

Cifras

Sugestões de Músicas*

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

Imprima
Frente e Verso

7º DIA DA OITAVA DO NATAL*



31 de dezembro de 2020 – Ano XXXVIII

***Para este dia não há Folheto Comunhão e Participação**



1 – ABERTURA – GLÓRIA AO SENHOR!

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=XUjlxIBlBc>

ARRANJO VOCAL: <https://www.youtube.com/watch?v=IqT9qnMuGkU>

(48º curso: out-20) Pág. 12 – Faixa 3 – Tom: A

Ritmo: Balada (III) OU Balada dedilhada (XI) – Estrofes; Ritmo Jovem (IV) - Refrão

L.: Reginaldo Veloso

M.: Ir. Lindemberg Pires

A F#m7 D E

Reis e na-ções se a-mo-ti-nam e tra-mam por -

5 A F#m7 D E7 A A4

quê? E vão con-tra o Se-nhor e o Mes-si-as, por-quê?

10 A F#m7 D E A

De-les se ri e a-bor-re-ce o Se-nhor, e ou-vi-rão: "Fui eu

15 F#m7 D E7 A

quem con-sa-grei o meu Rei em Si-ão!

19 A F#m7 D E

GLÓ - RIA AO SE-NHOR, NAS AL - TU - RAS, SEM CES - SAR,

23 A F#m7 E7 A

GLÓ - RIA AO SE-NHOR, TER-RA IN - TEI - RA A CAN - TAR.



GLÓRIA AO SENHOR!

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=XUjlxBiBlc>

ARRANJO VOCAL: <https://www.youtube.com/watch?v=IqT9qnMuGkU>

Ritmo: Balada (III) OU Balada dedilhada (XI) – **Estrofes;** Ritmo Jovem (IV) - **Refrão**

Introdução: A, D, Bm, E

A F#m7 D E A
1. Reis e nações se amotinam e tramam, por quê?
F#m7 D E7 A A4
E vão contra o Senhor e o Messias, por quê?
A F#m7 D E A
Deles se ri e aborrece o Senhor, e ouvirão:
F#m D E7 A
“Fui eu quem consagrei o meu Rei em Sião!”

A F#m7 D E
GLÓRIA AO SENHOR, NAS ALTURAS, SEM CESSAR,
A F#m7 E7 A
GLÓRIA AO SENHOR, TERRA INTEIRA A CANTAR! (bis)

A F#m7 D E A
2. Vou proclamar o decreto que vem do Senhor,
F#m D E7 A A4
o que disse o Senhor e dizer me mandou:
A F#m7 D E A
“Tu és meu Filho, meu Filho, a Ti hoje eu gerei,
F#m D E7 A
Tu me pedes e eu as nações Te darei!”

A F#m7 D E A
3. Cetro de ferro nas mãos, as nações regerás,
F#m D E7 A A4
como um pote de barro as despedaçarás!
A F#m7 D E A
Reis e juízes da terra, guiar-vos deixai,
F#m D E7 A
ao Senhor com temor lhe servi e honrai!

A F#m7 D E A
4. Não o irriteis, sua raiva será perdição!
F#m D E7 A A4
Bem felizes aqueles que n’Ele estão!
A F#m7 D E A
Glória ao Pai pelo Filho no Espírito, amor,
F#m D E7 A
ao que vem nesta noite, da Igreja o louvor!



2 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, FILHO DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=EvgxVT9fVK0>

(45º curso: ago-14) Pág. 62 – **Faixa 31** - **Tom: Bm**

Ritmo: Refrão: Balanço (I)

Recolhida no CELMU 2010

Chords: Bm, F#m, G, D4, D, Bm9/G, Em, B.

Lyrics: KY - RI - E, E - LEI - SON, CHRIS - TE, E - LEI - SON, KY - RI - E, E - LEI - SON.

Estrofes recitadas

1. Senhor, Filho de Deus, que, nascendo da Virgem Maria, vos fizestes nosso irmão, tende piedade de nós.

Bm F#m G D4 D Bm9/G Em B
KYRIE, ELEISON,/ CHRIS - TE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

2. Cristo, Filho do homem, que conheceis e compreendeis nossa fraqueza, tende piedade de nós.

Bm F#m G D4 D Bm9/G Em B
KYRIE, ELEISON,/ CHRIS - TE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.

3. Senhor, Filho primogênito do Pai, que fazeis de nós uma só família, tende piedade de nós.

Bm F#m G D4 D Bm9/G Em B
KYRIE, ELEISON,/ CHRIS - TE, ELEISON,/ KYRI - E, ELEISON.



