

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.



IMACULADA CONCEIÇÃO DE MARIA

ANO C

***** “ALEGRA-TE, CHEIA DE GRAÇA” *****



08 de Dezembro de 2024 – Ano XLII



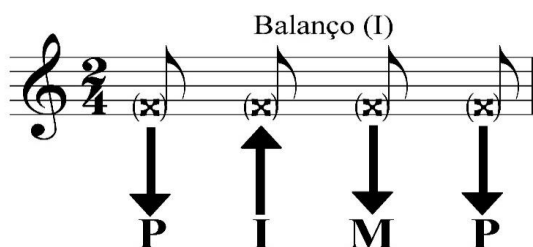
RITMOS (Violão)

"Batidas"

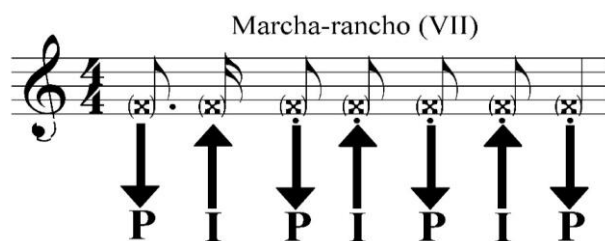
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

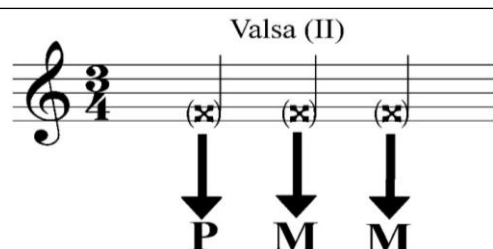
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



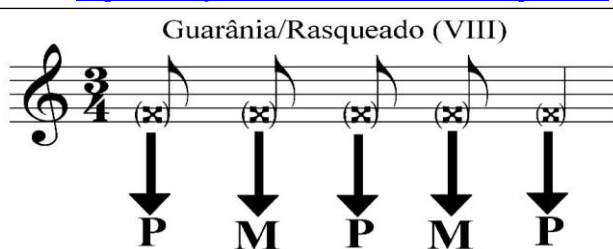
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



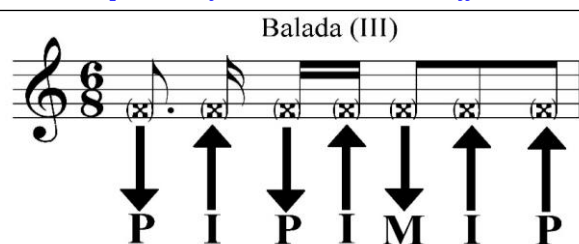
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



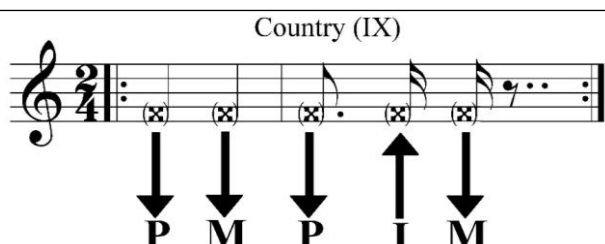
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



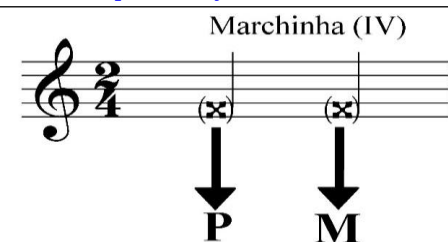
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



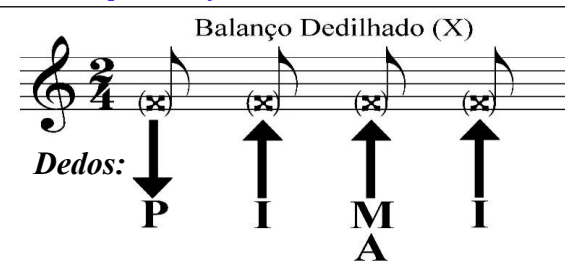
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



