# Cifras do Folheto COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



## Arquidiocese de Goiânia

Imprima

Frente e Verso

Muitos membros, um só corpo.

### NATAL DE NOSSO SENHOR JESUS CRISTO

- Missa do Dia -

### ANO A

\*\*\*\* O VERBO SE FEZ CARNE E HABITOU ENTRE NÓS \*\*\*\*



25 de dezembro de 2019 - Ano XXXVII



#### 1 – ABERTURA – <u>CANTAI AO SENHOR, ALELUIA!</u>

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=B5OfA2Qu2Ls

(45° curso: ago-14) Pág. 16-18 – Faixa 7 - Tom: C

Refrão: RITMO: Valsa (II)

L. e M.: Mons. Marco Frisina Tradução: Frei Telles Ramon, O. de M.









#### CANTAI AO SENHOR, ALELUIA!

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=B5OfA2Qu2Ls

L. e M.: Mons. Marco Frisina Tradução: Frei Telles Ramon, O. de M.

F/A F C G/B  $\mathbf{C}$ CANTAI AO SENHOR, ALE<u>LUI</u>  $\mathbf{C} \mathbf{F}^{\#} \mathbf{m7} (b5) \mathbf{G}$ Dm E Am Dm BENDIZEI O SEU NOME, ALELU IA! F/A F G/B CANTAI AO SENHOR, ALELUI A!  $\mathbf{G}$   $\mathbf{C}$ C/EDm COM HINOS DE GLÓRIA, ALELUIA!

	F	$\mathbf{G}$	C Dm C/E		
			anto novo.		
$\mathbf{F}$	G	Am (	G/B D G	2	7/LE\
Cantai	ao Se	- nhor, toda	terra.	F#m7	(D5)
	F	Em7	F9 G7/B C		
Bendizei para sempre o seu nome.					
E7/B	Am	Dm	$F/A F^{\dagger}m7(b5)$	G	
Can	- tai, j	povos todos,	sua gló ria	a!	

	F		G		$\mathbf{C}$ $\mathbf{D}$	m C/E	
2. Deus reina glorioso sobre a ter ra,							
$\mathbf{F}$	G	Am		G/B	$\mathbf{D}$	Ţ	
terrível e digno de louvor							
F	י	Em7	I	79 G	7/B	C	
Dai a Ele a glória que merece,							
E7/B	Ar	n	Dm		F/A	$\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m7}(b;$	5) <b>G</b>
pros	s - tr	ai-vos	diante de	e sua	. ma	jes	- tade.

$\mathbf{F}$		G C I	<b>Dm C</b> /1	E			
3. Alegrem-se o céu e a terra							
F (	G Am	G/I	3 D (	<del>,</del>			
diante de Deus que vem vindo.							
$\mathbf{F}$	Em7	<b>F</b> 9	<b>G7/B</b>	<b>C</b>			
Ele julga o mundo com justiça							
E7/B	Am	Dm	F/A	$\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m7}(b5)$	$\mathbf{G}$		
e	com a v	erdade julg	a os po		vos.		



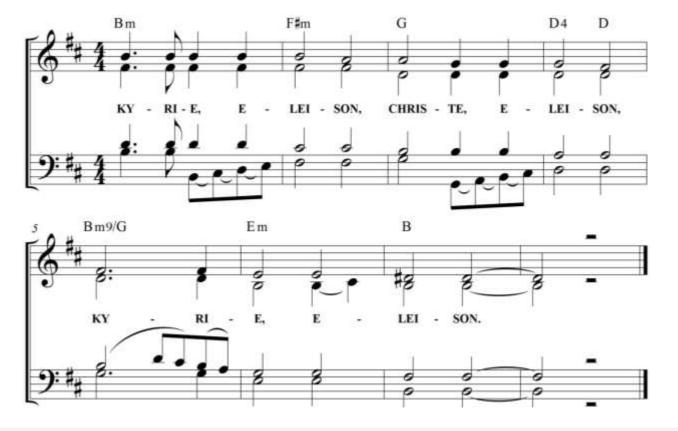
#### 2 – ATO PENITENCIAL – <u>SENHOR</u>, <u>FILHO DE DEUS</u>

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=EvgxVT9fVK0

(45° curso: ago-14) Pág. 62 – Faixa 31 - Tom: Bm

Ritmo: Refrão: Balanço (I)

