Cifras do Folheto

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



Arquidiocese de Goiânia

Muitos membros, um só corpo.

SAGRADA FAMÍLIA DE NAZARÉ

ANO C

**** JESUS, MARIA E JOSÉ, ABENÇOAI NOSSA FAMÍLIA! ****



29 de dezembro de 2024 – Ano XLII



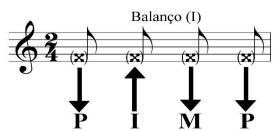
TABELA DE RITMOS

"Batidas"

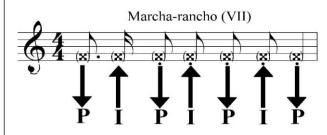
P = Polegar M = MãoI = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

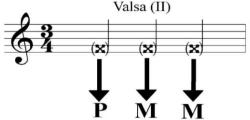
P = Polegar M = Médio I = Indicador A = Anular



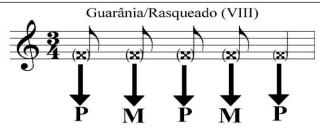
Link: http://www.youtube.com/watch?v="T6f">http://www.youtube.com/watch?v="T6f">T6f CCV2ds



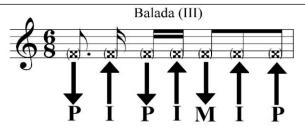
Link: http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I



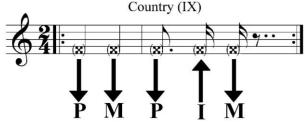
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU U



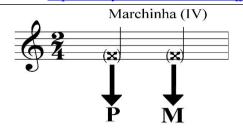
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



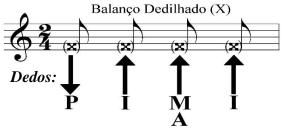
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU U



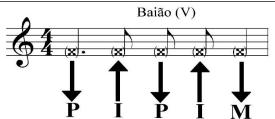
Link: http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI



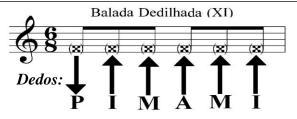
Link: https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE



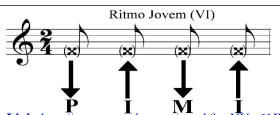
Link: http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ



Link: http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg



Link: http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0



Link: http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y



CANTO DE ENTRADA



1 – ENTRADA – FAMÍLIA, VIVE TUA MISSÃO (Sagrada Família de Nazaré...)

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=syPus1IMoDQ

Arranjo – CONTRALTO: https://www.youtube.com/watch?v=8Xev1lBuqgI

(48° curso: out-20) Pág. 14-15 – Faixa 4 - Tom: G

Refrão: Balanço (I)

L. e M.: Dom Pedro Brito Guimarães





FAMÍLIA, VIVE TUA MISSÃO (Sagrada Família de Nazaré...)

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=syPus1IMoDQ

Arranjo - CONTRALTO: https://www.youtube.com/watch?v=8Xev1lBuqgI

Refrão: Balanço (I)

Introdução: C, D7, G, G7, C, D7 G

G D7
SAGRADA FAMÍLIA DE NAZARÉ,
C D7 G
MARI_A, JESUS E JOSÉ,
D7
MODELO PERFEITO DE DOAÇÃO,
C D7 G G7
AJUDE AS FAMÍLIAS EM SUA MISSÃO.
C D7 G Em Am D7

- C D7 G Em Am D7 G G7

 1. A minha missão é gerar nova vida,/ viver o perdão e amar sem medida,
 C D7 G Em Am D7 G

 partilhar a vida e repartir o pão:/ um par de alianças num só coração.
- C D7 G Em Am D7 G G7

 2. Do ventre materno por amor nasci,/ nos braços paternos andei e cresci;
 C D7 G Em Am D7 G

 no beijo e abraços e no aperto de mão,/ revivo a origem da minha missão.
- C D7 G Em Am D7 G G7

 3. Família é festa, comunhão e amor,/ imagem humana de Deus criador:
 C D7 G Em Am D7 G

 recriando a vida e vivendo a paixão,/ unida pra sempre na mesma missão.
- C D7 G Em Am D7 G G7

 4. Há vidas morrendo antes de nascer!/ Mulheres e homens precisam saber C D7 G Em Am D7 G brincar de criança de jovem e velho,/ servindo a vida, à Luz do Evangelho.
- C D7 G Em Am D7 G G7

 5. Família é a fonte da fraternidade,/ é porta aberta ao amor de verdade.

 C D7 G Em Am D7 G

 No berço da vida se aprende a lição:/ amores de todos na mesma missão!
- C D7 G Em Am D7 G G7

 6. Ao pai que a vida por amor me deu,/ à mãe que em dores já me concebeu;
 C D7 G Em Am D7 G

 ao filho que trago no meu coração,/ oferto contente a minha oração!