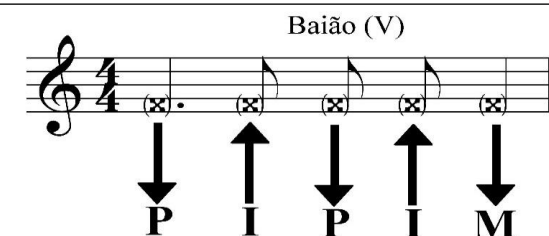
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=b1P10yDOWDE>



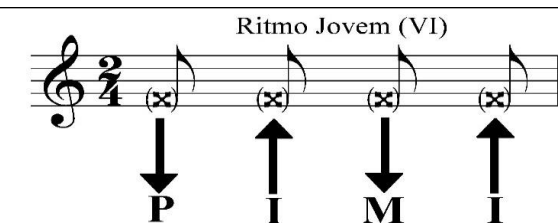
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



ENTRADA



1 – ENTRADA – É GRANDE O SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=eCCiV5I3HHk>

(40º curso: abr-11) Pág. 51 – **Faixa: 38** – **Tom: C**

RITMO **sugerido:** Ritmo Jovem (VI)

L.: J. Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti

1. E gran - de o Se-nhor, é o nos - so Deus! A - ten - to aos co - ra-
ções, bus-cou em Na - za - ré: den-tre os hu - mil - des, Ma-ri - a foi e-
lei - ta. Vin - de to - dos ce - le-brar ta-ma - nha fé!
FEZ EM MIM GRAN - DES COI - SAS, DE UM JEI - TO BEM
NO - VO, QUE A - CO - LHE, QUE IN - TE - GRA. FEZ VI-SI-TA A SEU
PO - VO, FA - LOU E CUM - PRIU. A MI-NH'AL - MA SE A - LE-GRÁ!



É GRANDE O SENHOR

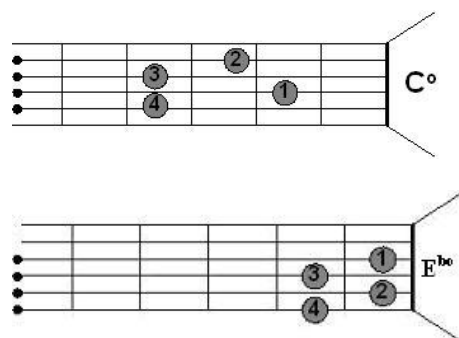
Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=eCCiV5I3HHk>

L.: J. Thomaz Filho
M.: Fr. Fabreti

C G7 Am
1. É grande o Senhor, é o nosso Deus!
E7 F Dm D7 G G7
Atento aos corações, / buscou em Nazaré:
C C7 F
dentre os humildes, Maria foi eleita.
C G7 C C7
Vinde todos celebrar tamanha fé!

F C° C A7
FEZ EM MIM GRANDES COISAS,
Dm G7
DE UM JEITO BEM NOVO,
C° C
QUE ACOLHE, QUE INTEGRA.
F C° C A7
FEZ VISITA A SEU POVO,
Dm
FALOU E CUMPRIU.
G7 C
A MINH'ALMA SE ALEGRA!

OBS.: Você pode substituir o C° pelo E^{bo}



C G7 Am
2. Fiel, compassivo é o nosso Deus!
E7 F Dm D7 G G7
Atento a toda dor, / conosco vem morar:
C C7 F
dispensa orgulho e poder, nutre os famintos.
C G7 C C7
Vinde, pois, toda esperança celebrar!

C G7 Am
3. Coragem que anima é o nosso Deus!
E7 F Dm D7 G G7
Atento ao novo Reino, / ouviu nosso clamor:
C C7 F
trouxe o perdão, reanimou os humilhados.
C G7 C C7
Vinde todos celebrar seu grande amor!



