

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia

Imprima
Frente e Verso

*Preserve a
Natureza



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

**DOMINGO DA PÁSCOA NA
RESSURREIÇÃO DO SENHOR**

ANO B

A PAZ ESTEJA CONVOSCO



04 de Abril de 2021 – Ano XXXVIII



1 – ABERTURA – *O SENHOR RESSURGIU*

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=mKb86inKMyA>

(40º curso: abr-11) Pág. 15 – Faixa 5 – Tom: D - Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Pe. Ney Brasil

O SE - NHOR RES - SUR - GIU, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA!

É O COR - DEI - RO PAS - CAL, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA!

I - MO - LA - DO POR NÓS, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA!

É O CRIS - TO SE - NHOR, E - LE VI - VE E VEN - CEU, A - LELU - IA!

1. O Cris - to Se - nhor res - sus - ci - tou, a

nos - sa es - pe - ran - ça rea - li - zou: ven - ci - da a mor - te pa - ra

sem - pre, tri - un - fa a vi - da e - ter - na - men - te!



O SENHOR RESSURGIU

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=mKb86inKMyA>

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Pe. Ney Brasil

D **F#m** **G** **D** **G**
O SENHOR RESSURGIU, / ALELUIA, ALELUIA!
Em **A7**
É O CORDEIRO PASCAL, / ELUIA, ALELUIA!
D **F#m** **G** **D** **G**
IMOLADO POR NÓS, / ALELUIA, ALELUIA!
Em **F#m** **Em** **F#m** **G** **D**
É O CRISTO SENHOR, / ELE VIVE E VENCEU, / ALELU__IA!

Bm **Em** **F#m**
1. O Cristo Senhor ressucitou,
Em **Bm** **A**
a nossa esperança realizou:
D **D7** **G**
vencida a morte para sempre,
E7 **A** **A7**
triunfa a vida eternamen__te!

Bm **Em** **F#m**
2. O Cristo remiu a seus irmãos,
Em **Bm** **A**
ao Pai os conduziu por sua mão;
D **D7** **G**
no Espírito Santo unida esteja,
E7 **A** **A7**
a família de Deus, que é a Igre__ja!

Bm **Em** **F#m**
3. O Cristo, nossa Páscoa, se imolou,
Em **Bm** **A**
seu sangue da morte nos livrou;
D **D7** **G**
incólumes o mar atravessamos,
E7 **A** **A7**
e à Terra prometida caminha__mos!



2 – RITO DA ASPERSÃO - ÁGUA SANTA, Ó ÁGUA PURA

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=-VRuzDp_NGk

(38ºCurso: mar-10) Pág. 13 – Faixa 09 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I) / Ritmo Jovem (VI)

Pe. Lúcio Floro e Ir. Míria Kolling

Dm A7 Dm Gm A7

À - GUA SAN - TA! Ó Á - GUA PU - RA VEM! PU - RI - FI - CAES - TE

8 Dm Gm C7 F6 Bb

PO - VO DÁ - NOS DA NE - VE A BRAN - CU - RA, E UM CO - RA - ÇÃO SIN -

14 Gm A7 1. Dm D7 2. Dm Dm

CE - RO FOR - TE GRAN - DE, NO - VO! NO - VO! 1. Lem - bran - ça
2. Não é do

22 A7 Dm D7 Gm D7 Gm A7

do meu ba - tis - mo. Gran - de gra - ça do Se - nhor! Que a - fo - gou meu
tem - plo por cer - to que jor - ram á - guas as - sim: é do co - ra -

30 Dm Bb Gm A7

e - go - ís - mo e re - gou em mim o a - mor!
ção a - ber - to de quem quis mor - rer por mim!



ÁGUA SANTA, Ó ÁGUA PURA

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=-VRuzDp_NGk

Ritmo: Balanço (I) / Ritmo Jovem (VI)

Pe. Lúcio Floro e Ir. Míria Kolling

Dm A7 Dm D7 Gm A7 Dm D7
Água santa! / Ó água pura, / vem, purifica este povo!
Gm C7 F B^b Gm
Dá-nos da neve a brancura, / e um coração sincero,
A7 Dm D7 Gm C7 F
forte, grande, novo! / Dá-nos da neve a brancura,
B^b Gm A7 Dm A7
e um coração sincero, / forte, grande, novo!

Dm A7 Dm D7
3. Lembrança do meu Batismo,
Gm D7 Gm
grande graça do Senhor,
A7 Dm
que afogou meu egoísmo
B^b Gm A7
e regou em mim o amor!

Dm A7 Dm D7
2. Não é do Templo, por certo,
Gm D7 Gm
que jorram águas assim:
A7 Dm
é do coração aberto
B^b Gm A7
de quem quis morrer por mim!

Dm A7 Dm D7
3. Nós somos raça escolhida,
Gm D7 Gm
Deus não te quer bem em vão...
A7 Dm
Muitos erros tens na vida,
B^b Gm A7
Deus tem muito mais perdão!



