

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.



NATAL DE NOSSO SENHOR JESUS CRISTO

- Missa do Dia -

ANO C

****** O VERBO SE FEZ CARNE E HABITOU
ENTRE NÓS ******



25 de dezembro de 2021 – Ano XXXIX



1 – ABERTURA – NOSSO DEUS VIU QUE O TEMPO CHEGOU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=Is6f9a3m2oY>

(36º curso: set-08) Pág. 9 – Faixa 8 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I) ou Ritmo Jovem (VI)

José Thomas Filho
Frei Fabreti

C Am D G7 C Am

1. Nos - so Deus viu que o tem - po che - gou e - u - ma Vir - gem lhe

4 D7 G C F C Am

dis - se que sim. Vem, que um me - ni - no cho - rou en - tre as

7 G7 C F C

pa - lhas, as - sim: é Na - tal!

10 Am Em F Eb°

GLÓ - RIA A DEUS NO MAIS AL - TO DOS CÉUS, E QUE OS HO - MENS EN -

13 C Am Em

CON - TREM BE - LÉM! TRA - GAM SEUS O - LHOS SEM VEUS, RE - CO -

16 F C G7 C F C

NHE - ÇAM TAM - BEM: É NA - TAL! É NA - TAL!



NOSSO DEUS VIU QUE O TEMPO CHEGOU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=Is6f9a3m2oY>

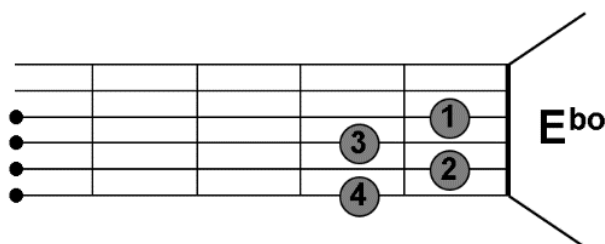
*José Thomas Filho
Fr. Fabreti*

C Am D G7 C Am D7 G
1. Nosso Deus viu que o tem-po chegou/ e uma Virgem lhe disse que sim.
C F C Am G7 C F C
Vem, que um Menino chorou/ entre as palhas, assim:/ é Natal!

Am Em
GLÓRIA A DEUS NO MAIS ALTO DOS CÉUS!
F E^{bo} C
E QUE OS HOMENS ENCONTREM BELÉM,
Am Em
TRAGAM SEUS OLHOS SEM VÉUS,
F C G7 C F C
RECONHEÇAM TAMBÉM: É NATAL! É NATAL!

C Am D G7 C Am D7 G
2. O poder fez as con-tas, porém,/ para ter a certeza na mão.
C F C Am G7 C F C
Mas nem notou que em Belém/ encontramos o irmão:/ é Natal!

C Am D G7 C Am D7 G
3. Um menino nasceu, vamos lá!/ E quem viu, foi correndo e contou:
C F C Am G7 C F C
na manjedoura Ele está,/ Deus-conosco chegou:/ é Natal!





2 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, FILHO DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=EvgxVT9fVK0>

(45º curso: ago-14) Pág. 62 – Faixa 31 - Tom: Bm

Ritmo: Refrão: Balanço (I)

Recolhida no CELMU 2010

Two systems of musical notation in 4/4 time, key of B minor (two sharps). The first system contains the first four measures of the refrain, with lyrics 'KY - RI - E, E - LEI - SON, CHRIS - TE, E - LEI - SON,'. The second system contains the next three measures, with lyrics 'KY - RI - E, E - LEI - SON.'.

Chords indicated above the staff: Bm, F#m, G, D4, D, Bm9/G, Em, B.

