Cifras do Folheto COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia

Arquidiocese

Arquidiocese

Arquidiocese

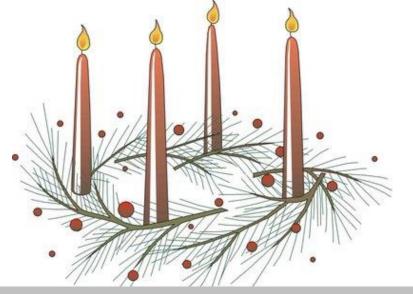
de Goiânia

Muitos membros, um só corpo.

1º DOMINGO DO ADVENTO

ANO C

*** VIGILANTES, PREPAREMOS A VINDA
DO SENHOR ***



01 de Dezembro de 2024 - Ano XLII



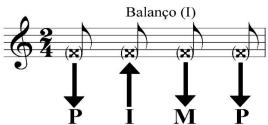
RITMOS (Violão)

"Batidas"

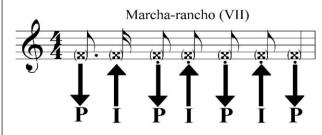
P = Polegar M = Mão I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

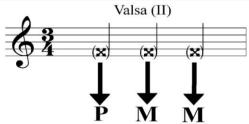
P = Polegar M = Médio I = Indicador A = Anular



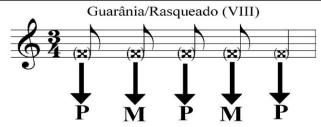
Link: http://www.youtube.com/watch?v=_T6f_CCV2ds



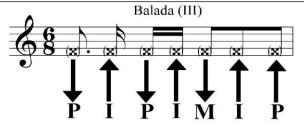
Link: http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I



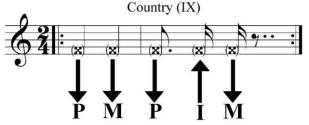
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU U



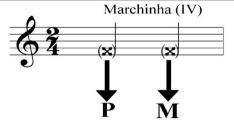
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU U



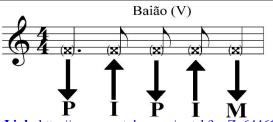
Link: http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI



Link: https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE



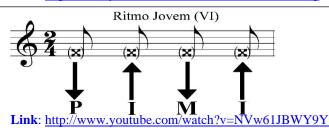
Link: http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ



Link: http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg



Link: http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0





1 – REFRÃO (Início da Celebração) – <u>SENHOR, NÓS TE ESPERAMOS</u>

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=iIu5JOaeB3E
(20° curso: ago-00) Faixa 29 – Tom: Am - Ritmo: Valsa (II)



Am Dm Am F Dm E

Senhor, nós te esperamos, / Senhor, não tardes mais!

Am Dm Am B E7 Am

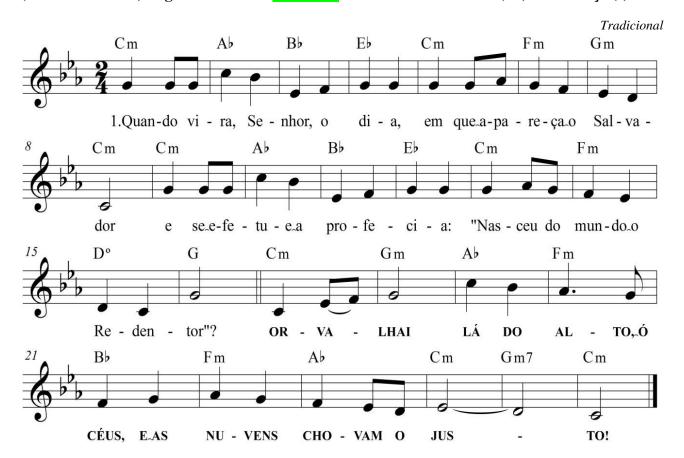
Senhor, nós te esperamos, / vem logo, vem nos salvar!