Recolhida no CELMU 2010



#### Estrofes recitadas

1. Senhor, Filho de Deus, que, nascendo da Virgem Maria, vos fizestes nosso irmão, tende piedade de nós.

Bm F<sup>#</sup>m G D4 D Bm9/G Em B KYRIE, ELEISON,/ CHRISTE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

**2.** Cristo, Filho do homem, que conheceis e compreendeis nossa fraqueza, tende piedade de nós.

Bm F<sup>#</sup>m G D4 D Bm9/G Em B KYRIE, ELEISON,/ CHRISTE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

**3.** Senhor, Filho primogênito do Pai, que fazeis de nós uma só família, tende piedade de nós.

Bm F<sup>#</sup>m G D4 D Bm9/G Em B KYRIE, ELEISON,/ CHRISTE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.



#### 3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

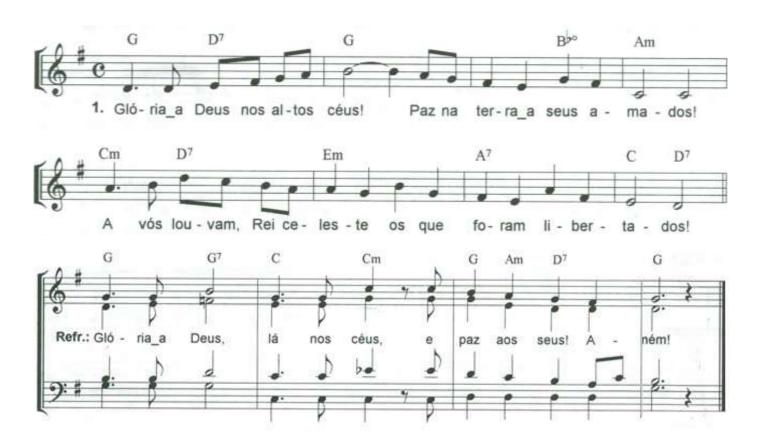
Áudio (\*áudio encontrado no YouTube): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM">https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM</a> Áudio para VOZES: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8">https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8</a>

(39° Curso: ago-10) Pág. 23 – Faixa 10 – (\*Obs.: a partitura na Apostila e o áudio no CD estão em FA) Ritmo: Marcha-rancho (VII) OU Ritmo Jovem (VI) OU Marchinha (IV)

L.: CNBB M.: Renato Bevilacqua



<<Abaixo partitura com divisão de vozes para o REFRÃO (Fonte: Livro Cantos e Orações – Ed. Vozes)>>





#### G LÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio (\*encontrado no YouTube): https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM **Áudio para VOZES:** https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8

L.: CNBB

M.: Renato Bevilacqua

**D7** G 1. Glória a Deus nos altos céus! **B**bo Am Paz na terra a seus amados! Cm **D7** Em A vós louvam, Rei celeste, **A7 D7**  $\mathbf{C}$ os que foram liberta\_\_dos.

**G7 C** G Cm GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS, G Am D7 E PAZ AOS SEUS! AMÉM!

G **D7** G 2. Deus e Pai, nós vos louvamos, Am adoramos, bendizemos; Cm **D7** Em damos glória ao vosso nome, **A7 C D7** vossos dons agradece\_\_mos!

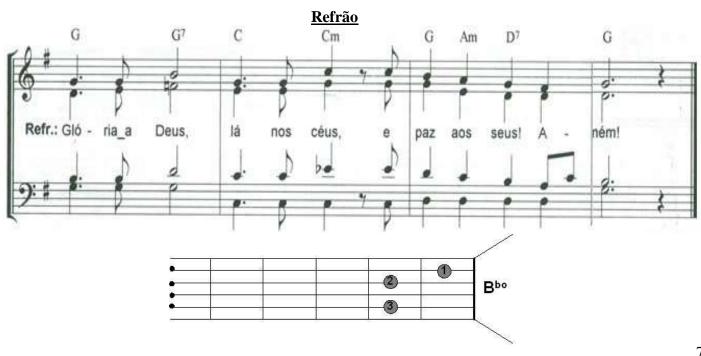
**G D7** 3. Senhor nosso, Jesus Cristo, **B**bo Am Unigênito do Pai,

**D7** Cm Em vós, de Deus Cordeiro Santo, **A7 C D7** Nossas culpas perdoai\_\_\_!

G **D7** G 4. Vós que estais junto do Pai, Am como nosso intercessor, **Cm D7** acolhei nossos pedidos, **A7 C D7** atendei nosso clamor!

