

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

BATISMO DO SENHOR

ANO C

****** ESTE É O MEU FILHO AMADO! ******



12 de janeiro de 2025 – Ano XLII



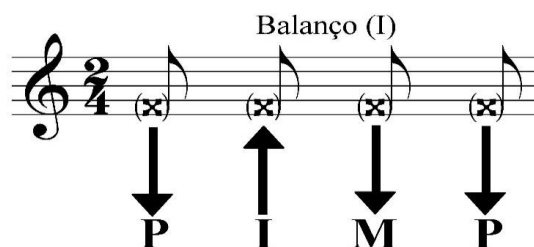
TABELA DE RITMOS

"Batidas"

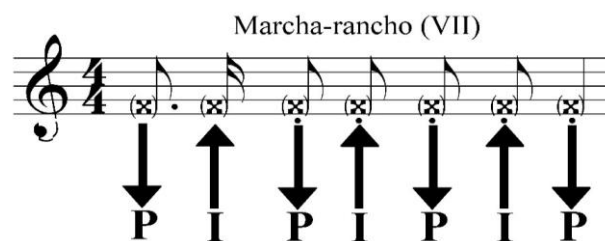
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

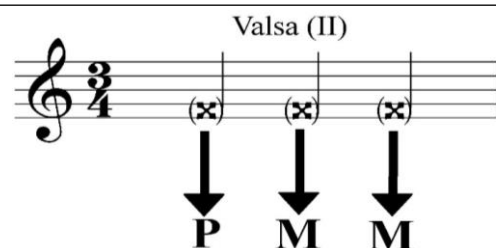
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



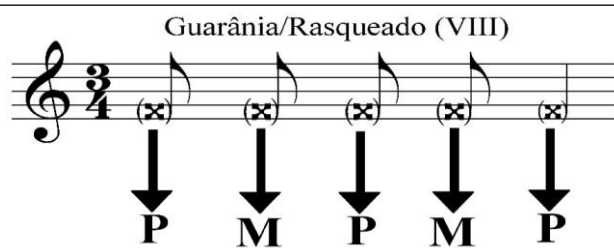
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



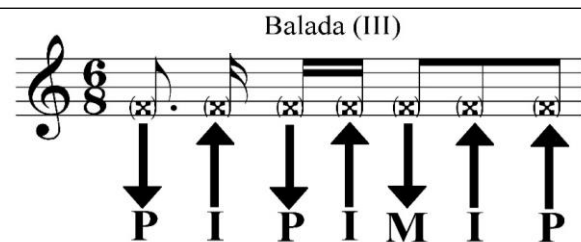
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



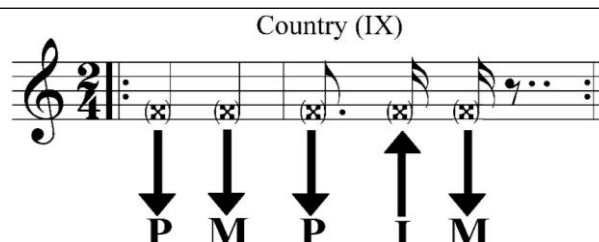
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



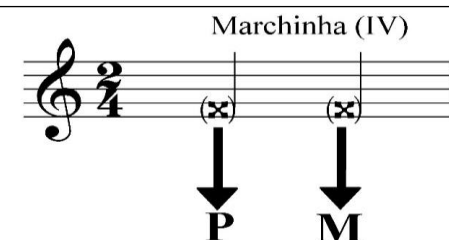
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



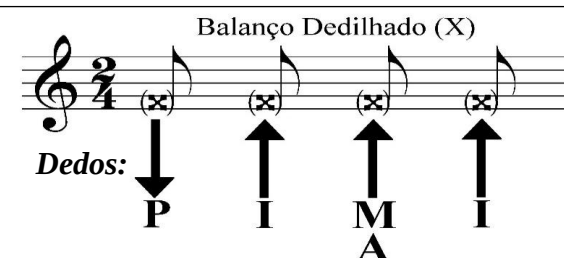
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