3 – HINO DE LOUVOR - GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=i5t-TLmWfZk>

(39º curso: ago-10) Pág. 23 – Faixa 10 – Tom: F - Ritmo : Marcha-rancho (VII)

Ir. Míria T. Kolling

1. Gló-ria a Deus nos al-tos céus! Paz na ter-ra a seus a - ma - dos!
A vós lou-vam, Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - ta - dos!
GLÓ - RIA A DEUS, LÁ NOS CÉUS, E PAZ AOS SEUS! A - MÉM!

1. Glória a Deus nos altos céus!
Paz na terra a seus amados!
A vós louvam, Rei celeste,
os que foram liberta__dos.

GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,
E PAZ AOS SEUS! AMÉM!

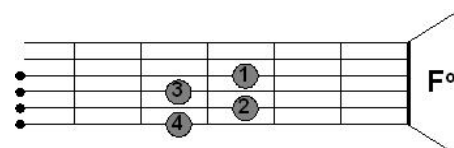
2. Deus e Pai, nós vos louvamos,
adoramos, bendizemos;
damos glória ao vosso nome,
vossos dons agradece__mos!

3. Senhor nosso, Jesus Cristo,
Unigênito do Pai,
vós, de Deus Cordeiro Santo,

Nossas culpas perdoai__!
4. Vós que estais junto do Pai,
como nosso intercessor,
acolhei nossos pedidos,
atendei nosso clamor__!

5. Vós somente sois o Santo,
o Altíssimo, o Senhor,
com o Espírito Divino,
de Deus Pai no esplendor__!

GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,
E PAZ AOS SEUS! AMÉM! (2X)





4 – SALMO 117 (118) - **ESTE É O DIA QUE O SENHOR**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=Ki62YBsvdAU>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 44 – Faixa 37 – Tom: A

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Míria T. Kolling

Musical score for the hymn "Este é o dia que o Senhor fez para nós". The score is written in treble clef, key of A major (two sharps), and 2/4 time. It consists of three staves of music. The lyrics are: "ES-TE É O DI - A QUE O SE - NHOR FEZ PA - RA NÓS. A - LE - GRE - MO - NOS E NE - LE E - XUL - TE - MOS!". Chords are indicated above the notes: A, Bm, E7, A, F#7, Bm, E7, A, F#m, Bm E7, A F#7, Bm E7, A.

(Salmodia)

A Bm E7 A
ESTE É O DIA QUE O SENHOR FEZ PARA NÓS:
F#7 Bm E7 A
ALEGREMO-NOS E NELE EXULTEMOS!

F#m Bm
1. Dai graças ao Senhor, porque ele é bom!

E7 A
Eterna é a sua misericórdia!

F#7 Bm
A casa de Israel agora o diga:

E7 A
“Eterna é a sua misericórdia!”

F#m Bm
2. A mão direita do Senhor fez maravilhas,
E7 A
a mão direita do Senhor me levantou,
F#7 Bm
Não morrerei, mas ao contrário, viverei
E7 A
para cantar as grandes obras do Senhor.

F#m Bm
3. A pedra que os pedreiros rejeitaram,
E7 A
tornou-se agora a pedra angular.
F#7 Bm
Pelo Senhor é que foi feito tudo isso:
E7 A
Que maravilhas ele fez a nossos olhos!



5 – SEQUÊNCIA (Opção A)
CANTAI, CRISTÃOS, AFINAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=2xgQ_PIUHKc

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 46 – **Faixa 39** – **Tom: F**

****Disponibilizamos na próxima folha Cifras também em RE maior (D), descendo, portanto, 1 tom e meio.**

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

M.: Ir. Míria T. Kolling

1. Can - tai, cris - tãos, a - fi-nal: "Sal-ve, ó ví - ti - ma pas - cal!"

9 Cor - dei-ro i-no - cen-te, o Cris - to, a - briu-nos do Pai o a - pris - co.

18 2. Por to-da o - ve-lha i-mo - la do, do mun-do la - va o pe-ca - do. Du -

27 e - lam for - te e mais for - te: é a vi - da que en - fren-ta a mor - te.

35 3. O rei da vi - da, ca - ti - vo, é mor-to, mas rei-na vi - vo! Res -

44 pon-de, pois, ó Ma - ri - a: no teu ca - mi - nho o que ha-vi - a?

52 4. "Vi Cris-to res-sus-ci-ta - do, o tú-mu-lo a - ban-do-na - do. Os

61 an - jos da cor do sol, do - bra - do ao chão o len - çol...



CANTAI, CRISTÃOS, AFINAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=2xgQ_PIUHKc

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

M.: Ir. Míria T. Kolling

Solo 1:

F C
1. Cantai, cristãos, afinal:
F Dm C G7 C D7
“Salve, ó ví - ti - ma pas - cal!”
Gm B^bm F
Cordeiro inocente, o Cristo
C7 F
abriu-nos do Pai o aprisco.

F C
2. Por toda ovelha imolado,
F Dm C G7 C D7
do mun - do la va o pe - ca___do.
Gm B^bm F
Duelam forte e mais forte:
C7 F
é a vida que enfrenta a morte.