**D7** 5. Vós somente sois o Santo, Rbo Am o Altíssimo, o Senhor, Cm **D7** Em com o Espírito Divino, **A7** C D7 de Deus Pai no esplendor\_\_\_!

**G7 C** GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS. G Am D7 G E PAZ AOS SEUS! AMÉM! (2X)





#### 4 – SALMO 97 (98) - <u>OS CONFINS DO UNIVERSO CONTEMPLARAM</u>

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=3159zeNJN5k

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 20 - Faixa 11 - Tom: C

Ritmo: Balanço (I)



C Em F Dm
OS CONFINS DO UNIVERSO CONTEMPLARAM
G G7 C Am F G G7 C
A SALVAÇÃO DO NOSSO DEUS, / A SALVAÇÃO DO NOSSO D E\_US!



**G7** 

C

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,

F C

porque ele fez prodígios!

F Am

Sua mão e o seu braço forte e santo

 $\mathbf{G}$ 

alcançaram-lhe a vitória.

**G7** 

2. O Senhor fez conhecer a salvação,

7

e às nações, sua justiça;

F Ar

recordou o seu amor sempre fiel

G C

pela casa de Israel.

**G7** 

 $\mathbf{C}$ 

**3.** Os confins do universo contemplaram

7

a salvação do nosso Deus.

 $\mathbf{F}$ 

Am

Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,

 $\mathbf{G}$ 

alegrai-vos e exultai!

**G7** 

 $\mathbf{C}$ 

**4.** Cantai salmos ao Senhor ao som da harpa

 $\mathbf{F}$ 

e da cítara suave!

 $\mathbf{F}$ 

Am

Aclamai, com os clarins e as trombetas,

G

 $\mathbf{C}$ 

ao Senhor, o nosso Rei!

#### 5 – <u>Aclamação</u> - *ALELUIA*... *DESPONTOU O SANTO DIA*

**Áudio:** <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Agmw41ReLgo">http://www.youtube.com/watch?v=Agmw41ReLgo</a>

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 21 – Faixa 12 – Tom: D - Ritmo: Country (IX)

Pe. José Cândido



Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus, porque hoje grande luz bri - lhou na terra!

Bm

Despontou o santo dia **pa**ra **nós**:

A7
Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus, porque hoje grande luz bri<u>lhou</u> na **ter**ra!

F#m

9



#### 6 – OFERENDAS

#### CRISTÃOS, VINDE TODOS

**Áudio:** http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a\_18lk

(39° curso: ago-10) Pág. 30 – Faixa 17 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.) Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm





#### CRISTÃOS, VINDE TODOS

**Áudio:** http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a\_18lk

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.) Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

E B

1. Cristãos, vinde todos,
E B E F#m E B

com alegres can\_tos
C#m B F# B E B

Oh! Vin\_de! Oh! Vin\_de
E B F# B

a\_té Belém.
E F#m E B E

Ve\_de nasci\_do
B E C#m F#m B F# B

vosso Rei e\_ter\_no.

E B E B E
OH! VIN\_DE, ADORE\_MOS!
E B E F\*m E B
OH! VIN\_DE, ADORE\_MOS!
E A E B C\*m B E
OH! VINDE, ADORE\_MOS
A E B7 E
O SAL\_VA\_DOR!

 $\mathbf{E}$ B 2. Humildes pastores  $\mathbf{E} \mathbf{B} \mathbf{E} \mathbf{F}^{\sharp} \mathbf{m} \mathbf{E}$ deixam seus reba\_nhos  $C^{\#}m$  B  $F^{\#}$ , B E B e ale\_gres acor\_rem  $\mathbf{F}^{\#}$   $\mathbf{B}$ В A\_o Rei dos céus.  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$  $\mathbf{E}$ igualmen te, Nós  $\mathbf{B} \mathbf{E} \mathbf{C}^{\text{\#}} \mathbf{m} \mathbf{F}^{\text{\#}} \mathbf{m} \mathbf{B} \mathbf{F}^{\text{\#}} \mathbf{B}$ cheios de a legri \_ a.

