

Cifras do Folheto

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



Arquidiocese de Goiânia

Muitos membros, um só corpo.

9º DOMINGO DO TEMPO COMUM

ANO B

**JESUS É O SENHOR DO TEMPO E DO
ETERNO**



02 de Junho de 2024 – Ano XLI



RITMOS (Violão)

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Balanço (I)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCv2ds

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=InNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMxuho0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 – ENTRADA – Ó PAI, SOMOS NÓS O POVO ELEITO

Áudio (*encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=1OrBtKwJot4>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=pWmaFNCxgMA>

Ritmo Balanço (I)

L. e M.: Pe. José Campos / Arr.: Adenor Terra

Introdução: E F#m G#m A B E

R.: Ó Pai, so-mos nós o po-vo_e-lei-to, que Cris-to ve-io re-u-nir!

1. que Cris-to ve-io re-u-nir! 1. Pra vi-ver da su-a vi-da, a-le-lu-

ia, o Se-nhor nos en-vi-ou, a-le-lu-ia!

D.C.

E F#m
Ó PAI, SOMOS NÓS O POVO ELEITO,

B7 E
QUE CRISTO VEIO REUNIR.

E F#m
Ó PAI, SOMOS NÓS O POVO ELEITO,

B7 E
QUE CRISTO VEIO REUNIR.

E7 A
1. Pra viver da sua vida, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu-ia!

E7 A
2. Pra ser Igreja peregrina, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu-ia!

E7 A
3. Pra ser sinal de salvação, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu-ia!

E7 A

4. Pra anunciar o Evangelho, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu-ia!

E7 A

5. Pra servir na unidade, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu-ia!

E7 A

6. Pra celebrar a sua glória, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu-ia!

E7 A

7. Pra construir um mundo novo, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu-ia!

E7 A

8. Pra caminhar na esperança, aleluia,
o Senhor ...



2 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE SOIS A PLENITUDE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1j9LpsGdwPQ>

(45º curso: ago-14) Pág. 46 – Faixa 24 – Tom: F – Ritmo (refrão): Balanço (I)

L.: Missal Romano / M.: D.R.

1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.
2. Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.
3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

2

F B^b Gm C Am Dm | 1. C F | 2. C F

KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!
CHRIS - TE, CHRIS - TE, CHRIS - TE, E - LEI - SON! LEI - SON!
KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!

1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.

F B^b Gm C Am Dm C F
KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (*bis*)

2. Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.

F B^b Gm C Am Dm C F
CHRISTE, CHRISTE, CHRISTE, ELEISON! (*bis*)

3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

F B^b Gm C Am Dm C F
KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (*bis*)



3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA, GLÓRIA, GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=awofR5P_L_w&lc=

(40º Curso: abr-11); Pág 22 – **Faixa 11** – **Tom: D** – Ritmo: Baião (V)

Siro Pontes

D F#m G A
GLÓ-RIA, GLÓ - RIA, GLÓ-RIA A DEUS NOS AL-TOS CÉUS!

5 D F#m G A7 D
PAZ NA TER-RA AOS HO-MENS, BEM A - MA-DOS FI - LHOS SEUS!

9 D A G A7
1. Deus e Pai, nós vos lou-va - mos, a-do - ramos, ben-di-ze - mos,

13 D A G A7
da-mos gló-ria ao vo-so no - me, vossos dons a-gra-de-ce - mos!

D F#m G A
GLÓRIA, GLÓRIA, GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!
D F#m G A7 D A7
PAZ NA TERRA AOS HOMENS, BEM AMADOS FILHOS SEUS!

D A
1. Deus e Pai nós vos louvamos,
G A7
adoramos, bendizemos.
D A
Damos glória ao vosso nome,
G A7
vossos dons agradecemos.

D A
2. Senhor nosso Jesus Cristo,
G A7
unigênito do Pai,
D A
vós, de Deus Cordeiro Santo,
G A7
nossas culpas perdoai.

D A
3. Vós que estais junto do Pai
G A7
como nosso intercessor,
D A
acolhei nossos pedidos,
G A7
atendei nosso clamor.

D A
4. Vós somente sois o Santo,
G A7
o Altíssimo, o Senhor.
D A
Com o Espírito Divino
G A7
de Deus Pai, no esplendor.



4 – SALMO 80 (81) – EXULTAI NO SENHOR, A NOSSA FORÇA!