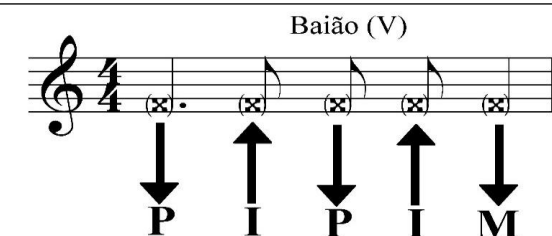
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



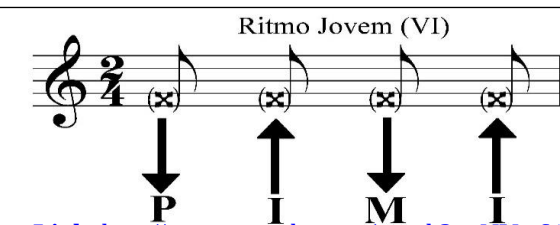
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CCLzYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



CANTO DE ENTRADA



1 – ENTRADA – **LEVANTA-TE, JERUSALÉM!**

(48º curso: out-20) Pág. 18 – **Faixa 06** – **Tom: D** - Ritmo: Balanço (I)

VOZES

ÁUDIOS: Música Original: https://www.youtube.com/watch?v=Fljj_nlo71c			
Soprano: https://www.youtube.com/watch?v=L9h-vDZVeGE	Contralto: https://www.youtube.com/watch?v=JrOVTc8vZ_g	Tenor: https://www.youtube.com/watch?v=icJ92v2GEpM	Baixo: https://www.youtube.com/watch?v=rwUZIUDbHzA

L.: Fr. José Moacyr Cadenassi / M.: Pe. Ney Brasil / Arr.: Adenor Leonardo Terra /

LE - VAN - TA-TE, JE - RU - SA - LÊM, EIS QUE A TU - A

LUZ CHE - GOU! (CHE-GOU!) A GLÓ-RIA DO SE - NHOR VEM TE CO - BRIR E AS

TRE-VAS NÃO SE - A - DEN-SAM MAIS EM TI! 1. O teu cla-rão é o bem de to-dos os

po - vos: vê ao teu re - dor, le - van - ta os teus o - lhos!

D.C.



LEVANTA-TE, JERUSALÉM!

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=Fljj_nlo71c

D F#m
LEVANTA-TE, JERUSALÉM,
Bm Em A E7/G# A
EIS QUE A TUA LUZ CHEGOU! (CHE - GOU!)
Em D Em A
A GLÓRIA DO SENHOR VEM TE COBRIR
G A7 D
E AS TREVAS NÃO SE ADENSAM MAIS EM TI!

D F#m Bm F#m
1. O teu clarão é o bem de todos os povos:
Bm Em Em7 A
vê ao teu redor, levanta os teus olhos!

D F#m Bm F#m
2. Tuas mãos se alegrarão com tantos tesouros:
Bm Em Em7 A
de além-mar cobrir-te-ão com muito ouro!

D F#m Bm F#m
3. No incenso que se eleva, Deus é louvado;
Bm Em Em7 A
na mirra, a certeza: Deus é humanado!



2 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ZOasT8hYblU>

(48º Curso: out-20) Pág. 50-52 – **Faixa 23** – **Tom: C**

Ritmo: Marcha-rancho (VII) ou Balanço (I)

Frei Joel Postma, OFM

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G

Gló-ria a Deus nas al - tu - ras! GLÓ - RIA A DEUS NAS AL - TU - RAS! E

C Em7 C Am7 G C C

paz na ter-ra aos ho-mens por e-le a - ma - dos. Nós vos lou-

Em C Em C Am C 3

va - mos. Nós vos ben-di - ze - mos. Nós vos a-do - ra - mos. Nós vos glo-ri-fi-

Am C Am Em G C

ca-mos. Nós vos da-mos gra - ças por vos-sai-men-sa gló - ria.