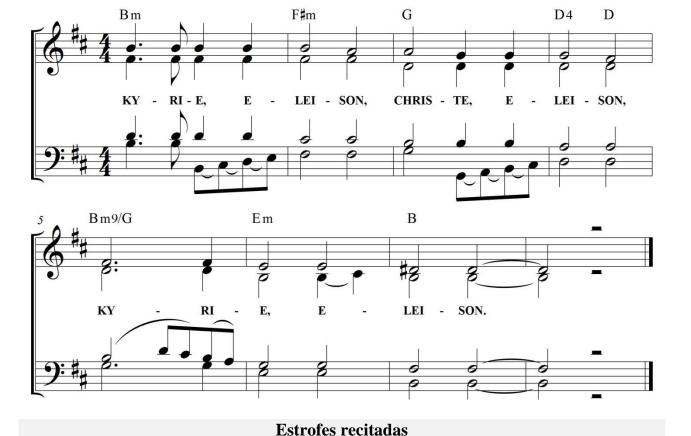
2 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, FILHO DE DEUS

Áudio (com as 4 vozes): https://www.youtube.com/watch?v=EvgxVT9fVK0

(45° curso: ago-14) Pág. 62 – Faixa 31 - Tom: Bm

Ritmo: Refrão: Balanço (I)

Recolhida no CELMU 2010



1. Senhor, Filho de Deus, que, nascendo da Virgem Maria, vos fizestes nosso irmão, tende piedade de nós.

Bm F[#]m G D4 D Bm9/G Em B KYRIE, ELEISON,/ CHRISTE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

2. Cristo, Filho do homem, que conheceis e compreendeis nossa fraqueza, tende piedade de nós.

Bm F[#]m G D4 D Bm9/G Em B KYRIE, ELEISON,/ CHRISTE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

3. Senhor, Filho primogênito do Pai, que fazeis de nós uma só família, tende piedade de nós.

Bm F[#]m G D4 D Bm9/G Em B KYRIE, ELEISON,/ CHRISTE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.



HINO DE LOUVOR



3 – HINO DE LOUVOR - HINO DE LOUVOR I

Audio: http://www.youtube.com/watch?v=_6ETrsZG8yg

(40° Curso: abr-11) Pág 20-21; Faixa 10 – Tom: Dm - Ritmo: Baião (V)





<u>HINO DE LOUVOR I (GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS)</u>

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v= 6ETrsZG8yg (40° Curso: abr-11) Pág 20-21 – Faixa 10 – Tom: Dm

Ritmo: Baião (V)