F C
3. O rei da vida, cativo,
F Dm C G7 C D7
é mor - to, mas rei - na vi___vo!
Gm B^bm F
Responde pois, ó Maria:
C7 F
no teu caminho o que havia?

Solo 2 :

F C
4. “Vi Cristo ressuscitado,
F Dm C G7 C D7
o tú - mulo a - bando - na___do.
Gm B^bm F
Os anjos da cor do sol,
C7 F
dobrado ao chão o lençol...

F C
5. O Cristo, que leva aos céus,
F Dm C G7 C D7
ca - mi - nha à fren - te dos seus!”
Gm B^bm F
T - Ressuscitou de verdade.
C7 F
Ó Rei, ó Cristo, piedade!

Descendo o Tom: Transpondo para RE maior (D)

Solo 1:

D A
1. Cantai, cristãos, afinal:
D Bm A E7 A B7
“Salve, ó ví - ti - ma pas - cal!”
Em Gm D
Cordeiro inocente, o Cristo
A7 D
abriu-nos do Pai o aprisco.

D A
2. Por toda ovelha imolado,
D Bm A E7 A B7
do mun - do la va o pe - ca___do.
Em Gm D
Duelam forte e mais forte:
A7 D
é a vida que enfrenta a morte.

D A
3. O rei da vida, cativo,
D Bm A E7 A B7
é mor - to, mas rei - na vi___vo!
Em Gm D
Responde pois, ó Maria:
A7 D
no teu caminho o que havia?

Solo 2:

D A
4. “Vi Cristo ressuscitado,
D Bm A E7 A B7
o tú - mulo a - bando - na___do.
Em Gm D
Os anjos da cor do sol,
A7 D
dobrado ao chão o lençol...

D A
5. O Cristo, que leva aos céus,
D Bm A E7 A B7
ca - mi - nha à fren - te dos seus!”
Em Gm D
T - Ressuscitou de verdade.
A7 D
Ó Rei, ó Cristo, piedade!



6 – SEQUÊNCIA (Opção B)

Ó CRISTÃOS, VINDE, OFERTAI

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=WJaYxWIU87A>

(42º Curso: mar-12) Pág. 30 – **Faixa 21** – **Tom: Dm**

Versão de Reginaldo Veloso

Dm Gm Dm C Dm

Ó cris - tãos, vin - de, o fer - tai os lou - vo - res pas - cais!

F Dm F Am Dm B \flat Dm Am Dm

Já re-miu as o - ve-lhas o.i-no-cen-te, por e - las re-con-ci - li - an - do céus e ter - ras.

F Dm F Am Dm B \flat Dm Am Dm

Vi-da.e mor-te, ó du - e - lo, ó com-ba - te mais be - lo: da vi-da.o Rei mor-reu, mas ven-ceu!

Am Dm C Dm F C Dm Am Dm

Que vis - te, ó Ma - ri - a, quan - do.ao Hor - to.en-tão cor - ri - as?

F Dm Am Dm Gm Dm Am Dm

"A tum-ba vi do Vi - ven - te, do Cris-to a gló - ria res - plen - den - te!

Am Dm C Dm F C Dm Am Dm

Os an - jos eu ou - vi e.os pa - nos no chão eu vi!

F Dm Am Dm Gm Dm Am Dm

Mi-nha.es-pe - ran-ça cla-re - ia, Je - sus vai nos ver na Ga - li - le - ia!"

F Dm F Gm Am Dm F C Am Dm Gm Dm

Cris-to,eu sei, res-sus - ci - tou, eis to-da ver-da - de. E tu, da Vi-da,ó Rei, pi - e - da - de!

Dm C Dm F C Dm

A - - - - - mém! A - le - lu - - - ia!



Ó CRISTÃOS, VINDE, OFERTAI

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=WJaYxWIU87A>

(42º Curso: mar-12) Pág. 30 – Faixa 21 – Tom: Dm

Versão de Reginaldo Veloso

Solo 1 (Narrador):

Dm Gm Dm C Dm
Ó cristãos, vinde, o f e r t a i os louvores pascais!
F Dm F Am Dm B^b Dm Am Dm
Já remiu as ovelhas o inocente, por elas/ r e c o n c i l i a n d o céus e terras.
F Dm F Am Dm B^b Dm Am Dm
Vida e morte, ó duelo, ó combate mais belo:/ da vida o Rei morreu, mas venceu!
Am Dm C Dm F C Dm Am Dm
Que viste, ó M a r i a,/ quando ao Horto então c o r r i a s?

Solo 2 (Maria Madalena):

F Dm Am Dm Gm Dm Am Dm
“A tumba vi do V i v e n t e,/ do Cristo a glória r e s p l e n d e n t e!
Am Dm C Dm F C Dm Am Dm
Os anjos eu ouvi__ / e os panos no chão eu vi!
F Dm Am Dm Gm Dm Am Dm
Minha esperança c l a r e i a,/ Jesus vai nos ver na G a l i l e i a!”

