

# Cifras do Folheto

## COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese  
de Goiânia**

*Muitos membros, um só corpo.*



**3º DOMINGO DO ADVENTO**

**ANO C**

**\*\*\* ALEGRIA! O SENHOR SEMPRE VEM \*\*\***



**15 de Dezembro de 2024 – Ano XLII**



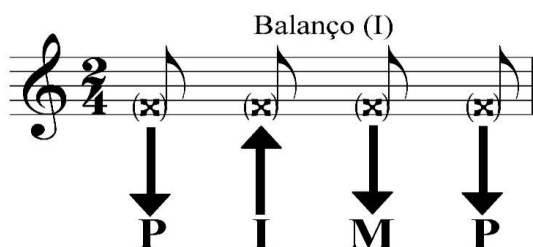
## RITMOS (Violão)

### "Batidas"

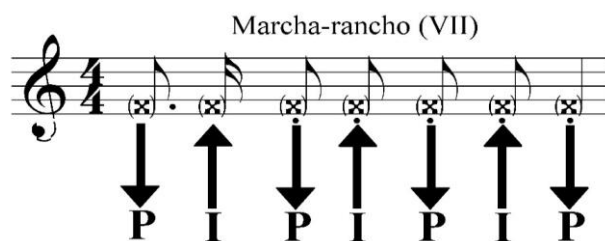
P = Polegar      M = Mão  
I = Indicador

### Dedilhado (indicação dos dedos)

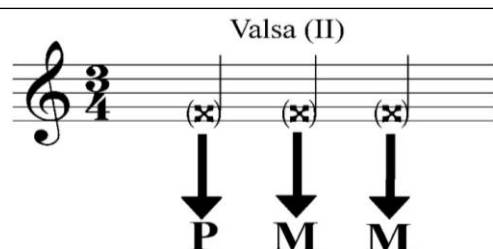
P = Polegar      M = Médio  
I = Indicador      A = Anular



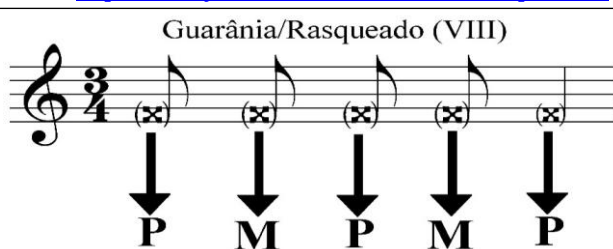
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=T6f\\_CCV2ds](http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds)



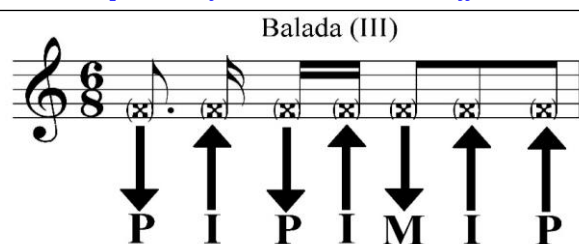
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



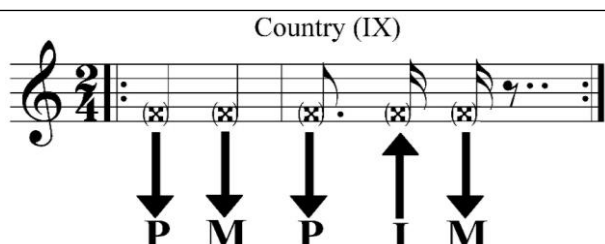
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)



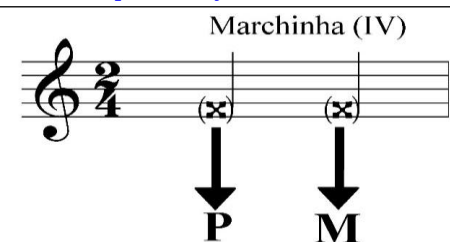
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9\\_Qp0](http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0)