L.: Missal Romano M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira

| | | | M.: Maria | da Conceiçã | ĭo e Wendel | da Silva Oli |
|------------------|------------------|---------------------------|-----------------------------------|-------------|-------------|--------------|
| Dm | | | | | | |
| Glória a Deus | nas alturas, | | | | | |
| C | \mathbf{A} | Ι |)m | A7 | | |
| e paz na terra | aos homens | por Ele am | ados. (| (bis) | | |
| Dm | | C | | | | |
| Senhor Deus,/ | rei dos céus,/ | Deus Pai t | odo-po | deroso: | | |
| ${f F}$ | | Gı | \mathbf{n} | A | 4 7 | |
| nós vos louvan | nos,/ vos benc | dizemos,/ vo | os adora | amos,/ v | os glori | ficamos, |
| B^{b} A7 | Dm Gi | m | A7 | Dm | A7 | |
| nós vos damos | graças/ por v | ossa imensa | a gló | ria. | | |
| Dm | | | | | | |
| Senhor Jesus C | risto / Filho I | Inivênito | | | | |
| C | 713to,/ 11110 V | F | | A | | |
| Senhor Deus, (| Cordeiro de D | | de Dei | | | |
| Scimor Deus, C | sordeno de D | cus,/ 1 11110 | uc Det | us I ai. | | |
| Gm | A7 | \mathbf{B}^{b} | | A | \ | |
| Vós que tirais | o pecado do n | nundo,/ tend | de pied | ade de n | ós. | |
| Gm | A7 | , | $\mathbf{B}^{\hat{\mathbf{b}}}$ (| | | |
| Vós que tirais | o pecado do n | nundo,/ aco | lhei a n | ossa súr | olica. | |
| Gm | A7 | $\mathbf{B^b}$ | A7 | Dm | A7 | |
| Vós, que estais | s à direita do I | Pai,/ tende p | oiedade | de nós. | | |
| Dm | | | | | | |
| Só vós sois o S | Santo / só vós | o Senhor | | | | |
| C | anto,/ so vos, | , o semior, | | | | |
| só vós, o Altíss | simo, Jesus C | risto, | | | | |
| \mathbf{F} | | - m | A7 | ${f B^b}$ | A7 | Dm |
| com o Espírito | | | s Pai,/ 1 | na glória | de Deu | s Pai. |
| Dm 1 | Dm | | | C | 4 | С |
| A (a) mém!/ | | $\Delta (a)$ | | • | | |
| Dm | F | Gm | A | Dn | | |
| | . – | | | | | |
| A (a a | a / a a_ | (a | a a | a j iiie | 4111; | |

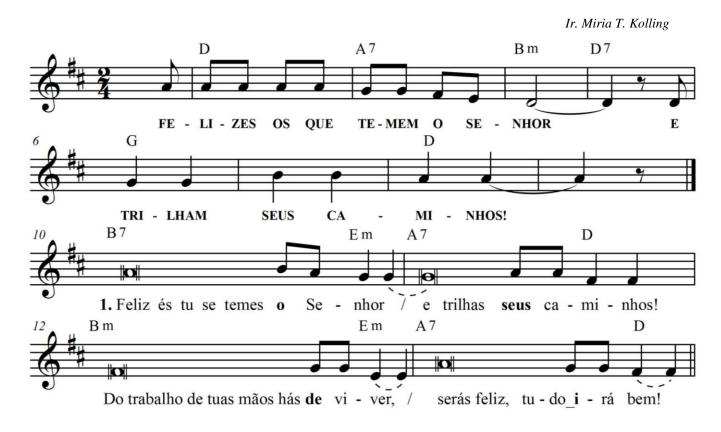


4 - SALMO 127 (128) - FELIZES OS QUE TEMEM O SENHOR

Áudio: http://www.voutube.com/watch?v=IE-MeCO 2Ug

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 22 – Faixa 13 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)



D A7 Bm D7 FELIZES OS QUE TEMEM O SENHOR G D E TRILHAM SEUS CAMINHOS!

B7 Em

1. Feliz és tu se temes o Senhor

A7 D

e trilhas seus caminhos!

Bm Em

Do trabalho de tuas mãos hás de viver,

A7 D

serás feliz, tudo irá bem!

B7 Em

2. A tua esposa é uma videira bem fecunda
A7 D

no coração da tua casa;

Bm Em
os teus filhos são rebentos de oliveira
A7 D
ao redor de tua mesa.

B7 Em
3. Será assim abençoado <u>to</u>do homem
A7 D
que teme <u>o</u> Senhor.
Bm Em
O Senhor te abençoe <u>de</u> Sião,
A7 D
cada dia **de** tua **vi**da.



5 – Aclamação - ALELUIA... QUE A PAZ DE CRISTO REINE

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=wkcCXXiFbOo

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 23 – Faixa 14 – Tom: D





6 – OFERENDAS

CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

(39° curso: ago-10) Pág. 30 – Faixa 17 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.) Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm





CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.) Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

E B

1. Cristãos, vinde todos,
E B E F#m E B
com alegres can__tos
C#m B F# B E B
Oh! Vin__de! Oh! Vin__de
E B F# B
a__té Belém.
E F#m E B E
Ve_de nasci__do
B E C#m F#m B F# B
vosso Rei e__ter__ no.

E B E B E
OH! VIN_DE, ADORE_MOS!
E B E F*m E B
OH! VIN_DE, ADORE_MOS!
E A E B C*m B E
OH! VINDE, ADORE_MOS
A E B7 E
O SAL_VA_DOR!