2 – HINO DE LOUVOR - HINO DE LOUVOR I

Áudio: [http://www.youtube.com/watch?v= 6ETrsZG8yg](http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg)

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21; **Faixa 10** – **Tom: Dm** - Ritmo: Baião (V)

L.: Missal Romano/ M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira

1 Dm C A Dm A7
Gló-ria a Deus nas al-tu-ras, e paz na ter-ra aos ho-mens por e-le a-ma-dos!

6 Dm C F
Se-nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to-do po-de-ro-so: nós vos lou-va-mos,

11 Gm A7 B $\flat$ A7 Dm
vos ben-di-ze-mos, vos a-do-ra-mos, vos glo-ri-fi-ca-mos, nós vos da-mos gra-ças por

16 Gm A7 Dm A7 Dm
vos-sa i-men-sa gló-ria. Se-nhor Je-sus Cris-to, Fi-lh U-ni-gê-ni-to,

22 C F A Gm
Se-nhor Deus, Cor-dei-ro de Deus, Fi-lho de Deus Pai. Vós que ti-ra-is o pe-

27 A7 B $\flat$ A Gm A7
ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós. Vós que ti-ra-is o pe-ca-do do mun-do, a-co-

32 B $\flat$ C F Gm A7 B $\flat$ A7 Dm
lhei a nos-sa sú-pli-ca. Vós que es-tais à di-rei-ta do Pai, ten-de pie-da-de de nós.

38 A7 Dm C
Só vós sois o San-to, só vós, o Se-nhor, só vós, o Al-tís-si-mo, Je-sus Cris-to,

43 F Gm A7 B $\flat$ A7 Dm
com o Es-pí-ri-to San-to, na gló-ria de Deus Pai na gló-ria de Deus Pai.

49 Dm Dm C C Dm F Gm A Dm
A mém!A - mém! A - mém! A - mém A mém!



HINO DE LOUVOR I (GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS)

Áudio: [http://www.youtube.com/watch?v= 6ETrsZG8yg](http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg)

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21 – **Faixa 10** – **Tom: Dm**

Ritmo: Baião (V)

L.: Missal Romano

M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira

Dm
Glória a Deus nas alturas,
C A Dm A7
e paz na terra aos homens por Ele amados. (bis)

Dm C
Senhor Deus,/ rei dos céus,/ Deus Pai todo-poderoso:
F Gm A7
nós vos louvamos,/ vos bendizemos,/ vos adoramos,/ vos glorificamos,
B^b A7 Dm Gm A7 Dm A7
nós vos damos graças/ por vossa imensa gló____ria.

Dm
Senhor Jesus Cristo,/ Filho Unigênito,
C F A
Senhor Deus, Cordeiro de Deus,/ Filho de Deus Pai.

Gm A7 B^b A
Vós que tirais o pecado do mundo,/ tende piedade de nós.
Gm A7 B^b C F
Vós que tirais o pecado do mundo,/ acolhei a nossa súplica.
Gm A7 B^b A7 Dm A7
Vós, que estais à direita do Pai,/ tende piedade de nós.

Dm
Só vós sois o Santo,/ só vós, o Senhor,
C
só vós, o Altíssimo, Jesus Cristo,
F Gm A7 B^b A7 Dm
com o Espírito Santo,/ na glória de Deus Pai,/ na glória de Deus Pai.

Dm Dm C C
A (a) mém!/ A (a) mém!/ A (a) mém!/ A (a) mém!
Dm F Gm A Dm
A____ (a a a) a____ a____ (a____ a a a) mém!



3 – Salmo Responsorial – Sl 97 (98) – CANTAI AO SENHOR DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=QtpJaJmNWnA>

(Salmos e Aclamações – Ano C – Vol. I: nov-12) Pág. 60 – **Faixa 52** – **Tom: F**

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Miria T. Kolling

1. Cantai ao Senhor Deus um **can - to** no - vo, / porque Ele **fez** pro - dí - gios!

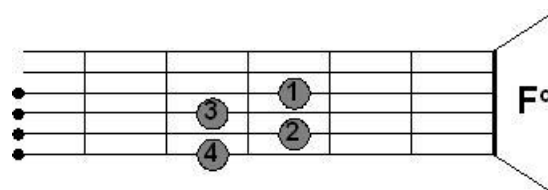
Sua mão e o seu braço **for - te** e san - to / alcançaram-lhe a vi - tó - ria.