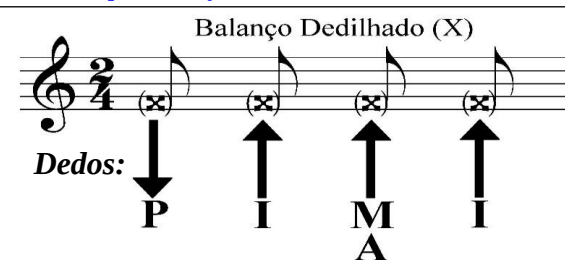
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)



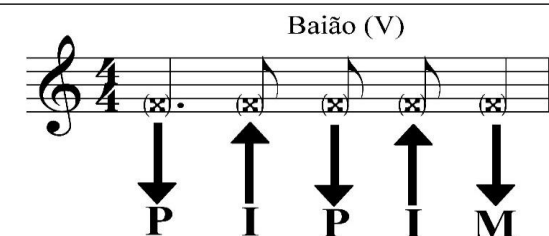
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=b1P10yDOWDE>



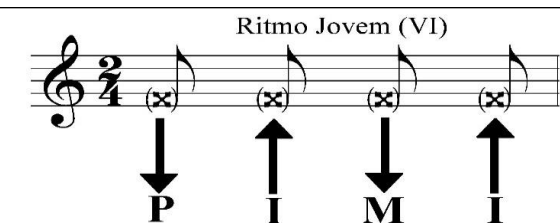
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 – REFRÃO (Início da Celebração) – **SENHOR, NÓS TE ESPERAMOS**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ilu5JOaeB3E>

(20º curso: ago-00) **Faixa 29** – **Tom: Am** - Ritmo: Valsa (II)

L.: Cantos e Orações

M.: Adolfo Temme

Se - nhor, nós te.es-pe - ra - mos, Se - nhor, não tar-des mais! Se -

nhor, nós te.es - pe - ra - mos, vem lo - go, vem nos sal - var!

Am Dm Am F Dm E  
Senhor, nós te esperamos, / Senhor, não tardes mais!  
Am Dm Am B E7 Am  
Senhor, nós te esperamos, / vem logo, vem nos salvar!



## 2 – ENTRADA – QUANDO VIRÁ, SENHOR, O DIA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=oRcsNrLSZXs>

(22º curso: set-01) Pág. 13- **Faixa 7** – **Tom: Cm** - Ritmo: Ritmo Jovem (VI) ou Balanço (I)

*Tradicional*

1. Quan-do vi - ra, Se - nhor, o di - a, em que a - pa - re - ça - o Sal - va -

8 dor e se - e - fe - tu - e a pro - fe - ci - a: "Nas - ceu do mun - do o

15 Re - den - tor"? OR - VA - LHAI LÁ DO AL - TO, Ó

21 CÉUS, E AS NU - VENS CHO - VAM O JUS - TO!



## QUANDO VIRÁ, SENHOR, O DIA

**Aúdio:** <https://www.youtube.com/watch?v=oRcsNrLSZXs>

**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
**1.** Quando virá, Senhor, o dia,  
**Cm Fm Gm Cm**  
 em que apareça o Salvador  
**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
 e se efetue a profecia:  
**Cm Fm D<sup>o</sup> G**  
 “Nasceu do mundo o Redentor”?

**Cm Gm A<sup>b</sup> Fm B<sup>b</sup>**  
**ORVALHAI LÁ DO ALTO, Ó CÉUS**  
**Fm A<sup>b</sup> Cm Gm7 Cm**  
**E AS NUENS CHOVAM O JUS - TO!**

**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
**2.** Aquele dia prometido  
**Cm Fm Gm Cm**  
 a antiga fé de nossos pais.  
**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
 Dia em que o mal será banido,  
**Cm Fm D<sup>o</sup> G**  
 mudando em risos nossos “ais”!