Estrofes recitadas

1. Senhor, Filho de Deus, que, nascendo da Virgem Maria, vos fizestes nosso irmão, tende piedade de nós.

Bm F#m G D4 D Bm9/G Em B
KYRIE, ELEISON,/ CHRIS - TE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

2. Cristo, Filho do homem, que conheceis e compreendeis nossa fraqueza, tende piedade de nós.

Bm F#m G D4 D Bm9/G Em B
KYRIE, ELEISON,/ CHRIS - TE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

3. Senhor, Filho primogênito do Pai, que fazeis de nós uma só família, tende piedade de nós.

Bm F#m G D4 D Bm9/G Em B
KYRIE, ELEISON,/ CHRIS - TE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.



HINO DE LOUVOR



3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio (*áudio encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8>

(39º Curso: ago-10) Pág. 23 – **Faixa 10** – (*Obs.: a partitura na Apostila e o áudio no CD estão em **FA**)
Ritmo: Marcha-rancho (VII) OU Ritmo Jovem (VI) OU Marchinha (IV)

L.: CNBB

M.: Renato Bevilacqua

1. Gló - ria a Deus nos al - tos céus! Paz na ter - ra a seus a - ma - dos!

A vós lou - vam, Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - ta - dos!

GLÓ - RIA A DEUS, LÁ NOS CÉUS, E PAZ AOS SEUS! A - MÉM!

<<Abaixo partitura com divisão de vozes para o REFRÃO (Fonte: Livro Cantos e Orações – Ed. Vozes)>>

1. Gló - ria_a Deus nos al - tos céus! Paz na ter - ra_a seus a - ma - dos!

A vós lou - vam, Rei ce - les - te os que fo - ram li - ber - ta - dos!

Refr.: Gló - ria_a Deus, lá nos céus, e paz aos seus! A - nám!



G LÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio (*encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8>

L.: CNBB

M.: Renato Bevilacqua

1. Glória a Deus nos altos céus!
Paz na terra a seus amados!

A vós louvam, Rei celeste,
os que foram liberta__dos.

**GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,
E PAZ AOS SEUS! AMÉM!**

2. Deus e Pai, nós vos louvamos,
adoramos, bendizemos;
damos glória ao vosso nome,
vossos dons agradece__mos!

3. Senhor nosso, Jesus Cristo,
Unigênito do Pai,

vós, de Deus Cordeiro Santo,
Nossas culpas perdoai__!

4. Vós que estais junto do Pai,
como nosso intercessor,
acolhei nossos pedidos,
atendei nosso clamor__!

5. Vós somente sois o Santo,
o Altíssimo, o Senhor,
com o Espírito Divino,
de Deus Pai no esplendor__!

**GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,
E PAZ AOS SEUS! AMÉM! (2X)**

Refrão

Refr.: Gló - ria_a Deus, lá nos céus, e paz aos seus! A - ném!

B^b



4 – SALMO 97 (98) - OS CONFINS DO UNIVERSO CONTEMPLARAM

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=3159zeNjN5k>

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

João Araújo e André Zamur

The musical score is written for piano and voice. It features a 2/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with the piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the notes. The score is divided into several systems, each with a measure number (1, 6, 11) and a key signature change (C, Em, F, Dm, G, G7, Am). The lyrics are: OS CON - FINS DO U - NI - VER - SO CON - TEM - PLA - RAM A SAL - VA - ÇÃO DO NOS - SO DEUS, A SAL - VA - ÇÃO DO NOS - SO DEUS! 1. Can - tai ao Se - nhor Deus um can - to no - vo, por - que e - le fez pro - dí - gios! Su - a mão e o seu bra - ço for - te e san - to al - can - ça - ram - lhe - a vi - tó - ria.

OS CONFINS DO UNIVERSO CONTEMPLARAM
A SALVAÇÃO DO NOSSO DEUS, / A SALVAÇÃO DO NOSSO DEUS!



1. **G7** Cantai ao Senhor Deus um canto novo, **C**
F **C**
porque ele fez prodígios!
F **Am**
Sua mão e o seu braço forte e santo
G **C**
alcançaram-lhe a vitória.

2. **G7** O Senhor fez conhecer a salvação, **C**
F **C**
e às nações, sua justiça;
F **Am**
recordou o seu amor sempre fiel
G **C**
pela casa de Israel.