HINO DE LOUVOR



3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio (*áudio encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8>

(39º Curso: ago-10) Pág. 23 – **Faixa 10** – (*Obs.: a partitura na Apostila e o áudio no CD estão em **FA**)
Ritmo: Marcha-rancho (VII) OU Ritmo Jovem (VI) OU Marchinha (IV)

L.: CNBB

M.: Renato Bevilacqua

1. Gló - ria a Deus nos al - tos céus! Paz na ter - ra a seus a - ma - dos!

A vós lou - vam, Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - ta - dos!

GLÓ - RIA A DEUS, LÁ NOS CÉUS, E PAZ AOS SEUS! A - MÉM!

<<Abaixo partitura com divisão de vozes para o REFRÃO (Fonte: Livro Cantos e Orações – Ed. Vozes)>>

1. Gló - ria_a Deus nos al - tos céus! Paz na ter - ra_a seus a - ma - dos!

A vós lou - vam, Rei ce - les - te os que fo - ram li - ber - ta - dos!

Refr.: Gló - ria_a Deus, lá nos céus, e paz aos seus! A - nám!



G LÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio (*encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8>

L.: CNBB

M.: Renato Bevilacqua

1. Glória a Deus nos altos céus!
Paz na terra a seus amados!

A vós louvam, Rei celeste,
os que foram liberta__dos.

**GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,
E PAZ AOS SEUS! AMÉM!**

2. Deus e Pai, nós vos louvamos,
adoramos, bendizemos;
damos glória ao vosso nome,
vossos dons agradece__mos!

3. Senhor nosso, Jesus Cristo,
Unigênito do Pai,

vós, de Deus Cordeiro Santo,
Nossas culpas perdoai__!

4. Vós que estais junto do Pai,
como nosso intercessor,
acolhei nossos pedidos,
atendei nosso clamor__!

5. Vós somente sois o Santo,
o Altíssimo, o Senhor,
com o Espírito Divino,
de Deus Pai no esplendor__!

**GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,
E PAZ AOS SEUS! AMÉM! (2X)**

Refrão



4 – SALMO 95 (96) – ***O CÉU SE REJUBILE E EXULTE A TERRA***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=duZWLvqBqPk> – Tom: **C**

Ritmo: Balanço (I)

Sl 95 (96), 1-2. 11-12. 13 (R. 11a)

Música: André Zamur

O CÉU SE RE - JU - BI - LE.E.E - XUL - TE.A - TER - RA!

6 (Salmodia)

O CÉU SE REJUBILE E EXULTE A TERRA!

C **Am**
1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,
Dm **G**
cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!
C **Am**
Cantai e bendizei seu santo nome!
D7 **G**
Dia após dia anunciai sua salvação!

C **Am**
2. O céu se rejubile e exulte a terra,
Dm **G**
aplauda o mar com o que vive em suas águas;

C **Am**
os campos com seus frutos rejubilem
D7 **G**
e exultem as florestas e as matas

C **Am**
3. na presença do Senhor, pois ele vem,
Dm **G**
porque vem para julgar a terra inteira.
C **Am**
Governará o mundo todo com justiça,
D7 **G**
e os povos julgará com lealdade.



5 – Aclamação - ALELUIA... A PALAVRA SE FEZ CARNE

Áudio*: <http://www.youtube.com/watch?v=Agmw41ReLgo>

*O áudio serve como referência, mas observe que a letra da antífona não é a mesma. Para a missa do dia de hoje, siga a letra ABAIXO.

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 21 – Faixa 12 – Tom: D - Ritmo: Country (IX)

Pe. José Cândido

D A7 D G A7
ALE - LU - IA! / ALE - LU - IA! / ALE - LU - U - U - U - IA!
D A7 D G A7 D
ALE - LU - IA! / ALE - LU - IA! / ALE - LU - U - U - U - IA!

Bm F#m
A Palavra se fez carne, entre nós ela habitou;
Em A7
e todos a acolheram, de Deus filhos se tornaram.



6 – OFERENDAS

CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

(39º curso: ago-10) Pág. 30 – **Faixa 17** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.)

Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

E A E B C#m B E A E B7 E

Introdução Cris-

6 E B E B E F#m E B C#m B F#

tãos, vin-de to - dos, com a - le-gres can - tos. Oh! Vin - de! Oh!

11 B E B E B F# B E F#m E B E

Vin - de a - té Be - lém! Ve - de nas - ci - do

16 B E C#m F#m B F# B E B E B

vos - so Rei e - ter no. OH! VIN - DE, A - DO -

20 E E B E F#m E B E A E B C#m

RE - MOS! OH! VIN - DE, A - DO - RE - MOS! OH! VIN - DE, A - DO -

24 B E A E B7 E

RE - MOS O SAL - VA - DOR!



CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.)

Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

1. Cristãos, vinde todos,
com alegres can_tos
Oh! Vin_de! Oh! Vin_de
a_té Belém.
Ve_de nasci_do
vosso Rei e_ter_no.

OH! VIN_DE, ADORE_MOS!
OH! VIN_DE, ADORE_MOS!
OH! VINDE, ADORE_MOS
O SAL_VA_DOR!

