

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

12º DOMINGO DO TEMPO COMUM

ANO A

NÃO TENHAIS MEDO!



25 de Junho de 2017 – Ano XXXIV



TABELA DE RITMOS

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Ref.	Ritmo	Movimento (mão direita)	Link (YouTube)
I	Balanço		http://www.youtube.com/watch?v=_T6f_CCv2ds
II	Valsa		http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U
III	Balada		http://www.youtube.com/watch?v=wbWl5FsX248
IV	Marchinha		https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE
V	Baião		http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg
VI	Ritmo Jovem		http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y
VII	Marcha-rancho		http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I
VIII	Guarânia/ Rasqueado		http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0
IX	Country		http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI
X	Balanço dedilhado		http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ
XI	Balada dedilhada		http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMXuhe0
XII	Samba		http://www.youtube.com/watch?v=bg7c6-SS6c0



1 – ABERTURA – Ó PAI SOMOS NÓS O POVO ELEITO

Áudio (*encontrado no YouTube): https://www.youtube.com/watch?v=pGLgF84PM_0

Áudio para **VOZES**: <https://www.youtube.com/watch?v=pWmaFNCxgMA>

Ritmo Balanço (I)

L. e M.: Pe. José Campos / Arr.: Adenor Terra

Introdução:

E F#m
Ó PAI, SOMOS NÓS O POVO ELEITO,

B7 E
QUE CRISTO VEIO REUNIR.

E F#m
Ó PAI, SOMOS NÓS O POVO ELEITO,

B7 E
QUE CRISTO VEIO REUNIR.

E7 A
1. Pra viver da sua vida, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
2. Pra ser Igreja peregrina, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
3. Pra ser sinal de salvação, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
4. Pra anunciar o Evangelho, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
5. Pra servir na unidade, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
6. Pra celebrar a sua glória, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
7. Pra construir um mundo novo, aleluia,

F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
8. Pra caminhar na esperança, aleluia,
o Senhor ...



2 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA, GLÓRIA, ANJOS NO CÉU

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=gwpgvX4KCVE>

(39º curso: ago-10) Pág. 22 – Faixa 9 – Tom: D

Ritmo: Baião (V)

L.: CNBB

M.: André J. Zamur

D Bm F#m G D E A7

GLÓ RIA! GLÓ-RIA! AN-JOS NO CÉU - CAN TAM TO DOS-SEU A - MOR!

⁹ D Bm F#m G A7 D

E NA TER RA, HO-MENS DE PAZ: - "DEUS ME RE CE O LOU VOR!"

F#7 Bm E7

1. Deus e Pai, nós vos lou - va - mos, a - do - ra - mos, ben - di -

A G D° D Bm

ze - mos; da - mos gló - ria ao vos - so no - me, vos - sos

E7 A A7

dons a - gra - de - ce - - - mos!



GLÓRIA, GLÓRIA, ANJOS NO CÉU

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=gwpgvX4KCVE>

L.: CNBB

M.: André J. Zamur

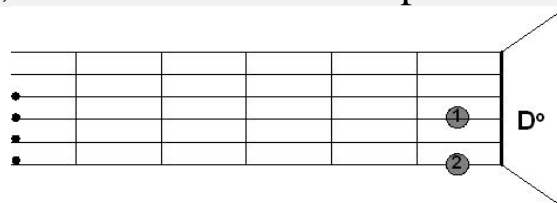
D Bm F#m
GLÓRIA, GLÓRIA! ANJOS NO CÉU
G D E A7
CANTAM TODOS SEU AMOR!
D Bm F#m
E NA TERRA, HOMENS DE PAZ:
G A7 D
“DEUS MERECE O LOUVOR!”

F#7 Bm E7 A
1. Deus e Pai, nós vos louvamos, / adoramos, bendizemos;
G D° D Bm E7 A A7
damos glória ao vosso nome, / vossos dons agradecemos!

F#7 Bm E7 A
2. Senhor nosso, Jesus Cristo, / Unigênito do Pai,
G D° D Bm E7 A A7
vós, de Deus Cordeiro Santo, / nossas culpas perdoai!

F#7 Bm E7 A
3. Vós que estais junto do Pai, / como nosso intercessor,
G D° D Bm E7 A A7
acolhei nossos pedidos, / atendei nosso clamor!

F#7 Bm E7 A
4. Vós somente sois o Santo, / o Altíssimo, o Senhor,
G D° D Bm E7 A A7
com o Espírito Divino, / de Deus Pai no esplendor!