**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
**3.** Quando felizes o veremos,  
**Cm Fm Gm Cm**  
 no firmamento despontar,  
**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
 e a espargir clarões supremos,  
**Cm Fm D<sup>o</sup> G**  
 da terra as trevas dispersar?

**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
**4.** Filha de Reis, ó Virgem Pura,  
**Cm Fm Gm Cm**  
 sai da modesta posição,  
**Cm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>**  
 em ti, embora criatura,  
**Cm Fm D<sup>o</sup> G**  
 de Deus se fez a encarnação!

## Transpondo para SI menor (Bm)

**Bm G A D**  
**1.** Quando virá, Senhor, o dia,  
**Bm Em F<sup>#</sup>m Bm**  
 em que apareça o Salvador  
**Bm G A D**  
 e se efetue a profecia:  
**Bm Em C<sup>#o</sup> F<sup>#</sup>**  
 “Nasceu do mundo o Redentor”?

**Bm F<sup>#</sup>m G Em A**  
**ORVALHAI LÁ DO ALTO, Ó CÉUS**  
**Em G Bm F<sup>#</sup>m7 Bm**  
**E AS NUENS CHOVAM O JUS - TO!**

**Bm G A D**  
**2.** Aquele dia prometido  
**Bm Em F<sup>#</sup>m Bm**  
 a antiga fé de nossos pais.  
**Bm G A D**  
 Dia em que o mal será banido,  
**Bm Em C<sup>#o</sup> F<sup>#</sup>**  
 mudando em risos nossos “ais”!

**Bm G A D**  
**3.** Quando felizes o veremos,  
**Bm Em F<sup>#</sup>m Bm**  
 no firmamento despontar,  
**Bm G A D**  
 e a espargir clarões supremos,  
**Bm Em C<sup>#o</sup> F<sup>#</sup>**  
 da terra as trevas dispersar?

**Bm G A D**  
**4.** Filha de Reis, ó Virgem Pura,  
**Bm Em F<sup>#</sup>m Bm**  
 sai da modesta posição,  
**Bm G A D**  
 em ti, embora criatura,  
**Bm Em C<sup>#o</sup> F<sup>#</sup>**  
 de Deus se fez a encarnação!



### 3 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE VINDES VISITAR VOSSO POVO

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=-UCLzCXuzII>

(45º curso: ago-14) Pág. 8 – **Faixa 02** – **Tom: D**

Ritmo (refrão): Balada (III)

M.: André Zamur

D A7

1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz,  
2. Cristo, que vindes salvar o que estava per-di-do,  
3. Senhor, que vindes criar um mundo no-vo,

2 B $\flat$ ° 3 G° 3 | 1. 2. Bm A4 A7 | 3. Bm A4 A7 G

ten-de pie-da-de de nós. nós. SE - NHOR, TEN-DE PIE

7 A/G F#m7 3 Bm 3 G 3

DA - DE. CRIS - TO, TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS. SE - NHOR, PI - E -

11 A7 | 1. G/A A7 D Am7 D7 | 2. G/A A7 D

DA - DE, PIE - DA - DE DE NÓS. SE - DA - DE DE NÓS.

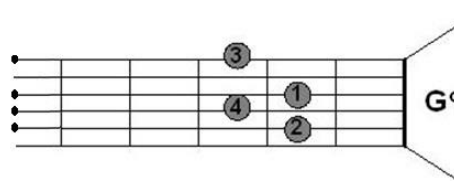
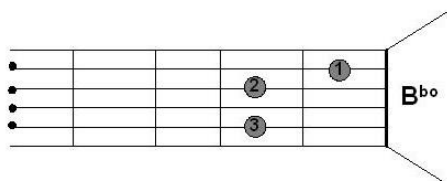
- D A7 B $\flat$ ° G° Bm A4 A7
1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz, *tende piedade de nós.*
- D A7 B $\flat$ ° G° Bm A4 A7
2. Cristo, que vindes salvar o que estava perdido, *tende piedade de nós.*
- D A7 B $\flat$ ° G° Bm A4 A7
3. Senhor, que vindes criar um mundo novo, *tende piedade de nós.*

G A/G F#m7 Bm

SENHOR, TENDE PIEDADE!// CRISTO, TENDE PIEDADE DE NÓS!