F F° Gm
CANTAI AO SENHOR DEUS UM CANTO NOVO,
C7 F
PORQUE ELE FEZ PRODIGIOS!

Dm **Am**
1. Cantai ao Senhor Deus um **canto** novo,
Bb **F**
porque ele **fez** prodígios!
C7 **F**
Sua mão e o seu braço **forte** e **santo**
C7 **F**
alcançaram-lhe **a** vitória.

Dm **Am**
2. O Senhor fez conhecer a **salvação**,
Bb **F**
e, às nações, **sua** justiça;
C7 **F**
recordou o seu amor sempre **fiel**
C7 **F**
pela casa **de** Israel.

Dm **Am**
3. Os confins do universo **contemplaram**
Bb **F**
a salvação do **nosso** Deus.
C7 **F**
Aclamai o Senhor Deus, ó **terra** inteira,
C7 **F**
alegrai-vos **e** **exultai!**





4 – Aclamação (Sl 84,8) - ALELUIA... MARIA, ALEGRA-TE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=AtRHREiksfU>

(Salmos e Aclamações – Ano C – Vol. I: nov-12) Pág. 61 – Faixa 53 – Tom: E

Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

*F. O'Carroll & C. Walker
Recolhido nos EEUU*

E B7 F#m E B7 E
A - LE - LU - IA, A LE LU IA!
5 E B7 F#m E B7 E
A LE LU IA! A LE LU IA!
10 C#m G#m A B7
Maria, alegre te, ó che - ia de graça o Senhor é con - tigo!

E B7 F#m E B7 E
A-A LE-E LU-U-U IA.../ A-A LE-E-E LU-U-U IA! (BIS)

C#m G#m
Maria, alegre-te, ó cheia de graça
A B7
o Senhor é contigo!



5 – OFERENDAS – Ó VEM, Ó VEM, EMANUEL

Áudio (incluindo voz do CONTRALTO): <https://www.youtube.com/watch?v=krYWAN6I6Ns>

(45º curso: ago-14) Pág. 10 – Faixa 04 – Tom: D - Ritmo: Balanço (I)

D.R.

D D+7/C# Bm Bm7/A E/G#

Ó vem, ó vem, E-ma-nu - el! És es-pe - ran-ça de Is-ra -

7 Asus4 A Em Em7/D A/C# A Esus4

el! Pro-mes-sa de li-ber-ta - ção, vem nos tra -

14 E/G# Asus4 A D Em7 F#m7

zer a sal-va - ção. DAI GLÓ-RIA A DEUS, LOU - VAI, PO - VO FI - EL.

20 Bm A/C# D A D

VI-RÁ EM BRE-VE.O.E-MA - NU - EL! DAI GLÓ-RIA A DEUS, LOU -

25 Em7 F#m7 Bm A/C# D

VAI, PO - VO FI - EL. ____ VI - RÁ EM BRE-VE.O.E-MA - NU - EL!



Ó VEM, Ó VEM, EMANUEL

Áudio (incluindo voz do CONTRALTO): <https://www.youtube.com/watch?v=krYWAN6I6Ns>

Ritmo: Balanço (I)

D.R.

D D+7/C# Bm Bm/A#
1. Ó vem, ó vem, Emanuel!
Bm7/A E/G# Asus4 A
És esperança de Israel!
Em Em7/D A/C# A
Promessa de libertação,
Esus4 E/G# Asus4
vem nos trazer a salvação.

A D Em7 F#m7 Bm
DAI GLÓRIA A DEUS, LOUVAI, POVO FIEL.
A/C# D
VIRÁ EM BREVE O EMANUEL. (bis)

D D+7/C# Bm Bm/A#
2. Ó vem aqui nos animar,
Bm7/A E/G# Asus4 A
as nossas vidas despertar.
Em Em7/D A/C# A
Dispersa as sombras do temor,
Esus4 E/G# Asus4
vem pra teu povo, ó Salvador.