3 – SALMO 68 (69) – ATENDEI-ME, Ó SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=g8s8p-Wfd4U>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vo. III) Pág. 12 – Faixa 05 – Tom: Am

Ritmo: Balanço (I)

Pe. Luís Carlos Susin

A - TEN - DEI - ME, Ó SE - NHOR, PE - LO VOS - SO I - MEN - SO A -
5 MOR! A - TEN - DEI - ME, Ó SE - NHOR, PE - LO VOS - SO I - MEN - SO A - MOR!
10 1. Por vos - sa cau - sa é que so - fri tan - tos in - sul - tos, e o meu
15 ros - to se co - briu de con - fu - são; eu me tor - nei co - mo um es -
20 tra - nho a meus ir - mãos, co - mo es - tran - gei - ro pa - ra os fi - lhos de minha
25 mãe. Pois meu ze - lo e meu a - mor por vos - sa ca - sa
30 me de - vo - ram co - mo um fo - go a - bra - sa - dor.



Salmo Responsorial– SI 68 (69) – ATENDEI-ME, Ó SENHOR

Am Dm Am
ATENDEI-ME, Ó SENHOR, / PELO VOSSO IMENSO AMOR!
 Dm Am E Am
ATENDEI-ME, Ó SENHOR, / PELO VOSSO IMENSO AMOR!

Am Em Am
1. Por vossa causa é que sofri tantos insultos,
 Am Em Am
 e o meu rosto se cobriu de confusão;
 Am Em Am
 eu me tornei como um estrangeiro a meus irmãos,
 Am Em Am
 como estrangeiro para os filhos de minha mãe.
 Am Em Am
 Pois meu zelo e meu amor por vossa casa
 Dm Em Am
 me devoraram como fogo abrasador.

Am Em Am
2. Por isso elevo para vós minha oração,
 Am Em Am
 neste tempo favorável, Senhor Deus!
 Am Em Am
 Respondei-me pelo vosso imenso amor,
 Am Em Am
 pela vossa salvação que nunca falha!
 Am Em Am
 Senhor, ouvi-me, pois suave é vossa graça,
 Dm Em Am
 ponde os olhos sobre mim com grande amor!

Am Em Am
3. Humildes, vede isto e alegrai-vos;
 Am Em Am
 o vosso coração reviverá,
 Am Em Am
 se procurardes o Senhor continuamente!
 Am Em Am
 Pois nosso Deus atende à prece dos seus pobres,
 Am Em Am
 e não despreza o clamor de seus cativos.
 Dm Em Am
 Que céus e terra glorifiquem o Senhor
 Dm Em Am
 com o mar e todo ser que neles vive!

Esses dois versos
 têm a mesma
 melodia
 (compassos 30-33)



4 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... O ESPÍRITO SANTO, A VERDADE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=21ryWGRPrOs>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vo. III) Pág. 13 – Faixa 06 – Tom: A

Ritmo: Marchinha (IV)

Frei Fabreti, Ofm

Musical score for the hymn. It consists of four staves of music in treble clef, key of A major (two sharps), and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (A, E7, D) are placed above the notes. The score includes a repeat sign with first and second endings. The lyrics are: A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA! LU - IA! LU - IA! O Espírito Santo, a Verdade, de mim irá tes - te - mu - nhar, e vós minhas testemunhas sereis em to - do lu - gar.

A E7 A E E7 A
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, A L E L U (U) I A! (BIS)

A D
O Espírito Santo, a Verdade, de mim irá testemunhar,
E7 A
e vós minhas testemunhas sereis em do lugar.



5 – OFERENDAS – BENDITO, SENHOR DEUS, POR ESTE PÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=7t49AvDXtoE>

Áudio para as Vozes: <https://www.youtube.com/watch?v=jCvd0dPl6mQ>

(45º Curso: ago-14) Pág. 50 – Faixa 26 – Tom: E

Ritmo: Baião (V) OU Marcha-rancho (VII)

José Acácio Santana

Introdução:



6

B7 E G#7 C#m

se - ja pão de vi - da e sal - va - ção e en -

A - - - - - mém!