2 – ENTRADA – QUANDO VIRÁ, SENHOR, O DIA

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=oRcsNrLSZXs

(22° curso: set-01) Pág. 13- Faixa 7 – Tom: Cm - Ritmo: Ritmo Jovem (VI) ou Balanço (I)





QUANDO VIRÁ, SENHOR, O DIA

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=oRcsNrLSZXs

Cm A^b B^b E^b
1. Quando virá, Senhor, o dia,
Cm Fm Gm Cm
em que apareça o Salvador
Cm A^b B^b E^b
e se efetue a profecia:
Cm Fm D° G
"Nasceu do mundo o Redentor"?

Cm A^b B^b E^b

2. Aquele dia prometido
Cm Fm Gm Cm
a antiga fé de nossos pais.
Cm A^b B^b E^b
Dia em que o mal será banido,
Cm Fm D^o G
mudando em risos nossos "ais"!

Cm A^b B^b E^b
3. Quando felizes o veremos,
Cm Fm Gm Cm
no firmamento despontar,
Cm A^b B^b E^b
e a espargir clarões supremos,
Cm Fm D^o G
da terra as trevas dispersar?

Cm A^b B^b E^b
4. Filha de Reis, ó Virgem Pura,
Cm Fm Gm Cm
sai da modesta posição,
Cm A^b B^b E^b
em ti, embora criatura,
Cm Fm D^o G
de Deus se fez a encarnação!

Transpondo para SI menor (Bm)

Bm G A D

1. Quando virá, Senhor, o dia,
Bm Em F*m Bm
em que apareça o Salvador
Bm G A D
e se efetue a profecia:
Bm Em C**
"Nasceu do mundo o Redentor"?

Bm F*m G Em A
ORVALHAI LÁ DO ALTO, Ó CÉUS
Em G Bm F*m7 Bm
E AS NUVENS CHOVAM O JUS - TO!

 Bm G A D

3. Quando felizes o veremos,
Bm Em F*m Bm
no firmamento despontar,
Bm G A D
e a espargir clarões supremos,
Bm Em C**o F**
da terra as trevas dispersar?

Bm G A D

4. Filha de Reis, ó Virgem Pura,
Bm Em F*m Bm
sai da modesta posição,
Bm G A D
em ti, embora criatura,
Bm Em C**o F**
de Deus se fez a encarnação!



3 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE VINDES VISITAR VOSSO POVO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=-UCLzCXuzII

(45° curso: ago-14) Pág. 8 – Faixa 02 – Tom: D

DE,

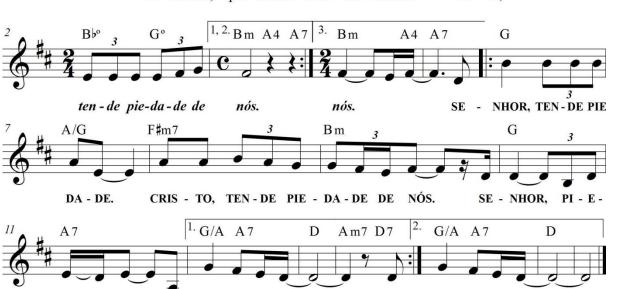
DA

Ritmo (refrão): Balada (III)

M.: André Zamur



- 1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz,
- 2. Cristo, que vindes salvar o que estava per di do,
- 3. Senhor, que vindes criar um mundo no-vo



 $\mathbf{A7} \quad \mathbf{B^{bo}} \quad \mathbf{G^o} \quad \mathbf{Bm} \quad \mathbf{A4} \quad \mathbf{A7}$

SE

DA - DE DE NÓS.

1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz, tende piedade de nós.

PIE - DA - DE DE NÓS.