2. Humildes pastores
deixam seus reba_nhos
e ale_gres acor_rem
A_o Rei dos céus.
Nós igualmen_te,
cheios de_a legri_a.

3. O Deus invisível
de_ eternal grande_za,
sob véus... de_humilda_de,
po_de_mos ver.
Deus pequeni_no,
Deus envolto_em fai_xas!

4. Nasceu em pobreza,
repousando_em pa_lhas,
o nos_so afe_to
lhe vamos dar.
Tan_to amou_nos!
Quem não há de_aamá_lo?

5. A estrela do Oriente
conduziu os Ma_gos
e a es_te Misté_rio
envolve_e_m luz.
Tal clarida_de,
também, se_gui_re_mos.



7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA

DEUS NOS ESPERA EM BELÉM

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R-tfWF_gnQ0

(36º curso: set-08) Pág. 34 - **Faixa 33** – **Tom: C**

Ritmo: Balada (III)

L.: J. Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti

C Am F G C Am

DEUS - NOS ES - PE - EM BE - LÉM - - - SA - BE DA FO - ME QUE

7 D7 G7 C E7 F C F C Am D7 G7 C

.. TE - MOS! VA - MOS À CA - SA DO PÃO: LÁ NOS - SO IR MÃO NÓS VE - REMOS!

C Am F... G
Deus nos espera em Belém,
C Am D7 G C E7 F...C
sabe da fome que te___mos! / Vamos à Casa do Pão:
F C Am D7 G7 C
lá nosso irmão / nós vere___mos!



SANTO / ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO
<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

8 – SANTO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=fekb9_nj1oc

Áudio para as Vozes: <https://www.youtube.com/watch?v=3S1150qdt4w>

(44º curso: ago-13) - Pág. 16 – Faixa 7 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

Gen Rosso

A D A F#m E

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o

5 D C#m Bm F#m B7 E

céu e a ter - ra es - tão chei - os de vo - sa gló - ria.

9 A E A E D E7 1. A 2. A Fine

HO - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS! Fine

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS! Fine

8 HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS! Fine

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NOAL-TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

18 A F#m D E E7 A D.S. al Fine

Ben - di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor.

A D A F#m E
Santo, Santo, Santo, / Se_nhor, Deus do universo,

D C#m Bm F#m B7 E E7
o céu e a ter_ra / estão cheios de vossa gló_ria.

A E A E D E7 A
HOSA_NA, HOSA_NA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS. (BIS)

A F#m D E E7 A
Bendi_to aque_le que vem_ / em nome do Senhor.



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IJv1TlZA9w>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 11 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Pres.: Eis o mis-té-rio da fé: **Ass.:** To-das as ve-zes que co-me-mos des-te

8 pão e be-be-mos des-te cá-li-ce, a-nun-ci-a-mos, Se-

14 nhor a vos-sa mor-te en-quan-to es-pe-ra-mos a vos-sa vin-da!

Pres.: **A Bm A**
Eis o mistério da fé:

Ass.: **A Bm7 A Bm7 A**
Todas as vezes que comemos deste pão/ e bebemos deste cálice,
Em A7 D A
anunciamos, Senhor, a vossa mor-te
E E7 A4 A
enquanto esperamos a vossa vin_da!

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=leKlqWxdm3Y>

Áudio para as Vozes: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; Faixa 25 – Tom: G - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



11 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º curso: ago-13); Pág. 32 – Faixa 20 - Tom: C / Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

5 TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei - ro de Deus que ti

9 rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,

14 DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

19 SE NHOR, A VOS SA PAZ.

C F C
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
F G C
TENDE PIEDADE DE NÓS! (Bis)

Am Em F (F, Em)
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
Dm G E7 Am
DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,
F G C Am
SENHOR, A VOSSA PAZ.
F G A^b B^b C
SENHOR, A VOSSA PAZ_____.



12 – COMUNHÃO – *HOJE A LUZ VISITA O MUNDO*

ÁUDIOS:

Música Original: <https://www.youtube.com/watch?v=6sM8qa5ahzI>

Soprano:
<https://www.youtube.com/watch?v=sL0G-y6id7A>

Contralto:
<https://www.youtube.com/watch?v=WeeuwGbE-WQ>

Tenor:
<https://www.youtube.com/watch?v=hwY3ql1PCEs>

Baixo:
<https://www.youtube.com/watch?v=AfCpZ9kWsKA>

(48º curso: out-20) Pág. 70-71 – **Faixa: 36** – **Tom: D** - RITMO: Balada (III)

L.: Fr. Telles Ramon, O. de M. / M.: Daniel De Angeles

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (D major). The tempo is marked 'Balada (III)'. The score is divided into systems, with measures 7, 13, and 19 indicated at the start of new lines. Chord symbols are placed above the notes to guide accompaniment. The lyrics are in Portuguese and describe the visitation of the Light to the world.