8

E A B7 E A E E7

si - ne a re - par - tir e par - ti - lhar. DI -

A - - - - - mém! DI -

10

A F#m F#7 B

VI - NO PAI E - TER - NO RE - CE - BEI, OS

VI - NO PAI E - TER - NO RE - CE - BEI, RE - CE - BEI, OS



12

G#m G#7 C#m

DONS DO NOS - SO VI - NHO.E NOS - SO PÃO. COM

DONS DO NOS - SO VI - NHO.E NOS - SO PÃO, NOS-SO PÃO. COM

14

A F#m F#7 B

E - LES NOS - SAS VI - DAS A - CO - LHEI, NO-A-

E - LES NOS - SAS VI - DAS A - CO - LHEI, A - CO - LHEI, NO-A-

16

C#m E B7 E

MOR DO VOS - SO.E - TER - NO CO - RA - ÇÃO.

MOR DO VOS - SO.E - TER - NO CO - RA - ÇÃO.



BENDITO, SENHOR DEUS, POR ESTE PÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=7t49AvDXtoE>

Áudio para as Vozes: <https://www.youtube.com/watch?v=jCvd0dPl6mQ>

José Acácio Santana

Introdução: A, F#m, B____, G#m, C#m / B7 / E, E7, A, F#m, B____, E, B7, E____

E B7 E A E E7
6. Bendito, Senhor Deus, por este pão____
A F#7 B
 que estamos colocando em vosso altar.
B7 E G#7 C#m
 Que seja pão de vida e salvação
E A B7 E A E E7
 e ensine a repartir e partilhar.

A F#m F#7 B
DIVINO PAI ETERNO, RECEBEI
G#m G#7 C#m
OS DONS DO NOSSO VINHO E NOSSO PÃO,
A F#m F#7 B
COM ELES NOSSAS VIDAS ACOLHEI
C#m E B7 E
NO AMOR DO VOSSO ETERNO CORAÇÃO.

E B7 E A E E7
2. Bendito, Senhor Deus, por este vi____nho
A F#7 B
 que estamos colocando em vosso altar.
B7 E G#7 C#m
 Que seja vida nova no cami____nho
E A B7 E A E E7
 do povo que não cansa de esperar.

E B7 E A E E7
3. Bendito, Senhor Deus, por nossa vi____da,
A F#7 B
 Que estamos colocando em vosso altar.
B7 E G#7 C#m
 Dignai-vos, neste gesto de acolhi____da,
E A B7 E A E E7
 a nossa humanidade recriar.



6 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA -EU SOU O PÃO VIVO DESCIDO DO CÉU

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fT-gf_Z2h6c

(42º curso: mar-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

L. e M.: Carlos Silva

F Dm B^b C F

EU SOU O PÃO VI - VO, DES - CI - DO DO CÉU; QUEM

6 C Dm Gm C B^b C7 F *Fine*

DE - LE CO - MER VI-VE - RÁ E - TER-NA - MEN - TE: TO - MAI E CO - MEL.

F Dm B^b C F

EU SOU O PÃO VIVO DES-CI-DO DO CÉU;

C Dm Gm C B^b C7 F

QUEM DELE COMER VIVERÁ ETERNAMENTE: TOMAI E COMEL.



7 – SANTO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=aO9jP_GI2HI

(41º curso: ago-11) Pág. 31 – Faixa 21 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

L.: Missal Romano

M.: Pe. Leomar Nascimento de Jesus

San- to, San- to, San - to, Se - nhor, Deus do.u - ni - ver - so! San- to, San- to, San -
 6 - to, Se - nhor, Deus do.u - ni - ver - so! Ó céu e a Ter - ra pro-
 11 cla- mam vo - sa gló - ria! Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu -
 16 ras. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras. **San- to, San- to, San -**
 23 - to, Se - nhor Deus do.u - ni - ver - so! **San - to, San - to, San - to, Se -**
 28 nhor Deus do.u - ni - ver - so! Ben - di - to o que vem em no - me do Se -
 33 nhor. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu -
 37 ras. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras.

D F#m
SANTO, SANTO, SANTO,
G A
SENHOR, DEUS DO UNIVERSO! (BIS)
G A D A/C# Bm
 O céu e a terra proclamam vossa glória.
G A D A/C# Bm
Hosana, hosana nas altu_u_ras!
G A D A7 D A7
Hosana, hosana nas altu_u_ras!

D F#m
SANTO, SANTO, SANTO,
G A
SENHOR, DEUS DO UNIVERSO! (BIS)
G A D A/C# Bm
 Bendito o que vem em nome do Se_nhor.
G A D A/C# Bm
Hosana, hosana nas altu_u_ras!
G A D A7 D
Hosana, hosana nas altu_u_ras!