G A7 G/A A7 D Am7 D7

SENHOR, PIEDADE, P I E D A D E DE NÓS! (bis)





#### 4 – Salmo Responsorial – Is 12,2-3.4bcd.5-6 – EXULTAI CANTANDO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=eLRSPH-qSRs>

(Salmos e Aclamações – Ano C – Vol. I: nov-12) – Pág. 14 – **Faixa 05** – **Tom: D**

RITMO: Ritmo Jovem (VI)

Ir. Miria Kolling

E - XUL - TAI CAN - TAN - DO A - LE - GRES, HA - BI - TAN - TES DE SI -

5 ão, POR - QUE É GRAN - DE EM VOS - SO MEI - O O DEUS SAN - TO DE IS - RA - EL!

10 1. Eis o Deus, meu Salvador, eu confio e na - da te - mo; / o Senhor é minha força, meu louvor e sal - va - ção.

12 Com alegria bebereis no manancial da sal - va - ção, / e direis naquele dia: "Dai louvores ao Se - nhor."

D A7 Bm E7 A7  
EXULTAI CANTANDO ALEGRES, HABITANTES DE SIÃO,  
G A7 F#m Bm Em A7 D  
PORQUE É GRANDE EM VOSSO MEIO O DEUS SANTO DE ISRAEL!

D F#7 Bm  
1. Eis o Deus, meu Salvador, eu confio e nada temo;  
G F#m A7  
o Senhor é minha força, meu louvor e salvação.  
Em B7 Em  
Com alegria bebereis no manancial da salvação,  
A A7 D  
e direis naquele dia: "Dai louvores ao Senhor;

D F#7 Bm  
2. invocai seu santo nome,  
G F#m A7  
anunciai suas maravilhas,  
Em B7 Em  
entre os povos proclamai  
A A7 D  
que seu nome é o mais sublime.

D F#7 Bm  
3. Louvai cantando ao nosso Deus, que fez prodígios e portentos,  
G F#m A7  
publicai em toda a terra suas grandes maravilhas!  
Em B7 Em  
Exultai cantando alegres, habitantes de Sião  
A A7 D  
porque é grande em vosso meio o Deus Santo de Israel!"



## 5 – Aclamação – ALELUIA... O ESPÍRITO DO SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=MQ4gSiOefRs>

(Salmos e Aclamações – Ano C – Vol. I: nov-12) – Pág. 15 – **Faixa 06** – **Tom: E**

RITMO: Valsa (II)

*F. O'Carroll & C. Walker  
Recolhido nos EEUU*

E B7 F#m E B7 E  
A - LE - LU - IA, A LE LU IA!  
5 E B7 F#m E B7 E  
A LE LU IA, A LE LU IA!  
10 C#m G#m  
O Espírito do Senhor sobre mim fez a su - a\_un - ção;  
11 A B7  
enviou-me aos empobrecidos a fazer feliz pro - cla - ma - ção!

E B7 F#m E B7 E  
A-A LE-E LU-U-U IA.../ A-A LE-E-E LU-U-U IA! (BIS)

C#m G#m  
O Espírito do Senhor sobre mim fez a sua unção;  
A B7  
enviou-me aos empobrecidos a fazer feliz proclamação!



## **OFERENDAS**



## 6 – OFERENDAS – Ó VEM, Ó VEM, EMANUEL

Áudio (incluindo voz do CONTRALTO): <https://www.youtube.com/watch?v=krYWAN6I6Ns>  
(45º curso: ago-14) Pág. 10 – Faixa 04 – Tom: D - Ritmo: Balanço (I)

D.R.