E B
3. O Deus invisível
E B E F m E B

de eternal grande za,
C m B F B E B

sob véus... de humilda de,
E B F B

po de mos ver.
E F m E B E

Deus pequeni no,
B E C m F B

Deus envolto em fai xas!

E B
4. Nasceu em pobreza,
E B E F#m E B
repousando em pa\_lhas,
C#m B F#, B E B
o nos\_so afe\_to
E B F# B
lhe vamos dar.
E F#m E B E
Tan\_to amou\_\_-nos!
B E C#m F#m B F# B
Quem não há de amá-\_lo?

E B

5. A estrela do Oriente
E B E F E B

conduziu os Ma\_gos
C B B F B E B

e a es\_te Misté\_rio
E B F B

envolveem luz.
E F E B E

Tal clarida\_de,
B E C E B F B

também, se\_gui\_re\_mos.



#### 7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA DEUS NOS ESPERA EM BELÉM

**Áudio:** http://www.youtube.com/watch?v=R-tfWF\_gnQ0

(36° curso: set-08) Pág. 34 - Faixa 33 - Tom: C

Ritmo: Balada (III)

L.: J. Thomaz Filho M.: Fr. Fabreti



F... G  $\mathbf{C}$ Am Deus nos espera em Belém, Am **D7** G  $\mathbf{C}$ **E7** F...C sabe da fome que te\_\_\_mos! / Vamos à Casa do Pão: C Am **D7 G7** F lá nosso irmão / nós vere mos!



#### SANTO / ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO <<< SUGERINDO MELODIAS>>>

#### 8 - SANTO

**Audio:** https://www.youtube.com/watch?v=fekb9\_nj1oc

**Áudio para as Vozes:** https://www.youtube.com/watch?v=3S1150qdt4w



D C#m Bm F#m B7 E E7

o céu e a ter\_\_ra/ estão cheios de vossa gló\_\_ria.

A E A E D E7

HOSA\_NA, HOSA\_NA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS. (BIS) A F#m D E E7 A

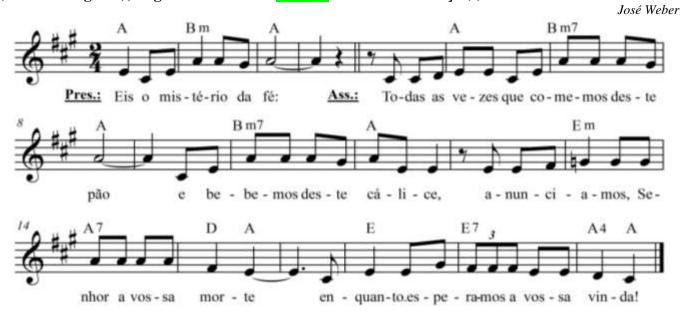
Bendi\_to aque\_le que vem\_\_/ em nome do Senhor.



#### 9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

**Áudio:** http://www.youtube.com/watch?v=IJvj1TlZA9w

(44° curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 11 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)



A Bm A

**Pres**.: Eis o mistério da fé:

A Bm7 A Bm7 A

Ass.: Todas as vezes que comemos deste pão/ e bebemos deste cálice,

Em A7 D A anunciamos, Senhor, a vossa mor-te

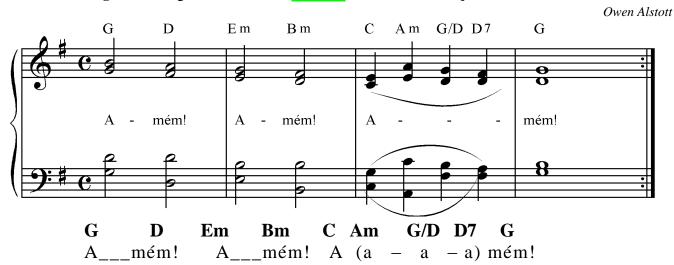
E E7 A4 A

enquanto esperamos a vossa vin\_da!