3. **G7** Os confins do universo contemplaram **C**
F **C**
a salvação do nosso Deus.
F **Am**
Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,
G **C**
alegrai-vos e exultai!

4. **G7** Cantai salmos ao Senhor ao som da harpa **C**
F **C**
e da cítara suave!
F **Am**
Aclamai, com os clarins e as trombetas,
G **C**
ao Senhor, o nosso Rei!

5 – Aclamação - ALELUIA... DESPONTOU O SANTO DIA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Agmw41ReLgo>

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 21 – **Faixa 12** – **Tom: D** - Ritmo: Country (IX)

Pe. José Cândido

1. A - LE - LU - IA! A LE LU IA! A - LE - LU - IA!
9. A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU IA!
17. B m F#m
Despontou o santo dia pa - ra nós:
18. E m A7
Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus, porque hoje grande luz bri - lhou na terra!

D **A7** **D** **G** **A7**
ALE - LU - IA! / ALE - LU - IA! / ALE - LU - U - U - U - IA!
D **A7** **D** **G** **A7** **D**
ALE - LU - IA! / ALE - LU - IA! / ALE - LU - U - U - U - IA!

Bm **F#m**
Despontou o santo dia para nós:

Em **A7**
Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus, porque hoje grande luz brilhou na **terra!**



6 – OFERENDAS

CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

(39º curso: ago-10) Pág. 30 – **Faixa 17** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.)

Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

E A E B C#m B E A E B7 E

Introdução Cris-

6 E B E B E F#m E B C#m B F#

tãos, vin-de to - dos, com a - le-gres can - tos. Oh! Vin - de! Oh!

11 B E B E B F# B E F#m E B E

Vin - de a - té Be - lém! Ve - de nas - ci - do

16 B E C#m F#m B F# B E B E B

vos - so Rei e - ter no. OH! VIN - DE, A - DO -

20 E E B E F#m E B E A E B C#m

RE - MOS! OH! VIN - DE, A - DO - RE - MOS! OH! VIN - DE, A - DO -

24 B E A E B7 E

RE - MOS O SAL - VA - DOR!



CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.)

Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

1. Cristãos, vinde todos,
com alegres can_tos
Oh! Vin__de! Oh! Vin__de
a__té Belém.
Ve__de nasci__do
vosso Rei e__ter__no.

OH! VIN__DE, ADORE__MOS!
OH! VIN__DE, ADORE__MOS!
OH! VINDE, ADORE__MOS
O SAL__VA__DOR!

2. Humildes pastores
deixam seus reba_nhos
e ale_gres acor__rem
A__o Rei dos céus.
Nós igualmen__te,
cheios de_e_a legr_i__a.

3. O Deus invisível
de_e_ternal grande__za,
sob véus... de_humilda__de,
po__de__mos ver.
Deus pequeni__no,
Deus envolto__em fai__xas!

4. Nasceu em pobreza,
repousando__em pa__lhas,
o nos__so afe__to
lhe vamos dar.
Tan__to amou__-nos!
Quem não há de_e_aamá__-lo?

5. A estrela do Oriente
conduziu os Ma__gos
e a es__te Misté__rio
envolve__em luz.
Tal clarida__de,
também, se__gui__re__mos.



7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA

DEUS NOS ESPERA EM BELÉM

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R-tfWF_gnQ0

(36º curso: set-08) Pág. 34 - **Faixa 33** – **Tom: C**

Ritmo: Balada (III)

L.: J. Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti



DEUS - NOS ES - PE - EM BE - LÉM - - - SA - BE DA FO - ME QUE
TE - MOS! VA - MOS À CA - SA DO PÃO: LÁ NOS - SO IR MÃO NÓS VE - REMOS!

C Am F... G
Deus nos espera em Belém,
C Am D7 G C E7 F...C
sabe da fome que te___mos! / Vamos à Casa do Pão:
F C Am D7 G7 C
lá nosso irmão / nós vere___mos!