 \mathbf{D} $\mathbf{A7}$ $\mathbf{B^{bo}}$ $\mathbf{G^o}$ \mathbf{Bm} $\mathbf{A4}$ $\mathbf{A7}$

2. Cristo, que vindes salvar o que estava perdido, tende piedade de nós.

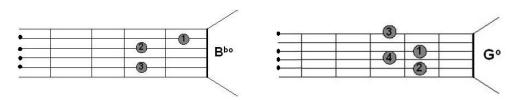
3. Senhor, que vindes criar um mundo novo, tende piedade de nós.

G A/G F#m7 Bm

SENHOR, TENDE PIEDADE!/ CRISTO, TENDE PIEDADE DE NÓS!

G A7 G/A A7 D Am7 D7

SENHOR, PIEDADE, PIEDA DE DE NÓS! (bis)





4 – <u>Salmo Responsorial</u> – Sl 24 (25) – SENHOR MEU DEUS, A VÓS ELEVO

Audio: https://www.youtube.com/watch?v=jNyehEQzmv0

(Salmos e Aclamações – Ano C – Vol. I: nov-12) – Pág. 10 – Faixa 01 – Tom: E

RITMO: Balanço (I)

Música: Ir. Miria T. Kolling



E... B7 E C*7 F*m SENHOR MEU DEUS, / SENHOR MEU DEUS, B7 G*m C*m F*7 B7 E A VÓS ELEVO A MINHA AL_MA!

E B

1. Mostrai-me, ó Senhor, vos<u>sos</u> caminhos, C#m G#7

e fazei-me conhecer a <u>vos</u>sa estrada!

A E

Vossa verdade me oriente e <u>me</u> conduza, F#7 B7

porque sois o Deus da minha <u>sal</u>vação!

E B
2. O Senhor é piedade e <u>re</u>tidão,
C*m G*7
e reconduz ao bom caminho os <u>pe</u>cadores.

A E
Ele dirige os humildes <u>na justi</u>ça,
F#7 B7
e aos pobres ele ensina o <u>seu</u> ca**mi**nho.

B
3. Verdade e amor são os caminhos do Senhor
C#m G#7
para quem guarda sua Aliança e seus preceitos.
A E
O Senhor se torna íntimo aos que o temem
F#7 B7
e lhes dá a conhecer sua Aliança.



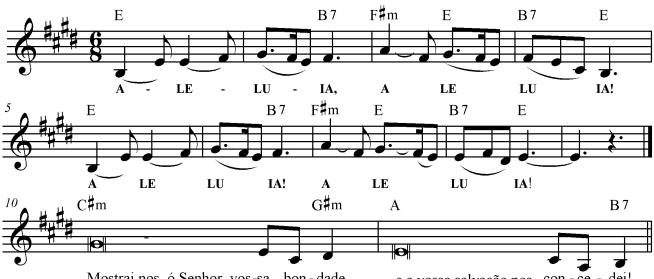
5 – Aclamação – ALELUIA... MOSTRAI-NOS, Ó SENHOR

Audio: https://www.youtube.com/watch?v=Ulb6ZiGmJ-U

(Salmos e Aclamações – Ano C – Vol. I: nov-12) – Pág. 11 – Faixa 02 – Tom: E

RITMO: Valsa (II)

F. O'Caroll & C. Walker Recolhido nos EEUU



Mostrai nos, ó Senhor, vos-sa bon-dade,

e a vossa salvação nos con - ce - dei!

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ E \mathbf{E} **B7 B7** \mathbf{E} A-A LE-E LU-U-U IA..., A-A LE-E-E LU-U-U IA! (BIS)

> C#m $G^{\#}m$ Mostrai-nos, ó Senhor, vossa bondade A **B7**

e a vossa salvação nos concedei!