D D+7/C# Bm Bm7/A E/G#

Ó vem, ó vem, E-ma-nu - el! És es-pe - ran-ça de Is-ra -

7 Asus4 A Em Em7/D A/C# A Esus4

el! Pro-mes-sa de li-ber-ta - ção, vem nos tra -

14 E/G# Asus4 A D Em7 F#m7

zer a sal-va - ção. DAI GLÓ-RIA A DEUS, LOU - VAI, PO - VO FI - EL.

20 Bm A/C# D A D

VI - RÁ EM BRE-VE.O.E-MA - NU - EL! DAI GLÓ-RIA A DEUS, LOU -

25 Em7 F#m7 Bm A/C# D

VAI, PO - VO FI - EL. \_\_\_\_ VI - RÁ EM BRE-VE.O.E-MA - NU - EL!



**Ó VEM, Ó VEM, EMANUEL**

**Áudio (incluindo voz do CONTRALTO):** <https://www.youtube.com/watch?v=krYWAN6I6Ns>

**Ritmo: Balanço (I)**

D.R.

**D D+7/C# Bm Bm/A#**  
**1.** Ó vem, ó vem, Emanuel!  
**Bm7/A E/G# Asus4 A**  
És esperança de Israel!  
**Em Em7/D A/C# A**  
Promessa de libertação,  
**Esus4 E/G# Asus4**  
vem nos trazer a salvação.

**A D Em7 F#m7 Bm**  
**DAI GLÓRIA A DEUS, LOUVAI, POVO FIEL.**  
**A/C# D**  
**VIRÁ EM BREVE O EMANUEL. (bis)**

**D D+7/C# Bm Bm/A#**  
**2.** Ó vem aqui nos animar,  
**Bm7/A E/G# Asus4 A**  
as nossas vidas despertar.  
**Em Em7/D A/C# A**  
Dispersa as sombras do temor,  
**Esus4 E/G# Asus4**  
vem pra teu povo, ó Salvador.

**D D+7/C# Bm Bm/A#**  
**3.** Ó vem Rebento de Jessé,  
**Bm7/A E/G# Asus4 A**  
e aos filhos teus renova a fé.  
**Em Em7/D A/C# A**  
Que possam o mal dominar  
**Esus4 E/G# Asus4**  
e sobre a morte triunfar.

**D D+7/C# Bm Bm/A#**  
**4.** Vem, esperança das nações,  
**Bm7/A E/G# Asus4 A**  
habita em nossos corações.  
**Em Em7/D A/C# A**  
Toda discórdia se desfaz,  
**Esus4 E/G# Asus4**  
tu és, Senhor, o Rei da Paz.



7 – REFRÃO (Celebração da Palavra – Rito da Comunhão) - **OH! VEM, SENHOR**

**Áudio:** <http://www.youtube.com/watch?v=jA1ea2kDu2c>

(41º curso: ago-11) Pág. 16 – **Faixa 6** – **Tom: Cm** – Ritmo: Valsa (II)

Zé Vicente

The musical notation is written on two staves. The first staff contains the melody for the first line of the refrain, with lyrics 'OH! VEM, SE NHOR, NÃO TAR - DES MAIS!' underneath. The second staff contains the melody for the second line, with lyrics 'VEM SA - CI - AR NOS - SA SE - DE DE PAZ!' underneath. Chord symbols 'Cm' and 'G' are placed above the first staff, and 'Cm', 'G7', and 'Cm' are placed above the second staff. A measure rest '6' is indicated at the beginning of the second staff.