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras! GLÓ - RIA A DEUS NAS AL - TU - RAS!

Am G Em Am D G

Se-nhor Deus, Rei do céu, Deus Pai to-do-po-de - ro - so.



Se-nhor, Fi - lho ú-ni-co, Je - sus Cris - to! Se-nhor Deus, Cor-
dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus Pai.

Gló-ria a Deus nas al - tu - ras! GLÓ-RIA A DEUS NAS AL - TU - RAS!

Vós que ti-rais o pe - ca - do do mun - do, ten-de pi - e - da - de de nós!
Vós, que ti-rais o pe - ca - do do mun-do, a-co-lhei a nos - sa sú-pli-ca!
Vós que es-tais sen-ta - do à di - rei - ta do Pai, ten-de pi - e - da - de de nós!

TEN-DE PI - E-DA-DE DE NÓS! Por-que só vós sois o san-to. Só vós sois o Se-
nhor. Só vós sois o Al-tís-si-o, Je - sus Cris - to! COM.O ES-
PÍ - RI-TO SAN-TO, NA GLÓ-RIA DE DEUS PAI. A - MÉM!



9 C Am7 Dsus4 D G

GLÓ - RIAA DEUS NAS AL - TU - RAS!

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G
Glória a Deus nas altu__ras! / GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!

C Em7 C Am7 G C
E paz na terra aos homens por ele amados.
C Em C Em C Am C Am
Nós vos louvamos. / Nós vos bendizemos. / Nós vos adoramos. / Nós vos glorificamos.
C Am Em G C
Nós vos damos graças / por vossa imensa gló__ria.

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G
Glória a Deus nas altu__ras! / GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!

Am G Em Am D G
Senhor Deus, / Rei do céu, / Deus Pai todo-podero__so.
Am Em Am D7 G
Senhor, Filho único, / Jesus Cris__to!
Am G Em Am D7 G
Senhor Deus, / Cordeiro de Deus, / Filho de Deus Pai.

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G
Glória a Deus nas altu__ras! / GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!

C Am G C Em G7 C
Vós que tirais o pecado do mundo, / tende piedade de nós!
C Am G C Em G7 C
Vós, que tirais o pecado do mundo, / acolhei a nossa súplica!
C Am G C Em G7 C
Vós que estais sentado à direita do Pai, / tende piedade de nós!
Am G C Em
TENDE PIEDADE DE NÓS!

Am G D7 G C G Am D7 G7
Porque só vós sois o santo. / Só vós sois o Senhor. / Só vós sois o altíssimo, / Jesus Cris__to!
D7 Em D7 G Em Dm C
COM O ESPÍRITO SANTO, / NA GLÓRIA DE DEUS PAI. / A__MÉM!
C Am7 Dsus4 D G
GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!



3 – SALMO 28 (29) – QUE O SENHOR ABENÇOE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=0bO46gqew8I>

(Salmos e Aclamações – ano A: nov-10 – Vol. I) Pág. 34 – **Faixa 27** – **Tom: C**

Ritmo: Samba (XII) ou Baião (V)

M.: Ir. Miria T. Kolling

QUE O SE- NHOR A - BEN - ÇO - E, QUE O SE- NHOR A - BEN - ÇO - E, QUE O SE-
NHOR A - BEN - ÇO - E COM A PAZ, O SEU PO - VO!
(Salmodia)

QUE O SENHOR ABENÇOE, / QUE O SENHOR ABENÇOE,
QUE O SENHOR ABENÇOE, COM A PAZ, O SEU POVO!

1. Filhos de Deus, tributai ao Senhor,
tributai-lhe a glória e o poder!
Dai-lhe a glória devida ao seu nome;
adorai-o com santo ornamento!

2. Eis a voz do Senhor sobre as águas,
sua voz sobre as águas imensas!

Eis a voz do Senhor com poder!
Eis a voz do Senhor majestosa.

