

Cifras do Folheto COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.



22º DOMINGO DO TEMPO COMUM

ANO B

***** “ESCUTAI E APRENDEI” *****



01 de Setembro de 2024 – Ano XLI



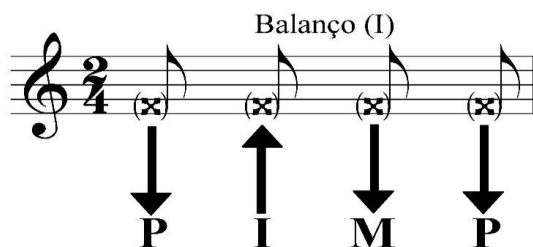
RITMOS (Violão)

"Batidas"

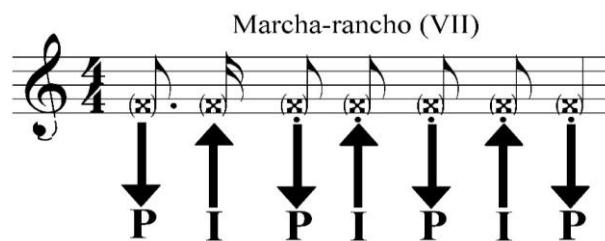
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

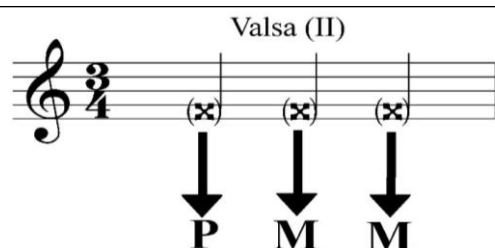
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



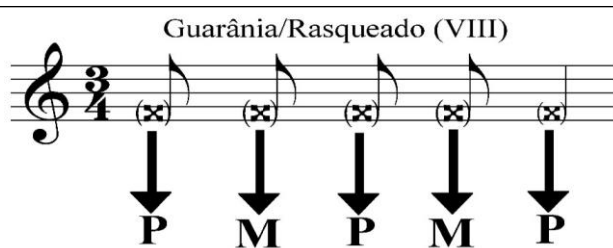
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



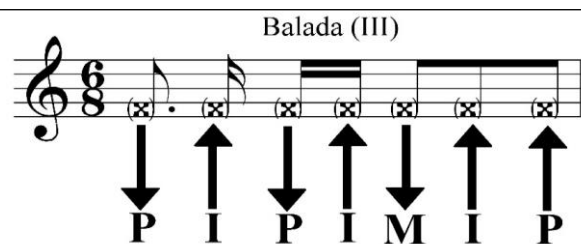
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



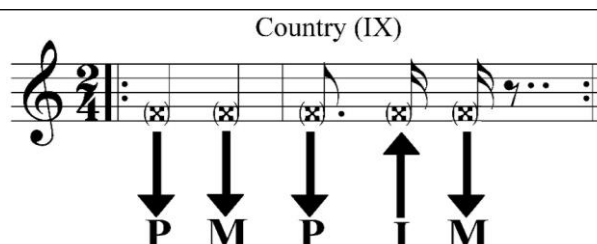
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



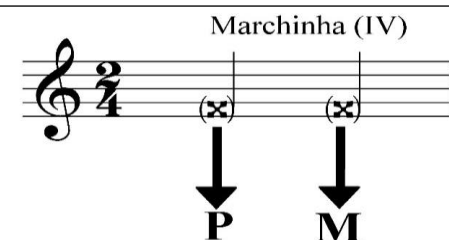
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



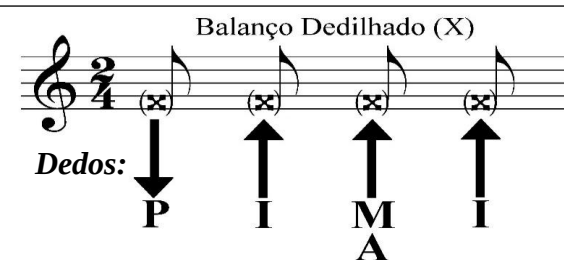
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