E B
2. Humildes pastores
E B E F*m E B
deixam seus reba_nhos
C*m B F*,B E B
e ale_gres acor_rem
E B F* B
A_o Rei dos céus.
E F*m E B E
Nós igualmen_te,
B E C*m F*m B F*B
cheios de a legri _ a.

E B
3. O Deus invisível
E B E F#m E B

de eternal grande_za,
C#m B F# B E B

sob véus... de humilda_de,
E B F# B

po_de_mos ver.
E F#m E B E

Deus pequeni_no,
B E C#m F#m B F# B

Deus envolto em fai_xas!

 \mathbf{E} B 4. Nasceu em pobreza, $\mathbf{E} \quad \mathbf{B} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{B}$ repousando em pa_lhas, $C^{\#}m$ B $F^{\#}$, B E B o nos_so afe_to $\mathbf{E} \mathbf{B} \mathbf{F}^{\#}$ B lhe vamos dar. $\mathbf{E} \quad \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{B} \quad \mathbf{E}$ Tan to amou -nos! $C^{\#}m$ $F^{\#}m$ B $F^{\#}$ B \mathbf{B} Quem não há de amá-_lo?

E B

5. A estrela do Oriente
E B E F*m E B

conduziu os Ma_gos
C*m B F* B E B

e a es_te Misté_rio
E B F* B

envolve em luz.
E F*m E B E

Tal clarida_de,
B E C*m F*m B F* B

também, se_gui_re_mos.



SANTO / ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO <<<SUGERINDO MELODIAS>>>

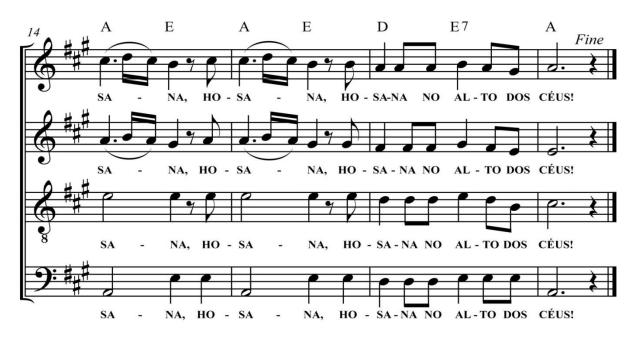


NA, HO - SA - NA,

HO - SA -

HO - SANA NOAL-TO DOS CÉUS! HO-







 $\frac{A}{Mulheres}$ $\begin{cases} A & D & A & F^{\#}m & E \\ Santo, Santo, Santo, Se (e) & nhor, Deus do univer-so, \end{cases}$

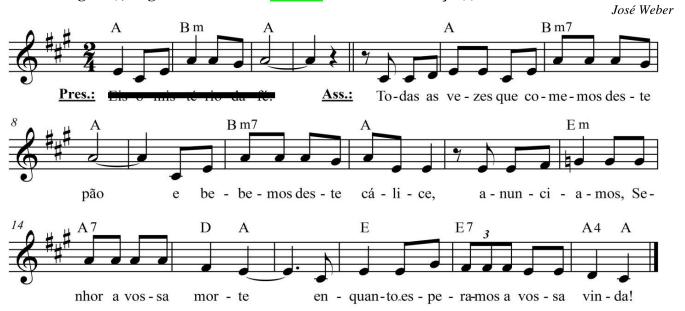
A E A E D E7 A
HOSA_NA, HOSA_NA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.
A E A E D E7 A
HOSA_NA, HOSA_NA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.



<u>8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL</u>

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=IJvj1TlZA9w

(44° curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 11 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)



Pres.: Mistério da fé e do amor!

A Bm7 A Bm7 A

Ass.: Todas as vezes que comemos deste pão / e bebemos deste cálice,

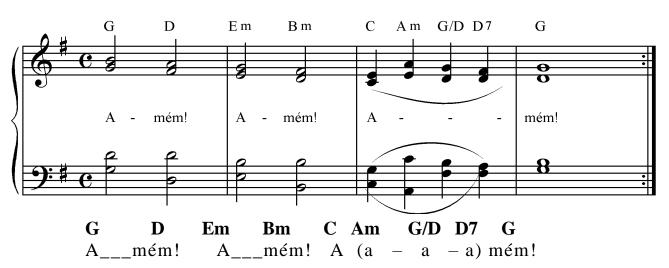
Em A7 D A anunciamos, Senhor, a vossa mor-te

E E7 A4 A enquanto esperamos a vossa vin_da!