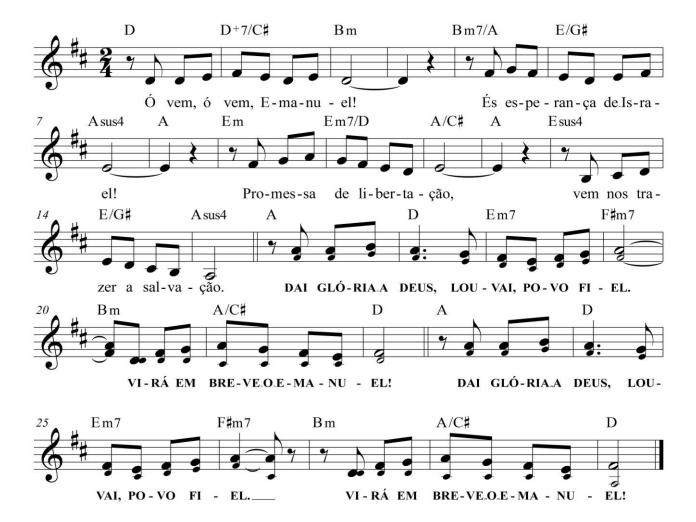
OFERENDAS



6 – OFERENDAS – Ó VEM, Ó VEM, EMANUEL

Áudio (incluindo voz do CONTRALTO): https://www.youtube.com/watch?v=krYWAN6I6Ns (45° curso: ago-14) Pág. 10 – Faixa 04 – Tom: D - Ritmo: Balanço (I)

D.R.





Ó VEM, Ó VEM, EMANUEL

Áudio (incluindo voz do CONTRALTO): https://www.youtube.com/watch?v=kryWAN6I6Ns

Ritmo: Balanço (I)

D.R.

 $D D+7/C^{\#} Bm Bm/A^{\#}$

1. Ó vem, ó vem, Emanuel!

Bm7/A E/G# Asus4 A

És esperança de Israel!

Em Em7/D A/C[#] A

Promessa de libertação,

Esus4 E/G[#] Asus4

vem nos trazer a salvação.

A D Em7 F#m7 Bm DAI GLÓRIA A DEUS, LOUVAI, POVO FIEL.

 $A/C^{\#}$ D

VIRÁ EM BREVE O EMANUEL. (bis)

 $\mathbf{D} \qquad \qquad \mathbf{D+7/C^{\#}} \qquad \quad \mathbf{Bm} \quad \mathbf{Bm/A^{\#}}$

2. Ó vem aqui nos animar,

Bm7/A $E/G^{\#}$ Asus4 A

as nossas vidas despertar.

Em Em7/D $A/C^{\#}$ A

Dispersa as sombras do temor,

Esus4 E/G[#] Asus4

vem pra teu povo, ó Salvador.

 $D = D + 7/C^{\#} = Bm = Bm/A^{\#}$

3. Ó vem Rebento de Jessé,

Bm7/A $E/G^{\#}$ Asus4 A

e aos filhos teus renova a fé.

Em Em7/D $A/C^{\#}$ A

Que possam o mal dominar

Esus4 E/G[#] Asus4

e sobre a morte triunfar.

 $D = D + 7/C^{\#} = Bm = Bm/A^{\#}$

4. Vem, esperança das nações,

Bm7/A $E/G^{\#}$ Asus4 A

habita em nossos corações.

Em Em7/D A/C[#] A

Toda discórdia se desfaz,

Esus4 E/G[#] Asus4

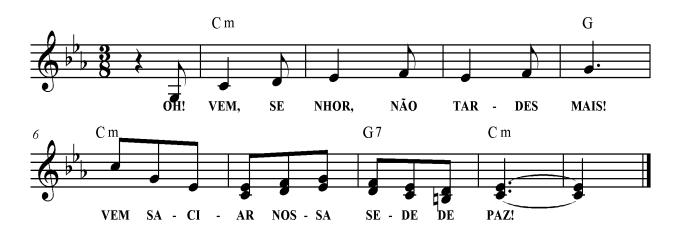
tu és, Senhor, o Rei da Paz.