Solo 1 (Narrador):

F Dm F Gm Am Dm F
Cristo, eu sei, ressuscitou,/ e i s t o d a v e r d a d e.
C Am Dm Gm Dm
E tu, da vida, ó Rei,/ p i – e – d a - d e!
Dm C Dm F C Dm
A m é m __ ! A – l e – l u - i a!

7 – ACLAMAÇÃO - ALELUIA... O NOSSO CORDEIRO...

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=PeI9omKopb8>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 45 – Faixa 38 – Tom: C - Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

Ir. Míria T. Kolling

C C7 F Fm C G7 | 1.C | 2.C(F,C)

A - L E - L U - IA, A - L E - L U - IA! A IA!

12 Em F

O nosso cordeiro pascal, Jesus Cristo, já foi i - m o - lado.

13 Dm G7

Celebremos, assim, esta festa, na sinceridade e ver - dade.



8 – OFERENDAS - A TERRA APAVORADA EMUDECEU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=a9bJxoheE4w>

(45º curso: ago-14) Pág. 40 – Faixa 21 – Tom: Dm - Ritmo: Balanço (I)

Frei Joel Postma

Dm F C

A TER-RA, A-PA-VO - RA - DA, E-MU - DE - CEU QUAN-DO

A TER-RA, A-PA-VO - RA-DA. E-MU-DE - CEU

6 Am F B \flat F Gm C

DEUS SE LE - VAN - TOU PA-RA JUL - GAR E LI-BER - TAR OS O-PRI-

QUAN-DO DEUS SE LE-VAN - TOU PA-RA JUL-GAR E LI-BER - TAR OS O-PRI-

11 Am A7 Dm F Dm

MI - DOS DES - TA TER - RA. 1. Se - de ben - di - to, Se - nhor Deus de nos - sos
2. Se - de ben - di - to, no - me san - to. e glo - ri -

MI - DOS DES - TA TER - RA.

16 C Dm Gm7 Am Dm

pais. A vós lou - vor, hon-ra e gló - ria. e - ter - na - men - te!
o - so. A vós lou - vor, hon-ra e gló - ria. e - ter - na - men - te!



A TERRA APAVORADA EMUDECEU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=a9bJxoheE4w>

Ritmo: Balanço (I)

Frei Joel Postma

Áudio para o Contralto: <https://www.youtube.com/watch?v=wn4P-1HxDs>

Dm F C
A TERRA, APAVORADA, EMUDECEU
Am F B^b F
QUANDO DEUS SE LEVANTOU PARA JULGAR
Gm C Am A7 Dm
E LIBERTAR OS OPRIMIDOS DESTA TERRA.

F Dm C Dm
1. Sede bendito, Senhor Deus de nossos pais.
Gm7 Am Dm
A vós louvor, honra e glória eternamente!

F Dm C Dm
2. Sede bendito, nome santo e glorioso.
Gm7 Am Dm
A vós louvor, honra e glória eternamente!

F Dm C Dm
3. No templo santo onde refulge a vossa glória,
Gm7 Am Dm
a vós louvor, honra e glória eternamente!

F Dm C Dm
4. E em vosso trono de poder vitorioso,
Gm7 Am Dm
a vós louvor, honra e glória eternamente!



OUTROS CANTOS - <<<SUGESTÕES>>>

9 - SANTO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fekb9_njloc

(44º curso: ago-13) - Pág. 16-17 - Faixa 7 - Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

Gen Rosso

A D A F#m E

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o

D C#m Bm F#m B7 E

céu e a ter - ra es - tão chei - os de vo - sa gló - ria.

9

A E A E D E7 1. A 2. A *Fine*

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO AL - TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

8

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NOAL - TO DOS CÉUS! HO CÉUS!

A F#m D E E7 A *D.S. al Fine*

Ben - di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor.

A D A F#m E
Santo, Santo, Santo, / Senhor, Deus do universo,

D C#m Bm F#m B7 E E7
o céu e a ter__ra/ estão cheios de vossa gló__ria.

A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.

A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.

A F#m D E E7 A
Bendi__to aquele que vem/ em nome do Senhor.



10 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=gOLd_f5JgO8

(43º curso: ago-12) Pág. 43 – Faixa 24 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

M.: Pe. Daniel Nicolino

Sal - va-dor do mun - do, sal - vai - nos, vós que
nos li - ber - tas - tes pe - la cruz e res - sur - rei - ção.

E B/D# A/C# E/B A E/G# B/D#
Sal_vador do mun_do, / sal_vai - nos,
A/C# B/D# A E A B4 B7 E
vós..... que.... nos libertastes/ pela cruz e ressurreição.

Diagramas de acordes para guitarra:

- B/D#**: 3ª corda, 2ª casa; 1ª e 2ª cordas abertas.
- A/C#**: 3ª corda, 2ª casa; 1ª e 2ª cordas abertas.
- E/G#**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª, 3ª e 4ª cordas abertas.
- B4**: 4ª corda, 2ª casa; 2ª e 3ª cordas, 2ª casa; 1ª corda aberta.
- B7**: 3ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa; 1ª e 2ª cordas abertas.