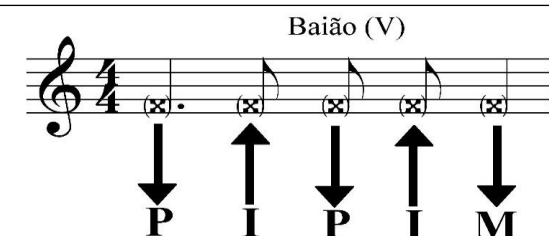
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE>



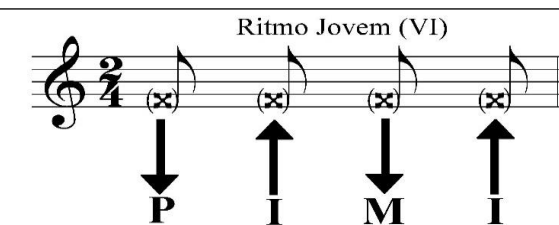
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzMxUhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



CANTO DE ENTRADA



1 – VIMOS TE ENCONTRAR

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=7_napzaiSn8

(45º curso: ago-14) Pág. 44 – Faixa 23 – Tom: G

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L.: Edson de Castro

M.: Waldeci Farias

VI - MOS TE EN - CON TRAR EM TUA CA - SA, O SE - NHOR!

SO - MOS O TEU PO - VO RE - U - NI - DO EM TEU A - MOR, RE - U -

NI - DO EM TEU A - MOR! 1. Ó Pai, nos re - u -

ni - mos em tor - no do al - tar pra ce - le - brar a Cei - a, me -

mó - ria do Se - nhor. Tra - ze - mos nos - sa vi - da, que - re - mos te lou -

var, por a - qui - lo que nos dás, nos - so can - to é gra - ti - dão.



VIMOS TE ENCONTRAR

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=7_napzaiSn8

*L.: Edson de Castro
M.: Waldeci Farias*

G C Am D7
VIMOS TE ENCONTRAR EM TUA CASA, Ó SENHOR!
G C B7 Em
SOMOS O TEU POVO REUNIDO EM TEU AMOR,
Am D7 G C G
REUNIDO EM TEU AMOR!

G B C G
1. Ó Pai, nos reunimos em torno do altar
C G A7 D
pra celebrar a Ceia, memória do Senhor.
G B C G
Trazemos nossa vida, queremos te louvar,
C G D7 G
por aquilo que nos dás, nosso canto é gratidão.

G B C G
2. Ó Pai, nos alegamos em torno do altar
C G A7 D
em celebrar a Ceia, em nome do Senhor.
G B C G
És fonte de alegria, queremos te seguir,
C G D7 G
pois um dia nos darás um lugar bem mais feliz.

G B C G
3. Ó Pai, nos encontramos em torno do altar
C G A7 D
pra celebrar a Ceia, presença do Senhor.
G B C G
Perdão das nossas faltas queremos te pedir,
C G D7 G
por aquilo que nos faz separar-nos de ti.