7 – REFRÃO (Celebração da Palavra – *Rito da Comunhão*) - <u>OH! VEM, SENHOR</u> Áudio: <u>http://www.youtube.com/watch?v=jAlea2kDu2c</u>

(41° curso: ago-11) Pág. 16 – Faixa 6 – Tom: Cm – Ritmo: Valsa (II)

Zé Vicente



Cm G
O! VEM, SENHOR, NÃO TARDES MAIS!
Cm G7 Cm
VEM SACIAR NOSSA SEDE DE PAZ!



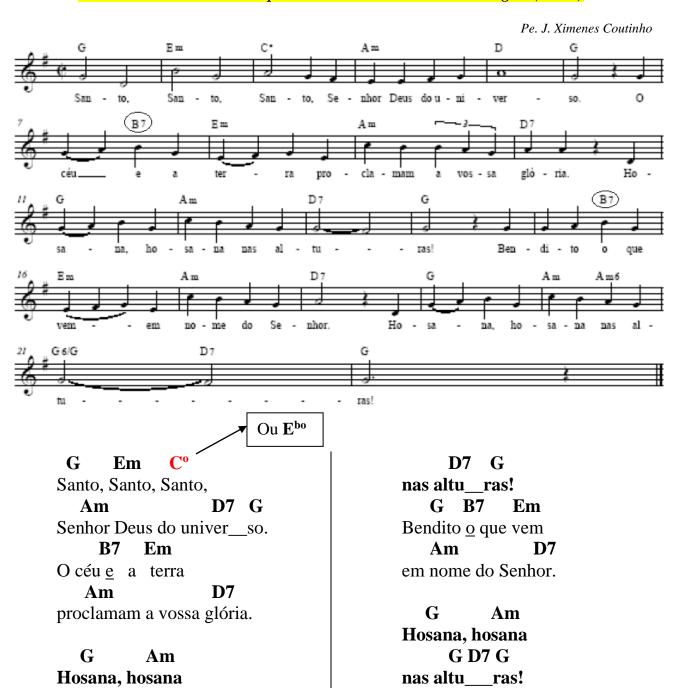
SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO <<< SUGERINDO MELODIAS>>>

8 - SANTO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=IV-RL98cNBA

(36° curso: set-08) - Pág. 31 - Faixa 30 - Tom: G Ritmo: Ritmo Jovem (VI) - OU Balanço (I)

Obs.: Partitura retirada da Apostila do 36º Curso de Canto Litúrgico (set-06)



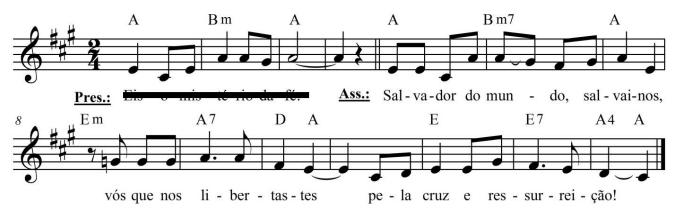


9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=UHI-dl4CrEg

(44° curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 12 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

José Weber



Pres.: Mistério da Fé.

A Bm7 A Em A7 D A

Ass.: Salvador do mundo, salvai-nos, / vós que nos libertas_tes

E E7 A4 A

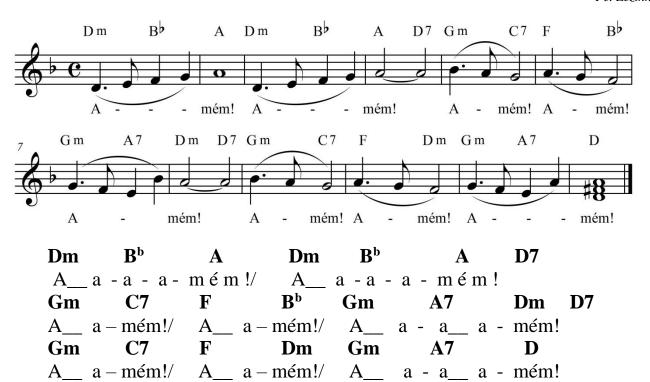
pela cruz e ressurreição__!