3. Sua voz no trovão reboando!
No seu templo os fiéis bradam: “Glória!”
É o Senhor que domina os dilúvios,
o Senhor reinará para sempre!



4 – Aclamação – **ALELUIA... ABRIRAM-SE OS CÉUS**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=2ejVyQF1MFk>

(Salmos e Aclamações - ano A: nov-10 – Vol. I) Pág. 35 – **Faixa 28** – **Tom: C**

Ritmo: Balanço (I)

M.: Fabreti

4/4 time signature. Chords: C, F, G7, C, Am, Dm, G7, C, Em, F, G7, C.

A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE -
LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE -
LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA!

Abriram se os céus e fez se ouvir a voz do Pai:
Eis meu Filho muito amado; escutai o, to - dos vós!

C F G7 C
A__LE - LU - U - IA! / A__LE - LU - U - IA!
Am Dm G7 C
A__LE - LU - IA! / ALELU - U - IA!

Em F
Abriram-se os céus e fez-se ouvir a voz do Pai:
G7 C
Eis meu Filho muito amado; escutai-o, todos vós!



5 – ASPERSÃO - EU VI, EU VI

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=U525t6Ftf9M>

(38º curso:mar-10) Pág. 14 – **Faixa 12** – **Tom: C** - Ritmo: Valsa (II)

Reginaldo Veloso

1. Eu vi, eu vi, foi água a manar do
la-do di - rei-to do tem-plo a jor - rar. A -
MÉM, A - MÉM, A - MÉM, A-LE - LUI-A! A - MÉM, A -
MÉM, A - MÉM, A-LE - LUI - A! LUI - A!

1. Eu vi, eu vi foi água a manar, / do lado direito do templo a jorrar:

AMÉM, AMÉM, AMÉM, ALELUIA! / AMÉM, AMÉM, AMÉM, ALELUIA! (bis)

2. E quantos foram por ela banhados, cantaram o canto dos que foram salvos.

3. Louvai, louvai e cantai ao Senhor, / porque ele é bom e sem fim seu amor.

4. Ao pai a glória e ao Ressuscitado / e seja o Divino pra sempre louvado!



6 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - DEUS NOS ESPERA EM BELÉM

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R-tfWF_gnQ0

(36º curso: set-08) Pág. 34 - **Faixa 33** – **Tom: C**

Ritmo: Balada (III)

L.: J. Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti

C Am F G C Am

DEUS - NOS ES - PE - EM BE - LÉM - - - SA - BE DA FO - ME QUE

7 D7 G7 C E7 F C F C Am D7 G7

TE - MOS! VA - MOS À CA - SA DO PÃO: LÁ NOS - SO, IR MÃO NÓS VE - REMOS!

C Am F... G

Deus nos espera em Belém,

C Am D7 G C E7 F...C

sabe da fome que te___mos! / Vamos à Casa do Pão:

F C Am D7 G7 C

lá nosso irmão / nós vere___mos!



7 – QUE MARAVILHA, SENHOR (BENDITO SEJAIS POR TODOS OS DONS)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=QYFz3-SaAdc>

(35º curso: abr-08) Pág. 44 – Faixa 39 – Tom: G

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Frei Luiz Turra



G D G Bm
1. Que maravilha, Senhor, estar aqui!
Em D G
Sentir-se Igreja reunida a celebrar.
D Am Em
Apresentando os frutos do caminho,
D G
no pão e vinho, ofertas deste altar.

C Am D
Bendito sejaís por todos os dons!
Bm C Am D
Bendito sejaís pelo Vinho e pelo Pão!
C D
Bendito, bendito,
G Am Bm D G
Bendito seja Deus para sempre! (bis)

G D G Bm
2. Que grande bênção servir nesta missão,
Em D G
missão de Cristo, tarefa do cristão.
D Am Em
Tornar-se Igreja, formar comunidade,
D G
ser solidário, tornar-se um povo irmão.