SANTO / ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO
<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

8 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Zal6N0OC6NA>

(44º Curso: ago-13); Pág. 14; **Faixa 5** – **Tom: E** - Ritmo: Balada (III)

Pe. Ney Brasil

E B7 E A G#m F#m E B7

SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR!

E B7 E A G#m F#m E B7 E

SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR, NOS - SO DEUS!

B7 E

1. Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -
2. Ben - di - to o que vem, em no - me do Se - nhor, ho -

B B7 E

cla - mam vos - sa gló - ria, ho - sa - na nas al - tu - ras.
sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na nas al - tu - ras.

E B7 E A G#m F#m E B7
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR__!
E B7 E A G#m F#m E B7 E
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR, NOSSO DEUS!

B7 E B B7 E
1. Senhor Deus do universo,/ o céu e a terra/ proclamam vossa glória, hosana nas altu__ras.

B7 E B B7 E
2. Bendito o que vem,/ em nome do Senhor,/ hosana nas alturas, hosana nas altu__ras.



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio (incluindo voz do contralto): <https://www.youtube.com/watch?v=C6NxGc61UF4>

(39º Curso - ago-10) – Pág. 33; **Faixa 19** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

Pe. Daniel Nicoline

Sal - va - dor do mun - do, sal - vai - nos, vós que

6 nos li - ber - tas - tes pe - la cruz e res - sur - rei - ção.

E B/D# A/C# E/B A E/G# B/D#
Sal_vador do mun_do, / sal_vai - nos,
A/C# B/D# A E A B4 B7 E
vós..... que.... nos libertastes / pela cruz e res- sur- rei - ção.

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=leKlqWxdm3Y>

Áudio para as Vozes: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G** - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A___mém! A___mém! A (a - a - a) mém!



11 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=seE-WvUh33U>

(39º curso: ago-10); Pág. 35 – **Faixa 21 - Tom: D** / Ritmo: Balada (III)

Pe. Daniel Nicoline

Cor-dei-ro de Deus que ti-rais o pe-ca-do do mun-do,
te-de pie-da-de de nós! Cor-dei-ro de Deus que ti-rais o pe-ca-do do mun-do,
ten-de pie-da-de de nós!
Cor-dei-ro de Deus, que ti-rais o pe-ca-do do mun-do,
dai-nos a paz, dai-nos a paz, dai-nos a paz,
a vos-sa paz!

D Em A
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A A7
tende piedade de nós!

D Em A
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A Am
tende piedade de nós!

D7 G Gm F#m Bm
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A F#m Bm
dai-nos a pa__ (a)z, / dai-nos a pa__ (a)z,
Em G A7 D
dai-nos a paz, / a vossa paz!



12 – COMUNHÃO – HOJE A LUZ VISITA O MUNDO

ÁUDIOS:

Música Original: <https://www.youtube.com/watch?v=6sM8qa5ahzI>

Soprano:
<https://www.youtube.com/watch?v=sL0G-y6id7A>

Contralto:
<https://www.youtube.com/watch?v=WeeuwGbE-WQ>

Tenor:
<https://www.youtube.com/watch?v=hwY3ql1PCEs>

Baixo:
<https://www.youtube.com/watch?v=AfCpZ9kWsKA>

(48º curso: out-20) Pág. 70-71 – **Faixa: 36** – **Tom: D** - RITMO: Balada (III)

L.: Fr. Telles Ramon, O. de M. / M.: Daniel De Angeles

Ho - je, a Luz vi - si - ta o mun - do: É a Luz que

7 traz a - le - gri - a. Tu - do por E - la re - vi - ve - rá.

13 Ó noi - te, que ho - je é di - a.

EIS O FI - LHO DE DEUS, EIS O VER-BO EN-CAR - NA - DO, O FI-LHO

MUI - TO A - MA - DO. SE - NHOR DA LUZ: CRIS-TO JE - SUS!