8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4>

(44º Curso: ago-13) Pág. 22 – Faixa 10 – Tom: A

Ritmo: Balanço (I)

José Weber

A - nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te
e pro - cla - ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção.
Vin - de, Se - nhor Je - sus!

A Bm7 A
Ass.: Anunciamos, Senhor, a vossa morte
Em A7 D E E7 A4_A
E proclamamos a vossa ressurreição./ Vinde, Senhor Jesus!

9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sh6tewQmtsM>

(42º Curso - mar-12) – Pág. 13; Faixa 6 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

André J. Zamur

A - mém! A mém!
A - - - mém!
(A - mém!)

C Em C7 F G7 F/C C
A___mém! Amém! / A (a)___ mém!
(A - a - a mém!)



10 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=6XCyWxWpPAo>

(46º Curso - ago-16) – Pág. 23; **Faixa 17** – **Tom: F**

Ritmo: Valsa (II)

M.: Frei Luiz Turra, OFCap.

F Am Dm Gm
 Cor - dei-ro de Deus que ti - rais o pe - ca-do do mun -
 8 C Gm C7 F Dm Gm
 do, ten - de pie - da - de de nós, ten - de pie -
 15 C7 1. F 2. F F
 da - de de nós! Cor - nós! 3. Cor - dei-ro de Deus,
 22 Am Dm Gm C Gm
 que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dai -
 29 C7 F Dm Gm C7 F
 nos a paz, dai - nos a paz!

F Am Dm Gm C
 Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
 Gm C7 F Dm Gm C7 F
 tende piedade de nós, / tende piedade de nós!
 F Am Dm Gm C
 Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
 Gm C7 F Dm Gm C7 F
 tende piedade de nós, / tende piedade de nós!
 F Am Dm Gm C
 Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
 Gm C7 F Dm Gm C7 F
 dai-nos a paz,/ dai-nos a paz



11 – COMUNHÃO – O PÃO DA VIDA, A COMUNHÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xDe8WCh9b1I>

(31º Curso: abr-06) Pág. 31 – Faixa 32 – Tom: C

Ritmo: Valsa (II) OU Rasqueado/Guarânia (VIII) – link:

Pe. José Weber

O PÃO DA VI-DA, A COMU-NHÃO. NOS U-NE A CRIS-TO E AOS IR-
MÃOS. E NOS EN-SI-NA A-BRIR AS MÃOS PA-RA PAR-TIR. RE-PAR-TIR O PÃO. E NOS EN-
TIR, RE-PAR-TIR O PÃO. 1. Lá no de-ser-to a mul-ti-dão com fo-me se-gue o Bom Pas-
2. Na Pás-coa No-va da No-va Lei, quan-do a-mou-nos a-té o
3. Se nes-te Pão, nes-ta Co-mu-nhão, Je-sus, por nós, dá a pró-pria

1. tor. Com se-de bus-ca a no-va pa-la-vra; Je-sus tem pe-na, e re-par-te o pão.
2. fim, par-tiu o pão, dis-se: "Is-to é meu Cor-po por vós do-a-do: to-mai, co-mei!"
3. vi-da, va-mos tam-bém re-par-tir os dons, do-ar a vi-da por nos-so, ir-mão.

D A7 D A7 D
O PÃO DA VIDA A COMUNHÃO/ NOS UNE A CRISTO E AOS IRMÃOS
G D A7 D
E NOS ENSINA A ABRIR AS MÃOS/ PARA PARTIR, REPARTIR O PÃO (BIS)

F#7 Bm
1. Lá no deserto a multidão
B7 Em
com fome segue o bom pastor
F#7 Bm
Com sede busca a nova palavra.
G F# Bm C
Jesus tem pena reparte o pão.

F#7 Bm
2. Na Páscoa nova da nova lei,
B7 Em
quando amou-nos até o fim,
F#7 Bm
partiu o pão, disse: "Isto é meu corpo,
G F# Bm D
por vós doado: tomai, comei!"

F#7 Bm
3. Se neste pão, nesta comunhão,
B7 Em
Jesus por nós dá a própria vida,
F#7 Bm
vamos também repartir os dons,
G F# Bm C
doar a vida por nosso irmão.

F#7 Bm
4. Onde houver fome, reparte o pão,
B7 Em
e tuas trevas hão de ser luz,
F#7 Bm
encontrarás Cristo no irmão,
G F# Bm C
serás bendito do eterno Pai.