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=hVAXH4mbEhY>

(Salmos e Aclamações – Ano B: nov-11 – Vo. II) Pág. 22 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

André Zamur

EXUL - TAI NO SE - NHOR, A NOS - SA FOR - ÇA!

8 (Salmodia)

D Em G A7 D
EXULTAI NO SENHOR, A NOSSA FORÇA!

D A
1. Cantai salmos, tocai tamborim,
Em A7 D
harpa e lira suaves tocai ___!
D7 G
Na lua nova soai a trombeta,
A7 G D
na lua cheia, na festa ta solene!

D A
2. Porque isso é costume em Jacó,
Em A7 D
um preceito do Deus de Israel ___ ;
D7 G
uma lei que foi dada a José,
A7 G D
quando o povo saiu do Egito.

D A
3. Eis que ouço uma voz que não conheço:
Em A7 D
“Aliviei as tuas costas de seu fardo,
D7 G
cestos pesados eu tirei de tuas mãos.
A7 G D
Na angústia a mim clamaste, e te salvei.

D A
4. Em teu meio não exista um deus estranho
Em A7 D
nem adores a um deus desconheci do!
D7 G
Porque eu sou o teu Deus e teu Senhor,
A7 G D
que da terra do Egito te arranquei.



5 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... VOSSA PALAVRA É A VERDADE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=N1rrzjUlsxg>

(Salmos e Aclamações – Ano B: nov-11 – Vo. II) Pág. 23 – Faixa 16 – Tom: C

Ritmo: Baião (V)

José Raimundo Galvão

A-LE-LU-IA, A-LE-LU IA! A-LE-LU-IA, A-LE-LU-IA!

Vossa Palavra é a ver - da - de; santificai-nos na ver - da - de.

C F G7 C
ALELUIA, ALELU__ U – IA! / ALELUIA, ALELU__ U – IA! (BIS)

C F
Vossa Palavra é **a** verdade;
Dm G7
santificai-nos **na** verdade.



6 – OFERENDAS – OFERENDAS – ***BENDITO SEJAIS, SENHOR***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=drGFWzo7Wsa>

(39º Curso: ago-10) Pág. 25 – Faixa 12 – Tom: E

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

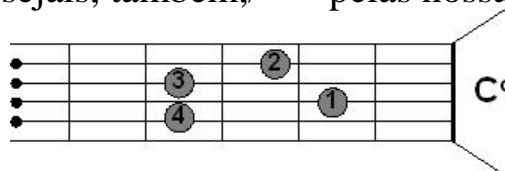
Pe. Ney Brasil

1. Ben - di - to se - jais, Se - nhor, pe - los dons que a - pre - sen -
ta - mos, ben - di - to pe - lo pão, ben - di - to pe - lo vi - nho, ben -
di - to se - jais, tam - bém, pe - la gra - ça no ca - mi - nho.

E C° C#m F#m A B
1. Bendito sejas, Senhor/ pelos dons que apresentamos,
G#m F#m B G#m C#m B
bendito pelo pão,/ bendito pelo vi_nho,
F#m G#m C#m F#m B7 E
bendito sejas, também,/ pela graça no cami_nho!

E C° C#m F#m A B
2. Bendito sejas, Senhor,/ pelos dons que apresentamos,
G#m F#m B G#m C#m B
bendito pela fé,/ bendito pela Igre__ja,
F#m G#m C#m F#m B7 E
bendito sejas, também,/ pela força na pele__ja!

E C° C#m F#m A B
3. Bendito sejas, Senhor,/ pelos dons que apresentamos,
G#m F#m B G#m C#m B
bendito pelo amor,/ bendito pela vi_da,
F#m G#m C#m F#m B7 E
bendito sejas, também,/ pelas nossas mãos uni_das!





7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - ***EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(30º curso: abr-08) Pág. 49 – Faixa 43 – Tom: Bm – Ritmo: Balanço (I)

José Cândido da Silva

Musical notation for the song "EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU". The notation is in treble clef, key of B minor (two sharps), and 6/8 time. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: "Eu sou o Pão que vem do céu! Quem crer em mim, i - rá vi - ver!".

Chord progression for the first line: Bm A/C# D A7 Bm A D F#

Chord progression for the second line: Bm A7 D A7 Bm F# Bm

Bm A/C# D A7 Bm A D F#
EU SOU O PÃO / QUE VEM DO CÉU__!
Bm A7 D A7 Bm F# Bm
QUEM CRER EM MIM, / I - RÁ VI__VER!