D D+7/C# Bm Bm/A#
3. Ó vem Rebento de Jessé,
Bm7/A E/G# Asus4 A
e aos filhos teus renova a fé.
Em Em7/D A/C# A
Que possam o mal dominar
Esus4 E/G# Asus4
e sobre a morte triunfar.

D D+7/C# Bm Bm/A#
4. Vem, esperança das nações,
Bm7/A E/G# Asus4 A
habita em nossos corações.
Em Em7/D A/C# A
Toda discórdia se desfaz,
Esus4 E/G# Asus4
tu és, Senhor, o Rei da Paz.



6 – REFRÃO (Celebração da Palavra – Rito da Comunhão) - **OH! VEM, SENHOR**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=jA1ea2kDu2c>

(41º curso: ago-11) Pág. 16 – Faixa 6 – Tom: Cm – Ritmo: Valsa (II)

Zé Vicente

Cm G

OH! VEM, SE NHOR, NÃO TAR - DES MAIS!

6 Cm G7 Cm

VEM SA - CI - AR NOS - SA SE - DE DE PAZ!

Cm G
O! VEM, SENHOR, NÃO TARDES MAIS!
Cm G7 Cm
VEM SACIAR NOSSA SEDE DE PAZ!



SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO

<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

7 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IV-RL98cNBA&feature=youtu.be>

(36º curso: set-08) - Pág. 31 – Faixa 30 – Tom: G

Ritmo: Ritmo Jovem (VI) - OU Balanço (I)

Obs.: Partitura retirada da Apostila do 36º Curso de Canto Litúrgico (set-06)

Pe. J. Ximenes Coutinho

Ou E^{bo}

G Em C°
Santo, Santo, Santo,
Am D7 G
Senhor Deus do univer__so.
B7 Em
O céu e a terra
Am D7
proclamam a vossa glória.

G Am
Hosana, hosana

D7 G
nas altu__ras!
G B7 Em
Bendito o que vem
Am D7
em nome do Senhor.

G Am
Hosana, hosana
G D7 G
nas altu__ras!



8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IJvi1TIZA9w>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – **Faixa 11** – **Tom: A** – Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Pres.: Eis o mis-té-rio da fé. **Ass.:** To-das as ve-zes que co-me-mos des-te

pão e be-be-mos des-te cá-li-ce, a-nun-ci-a-mos, Se-

nhor a vos-sa mor-te en-quan-to es-pe-ra-mos a vos-sa vin-da!

Pres.: Mistério da fé e do amor!

Ass.: Todas as vezes que comemos deste pão
e bebemos deste cálice,
anunciamos, Senhor, a vossa mor-te
enquanto esperamos a vossa vin_da!

9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=czkkeOpff70>

(44º Curso - ago-13) – Pág. 23; **Faixa 13** – **Tom: Dm**

Ritmo: Balanço (I)

Pe. Zezinho

A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - mém!

A - mém! A - mém! A - mém! A - - - mém!



10 – CORDEIRO “II”

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=0lUbSuWmIWk>

(39º curso: ago-10); Pág. 36 – Faixa 22 - Tom: Bm / Ritmo: Balanço (I)

Lucas de Paula Almeida

1 B m B 7 E m
Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,
9 A 7 D F#7 B m B 7
ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe -
17 E m A 7 D B 7
ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de
25 E m B m E m F#7 B
Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dai - nos a paz!

Bm
Cordeiro de Deus,
B7 **Em**
que tireis o pecado do mundo,
A7 **D**
tende piedade de nós!
F#7 **Bm**
Cordeiro de Deus,
B7 **Em**
que tireis o pecado do mundo,
A7 **D**
tende piedade de nós!
B7 **Em**
Cordeiro de Deus,
Bm
que tireis o pecado do mundo,
Em F#7 **B**
dai-nos a paz!