Obs.: Embora haja nesta música vários acordes com baixo invertido, você pode tocá-la de forma mais simples. Ficaria, portanto, da seguinte forma:

E B7 A E A E B7
Sal_vador do mun_do, / sal_vai - nos
A B7 A E A B7 E
vós..... que.... nos libertastes/ pela cruz e ressurreição



11 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G**

Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "A - mém! A - mém! A - - - mém!". Above the treble staff, the chords are indicated: G, D, Em, Bm, C, Am, G/D, D7, G. The score is divided into four measures. The first measure has the chord G and the lyrics "A - mém!". The second measure has the chord D and the lyrics "A - mém!". The third measure has the chords Em, Bm, C, and Am, with the lyrics "A - - -". The fourth measure has the chords G/D, D7, and G, with the lyrics "mém!".

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



12 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º curso: ago-13) Pág. 32 – **Faixa 20** – **Tom: C**

Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

C F C
 Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,
 5 F G | 1. C | 2. C Am
 TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei-ro de Deus que ti
 9 Em F F Em Dm G
 rais o pe-ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,
 14 E7 Am F G C
 DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.
 19 Am F G A^b B^b C
 SE NHOR, A VOS SA PAZ.

C F C
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 F G C
 TENDE PIEDADE DE NÓS!

C F C
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 F G C
 TENDE PIEDADE DE NÓS!

Am Em F (F, Em)
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 Dm G E7 Am
 DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,
 F G C Am F G A^b B^b C
 SENHOR, A VOSSA PAZ./ SENHOR, A VOSSA PAZ_____



13 – COMUNHÃO – ANTES DA MORTE

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=aYhCTpB7SJE>

(40º curso: abr-11) Pág. 28 – Faixa 17 – Tom: Em - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

Dom Carlos Navarro e Waldeci Farias

Em Am B7 Em
1. An - tes da mor - te e res-sur-rei-ção de Je - sus, E - le, na
6 Am D7 G B7 Em Am B7
Ce - ia, quis se en-tre-gar: deu-se em co - mi - da e be - bi - da pra nos sal-
12 Em B7 E F#m B7
var. E QUAN - DO A-MA - NHE - CER O DI - A E-TER-NO, A-
16 E E7 A Am
PLE-NA VI-SÃO, RES - SUR - GI - RE - MOS POR CRER NES-TA
19 E B7 1. E 2. E
VI - DA ES - CON - DI - DA NO PÃO E PÃO.

Em Am B7 Em
1. Antes da morte/ e ressurreição de Jesus,
Am D7 G B7
Ele, na Ceia,/ quis se entregar:
Em Am B7 Em
deu-se em comida/ e bebida pra nos salvar.

B7 E F#m
E QUANDO AMANHECER
B7 E
O DIA ETERNO, A PLENA VISÃO,
E7 A Am
RESSURGIR EMOS POR CRER
E B7 E
NESTA VIDA ESCONDIDA NO PÃO. (BIS)

Em Am B7 Em
2. Para lembrarmos/ a morte, a cruz do Senhor,
Am D7 G B7
nós repetimos,/ como Ele fez:
Em Am B7 Em
gestos, palavras,/ até que volte outra vez.

Em Am B7 Em
3. Este banquete/ alimenta o amor dos irmãos,
Am D7 G B7
e nos prepara/ a glória do céu;
Em Am B7 Em
Ele é a força/ na caminhada pra Deus.

Em Am B7 Em
4. Eis o Pão vivo/mandado a nós por Deus Pai!
Am D7 G B7
Quem o recebe,/ não morrerá;
Em Am B7 Em
no último dia/ vai ressurgir, viverá.

Em Am B7 Em
5. Cristo está vivo,/ ressuscitou para nós!
Am D7 G B7
Esta verdade/ vai anunciar
Em Am B7 Em
a toda a terra,/ com alegria, a cantar.



14 – REF. MEDITATIVO – ALEGREM-SE OS CÉUS

ÁUDIOS: Música Original: <https://www.youtube.com/watch?v=pw1Lc76CSek>

Soprano:
<https://www.youtube.com/watch?v=-D5SWiqSacA>

Contralto:
<https://www.youtube.com/watch?v=PN0TC7DZBJo>

Tenor:
<https://www.youtube.com/watch?v=4mT97giW41I>

Baixo:
<https://www.youtube.com/watch?v=gMXR6DtBfk0>

(48º curso: out-20) Pág. 107 – **Faixa 57** – **Tom: C** – Ritmo: Balanço (I)

Taizé

C F C/E Dm7 G/D C

A - le - grem - se os céus e e - xul - te a ter - ra:

4 C F G C G Am Am/C

res - sus - ci - tou Je - sus Cris - to! A - le - grem - se os céus e e -

7 Dm6 Em Am Dm C/E F Dm C

xul - te a ter - ra: res - sus - ci - tou Je - sus Cris - to!