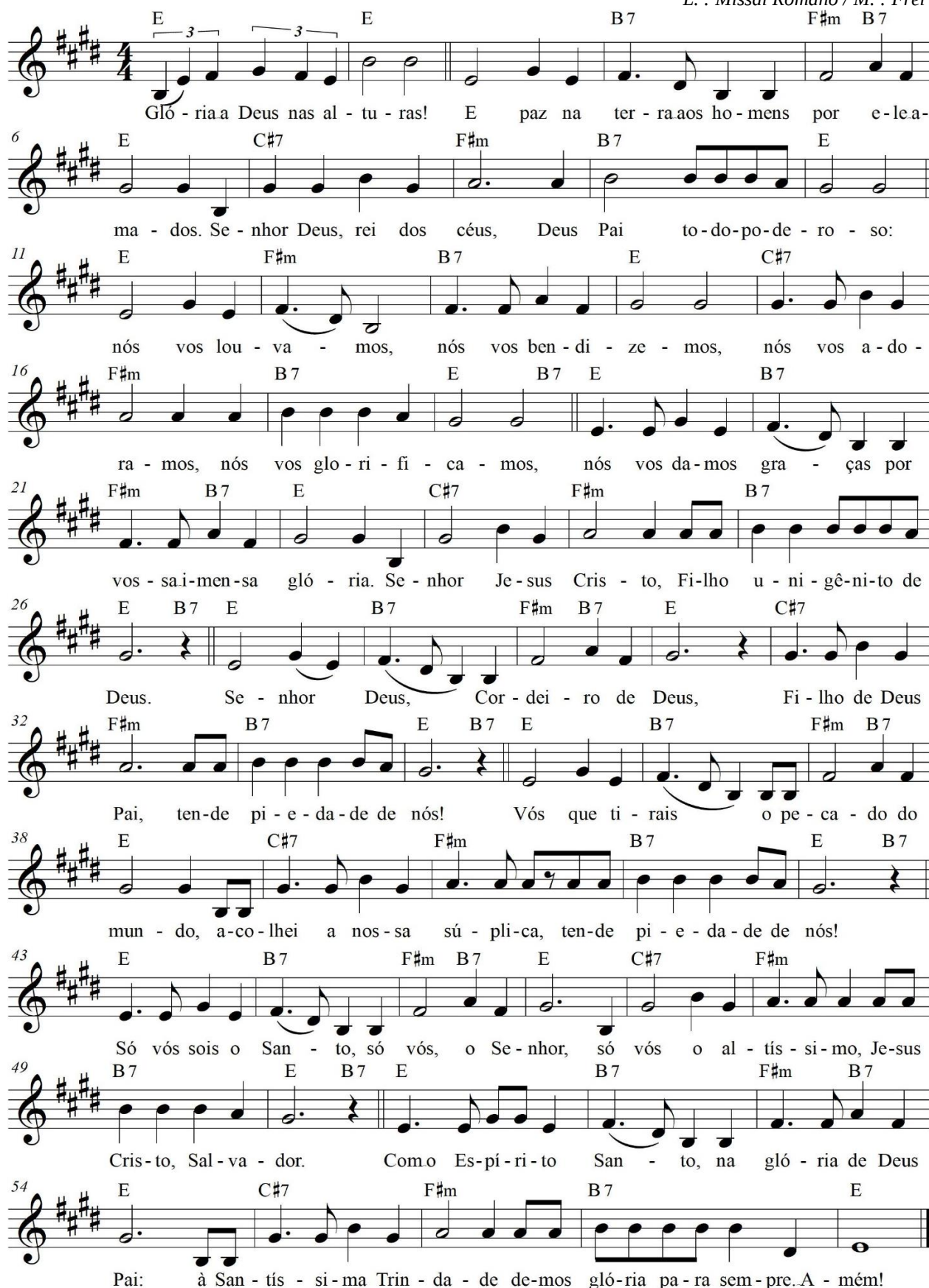


2 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS I

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

(48º Curso: out-20) Pág. 48 – **Faixa 22** – **Tom: E** – Ritmo: Marcha-Rancho (VII)

L. : Missal Romano / M. : Frei Fabreti



Gló - ria a Deus nas al - tu - ras! E paz na ter - ra aos ho - mens por e - le - a -

ma - dos. Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to - do - po - de - ro - so:

nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di - ze - mos, nós vos a - do -

ra - mos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos, nós vos da - mos gra - ças por

vos - sai - men - sa gló - ria. Se - nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho u - ni - gê - ni - to de

Deus. Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus

Pai, ten - de pi - e - da - de de nós! Vós que ti - rais o pe - ca - do do

mun - do, a - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca, ten - de pi - e - da - de de nós!

Só vós sois o San - to, só vós, o Se - nhor, só vós o al - tís - si - mo, Je - sus

Cris - to, Sal - va - dor. Com o Es - pí - ri - to San - to, na gló - ria de Deus

Pai: à San - tís - si - ma Trin - da - de de - mos gló - ria pa - ra sem - pre. A - mém!



GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS I

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

*L. : Missal Romano
M. : Frei Fabreti*

E E
Glória a Deus nas alturas!