8 – **SANTO**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=UJTzBpvoCco>

(46º curso: ago-15) Pág. 22 – Faixa 16 – Tom: D - Ritmo: Baião (V)

M.: Frei Joaquim Fonseca, OFM

D A D D7 G

San - to, San - to, San - to, Se - nhor, Deus do u - ni -

5 D F#m 3 3 Bm 3 G

ver - so! O céu e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa

9 A Bm G D F#m 3 3

gló - ria. Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben - di - to o que vem em

14 Bm G A Bm G D

no - me do Se - nhor! Ho - sa - na nas al - tu - ras!

D A D D7

Santo, Santo, Santo,

G D

Senhor, Deus do universo!

F#m Bm G A

O céu e a terra proclamam a vossa glória.

Bm G D

Hosana nas alturas!

F#m Bm G A

Bendito o que vem em nome do Senhor!

Bm G D

Hosana nas alturas!



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=UHI-dl4CrEg>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 12 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

José Weber

A Bm A A Bm7 A

Pres.: ~~Este é mistério da fé.~~ Ass.: Sal-va-dor do mun - do, sal - vai-nos,

8 Em A7 D A E E7 A4 A

vós que nos li - ber - tas - tes pe - la cruz e res - sur - rei - ção!

Pres.: Mistério da fé para a salvação do mundo!

A Bm7 A Em
Ass.: Salvador do mundo, salvai-nos,
A7 D A
vós que nos libertas-tes
E E7 A4 A
pela cruz e ressurreição__!

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ke38zXN9Hqg>

(44º curso: ago-13); Pág. 23 – Faixa 14 - Tom: F / Ritmo: Balanço (I)

Dulcemar Maciel - RJ

F B^b F Dm Gm7 C7 F

A - - - mém! A - - - mém!

F B^b F Dm Gm7 C7 F
A__ a - a - mém !/ A - a - a - a - mém !



11 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=seE-WvUh33U>

(39º curso: ago-10); Pág. 35 – Faixa 21 - Tom: D / Ritmo: Balada (III)

Pe. Daniel Nicoline

Cor-dei-ro de Deus que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,
te - de pie-da-de de nós! Cor - dei - ro de Deus que ti -
rais o pe - ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós!
Cor-dei - ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,
dai-nos a paz, dai-nos a paz, dai-nos a
paz, a vos - sa paz!

D Em A
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A A7
tende piedade de nós!

D Em A
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A Am
tende piedade de nós!

D7 G Gm F#m Bm
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A F#m Bm
dai-nos a pa__(a)z, / dai-nos a pa__(a)z,
Em G A7 D
dai-nos a paz, / a vossa paz!



COMUNHÃO



12 – COMUNHÃO – O NOSSO DEUS, COM AMOR SEM MEDIDA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=GMerOdO94TA>

(46º Curso: ago-15) Pág. 28-29 – **Faixa 20** – **Tom: D**

Ritmo: Balanço Dedilhado (X)

L. e M.: José Acácio Santana

Introdução: Bm, A, G, G9

1. Ó nos-so Deus, com a - mor sem me - di - da, cha - mou - nos à

vi - da, nos deu mui-tos dons. Nos-sa res - pos - ta - ao a - mor se - rá

fei - ta, se a nos - sa co - lhei - ta mos - trar fru - tos bons.

MAS É PRE - CI-SO QUE O FRU-TO SE PAR-TA E SE RE - PAR-TA NA

ME - SA DO A - MOR! MAS É PRE - CI - SO QUE O FRU - TO SE PAR - TA

E SE RE - PAR - TA NA ME - SA DO A - MOR!



O NOSSO DEUS, COM AMOR SEM MEDIDA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=GMerQdO94TA>

L. e M.: José Acácio Santana

D Em D
1. O nosso Deus, com amor sem medida,
G Bm A4 A D
chamou-nos à vida, nos deu muitos dons.

D Em D
Nossa resposta ao amor será feita
G Bm A4 A D
se a nossa colheita mostrar frutos bons.

A A7/G D/F# D
MAS É PRECISO QUE O FRUTO SE PARTA

A A7/G D D4, D
E SE REPARTA NA MESA DO AMOR!