C F C/E Dm7 G/D C
Alegrem-se os céus e e - xul - te a terra:

C F G
ressuscitou Jesus Cristo!

C G Am Am/C Dm6 Em Am
Alegrem-se os céus e e - xul - te a terra:

Dm C/E F Dm C
ressusci - tou Jesus Cristo!



15 – ANTÍFONA MARIANA - RAINHA DO CÉU (REGINA COELI)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=HwqD4LRL6wM>

(42º curso: mar-12) Pág. 27 – Faixa 18 – Tom: E - Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B. / M.: Pe. José Weber, S.V.D.

E B A Am E B7 E

Ra - i - nha do céu, a -

5 B7 E B A B

le - gra-te, a - le - lu-ia; o Deus que em ti hás tra - zi-do, a - le - lu-

9 C#m B A F#m E B7 E

ia; res-sus-ci - tou, co - mo dis-se, a - le - lu - ia.

13 C#m G#7 C#m B E B7 E

Ro - ga a Deus por nós. A le - lu - ia, a - le - lu - ia.

Introdução: E, B, A, Am, E

E B7 E B7 E
Rainha do céu, alegra-te, aleluia;
B7 A B C#m
o Deus que em ti hás trazido, aleluia;
B A F#m E B7 E
ressuscitou, como disse, aleluia.
C#m G#7 C#m B7 E B7 E
Roga a Deus por nós. Aleluia, aleluia.



OUTROS

16 - JESUS CRISTO, NOSSA PÁSCOA

Livreto – pág. 126

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Xz1d4Jly-ko>

(38º curso: mar-10) Pág. 11 – Faixa 7 – Tom: D – Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Ir. Míria T. Kolling

1. Je-sus Cris - to, nos - sa Pás - coa, res-sus - ci - tou e ho - je
 5 vi - ve. Ce - le - bre - mos, pois, a su - a fes - ta na a - le -
 8 gri - a da fra - ter - ni - da - de. Refr.: Je - sus Cris - to es - tá vi - vo en - tre
 11 nós. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! Je - sus lu - ia, a - le - lu - ia!

D A7 D
1. Jesus Cristo, nossa Páscoa,
B7 Em
 ressuscitou e hoje vive.

A7
 Celebremos, pois, a sua festa
Eº D
 na alegria da fraternidade.

D7 G A7 D B7
Jesus Cristo está vivo entre nós.
Em A7 D
Aleluia, aleluia! (bis)

D A7 D
2. Ele é nossa esperança,
B7 Em
 com sua morte deu-nos vida
A7
 e hoje vai conosco, lado a lado,
Eº D
 dando sentido ao nosso caminhar.

D A7 D
3. Também nós ressuscitemos
B7 Em
 para uma vida de amor.
A7
 É preciso que o mundo veja
Eº D
 em nos, cristãos, a páscoa do Senhor.

Fingerboard diagram for Eº chord: 1st finger on 1st string, 2nd on 2nd, 3rd on 3rd, 4th on 4th.



17 - NA VERDADE O CRISTO RESSUSCITOU

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=2n3gOCNX_L4

(40º curso: abr-11) Pág. 13 – Faixa 03 – Tom: Bm - Ritmo: Balanço (I)

Joel Postma

Ant.: Na ver- da- de o Cristo res- sus- ci - tou, a- le - lu - ia! A

9 E- LE O PO - DER E A GLÓ-RIA PE- LOS SÉ- CU- LOS E - TER - NOS!

15 1. Se - nhor, vós me son - dais e co - nhe - ceis,

19 sa - beis quan - do me sen - to ou me le - van - to.

D.S. al Fine
Para terminar D.C. al Fine

Bm A F# Bm A7 Bm
Ant.: Na verdade o Cristo ressuscitou,/ alelu_ia!

A7 D E F# Bm F#7 Bm
A ELE O PODER / E A GLÓRIA PELOS SÉCULOS ETER_NOS!

Bm A D E7 F#7 Bm
1. Senhor, vós me sondais e conheceis,/ sabeis quando me sento ou me levanto.

A ELE O PODER ...

Bm A D E7 F#7 Bm
2. Percebeis quando me deito e quando eu ando,/ os meus caminhos vos são todos conhecidos.

A ELE O PODER ...

Bm A D E7 F#7 Bm
3. Por detrás e pela frente me envolveis,/ pusestes sobre mim a vossa mão.

A ELE O PODER ...

Bm A D E7 F#7 Bm
4. Esta verdade é por demais maravilhosa,/ é tão sublime que não posso compreendê-la.

Bm A F# Bm A7 Bm
Ant.: Na verdade o Cristo ressuscitou,/ alelu_ia!

A7 D E F# Bm F#7 Bm
A ELE O PODER / E A GLÓRIA PELOS SÉCULOS ETER_NOS!