E B7 F#m B7 E
E paz na terra aos homens / por ele amados.
C#7 F#m B7 E
Senhor Deus, rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:

E F#m B7 E
nós vos louvamos, / nós vos bendizemos,
C#7 F#m B7 E B7
nós vos adoramos, / nós vos glorificamos,

E B7 F#m B7 E
nós vos damos graças / por vossa imensa glória.
C#7 F#m B7 E B7
Senhor Jesus Cristo, / Filho unigênito de Deus.

E B7 F#m B7 E
Senhor Deus, / Cordeiro de Deus,
C#7 F#m B7 E B7
Filho de Deus Pai, / tende piedade de nós!

E B7 F#m B7 E
Vós que tirais / o peca__do do mundo,
C#7 F#m B7 E B7
acolhei a nossa súplica, / tende piedade de nós!

E B7 F#m B7 E
Só vós sois o Santo, / só vós, o Senhor,
C#7 F#m B7 E B7
só vós o altíssimo, / Jesus Cristo, Salvador.

E B7 F#m E
Com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai:
C#7 F#m B7 E
à Santíssima Trindade/ demos glória para sempre. Amém!



3 – SALMO 14 (15) – SENHOR, QUEM MORARÁ EM VOSSA CASA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=67Tb0kkVwlc>

(Salmos e Aclamações – Ano B: nov-11 – Vo. II) Pág. 48 – **Faixa 41** – **Tom: F**

RITMO: Balanço (I)

Ir. Míria T. Kolling

SE - NHOR, QUEM MO - RA - RÁ EM VOS - SA CA - SA

E NO VOS - SO MON - TE SAN - TO HA - BI - TA - RÁ?

(Salmodia)

SENHOR, QUEM MORARÁ EM VOSSA CASA
E NO VOSSO MONTE SANTO, HABITARÁ?

C7 F
1. É aquele que caminha sem pecado
A7 Dm
e pratica a justiça fielmente;
Bb F
que pensa a verdade no seu íntimo
G7 C7
e não solta em calúnias sua língua.

C7 F
2. Que em nada prejudica o seu irmão,
A7 Dm
nem cobre de insultos seu vizinho;

Bb F
que não dá valor algum ao homem ímpio,
G7 C7
mas honra os que respeitam o Senhor.

C7 F
3. Não empresta o seu dinheiro com usura,
A7 Dm
nem se deixa subornar contra o inocente.
Bb F
Jamais vacilará quem vive assim!
G7 C7
Jamais vacilará quem vive assim!



4 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... DEUS, NOSSO PAI

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=gQYh0HtLkDQ>

(Salmos e Aclamações – Ano B: nov-11 – Vo. II) Pág. 49 – Faixa 42 – Tom: A

RITMO: Marchinha (IV)

Frei Fabreti

A E7 A

A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE -

6 E 1. E7 A 2. E7 A

LU - IA, A - LE - LU - IA! LU - IA!

11 A D

Deus, nosso Pai, nesse seu imenso amor, foi quem gerou-nos com a palavra da ver - dade,

12 E7 A

nós, as primícias do seu gesto cri - a - dor!

A E7 A E E7 A
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, A L E L U (U) I A! (BIS)

A D
Deus, nosso Pai, nesse seu imenso amor, foi quem gerou-nos com a palavra da verdade,
E7 A
nós, as primícias do seu gesto criador!



5 – APRESENTAMOS, SENHOR, ESTES DONS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=WR1_IT_eqKY

(39º curso: ago-10) Pág. 24 – **Faixa 11** – **Tom: E**

Ritmo: Country (IX)

J. A. Espinosa

Versão e Arranjo: Daniel de Angeles (SP)

E A E A

A - PRE-SEN - TA - MOS, SE - NHOR, ES - TES DONS, BE - DI - TO

6 E B7 E E

SE - JAS, PRA SEM - PRE SE - NHOR! A - PRE-SEN - TA - MOS, SE -

11 A E A E B7 E

NHOR, ES-TES DONS, BE - DI - TO SE-JAS PRA SEM-PRE SE-NHOR!

16 E A E A C#m E

1. Ben - di - to se - jas, Se-nhor, por es - te pão que nos des-te,

24 A F#m B7 F#m B7

fru-to do tra - ba-lho, se - rá pão da nos-sa vi - da.