G D G Bm
3. Que graça imensa viver a mesma fé;
Em D G
ter esperança de um mundo bem melhor;
D Am Em
na caridade sentir-se familiares
D G
lutando juntos em nome do Senhor.



SANTO / ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO

<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

8 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Zal6N0OC6NA>

(44º Curso: ago-13); Pág. 14; Faixa 5 – Tom: E - Ritmo: Balada (III)

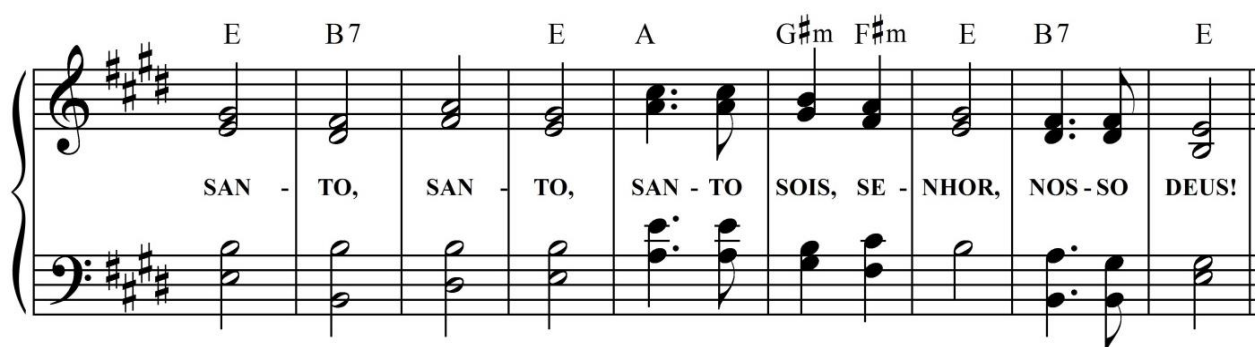
Pe. Ney Brasil

E B7 E A G#m F#m E B7



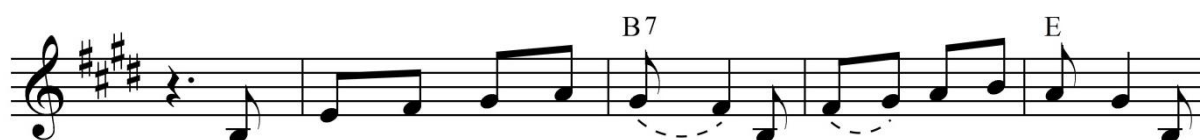
SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR!

E B7 E A G#m F#m E B7 E



SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR, NOS-SO DEUS!

B7 E



1. Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -
2. Ben - di - to o que vem, em no - me do Se - nhor, ho -

B B7 E



cla - mam vos - sa gló - ria, ho - sa - na nas al - tu - ras.
sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na nas al - tu - ras.

E B7 E A G#m F#m E B7
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR__!
E B7 E A G#m F#m E B7 E
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR, NOSSO DEUS!

B7 E B B7 E
1. Senhor Deus do universo,/ o céu e a terra/ proclamam vossa glória, hosana nas altu__ras.

B7 E B B7 E
2. Bendito o que vem,/ em nome do Senhor,/ hosana nas alturas, hosana nas altu__ras.



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IJvj1TlZA9w>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – **Faixa 11** – **Tom: A** – Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Pres.: **Ass.:** To-das as ve-zes que co-me-mos des-te

8 pão e be-be-mos des-te cá-li-ce, a-nun-ci-a-mos, Se-

14 nhor a vos-sa mor-te en-quan-to es-pe-ra-mos a vos-sa vin-da!

A Bm7 A
 Todas as vezes que comemos deste pão
Bm7 A
 e bebemos deste cálice,
Em A7 D A
 anunciamos, Senhor, a vossa mor-te
E E7 A4 A
 enquanto esperamos a vossa vin_da!