18 - CRISTO RESSUSCITOU, ALELUIA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=AYwKZrWzzFU>

(40º curso: abr-11) Pág. 14 – Faixa 04 – Tom: Dm - Ritmo: Marcha-rancho (VII)

L. e M.: Lindbergh Pires

Musical score for 'CRISTO RESSUSCITOU, ALELUIA'. The score is in 2/4 time and Dm key. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: CRIS- TO RES- SUS- CI - TOU, A-LE-LU-IA, VEN- CEU A MOR-TE COM O A - MOR. CRIS- TO RES- SUS- CI - TOU, A-LE-LU-IA, VEN- CEU A MOR-TE COM O A - MOR, A-LE-LU - IA! 1. Ten-do ven-ci-do a mor-te, o Se-nhor fi - ca - rá pa - ra sem-pre en-tre nós, pa - ra man - ter vi - va a cha - ma do a - mor que re - si - de em ca - da cris - tão, a ca - mi - nho do Pai.

Dm C B^b A
CRISTO RESSUSCITOU, ALELUIA, VENCEU A MORTE COM O AMOR.
Dm C B^b A Dm
CRISTO RESSUSCITOU, ALELUIA, VENCEU A MORTE COM O AMOR,/ ALELUIA!

C Dm
1. Tendo vencido a morte,
B^b A
o Senhor ficará para sempre entre nós,
C Dm
para manter viva a chama
B^b A
do amor que reside em cada cristão,
Dm
a caminho do Pai.

C Dm
2. Tendo vencido a morte,
B^b A
o Senhor nos abriu um horizonte feliz.
C Dm
Pois nosso peregrinar
B^b A
pela face do mundo terá seu final
Dm
lá na casa do Pai.



19 – IGREJA DO RESSUSCITADO (CHIESA DEL RISORTO)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=yXJAOG4-Zyc>

(44º curso: ago-13) Pág. 58 – Faixa 35 – Tom: D - Ritmo: Balanço (I)

Mons. Marco Frisina

D Em D4 D A/C#

I - gre - ja que nas - ces da cruz,

Bm G D A7 Em F#

do la - do.a - ber - to do Se - nhor, pe - lo no - vo.A - dão és plas -

Bm G D Bm Em A A7

ma - da, es - po - sa de gra - ça na san - ti da de. I

D Em D4 D A/C# Bm G

gre - ja que vi - ves da Pás - coa, és pe - lo.Es - pí - ri - to re -

Igre - ja que vi - ves da Pás - coa, és pe - lo.Es - pí - ri - to re -

I - gre - ja que vi - ves da Pás - coa,

gre - ja que vi - ves da Pás - coa, és pe - lo.Es - pí - ri - to re -

13 D A7 Em F# Bm G

mi - - - da, vi - vi - fi - ca - da pe - lo.a - mor, fe - cun -

mi - - - da, vi - vi - fi - ca - da pe - lo.a - mor, fe - cun -

És pe - lo.Es - pí - ri - to - re - mi - - da, pe - lo.a - mor, fe - cun -

mi - - - da, vi - vi - fi - ca - da pe - lo.a - mor, fe - cun -



D Bm Em A7 D Em A4 A

da - da na - ca - ri da - de. DO SE - NHOR RES - SUS - CI - TA - DO

da - da na ca - ri - da - de. DO SE - NHOR RES - SUS - CI - TA - DO

8 da - da na ca - ri - da - de. RES - SUS - CI - TA - DO

da - da na ca - ri da - de. DO SE - NHOR RES - SUS - CI - TA - DO

D Bm F#m G A D4 Em A

NAS - CEA ES - PE - RAN - ÇA, DAS SU - AS CHA - GAS, SAL - VA - ÇÃO,

NAS - CEA ES - PE - RAN - ÇA, DAS SU - AS CHA - GAS, SAL - VA - ÇÃO,

8 NAS - CEA ES - PE - RA - ÇA - DAS SUAS CHA - GAS, SAL - VA - ÇÃO,

NAS - CEA ES - PE - RAN - ÇA, DAS SU - AS CHA - GAS, SAL - VA - ÇÃO,

F# Bm A/G A D4 D G F#m G/B Em7 A7 D

NA SU - A LUZ NÓS CA - MI - NHA - RE - MOS, I - GRE - JA RE - MI - DA PE - LO SEU A - MOR.

NA SU - A LUZ NÓS CA - MI - NHA - RE - MOS, I - GRE - JA RE - MI - DA PE - LO SEU A - MOR.

8 NA SU - A LUZ NÓS CA - MI - NHA RE - MOS PE - LO SEU A - MOR.

NA SU - A LUZ NÓS CA - MI - NHA - RE - MOS, I - GRE - JA RE - MI - DA PE - LO SEU A - MOR.



IGREJA DO RESSUSCITADO (CHIESA DEL RISORTO)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=yXJAOG4-Zyc>

Ritmo: Balanço (I)

Mons. Marco Frisina

D Em D4 D
1. Igreja que nasce da Cruz__,
A/C# Bm G D A7
do lado aberto do Senhor__,
Em F# Bm
pelo novo Adão és plasmada,
G D Bm Em A A7
esposa de gra – ça na santida__de.