E A E
APRESENTAMOS, SENHOR, ESTES DONS,
A E B7 E
BENDITO SEJAS, PRA SEMPRE, SENHOR! (BIS)

E A E A C#m E
1. Bendito sejas, Senhor, / por este pão que nos deste,
A F#m B7 F#m B7
fruto do trabalho, / será pão da nossa vida.

E A E A C#m E
2. Bendito sejas, Senhor, / por este vinho tão puro,
A F#m B7 F#m B7
fruto da videira / será nossa salvação.

E A E A C#m E
3. Bendito sejas, Senhor, / por tudo quanto nos deste,
A F#m B7 F#m B7
nós te agradecemos / pelos dons que recebemos.



6 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=4vAlwuLuwts>

(41º Curso: ago-11); Pág. 34; Faixa 24 – Tom: A - Ritmo: Balada (III)

Hinário Litúrgico

San - to, San - to, San - to, Se - nhor, Deus do u - ni - ver - so! O

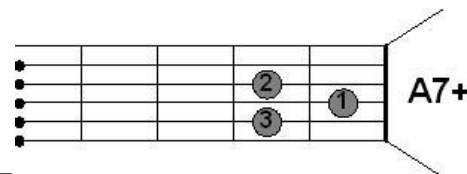
céu e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa gló - ria! Ho -

sa - na nas al - tu - ras! Ben - di - to o que vem em no - me do Se -

nhor, do Se - nhor! Ho - sa - na nas al - tu - ras!

Introdução: A, D...

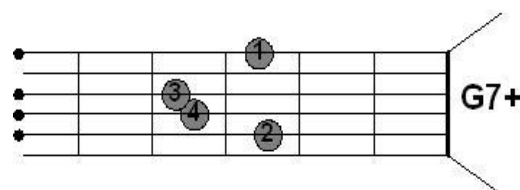
A A7+ A F#m C#m A
Santo, Santo, Santo,/ Senhor, Deus do universo!
F#m Bm E B7 E
O céu e a terra proclamam a vossa gló_o_ria!
A F#m E A
Hosana nas altu_ras!
C#m F#m A D A E7 A E7
Bendito o que vem em nome do Senhor, do Senhor!
A F#m E A (D, A)
Hosana nas altu_ras!



Transpondo para SOL Maior (G)

Introdução: G, C...

G G7+ G Em Bm G
Santo, Santo, Santo,/ Senhor, Deus do universo!
Em Am D A7 D
O céu e a terra proclamam a vossa gló_o_ria!
G Em D G
Hosana nas altu_ras!
Bm Em G C G D7 G D7
Bendito o que vem em nome do Senhor, do Senhor!
G Em D G (C, G)
Hosana nas altu_ras!





7 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=nOXbMIB8t1o>

(43º curso: ago-12); Pág. 42 – **Faixa 23** – **Tom: D** – Ritmo: Balanço (I)

L. Missal Romano (3ª Edição) / M.: Pe. Elias Della Giustina

Tu-do is - to é mis - té - rio da fé! To-da vez que co -
me-mos des-te Pão, to-da vez que be - be-mos des te Vi - nho, re-cor - da-mos a pai
xão de Je - sus Cris - to e fi - ca-mos es pe ran do su - a vin - da.

Pres.:

D A7 D

Tudo isto é mistério da fé!

Ass.:

D D7 G Em A7 D

Toda vez que comemos Pão, / toda vez que bebemos deste Vinho,

B7 Em Gm D A7 D

recordamos a paixão de Jesus Cris__to / e ficamos esperando sua vinda.

8 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sh6tewQmtsM>

(42º Curso: mar-12) Pág. 13 – **Faixa 6** – **Tom: C** – Ritmo: Balanço (I)

André J. Zamur

A - mém! A - mém! A - - - mém! (A - mém!)

C Em C7 F G7 F/C C
A___mém! Amém! / A (a)___ mém!
(A - a - a mém!)



9 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=6XCyWxWpPAo>

(46º Curso: ago-15) Pág. 23 – Faixa 17 – Tom: C – Ritmo: Valsa (II)

M.: Frei Luiz Turra, OFCap.