#### <u>10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL</u>

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=leKlqWxdm3Y

Áudio para as Vozes: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP\_pU">https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP\_pU</a> (43° Curso - ago-12) – Pág. 44; Faixa 25 – Tom: G - Ritmo: Balanço (I)





#### <u>11 – CORDEIRO DE</u> DEUS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA

(44° curso: ago-13); Pág. 32 – Faixa 20 - Tom: C / Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira



C F C
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
F G C

TENDE PIEDADE DE NÓS! (Bis)

Am Em F (F, Em)
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
Dm G E7 Am

DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ, **F G C Am** 

F G C SENHOR, A VOSSA PAZ.

F G A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> C SENHOR, A VOSSA PAZ\_\_\_\_\_.



#### 12 – COMUNHÃO – DA CEPA BROTOU A RAMA

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=tVeokMFGgm4

(45° curso: ago-14) Pág. 22 – Faixa: 10 – Tom: Em - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

L. e M.: Reginaldo Veloso





#### DA CEPA BROTOU A RAMA (Is 11)

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=tVeokMFGgm4

L. e M.: Reginaldo Veloso

# Em DA CEPA BROTOU A RAMA, DA RAMA BROTOU A FLOR, E Am Em B7 Em DA FLOR NASCEU MARIA, DE MARIA, O SALVADOR. (bis)

1. O Espírito de Deus sobre Ele pousará, F#0 B7 Em  de saber, de entendimento este Espírito será. Am D7 G  De conselho e fortaleza, de ciência e de temo F#0 B7 Em  achará sua alegria no temor do seu Senhor.	Am	וע	G	C		
de saber, de entendimento este Espírito será.  Am D7 G  De conselho e fortaleza, de ciência e de temo  F#0 B7 Em	1. O Espírito de Deus sobre Ele pousará,					
Am D7 G C  De conselho e fortaleza, de ciência e de temo F#0 B7 Em	$\mathbf{F}^{\#_{0}}$	<b>B7</b>		Em		
De conselho e fortaleza, de ciência e de temo F <sup>#0</sup> <b>B7 Em</b>	de saber, de entendimento este Espírito será.					
F <sup>#0</sup> B7 Em	Am	<b>D7</b>	$\mathbf{G}$	C		
r D/ Em	De conselho e fortaleza, de ciência e de temor,					
achará sua alegria no temor do seu Senhor.	Ľ.	B7				
_						

Am D7 G C

2. Não será pela ilusão do olhar, do "ouvir falar", F\*\* B7 Em

que Ele irá julgar os homens, como é praxe acontecer.

Am D7 G C

Mas os pobres desta terra com justiça julgará, F\*\* B7 Em

e dos fracos o direito ele é quem defenderá.

Am D7 G C

3. A palavra de sua boca ferirá o violento
F#0 B7 Em

e o sopro de seus lábios matará o avarento.
Am D7 G C

A justiça é o cinto que circunda a sua cintura,
F#0 B7 Em

e o manto da lealdade é a sua vestidura.

Am D7 G C

4. Neste dia, neste dia, o incrível, verdadeiro, F#0 B7 Em coisa que nunca se viu, morar lobo com cordeiro.

Am D7 G C
A comer do mesmo pasto tigre, boi, burro e leão.
F#0 B7 Em
Por um menino guiados se confraternizarão.

Am D7 G C

5. Um menino, uma criança com as feras a brincar F\*\* B7 Em

e nenhum mal, nenhum dano mais na terra se fará.
Am D7 G C

Da ciência do Senhor cheio o mundo estará,
F\*\* B7 Em

como o sol inunda a terra e as águas enchem o mar.

Am D7 G C

6. Neste dia, neste dia, o Senhor estenderá
F\*\*

B7 Em

sua mão libertadora, pra seu Povo resgatar.

Am D7 G C

Estandarte para os povos o Senhor levantará;
F\*\*

B7 Em

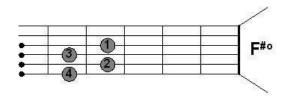
a seu povo, à sua Igreja toda a terra acorrerá.

Am D7 G C
7. A inveja, a opressão entre irmãos se acabará.
F\*\* B7 Em

E a comunhão de todos o inimigo vencerá.
Am D7 G C

Poderosa mão de Deus fez no Egito o mar secar,
F\*\* B7 Em

para o resto do seu povo um caminho abrirá.