**Cm G**  
**O! VEM, SENHOR, NÃO TARDES MAIS!**  
**Cm G7 Cm**  
**VEM SACIAR NOSSA SEDE DE PAZ!**



SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO

<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

8 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IV-RL98cNBA>

(36º curso: set-08) - Pág. 31 – Faixa 30 – Tom: G

Ritmo: Ritmo Jovem (VI) - OU Balanço (I)

Obs.: Partitura retirada da Apostila do 36º Curso de Canto Litúrgico (set-06)

Pe. J. Ximenes Coutinho

Ou E<sup>bo</sup>

G Em C°  
Santo, Santo, Santo,  
Am D7 G  
Senhor Deus do univer\_\_so.  
B7 Em  
O céu e a terra  
Am D7  
proclamam a vossa glória.  
G Am  
Hosana, hosana

D7 G  
nas altu\_\_ras!  
G B7 Em  
Bendito o que vem  
Am D7  
em nome do Senhor.  
G Am  
Hosana, hosana  
G D7 G  
nas altu\_\_ras!



## 9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

**Áudio:** <http://www.youtube.com/watch?v=UHI-dl4CrEg>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – **Faixa 12** – **Tom: A** - Ritmo: Balanço (I)

*José Weber*

**Pres.:** Eis o mistério da fé. **Ass.:** Sal-va-dor do mun - do, sal - vai-nos,  
vós que nos li - ber - tas - tes pe - la cruz e res - sur - rei - ção!

**Pres.:** Mistério da fé para a salvação do mundo.

**Ass.:** Salvador do mundo, salvai-nos, / vós que nos libertas\_\_tes  
pela cruz e ressurreição\_\_!

## 10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=czkkeOpff70>

(44º Curso - ago-13) – Pág. 23; **Faixa 13** – **Tom: Dm**

Ritmo: Balanço (I)

*Pe. Zezinho*

A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - mém!

**Dm Bb A Dm Bb A D7**  
A\_\_ a - a - a - mém !/ A\_\_ a - a - a - mém !  
**Gm C7 F Bb Gm A7 Dm D7**  
A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - a\_\_ a - mém!  
**Gm C7 F Dm Gm A7 D**  
A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - a\_\_ a - mém!



## 11 – CORDEIRO “II”

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=0lUbSuWmIWk>

(39º curso: ago-10); Pág. 36 – Faixa 22 - Tom: Bm / Ritmo: Balanço (I)

Lucas de Paula Almeida

1 Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,  
9 ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe -  
17 ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de  
25 Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dai - nos a paz!

**Bm**  
Cordeiro de Deus,  
**B7** **Em**  
que tireis o pecado do mundo,  
**A7** **D**  
tende piedade de nós!  
**F#7** **Bm**  
Cordeiro de Deus,  
**B7** **Em**  
que tireis o pecado do mundo,  
**A7** **D**  
tende piedade de nós!  
**B7** **Em**  
Cordeiro de Deus,  
**Bm**  
que tireis o pecado do mundo,  
**Em F#7** **B**  
dai-nos a paz!



## 12 – COMUNHÃO – ALEGRAI-VOS, ELE ESTÁ BEM PERTO

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=N-Ru0ZZBg3w>

(45º curso: ago-14) Pág. 12 – **Faixa: 05** – **Tom: D mixolídio**

Ritmo: Balanço (I)

*M.: Pe. Joseph Gelineau*

A - LE - GRAI - VOS: E - LE - ES - TÁ BEM PER - TO; SIM, A - LE - GRAI - VOS MAIS NO SE - NHOR! 1. Fos-te a - mi - go, Se-nhor, da tu-a ter-ra, li-ber-tas-te os ca-ti-vos de Ja - có. Per-do-as-te o pe-ca-do de teu po-vo, en-co-bris-te to-da a su-a fal-ta; não guar-das-te ran-cor con-tra nós, a-cal-mas-te o fu-ror da tu-a i-ra. 2. Res-tau-ra-nos, ó Deus e Sal-va-dor. Es-que-ce-a tu-a má-go-a con-tra nós; fi-ca-rás ir-ri-ta-do pa-ra sem-pre? Guar-da-rás tu-a có-le-ra sem fim?