F#7 Bm
5. Não é feliz quem não sabe dar,
B7 Em
quem não aprende a lição do altar,
F#7 Bm
de abrir a mão e o coração,
G F# Bm C
para doar-se no próprio dar.

F#7 Bm
6. "Abri, Senhor, estas minhas mãos,
B7 Em
que para tudo guardar se fecham!"
F#7 Bm
Abri minha'alma, meu coração,
G F# Bm C
para doar-me no eterno dom.



12 – REFRÃO MEDITATIVO – NÃO NOS CANSEMOS

Áudios: <https://www.youtube.com/watch?v=N-zeb2HSODA>

(36º curso: set-08) Pág. 50 – Faixa 47 – Tom: E

Ritmo: Balada dedilhada (XI) OU Valsa (II)

Frei Luiz Turra

Tom: Mi maior

A B E A B

Não nos can - se - mos de fa - zer - o bem!_____

Não nos can - se - mos de zer - o bem!_____

9

F#m C#m B B7 E

Não nos can - se___mos de fa - zer o bem!_____

Não nos can - se mos de fa - zer o bem!_____

E A B E A B7
 Não nos canse___mos/ de fazer o bem
 F#m C#m B7 E
 Não nos cansemos/ de fazer o bem!

TRANSPONDO PARA DO (C)

C F G C F G7
 Não nos canse___mos/ de fazer o bem
 Dm Am G7 C
 Não nos cansemos/ de fazer o bem!



13 – ANTÍFONA MARIANA – A VE, RAINHA DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=75vYCcnGzoA>

(42º Curso: mar-12) Pág. 49 – Faixa 33 – Tom: Am

Ritmo: Valsa (II)

D. R.

A m G A m
A - ve, Ra - i - nha do céu; A - ve, dos an - jos Se - nho - ra;

9 F C D m E 7 A m
A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta; da luz do mundo és au - ro - ra.

17 A m A m G A m
E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la, as ou - tras se - guem - te a - pós;

25 F C D m E 7 A m
nós te sau - da - mos: a - deus! E pe - de a Cris - to por nós!

33 A m E 7
Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a! Vir - gem Mãe, ó Ma -

41 1. A m 2. A m
ri - a! Vir - gem ri - a!

Am G Am
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;
F C Dm E7 Am
Ave, raiz, ave, porta;/ da luz do mundo és aurora.
Am G Am
Exulta, ó Virgem tão bela,/ as outras seguem - te após;
F C Dm E7 Am
nós te saudamos: adeus! / E pede a Cristo por nós!
Am E7 Am
Virgem Mãe, ó Maria! / Virgem Mãe, ó Maria! (bis)



14 – COLETA FRATERNA

OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1FU_cb0Kn38

(45º Curso: ago-14) Pág. 64 – Faixa 33 – Tom: Em

Ritmo: Balanço (I)

L.: Dom Carlos Navarro

M.: Waldeci Farias

Arr.: Isabela Sekeff

Em B7 Em Am C
OS CRIS-TÃOS TINHAM TU-DO EM CO-MUM, DI-VI - DI-AM SEUS BENS COM A-LE-

8 B B7 Em Am Em
GRI-A. DEUS ES - PE-RA QUE OS DONS DE CA-DA UM, SE RE - PAR-TAM COM A-

15 B7 |^{1.} Em B7 |^{2.} Em D D7
MOR NO DI-A-A DI - A. DEUS ES - DI - A. Deus cri - ou es-te mun-do pa-ra

22 G B7 Em Am
to - dos. Quem tem mais é cha - ma-do a re - par - tir com os ou - tros o

29 Em C B B7
pão, a ins-tru - ção e o pro - gres - so; fa - zer o ir-mão sor - rir.



OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IFU_cb0Kn38

L.: Dom Carlos Navarro

M.: Waldeci Farias

Arr.: Isabela Sekeff

Em B7 Em
OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM,
Am C B B7
DIVIDIAM SEUS BENS COM ALEGRIA.

Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em B7
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.

Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.

D D7 G
1. Deus criou este mundo para todos.
B7 Em
Quem tem mais é chamado a repartir
Am Em
com os outros o pão, a instrução,
C B B7
e o progresso; fazer o irmão sorrir.

D D7 G
2. Mas, acima de alguém que tem riquezas,
B7 Em
‘stá o homem, que cresce em seu valor.
Am Em
E, liberto, caminha para Deus,
C B B7
repartindo com todos o amor.