Bm F#m G A G D Bm G7+ A D

Bm F#m G A7 D



HOJE A LUZ VISITA O MUNDO

ÁUDIOS:

Música Original: <https://www.youtube.com/watch?v=6sM8qa5ahzI>

Soprano: https://www.youtube.com/watch?v=sL0G-y6id7A	Contralto: https://www.youtube.com/watch?v=WeeuwGbE-WQ	Tenor: https://www.youtube.com/watch?v=hwY3ql1PCEs	Baixo: https://www.youtube.com/watch?v=AfCpZ9kWsKA
--	--	--	--

RITMO: Balada (III)

Introdução: Bm, F#m, G, D, G, Em, A / Bm, F#m, G, D, G, A, D

D A D G A G/A A D G A
1. Hoje a Luz visita o mun-do./ É a luz que traz alegria.
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D
 Tudo por ela reviverá,/ ó noite, que hoje é di - a!

Bm F#m G D
EIS O FI_LHO DE DEUS.
 G A D Em7 A
EIS O VERBO ENCARNA_DO.
 Bm F#m G A
O FILHO MUITO AMA_DO.
 G D Bm G7+ A D (Bm, F#m, G - A7 - D)
SENHOR DA LUZ: CRIS-TO JE-SUS!

D A D G A G/A A D G A
2. Hoje, as trevas fogem pra lon-ge/ ao contemplar a Luz radiante.
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D
 Numa só voz a criação/ ento a um canto exultan - te.

D A D G A G/A A D G A
3. Hoje, o Verbo, a Luz verdadei-ra/ o mundo inteiro ele recia.
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D
 Vinde, cantemos ao grande Sol/ que vindo a nós se incli - na.

D A D G A G/A A D G A
4. Hoje se cumpre a grande promes-sa:/ “Enfim, che-gou a Luz-Redenção!”
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D
 Entre acordes, cantos e festa/ fazemos a louvação _____!

D A D G A G/A A D G A
5. Hoje nasceu Jesus de Mari - a, / o Cla-rão que envolve o Universo.
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D
 Vinde, prostremo-nos a adorar/ o Senhor que se faz ser - vo.

D A D G A G/A A D G A
6. Hoje os céus se unem à ter-ra / cantando à Luz que brilha e fulgura.
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D
 E nós cantamos ao que nos vem:/ Glória a Deus nas altu - ras.



13 – REFRÃO MEDITATIVO – Ó LUZ, QUE VIESTE AO MUNDO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=l7NWLAOFyrA>

(46º curso: ago-15) Pág. 36 – **Faixa: 24** (Vozes – contralto, tenor e baixo - faixas 56, 57 e 58) – **Tom: F**

Ritmo: Balanço dedilhado (X)

L. e M.: Frei Telles Ramon, O. de M. / Arr.: Daniel De Angeles

The musical score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and piano accompaniment. It is in the key of F major (one flat) and 2/4 time. The score is divided into three systems, each with four staves. The lyrics are in Portuguese. The first system covers measures 1-6, the second system covers measures 7-12, and the third system covers measures 13-18. The lyrics are: 'Ó Luz, que vieste ao mundo pra nos i-lu-mi-nar! Que o teu a-mor pro-fun-do a paz ve-nha nos dar.' The piano accompaniment includes chords and a bass line. The score is marked with measure numbers 1, 7, and 13 at the beginning of each system.

F C Dm B^b C7 F Am Dm Gm A7
Ó Luz, que vieste ao mun_do/ pra nos iluminar.
Dm C/A B^b Gm F F7 B^b C F
Que o teu amor profun_do/ a paz venha nos dar.



14 – ANTÍFONA MARIANA

Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D.