A/C# Bm A G D Bm
MAS É PRE - C I - S O QUE O FRU - TO SE PARTA

Em A D Em...A7
E SE REPARTA NA MESA DO AMOR!

D Em D
2. Participar é criar comunhão,
G Bm A4 A D
fermento no pão, saber repartir.

D Em D
Comprometer-se com a vida do irmão,
G Bm A4 A D
viver a missão de se dar e servir.

D Em D
3. Os grãos de trigo em farinha se tornam,
G Bm A4 A D
depois se transformam em vida no pão.

D Em D
Assim também, quando participamos,
G Bm A4 A D
unidos criamos maior comunhão.



13 – REFRÃO MEDITATIVO – NÃO NOS CANSEMOS

Áudios: <https://www.youtube.com/watch?v=N-zeb2HSODA>

(36º curso: set-08) Pág. 50 – Faixa 47 – Tom: E

Ritmo: Balada dedilhada (XI) OU Valsa (II)

Frei Luiz Turra

Tom: Mi maior E A B E A B

Não nos can - se - mos de fa - zer - o bem! _____

Não nos can - se - mos de zer - o bem! _____

9 $F\#m$ $C\#m$ B B7 E

Não nos can - se - mos de fa - zer o bem! _____

Não nos can - se mos de fa - zer o bem! _____

E A B E A B7
Não nos canse__mos/ de fazer o bem
 $F\#m$ $C\#m$ B7 E
Não nos cansemos/ de fazer o bem!

TRANSPONDO PARA DÓ (C)

C F G C F G7
Não nos canse__mos/ de fazer o bem
Dm Am G7 C
Não nos cansemos/ de fazer o bem!



14 – ANTÍFONA MARIANA – A VE, RAINHA DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=75vYCcnGzoA>

(42º Curso: mar-12) Pág. 49 – Faixa 33 – Tom: Am

Ritmo: Valsa (II)

D. R.

A - ve, Ra - i - nha do céu; A - ve, dos an - jos Se - nho - ra;

A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta; da luz do mundo és au - ro - ra.

E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la, as ou - tras se - guem - te a - pós;

nós te sau - da - mos: a - deus! E pe - de a Cris - to por nós!

Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

ri - a! Vir - gem ri - a!

Am G Am
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;
F C Dm E7 Am
Ave, raiz, ave, porta; / da luz do mundo és aurora.
Am G Am
Exulta, ó Virgem tão bela, / as outras seguem - te após;
F C Dm E7 Am
nós te saudamos: adeus! / E pede a Cristo por nós!
Am E7 Am
Virgem Mãe, ó Maria! / Virgem Mãe, ó Maria! (bis)



15 – COLETA FRATERNA

OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IFU_cb0Kn38

(45º Curso: ago-14) Pág. 64 – Faixa 33 – Tom: Em

Ritmo: Balanço (I)

L.: Dom Carlos Navarro

M.: Waldeci Farias

Arr.: Isabela Sekeff

Em B7 Em Am C

OS CRIS-TÃOS TI-NHAM TU-DO EM CO-MUM, DI-VI - DI-AM SEUS BENS COM A-LE-

8 B B7 Em Am Em

GRI-A. DEUS ES - PE-RA QUE OS DONS DE CA-DA UM, SE RE - PAR-TAM COM A-

15 B7 |^{1.} Em B7 |^{2.} Em D D7

MOR NO DI-A A DI - A. DEUS ES - DI - A. Deus cri - ou es-te mun-do pa-ra

22 G B7 Em Am

to - dos. Quem tem mais é cha - ma-do a re - par - tir com os ou - tros o

29 Em C B B7

pão, a ins - tru - ção e o pro - gres - so; fá - zer o ir-mão sor - rir.



OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IFU_cb0Kn38

L.: Dom Carlos Navarro

M.: Waldeci Farias

Arr.: Isabela Sekeff

Em B7 Em
OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM,
Am C B B7
DIVIDIAM SEUS BENS COM ALEGRIA.
Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em B7
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.
Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.

D D7 G
1. Deus criou este mundo para todos.
B7 Em
Quem tem mais é chamado a repartir
Am Em
com os outros o pão, a instrução,
C B B7
e o progresso; fazer o irmão sorrir.

D D7 G
2. Mas, acima de alguém que tem riquezas,
B7 Em
‘stá o homem, que cresce em seu valor.
Am Em
E, liberto, caminha para Deus,
C B B7
repartindo com todos o amor.