Cor - dei-ro de Deus que ti - rais o pe - ca-do do mun -
do, ten - de pie - da - de de nós, ten - de pie -
da - de de nós! Cor - nós! 3. Cor - dei-ro de Deus,
que ti - rais o pe - ca-do do mun - do, dai -
nos a paz, dai - nos a paz!

F Am Dm Gm C
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
Gm C7 F Dm Gm C7 F
tende piedade de nós, / tende piedade de nós! (Bis)
F Am Dm Gm C
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
Gm C7 F Dm Gm C7 F
dai-nos a paz,/ dai-nos a paz!



10 – COMUNHÃO – O MAL QUE SAI DE NÓS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=MGRwRtcPELY>

(43º curso: ago-12) Pág. 16 – Faixa 6 – Tom: D

Ritmos: Valsa (II)

Reginaldo Veloso

D E m A B m D

O MAL QUE SAI DE NÓS, QUE VEM DO CO - RA -

6 F#m B m E m G D

ÇÃO, IM - PU - ROS, SIM, NOS FAZ, DIZ O SE -

11 E7 A D

NHOR, IR - MÃOS! O MAL QUE

15 E m A G A7 D Fim D7

SAI DE NÓS, DO CO - RA - ÇÃO! Meu co - ra - ção pe -

22 E m A D D7

ne - tras e lêo meus pen - sa - men - tos; se lu - to, ou

29 E m A D

se des - can - so, Tu vêo meus mo - vi - men - tos,

36 B m E m A7 D D.C. ao Fim

de to - das mi - nhas pa - la - vras Tu tens co - nhe - ci - men - to!



COMUNHÃO – O MAL QUE SAI DE NÓS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=MGRwRtcPELY>

D Em A Bm D F#m
O MAL QUE SAI DE NÓS, / QUE VEM DO CORAÇÃO,
Bm Em G D E7 A
IMPUROS, SIM, NOS FAZ, / DIZ O SENHOR, IRMÃOS!
D Em A G A7 D
O MAL QUE SAI DE NÓS, / DO CORAÇÃO!

D7 Em A D
1. Meu coração penetras / e lês meus pensamentos;
D7 Em A D
se luto ou se descanso, / Tu vês meus movimentos;
Bm Em A7 D
de todas minhas palavras / Tu tens conhecimento.

D7 Em A D
2. Quisesse eu me esconder / do teu imenso olhar,
D7 Em A D
subir até o céu, / na terra me entranhar,
Bm Em A D
atrás do horizonte, / lá, iria te encontrar!

D7 Em A D
3. Por trás e pela frente / teu ser me envolve e cerca.
D7 Em A D
O teu saber me encanta, / me excede e me supera.
Bm Em A7 D
Tua mão me acompanha, / me guia e me acoberta!

D7 Em A D
4. Se a luz do sol se fosse, / que escuridão seria!
D7 Em A D
Se as trevas me envolvessem, / o que adiantaria?
Bm Em A7 D
Pra Ti, Senhor, a noite / é clara como o dia!

D7 Em A D
5. As fibras do meu corpo / teceste e entrançaste.
D7 Em A D
No seio de minha mãe / bem cedo me formaste;
Bm Em A7 D
Melhor do que ninguém / me conheceste e amaste!

D7 Em
6. Teus planos, insondáveis,
A D
sem fim tuas maravilhas!
D7 Em A D
Contá-las eu quisera, / mas quem o poderia?
Bm Em A7 D
Como da praia a areia, / só tu as saberias!

D7 Em A D
7. Que os maus da terra sumam, / pereçam os violentos
D7 G A D
que tramam contra ti! / Com vergonhoso intento
Bm Em A7 D
abusam do teu nome, / pra seus planos sangrentos.

D7 Em A D
8. Mas vê meu coração / e minha angústia sente!
D7 Em A D
Olha, Senhor, meus passos, / se vou erradamente,
Bm Em A7 D
me bota no caminho / da vida, para sempre!