<u>10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL</u>

<u>**Áudio:**</u> <u>https://www.youtube.com/watch?v=czkkeOpff70</u>

(44° Curso - ago-13) – Pág. 23; Faixa 13 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

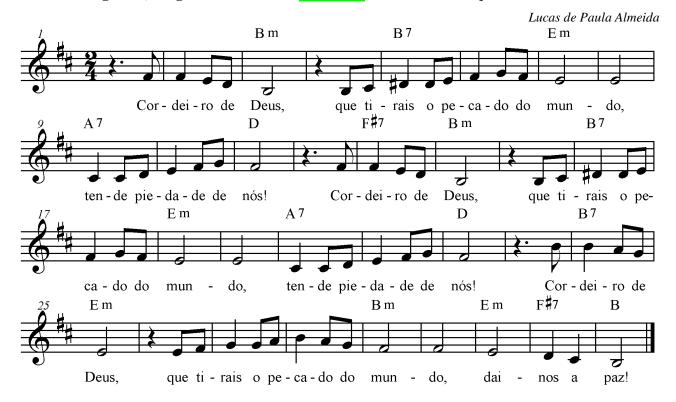




11 – CORDEIRO "II"

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=0lUbSuWmIWk

(39° curso: ago-10); Pág. 36 – Faixa 22 - Tom: Bm / Ritmo: Balanço (I)



Bm

Cordeiro de Deus,

B7 Em

que tirais o pecado do mundo,

A7 D

tende piedade de nós!

 $\mathbf{F}^{\#}$ 7 \mathbf{Bm}

Cordeiro de Deus,

B7 Em

que tirais o pecado do mundo,

.7

tende piedade de nós!

B7 Em

Cordeiro de Deus,

Bm

que tirais o pecado do mundo,

Em $F^{\#}7$ B

dai-nos a paz!



12 – COMUNHÃO – ALEGRAI-VOS, ELE ESTÁ BEM PERTO

Áudio: <u>https://www.youtube.com/watch?v=N-Ru0ZZBg3w</u> (45° curso: ago-14) Pág. 12 – **Faixa:** 05 – **Tom:** D mixolídio

Ritmo: Balanço (I)

rás

ir - ri - ta - do pa - ra sem - pre?

M.: Pe. Joseph Gelineau



Guar-da - rás

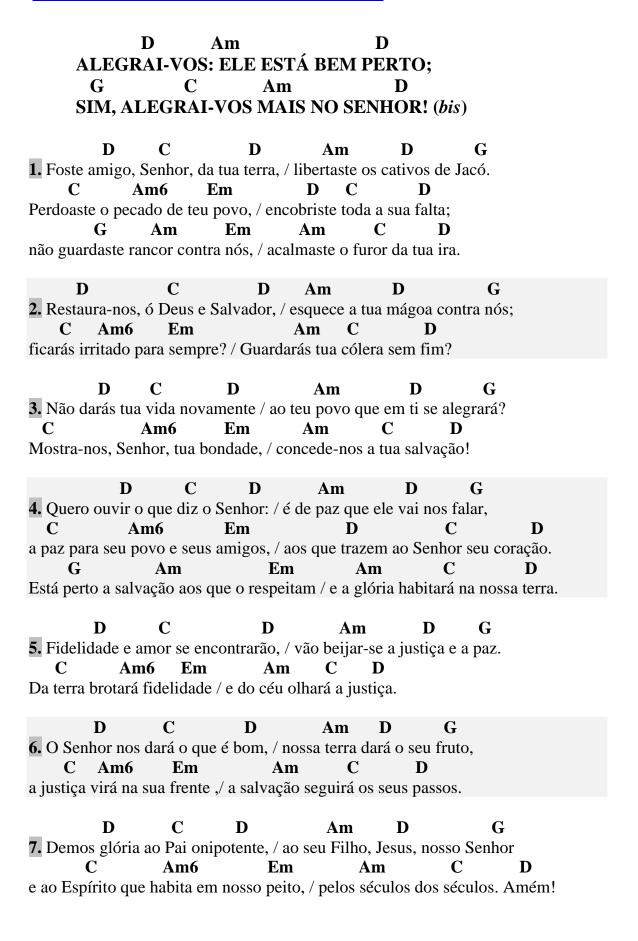
tu - a có - le - ra sem

fim?