Introdução

Ó Mãe do Re-den-tor, do céu, ó

por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -

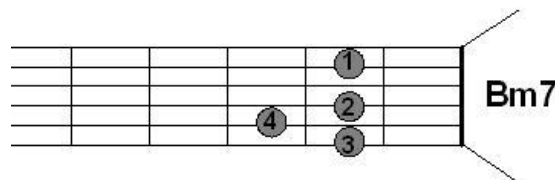
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir-gem pu - ra, nas -

cen-do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou-ve,

sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Introdução: G, Bm, A9, D

D G D Bm
Ó Mãe do Reden-tor, do céu, ó porta,
Em Bm A
ao povo que caiu, socorre e exorta,
Bm7 D F#m
pois busca levantar-se, Virgem pura,
Em Bm A
nascendo o Criador da criatura:
G A G Bm Em
tem pie - da - de de nós e ouve, suave,
G Em A7 D
o anjo te saudando com seu Ave!





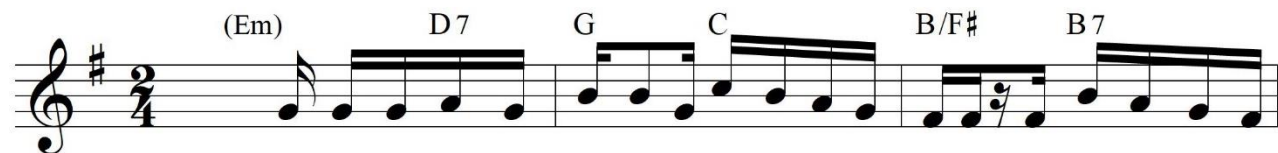
15 – VISITA AO PRESÉPIO – OS SANTOS REIS, PROSTRADOS!

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=QMuu-OEbK_E

(48º curso: out-20) Pág. 123 – **Faixa 73** - **Tom: Em**

Refrão: RITMO: Xote / Ritmo Jovem (VI)

L. e M.: Fr. Telles Ramon, O. de M.



1. Os san-tos reis pros - tra-dos a-do-ram o Me - ni-no, tra-zen-do do O-ri-



en - te in-cen-so, ou-ro e mir - ra, são tu - do seus pre - sen-tes!

(Em) D7 G
1. Os santos reis, prostrados,
C B/F#
adoram o Menino,
B7 C
trazendo do Oriente
Am B7
incenso, ouro e mirra,
Em (C, B7, Em)
são tudo seus presentes.

D7 G
2. Ao verem uma estrela
C B/F#
brilhar no alto céu
B7 C
por ela são guiados,
Am B7
ao Príncipe da paz,
Em (C, B7, Em)
Jesus manifestado.

D7 G
3. O Rei que vem chegando
C B/F#
em sua manjedoura
B7 C
nos mostra seu amor
Am B7
e a todos vem guiar,
Em (C, B7, Em)
o Rei: o servidor.

D7 G
4. A sua Epifania,
C B/F#
sinal pro mundo inteiro,
B7 C
aos povos e culturas
Am B7
a luz vem acender
Em (C, B7, Em)
e tudo se fulgura.

D7 G
5. O mundo, hoje, contempla
C B/F#
a grande salvação:
B7 C
o Eterno feito gente.
Am B7
E nós, maravilhados,
Em (C, B7, Em)
cantamos bem contentes.

D7 G
6. Louvor a Ti, ó Cristo,
C B/F#
a nossa salvação,
B7 C
nascido de Maria,
Am B7
tu és a Vida Plena,
Em (C, B7, Em)
Verdade e nossa Via.



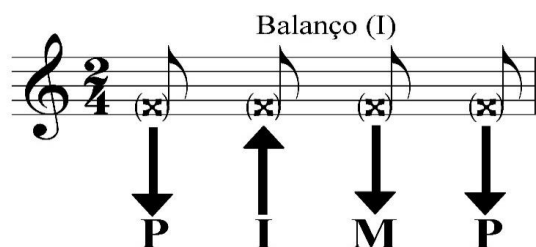
TABELA DE RITMOS

"Batidas"

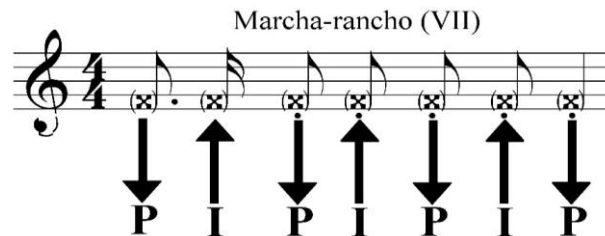
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