**ALEGRAI-VOS, ELE ESTÁ BEM PERTO**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=N-Ru0ZZBg3w>

**D Am D**  
**ALEGRAI-VOS: ELE ESTÁ BEM PERTO;**  
**G C Am D**  
**SIM, ALEGRAI-VOS MAIS NO SENHOR! (bis)**

**D C D Am D G**  
**1.** Foste amigo, Senhor, da tua terra, / libertaste os cativos de Jacó.  
**C Am6 Em D C D**  
Perdoaste o pecado de teu povo, / encobriste toda a sua falta;  
**G Am Em Am C D**  
não guardaste rancor contra nós, / acalmaste o furor da tua ira.

**D C D Am D G**  
**2.** Restaura-nos, ó Deus e Salvador, / esquece a tua mágoa contra nós;  
**C Am6 Em Am C D**  
ficarás irritado para sempre? / Guardarás tua cólera sem fim?

**D C D Am D G**  
**3.** Não darás tua vida novamente / ao teu povo que em ti se alegrará?  
**C Am6 Em Am C D**  
Mostra-nos, Senhor, tua bondade, / concede-nos a tua salvação!

**D C D Am D G**  
**4.** Quero ouvir o que diz o Senhor: / é de paz que ele vai nos falar,  
**C Am6 Em D C D**  
a paz para seu povo e seus amigos, / aos que trazem ao Senhor seu coração.  
**G Am Em Am C D**  
Está perto a salvação aos que o respeitam / e a glória habitará na nossa terra.

**D C D Am D G**  
**5.** Fidelidade e amor se encontrarão, / vão beijar-se a justiça e a paz.  
**C Am6 Em Am C D**  
Da terra brotará fidelidade / e do céu olhará a justiça.

**D C D Am D G**  
**6.** O Senhor nos dará o que é bom, / nossa terra dará o seu fruto,  
**C Am6 Em Am C D**  
a justiça virá na sua frente, / a salvação seguirá os seus passos.

**D C D Am D G**  
**7.** Demos glória ao Pai onipotente, / ao seu Filho, Jesus, nosso Senhor  
**C Am6 Em Am C D**  
e ao Espírito que habita em nosso peito, / pelos séculos dos séculos. Amém!



13 – REFRÃO MEDITATIVO (após a Comunhão) – **POR ELE ESPEREM**

Áudio: [https://www.youtube.com/watch?v=IT2n\\_7RWwSc](https://www.youtube.com/watch?v=IT2n_7RWwSc)

(22º curso: set-01) **Faixa 41** – **Tom: Em** - Ritmo: Balanço (I) ou Balanço Dedilhado (X)

Taizé

Em C Am B

Por e - le es - pe - rem, seu di a vem,

5 Em D G Em Am B7 Em

te nham co - ra - gem, Je - sus já vem!

Em C Am B  
Por ele esperem, seu dia vem,  
Em D G Em Am B Em  
Te\_nham coragem, / Je\_sus já vem!



# 14 – ANTÍFONA MARIANA – Ó MÃE DO REDENTOR

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – **Faixa 15** – **Tom: D**

Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D

**Introdução**

Ó Mãe do Re-dentor, do céu, ó  
por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -  
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir-gem pu - ra, nas -  
cen-do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou-ve,  
sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

## Introdução: G, Bm, A9, D

**D G D Bm**  
Ó Mãe do Redentor, do céu, ó porta,  
**Em Bm A**  
ao povo que caiu, socorre e exorta,  
**Bm7 D F#m**  
pois busca levantar-se, Virgem pura,  
**Em Bm A**  
nascendo o Criador da criatura:  
**G A G Bm Em**  
tem pie - da - de de nós e ouve, suave,  
**G Em A7 D**  
o anjo te saudando com seu Ave!