11 – COMUNHÃO – MAGNIFICAT

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=KNn2AOk_ZAE

(48º curso: out-20) Pág. 96 – Faixa: 50 – Tom: D – Ritmo: Valsa (II)

Texto: inspirado em Lc 1,46-55

M.: Ir. Miria T. Kolling

Sheet music for the Magnificat, featuring a treble and bass staff with lyrics in Portuguese. The music is in D major and 3/4 time, with a waltz-like feel. The lyrics are: O SE - NHOR FEZ EM MIM MA - RA - VI - LHAS E SAN - TO É O SEU NO - ME, E SAN - TO É O SEU NO - ME! MAG - NI - FI - CAT! MAG - NI - FI - CAT! 1. Glo - ri - fi - ca - mi - nha al - ma ao Se - nhor, de a - le - gri - a eu e - xul - to em Deus, pois so - bre mim quis der - ra - mar seu a - mor: can - to os lou - vo - res seus!



MAGNIFICAT

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=KNn2AOk_ZAE

Texto: inspirado em Lc 1,46-55

M.: Ir. Miria T. Kolling

D A/E D/F# D
O SENHOR FEZ EM MIM MARAVI_LHAS,
Am7 B7 Em Gm D A7 D
E SANTO É O SEU NO_ME, / E SANTO É O SEU NOME!
G A7 D Bm7 Em7 A7 D
MAGNI – FI - CAT! / MAGNI – FI - CAT!

Bm F#7 G B7
1. Glorifica minha alma ao Senhor__,
Em E7 G#º A7
de alegria eu exulto em Deus__,
D Am7 D7 G Gm
pois sobre mim quis derramar seu amor:
D E7 A D
canto os louvores seus!

Bm F#7 G B7
2. De sua serva Ele viu a pobre__za,
Em E7 G#º A7
e chamada serei de bendi__ta,
D Am7 D7 G Gm
feliz eu sou, amada pelo Senhor,
D E7 A D
meu Deus e meu Salvador.

Bm F#7 G B7
3. Seu amor para sempre se esten__de
Em E7 G#º A7
sobre todos aqueles que O te__mem;
D Am7 D7 G Gm
é compaixão, misericórdia sem fim,
D E7 A D
para com o povo seu!

Bm F#7 G B7
4. Manifesta o poder do seu bra__ço,
Em E7 G#º A7
orgulhosos, soberbos, disper__sa,
D Am7 D7 G Gm
derruba os maus, o humilde eleva aos céus:
D E7 A D
Senhor da história é Deus!

Bm F#7 G B7
5. Deus sacia de bens os famin__tos,
Em E7 G#º A7
mas despede os ricos sem na__da;
D Am7 D7 G Gm
de coração acolhe o seu servidor,
D E7 A D
fiel ao seu grande amor!

Bm F#7 G B7
6. Glória ao Deus dos pequenos e po__bres,
Em E7 G#º A7
que confiam a Ele sua vi__da,
D Am7 D7 G Gm
pois cumprirá sua promessa de paz,
D E7 A D
por todas as gerações!



12 – REFRÃO MEDITATIVO (após a Comunhão) – **POR ELE ESPEREM**

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IT2n_7RWwSc

(22º curso: set-01) **Faixa 41** – **Tom: Em** - Ritmo: Balanço (I) ou Balanço Dedilhado (X)

Taizé

Em C Am B

Por e - le es - pe - rem, seu di a vem,

5 Em D G Em Am B7 Em

te nham co - ra - gem, Je - sus já vem!

Em C Am B
Por ele esperem, seu dia vem,
Em D G Em Am B Em
Te__nham coragem, / Je__sus já vem!



13 – ANTÍFONA MARIANA – Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D - Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D.

Introdução

Ó Mãe do Redentor, do céu, ó

por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re e -

xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -

cen - do o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,

sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Introdução: G, Bm, A9, D

Ó Mãe do Redentor, do céu, ó porta,
ao povo que caiu, socorre e exorta,
pois busca levantar-se, Virgem pura,
nascendo o Criador da criatura:
tem piedade de nós e ouve, suave,
o anjo te saudando com seu Ave!