<u>9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL</u>

Áudio com as Vozes: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU (43° Curso - ago-12) – Pág. 44; Faixa 25 – Tom: G - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott





<u> 10 – CORDEIRO DE DEUS</u>

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA

(44° curso: ago-13); Pág. 32 – Faixa 20 - Tom: C / Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira



C F C
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
F G C
TENDE PIEDADE DE NÓS! (Bis)

Am Em F (F, Em)
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
Dm G E7 Am
DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,

F G C Am

SENHOR, A VOSSA PAZ.

F G A^b B^b C SENHOR, A VOSSA PAZ_____.



11 – REFRÃO (Celebração da Palavra) - DEUS NOS ESPERA EM BELÉM

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R-tfWF_gnQ0

(36° curso: set-08) Pág. 34 - Faixa 33 - Tom: C

Ritmo: Balada (III)

L.: J. Thomaz Filho / M.: Fr. Fabreti



12 – COMUNHÃO – DA CEPA BROTOU A RAMA

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=tVeokMFGgm4

(45° curso: ago-14) Pág. 22 – Faixa: 10 – Tom: Em - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)





DA CEPA BROTOU A RAMA (Is 11)

L. e M.: Reginaldo Veloso

| Em | B7 | | | Em |
|----------------|----------------|-------------|-----------|------------|
| DA CEPA | BROTOU A RAMA, | / DA RAMA I | BROTOU A | FLOR, |
| ${f E}$ | Am | Em | B7 | Em |
| DA FLOR | NASCEU MARIA, | DE MARIA, | O SALVA | DOR. (bis) |

| Am | D7 | \mathbf{G} | \mathbf{C} |
|---------------------------|-------------|--------------|--------------|
| 1. O Espírito d | le Deus so | bre Ele pou | sará, |
| $\mathbf{F}^{	extit{#o}}$ | B7 | | Em |
| de saber, de er | ntendiment | o este Espí | rito será. |
| Am | D7 | \mathbf{G} | C |
| De conselho e | fortaleza, | de ciência e | de temor |
| $\mathbf{F}^{	extit{#o}}$ | B7 | | Em |
| achará sua aleg | gria no ten | nor do seu S | Senhor. |
| | _ | | |
| | | | |

| | Am | D7 | G | C |
|------------------|-----------------------|-----------|------------|------------------|
| 2. Não s | erá pela ilu | ısão do | olhar, do | "ouvir falar", |
| | $\mathbf{F}^{\#_{0}}$ | B7 | | Em |
| que Ele | irá julgar os | s homen | s, como é | praxe acontecer. |
| A | m | D7 | G | C |
| Mas os | pobres des | ta terra | com justiç | a julgará, |
| \mathbf{F}^{i} | ^{#0} B | 7 | | Em |
| e dos fra | acos o direi | ito ele é | quem def | enderá. |

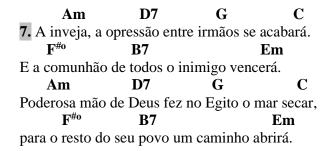
| Am | | D 7 | G | C |
|---------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| 3. A palavr | a de sua l | boca fe | rirá o | violento |
| $\mathbf{F}^{	extsf{#o}}$ | B7 | 7 | | Em |
| e o sopro d | e seus lát | oios ma | ıtará o | avarento. |
| Am | D7 | (| $\mathbf{\hat{J}}$ | \mathbf{C} |
| A justiça é | o cinto q | ue circ | unda a | sua cintura |
| $\mathbf{F}^{	extit{#o}}$ | B7 | 7 | | Em |
| e o manto d | la lealdad | le é a s | ua ves | tidura. |