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio para as Vozes: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G** – Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
 A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



11 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=seE-WyUh33U>

(39º curso: ago-10); Pág. 35 – Faixa 21 - Tom: D / Ritmo: Balada (III)

Pe. Daniel Nicoline

Cor-dei-ro de Deus que ti-rai o pe-ca-do do mun-do,
te-de pie-da-de de nós! Cor-dei-ro de Deus que ti-rai
o pe-ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós!
Cor-dei-ro de Deus, que ti-rai o pe-ca-do do mun-do,
dai-nos a paz, dai-nos a paz, dai-nos a
paz, a vos-sa paz!

Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
tende piedade de nós!

Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
tende piedade de nós!

Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
dai-nos a pa__ (a)z, / dai-nos a pa__ (a)z,
dai-nos a paz, / a vossa paz!



12 – COMUNHÃO – SOBRE CRISTO O ESPÍRITO POUSOU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=o9fbT9I2iTO>

(48º curso: out-20) Pág. 78 – **Faixa 40** – **Tom: E** – Ritmo: Balanço (I)

L.: Fr. Jose Moacyr Cadenassi / M.: Pe. Ney Brasil

SO - BRE CRIS - TO O ES - PÍ - RI - TO POU - SOU E DO CÉU U - MA VOZ CO - MU - NI -

COU: "EIS MEU FI - LHO MUI - TO A - MA - DO, MUI - TO A - MA - DO, NE - LE

PUS O MEU A - GRA - DO!" "EIS MEU PUS O MEU A - GRA - DO!"

1. Eis que o tem - po se cum - priu, Bo - a No - va aos co - ra -

ções: é o fim de to - da a tre - va, Luz e - ter - na às na - ções!

E A B7 E C#m F#m B7 E
SOBRE CRISTO O ESPÍRITO POUSOU / E DO CÉU UMA VOZ COMUNICOU:
E7 A G#m C#m
"EIS MEU FILHO MUITO AMADO, MUITO AMA DO,
F#m B7 E
NELE PUS O MEU AGRADO!" (bis)

C#m B F# G#m
1. Eis que o tempo se cumpriu, Boa Nova aos corações:
C#m G#m F# G#
É o fim de toda a treva, Luz eterna às nações!

C#m B F# G#m C#m G#m F# G#
2. O Eleito do Senhor vem trazendo em suas mãos/ a justiça que liberta os cativos da prisão!

C#m B F# G#m C#m G#m F# G#
3. Foi nas águas do Jordão que o Messias se mostrou / e a partir da Galileia o seu Reino anunciou!

C#m B F# G#m
4. O Ungido de Deus Pai é a Paz que nos sustém:
C#m G#m F# G#
convivendo nesta terra, caminhou fazendo o bem!



13 - REFRAO MEDITATIVO – O NOSSO OLHAR SE DIRIGE A JESUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=pZ-3DiLtUSc>

(22º curso: set-01) Pág. 50 – **Faixa 38** – **Tom: Em**

Ritmo: Valsa - II (*com cortes)

Taizé

Em D G D C D7 B
O no - so_o - lhar se di - ri - ge_a Je - sus,

Em D Em D Em C D B Em
o nos - so_o - lhar se man - tém no Se - nhor.

Em D G D C D B7
Onosso olhar se dirige a Jesus,
Em D Em D Em C D B7 Em
Onosso olhar se mantém no Senhor.



14 – ANTÍFONA MARIANA – Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – **Faixa 15** – **Tom: D**

Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D.

Introdução

Ó Mãe do Redentor, do céu, ó
por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e.e -
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -
cen-do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,
sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Introdução: G, Bm, A9, D

D G D Bm
Ó Mãe do Redentor, do céu, ó porta,
Em Bm A
ao povo que caiu, socorre e exorta,
Bm7 D F#m
pois busca levantar-se, Virgem pura,
Em Bm A
nascendo o Criador da criatura:
G A G Bm Em
tem pie - da - de de nós e ouve, suave,
G Em A7 D
o anjo te saudando com seu Ave!