#### 13 – REFRÃO MEDITATIVO – <u>Ó LUZ, QUE VIESTE AO MUNDO</u>

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=17NWLAOFyrA

(46° curso: ago-15) Pág. 36 – Faixa: 24 (Vozes – contralto, tenor e baixo - faixas 56, 57 e 58) – Tom: F

Ritmo: Balanço dedilhado (X)

L. e M.: Frei Telles Ramon, O. de M. / Arr.: Daniel De Angeles





#### 14 – ANTÍFONA MARIANA

#### <u>Ó MÃE DO REDENTOR</u>

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM

(42° curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B. M.: Pe. José Weber, S.V.D.



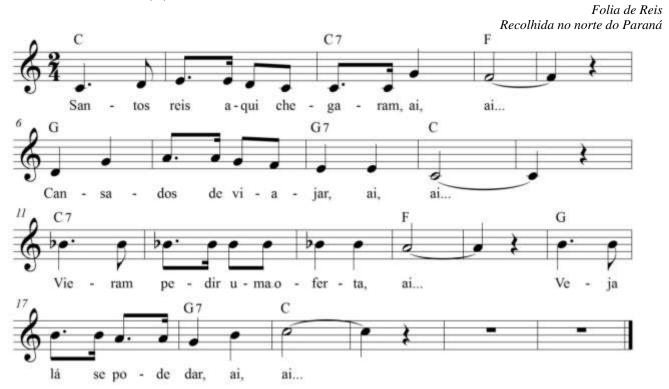


#### 15 – VISITA AO PRESÉPIO – VISITA DOS SANTOS REIS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=Tyieq7qa9Hg

(45° curso: ago-14) Pág. 25 – Faixa 12 - Tom: C

Refrão: RITMO: Baião (V)



C C7 F

1. Santos reis aqui chegaram, ai, ai...
G G7 C
Cansados de viajar, ai, ai...
C7 F
Vieram pedir uma oferta, ai...
G G7 C
Veja lá se pode dar, ai, ai...

C C7 F

2. Deus menino hoje nasceu, ai, ai...
G G7 C

Na cidade ou no sertão, ai, ai...
C7 F

Na manjedoura que deve, ai...
G G7 C

Ser o nosso coração, ai, ai...

 $\mathbf{C}$ **C7** 3. Santos reis pedem justiça, ai, ai... G  $\mathbf{C}$ Aos que governam a nação, ai, ai... Porque existem cofres cheios, ai... E há marmitas sem feijão, ai, ai...  $\mathbf{C}$ **C7** 4. Santos reis vão despedindo-se, ai, ai... **G7** Mas prometem aqui voltar, ai, ai... Juntos com Jesus Menino, ai... **G7** Para todos abençoar, ai, ai...



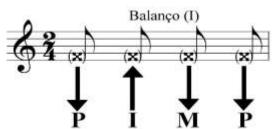
#### **TABELA DE RITMOS**

#### "Batidas"

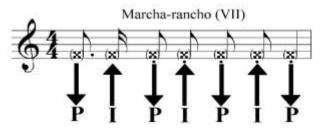
P = Polegar M = Mão I = Indicador

#### Dedilhado (indicação dos dedos)

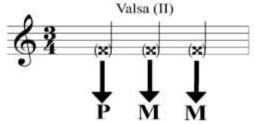
P = Polegar M = Médio I = Indicador A = Anular



**Link**: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=\_T6f\_CCV2ds">http://www.youtube.com/watch?v=\_T6f\_CCV2ds</a>



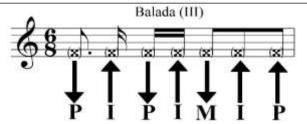
Link: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I">http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I</a>



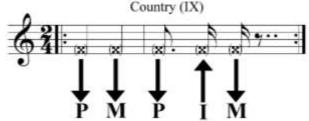
Link: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU">http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU</a> U



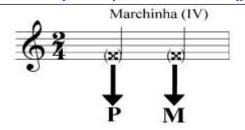
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9\_Qp0



Link: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=jiQiesUuU">http://www.youtube.com/watch?v=jiQiesUuU</a> U



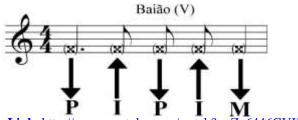
Link: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI">http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI</a>



Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE">https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE</a>



Link: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ">http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ</a>



Link: http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg



 $\textbf{Link}: \underline{\text{http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0}}$ 