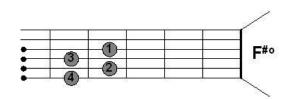
| Am | D7 | G | C |
|---------------------------|-----------|------------|---------------|
| 4. Neste dia, nest | te dia, o | incrível, | verdadeiro, |
| $\mathbf{F}^{	extsf{#o}}$ | B7 | | Em |
| coisa que nunca | se viu, r | norar lobo | com cordeiro. |

| Am | D7 | G | C |
|---------------------------|---------------|----------------|-----------|
| A comer do me | smo pasto tig | gre, boi, burr | o e leão. |
| $\mathbf{F}^{	extit{#o}}$ | B7 | I | Em |
| Por um menino | guiados se c | onfraterniza | rão. |

| Am | D7 | (| , | C |
|---------------------------|------------------|--------------|-----------|--------|
| 5. Um menino | o, uma criança | com as fe | eras a br | incar |
| $\mathbf{F}^{\#_{0}}$ | B7 | | | Em |
| e nenhum ma | l, nenhum dand | o mais na | terra se | fará. |
| Am | D7 | \mathbf{G} | C | |
| Da ciência do | Senhor cheio | o mundo | estará, | |
| $\mathbf{F}^{	extsf{#o}}$ | B7 | | | Em |
| como o sol in | unda a terra e a | as águas e | enchem | o mar. |

| Am | D7 | G | C | | |
|--|--------------|--------------|----------|--|--|
| 6. Neste dia, neste dia, o Senhor estenderá | | | | | |
| $\mathbf{F}^{\#_{0}}$ | B7 | | Em | | |
| sua mão libertadora, pra seu Povo resgatar. | | | | | |
| Am | D7 | G | C | | |
| Estandarte para os povos o Senhor levantará; | | | | | |
| $\mathbf{F}^{	extsf{#o}}$ | B7 | | Em | | |
| a seu povo, à s | ua Igreja to | da a terra a | correrá. | | |







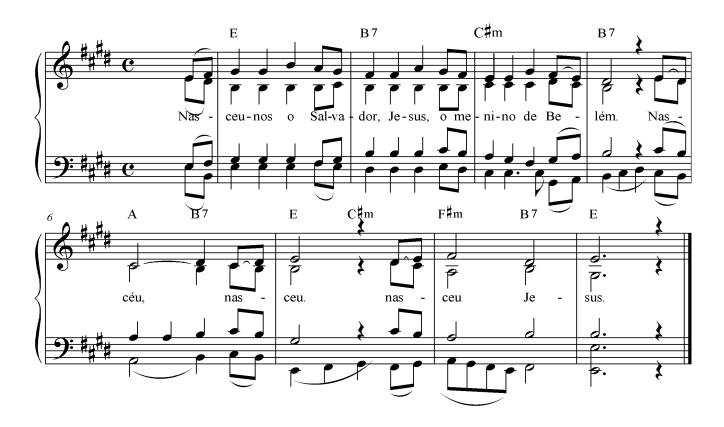
13 – REFRÃO MEDITATIVO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IB7SqR_S8T0

(41° curso: ago-11) Pág. 45 – Faixa: 36 – Tom: E

RITMO: Balanço dedilhado (X)

José Reinaldo F. Martins Filho



 $\mathbf{E} \qquad \qquad \mathbf{B7} \qquad \qquad \mathbf{C^{\#}m} \qquad \qquad \mathbf{B7}$

Nasceu-nos o Salvador, Jesus, o menino de Belém. **A B7 E C***m **F***m **B7 E**

Nasceu, nasceu! Nasceu Je sus!



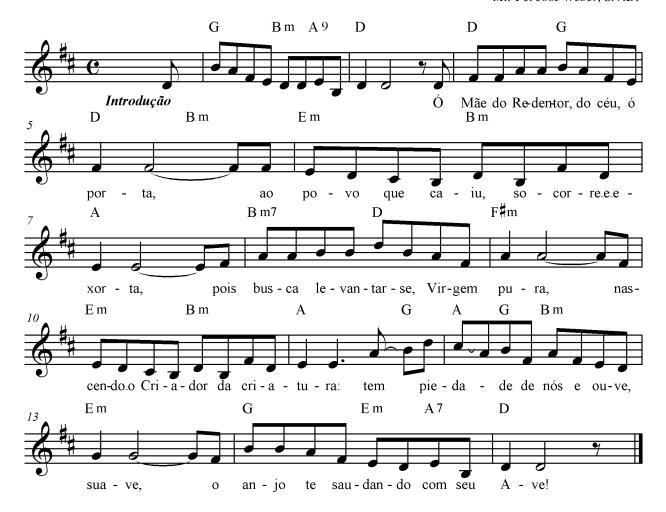
14 – ANTÍFONA MARIANA - <u>Ó MÃE DO REDENTOR</u>

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM

(42° curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B. M.: Pe. José Weber, S.V.D.



Introdução: G, Bm, A9, D