11 – REFRAO MEDITATIVO – **DEUS É AMOR**

Áudios: <https://www.youtube.com/watch?v=CWaxwf3dXgs>

(48º curso: out-20) Pág. 111 – **Faixa 61** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço dedilhado (X) OU Balanço (I)

Soprano: <https://www.youtube.com/watch?v=aC8ifJwED44>

Contralto: <https://www.youtube.com/watch?v=qPvm8-8F59Q>

Tenor: https://www.youtube.com/watch?v=59_zb7Ag1vU

Baixo: <https://www.youtube.com/watch?v=hA6hNNpC0WI>

Taizé

G/B C G
Deus é amor:
Bm Em Am/C Am D
arrisquemos viver por amor!
G Am/C Am G/B D
Deus é a - mor____.
Em Am/C D G
Ele a - fas__ta o me__do!



12 – ANTÍFONA MARIANA – AVE, RAINHA DO CÉU (AVE MARIA...)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCeig>

(42º Curso: mar-12) Pág. 28 – **Faixa 19** – **Tom: D**

Ritmo: Balada dedilhada (XI) OU Valsa (II)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D.

D Em F#m Bm Em A7 D D Em D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A - ve, Ra - i - nha do céu;

7 Bm A D Bm Em D

A - ve, dos an - jos Se - nho - ra; A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta;

11 Em A D Bm F#m

da luz do mun - do és au - ro - ra. E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la,

15 G Em A Bm F#m

as ou - tras se - guem - te a - pós. Nós te sau - da - mos: A - deus!

19 G Em Bm G A D

E pe - de a Cris - to por nós! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

23 D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.

D Em F#m Bm Em A7 D
A - ve Ma-ri a, / A - ve Ma-ri-a.
D Em D Bm A D
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;
Bm Em D Em A D
Ave, raiz, ave, porta; / da luz do mundo és aurora.
Bm F#m G Em A
Exulta, ó Virgem tão bela, / as outras seguem-te após.
Bm F#m G Em Bm
Nós te saudamos: Adeus! / E pede a Cristo por nós!
G A D D Em F#m Bm Em A7 D
Virgem Mãe, ó Mari - a! / A - ve Ma-ri a, A - ve Ma-ri-a.



13 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - **EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(30º curso: abr-08) Pág. 49 – **Faixa 43** – **Tom: Bm** – Ritmo: Balanço (I)

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F#

Eu sou o Pão que vem do céu! Quem

6 Bm A7 D A7 Bm F# Bm

crer em mim, i - rá vi - ver!

Bm A/C# D A7 Bm A D F#
EU SOU O PÃO / QUE VEM DO CÉU__!

Bm A7 D A7 Bm F# Bm
QUEM CRER EM MIM, / I - RÁ VI__VER!



14 – PARTILHA FRATERNA (CELEBRAÇÃO DA PALAVRA)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xDe8WCh9b1I>

(31º Curso: abr-06) Pág. 31 – **Faixa 32** – **Tom: C** - Ritmo: Valsa (II) OU Guarânia (VIII)

Pe. José Weber

O PÃO DA VI-DA, A COMU-NHÃO. NOS U-NE, A CRIS-TO E AOS IR-
MÃOS. E NOS EN - SI-NA A-BRIR AS MÃOS PA-RA PAR-TIR. RE-PAR-TIR O PÃO. E NOS EN-
TIR, RE-PAR-TIR O PÃO.

D O PÃO DA **A7** VIDA A COMUNHÃO/ **D** NOS UNE A **A7** CRISTO E AOS IRMÃOS **D**
G E NOS ENSINA A ABRIR AS **D** MÃOS/ **A7** PARA PARTIR, **D** REPARTIR O PÃO (BIS)

F#7 **Bm**
1. “Não é feliz quem não sabe dar”,
B7 **Em**
quem não aprende a lição do altar”,
F#7 **Bm**
de abrir a mão e o coração,
G **F#** **Bm** **D**
para doar-se no próprio dar.

F#7 **Bm**
2. “Abri, Senhor, estas minhas mãos,
B7 **Em**
que, para tudo guardar, se fecham!”
F#7 **Bm**
Abri minha’alma, meu coração,
G **F#** **Bm** **D**
para doar-me no eterno dom.