D Em D4 D
Igreja que vives da Pás__coa,
A/C# Bm G D A7
és pelo Espírito remi__da,
Em F# Bm
vivificada pelo amor,
G D Bm Em A7 D
fecunda – da na caridade.

Em A4 A
DO SENHOR RESSUSCITA-DO
D Bm F#m
NASCE A ESPERANÇA,
G A D4 Em A
DAS SUAS CHAGAS, SALVAÇÃO,
F# Bm A/G A D4 D
NA SUA LUZ NÓS CAMINHAREMOS,
G F#m G/B Em7 A7 D
IGREJA REMIDA PELO SEU AMOR.

D Em D4 D
2. Igreja que anuncias o Evange__lho,
A/C# Bm G D A7
és testemunho de esperan__ça
Em F# Bm
com a Palavra do Deus vivo,
G D Bm Em A A7
em meio ao mun - do na verda__de.

D Em D4 D
Igreja que vives na fé__,
A/C# Bm G D A7
regenerada pela gra__ça,

Em F# Bm
estirpe real, povo santo,
G D Bm Em A7 D
és para o mun – do sinal de unidade.

D Em D4 D
3. Igreja fundada no amor__,
A/C# Bm G D A7
és templo santo do Senhor__,
Em F# Bm
edificada nos teus santos
G D Bm Em A A7
és esperan - ça da humanida__de.

D Em D4 D
Igreja enviada pelo mun__do
A/C# Bm G D A7
para anunciar a salvação__,
Em F# Bm
trazes a graça a todo homem
G D Bm Em A7 D
e o condu – zes à santidade.

D Em D4 D
4. Igreja que caminhas rumo a Cris__to,
A/C# Bm G D A7
na esperança e na fé__,
Em F# Bm
pelo desafio do amor,
G D Bm Em A A7
vences o mal__ com a verda__de.

D Em D4 D
Canta com alegria ao Criador__,
A/C# Bm G D A7
louva para sempre a sua gra__ça,
Em F# Bm
tu pelo Espírito remida,
G D Bm Em A7 D
esposa de Cris – to na caridade.



20 – CRISTO VENCEU, ALELUIA!

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=IhvoT3DCTvA>

(40º curso: abr-11) Pág. 12 – Faixa 2 – Tom: D - Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L. e M.: José Cândido da Silva

C E^b C Am B Em F G C
 CRIS-TO VEN - CEU, A - LE - LU - IA! RES-SUS-CI - TOU, A - LE - LU - IA!
 9 C E^b C Am B Em F G C
 O PAI LHE DEU GLÓ-RIA E PO - DER, EIS NOS-SO CAN-TO, A-LE - LU - IA!
 17 C G C B7
 1. Es - te é o di - a em que o a - mor ven - ceu, bri - lhan - te luz i - lu - mi -
 23 Em D G F Am G
 nou as tre-vas, nós fo-mos sal-vos pa - ra sem - pre!

C E^b C
CRISTO VENCEU, ALELUIA!
 Am B Em F G C
RESSUSCITOU, ALELU__IA!
 C E^b C
O PAI LHE DEU GLÓRIA E PODER,
 Am B Em F G C
EIS NOSSO CANTO, ALELU__IA!

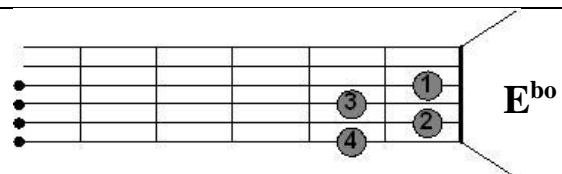
C G C
1. Este é o dia em que o amor venceu,
 B7 Em
 brilhante luz iluminou as trevas,
 D G F, Am, G...
 nós fomos salvos para sem__pre!

C G C
2. Suave aurora veio anunciando,
 B7 Em
 que nova era foi inaugurada,
 D G F, Am, G...
 nós fomos salvos para sem__pre!

C G C
3. No coração de todos nós renasce
 B7 Em
 a esperança de um novo tempo,
 D G F, Am, G...
 nós fomos salvos para sem__pre!

Refrão mais simplificado (menor nº de cifras)*

C E^b C
CRISTO VENCEU, ALELUIA!
 Am Em G C
RESSUSCITOU, ALELU__IA!
 C E^b C
O PAI LHE DEU GLÓRIA E PODER,
 Am Em G C
EIS NOSSO CANTO, ALELU__IA!





RITMOS (Violão)

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Balanço (I)

P I M P

Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCv2ds

Marcha-rancho (VII)

P I P I P I P

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

P M M

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjOiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)

P M P M P

Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)

P I P I M I P

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjOiesUuU_U

Country (IX)

P M P I M

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>

Marchinha (IV)

P M

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Dedos: P I M I

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>

Baião (V)

P I P I M

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Dedos: P I M A M I

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzyMXuho0>

Ritmo Jovem (VI)

P I M I

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>