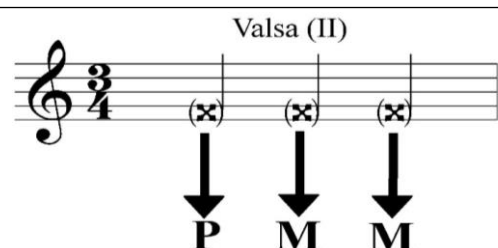
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



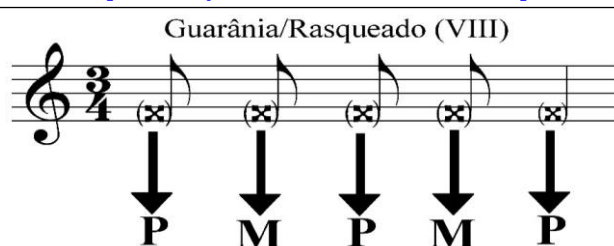
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



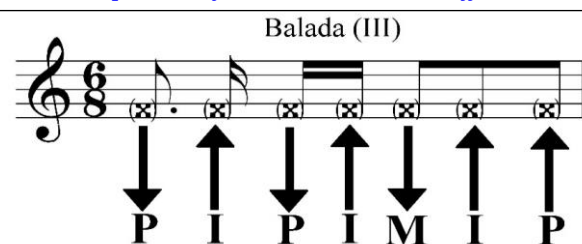
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



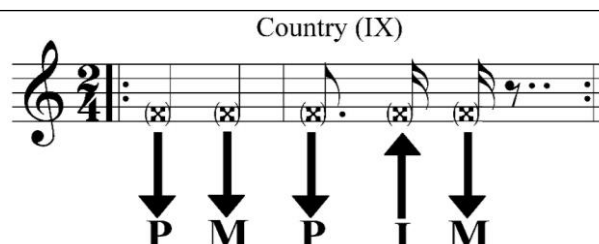
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



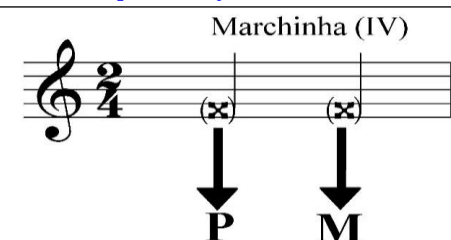
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



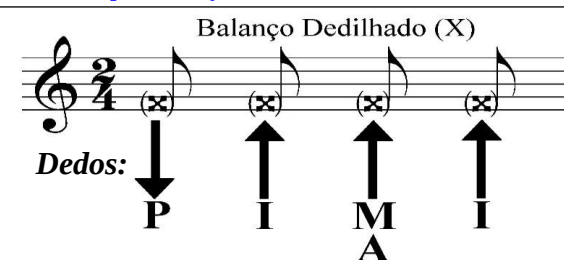
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



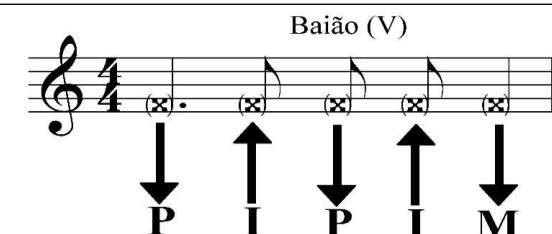
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



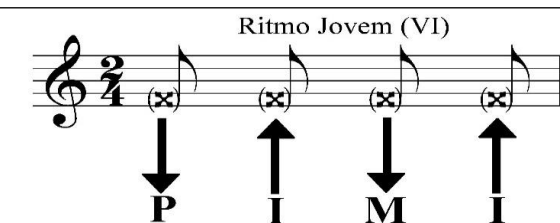
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CCLzYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>