ALEGRAI-VOS, ELE ESTÁ BEM PERTO

Audio: https://www.youtube.com/watch?v=N-Ru0ZZBg3w



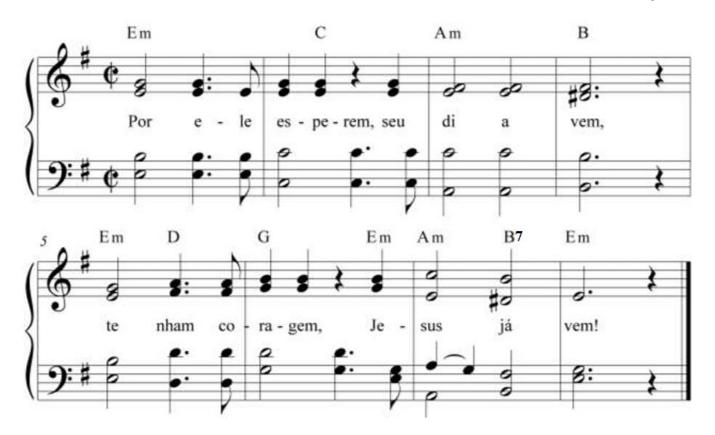


13 – REFRÃO MEDITATIVO (após a Comunhão) – *POR ELE ESPEREM*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IT2n_7RWwSc

(22° curso: set-01) Faixa 41 – Tom: Em - Ritmo: Balanço (I) ou Balanço Dedilhado (X)

Taizé



Em C Am B

Por ele esperem, seu dia vem,

Em D G Em Am B Em

Te_nham coragem, / Je_sus já vem!

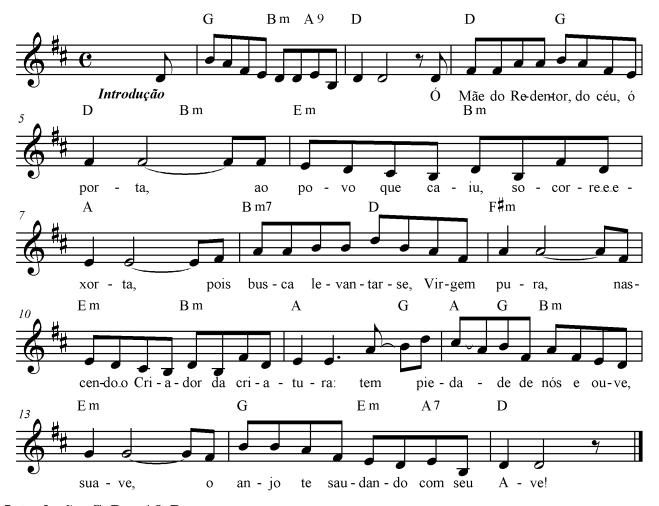


14 – ANTÍFONA MARIANA – Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM

(42° curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D - Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B. M.: Pe. José Weber, S.V.D.



Introdução: G, Bm, A9, D

G D D Bm O Mãe do Redentor, do céu, ó porta, Em Bm ao povo que caiu, socorre e exorta, Bm7 F[#]m D pois <u>bus</u>ca levan<u>tar</u>-se, Virgem <u>pu</u>ra, Em Bm nascendo o Criador da criatura: G G Bm Em tem pie – da - de de nós e ouve, suave, G **A7** Em D o anjo te saudando com seu Ave!