System 1 (Measures 1-6): Chords: D, A, D, G, A, G/A, A, D. Lyrics: Ho - je, a Luz vi - si - ta o mun - do: É a Luz que

System 2 (Measures 7-12): Chords: G, A, F#7, Bm, A/C#, D. Lyrics: traz a - le - gri - a. Tu - do por E - la re - vi - ve - rá.

System 3 (Measures 13-18): Chords: G, D, Em7, A, D. Lyrics: Ó noi - te, que ho - je é di - a.

System 4 (Measures 19-24): Chords: Bm, F#m, G, D, G, A, D, Em7, A, Bm. Lyrics: EIS O FI - LHO DE DEUS, EIS O VER-BO. EN-CAR - NA - DO, O FI-LHO

System 5 (Measures 25-30): Chords: F#m, G, A, G, D, Bm, G7+, A, D. Lyrics: MUI - TO A - MA - DO. SE - NHOR DA LUZ: CRIS-TO JE - SUS!



HOJE A LUZ VISITA O MUNDO

ÁUDIOS:

Música Original: <https://www.youtube.com/watch?v=6sM8qa5ahzI>

Soprano: https://www.youtube.com/watch?v=sL0G-y6id7A	Contralto: https://www.youtube.com/watch?v=WeeuwGbE-WQ	Tenor: https://www.youtube.com/watch?v=hwY3ql1PCEs	Baixo: https://www.youtube.com/watch?v=AfCpZ9kWsKA
--	--	--	--

RITMO: Balada (III)

Introdução: Bm, F[#]m, G, D, G, Em, A / Bm, F[#]m, G, D, G, A, D

D A D G A G/A A D G A
1. Hoje a Luz visita o mun-do./ É a luz que traz alegria.
 F[#]7 Bm A/C[#] D G D Em7 A D
 Tudo por ela reviverá,/ ó noite, que hoje é di - a!

Bm F[#]m G D
EIS O FI_LHO DE DEUS.
 G A D Em7 A
EIS O VERBO ENCARNA_DO.
 Bm F[#]m G A
O FILHO MUITO AMA_DO.
 G D Bm G7+ A D
SENHOR DA LUZ: CRIS-TO JE-SUS!

D A D G A G/A A D G A
2. Hoje, as trevas fogem pra lon-ge/ ao contemplar a Luz radiante.
 F[#]7 Bm A/C[#] D G D Em7 A D
 Numa só voz a criação/ ento a um canto exultan - te.

D A D G A G/A A D G A
3. Hoje, o Verbo, a Luz verdadei-ra/ o mundo inteiro ele recria.
 F[#]7 Bm A/C[#] D G D Em7 A D
 Vinde, cantemos ao grande Sol/ que vindo a nós se incli - na.

D A D G A G/A A D G A
4. Hoje se cumpre a grande promes-sa:/ “Enfim, che-gou a Luz-Redenção!”
 F[#]7 Bm A/C[#] D G D Em7 A D
 Entre acordes, cantos e festa/ fazemos a louvação !

D A D G A G/A A D G A
5. Hoje nasceu Jesus de Mari - a, / o Cla-rão que envolve o Universo.
 F[#]7 Bm A/C[#] D G D Em7 A D
 Vinde, prostremo-nos a adorar/ o Senhor que se faz ser - vo.

D A D G A G/A A D G A
6. Hoje os céus se unem à ter-ra / cantando à Luz que brilha e fulgura.
 F[#]7 Bm A/C[#] D G D Em7 A D
 E nós cantamos ao que nos vem:/ Glória a Deus nas altu - ras.



14 – ANTÍFONA MARIANA

Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D.

Introdução

Ó Mãe do Redentor, do céu, ó

por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -

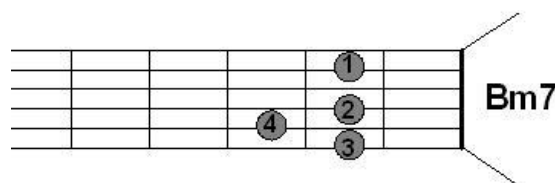
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -

cen - do o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,

sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Introdução: G, Bm, A9, D

D G D Bm
Ó Mãe do Redentor, do céu, ó porta,
Em Bm A
ao povo que caiu, socorre e exorta,
Bm7 D F#m
pois busca levantar-se, Virgem pura,
Em Bm A
nascendo o Criador da criatura:
G A G Bm Em
tem pie - da - de de nós e ouve, suave,
G Em A7 D
o anjo te saudando com seu Ave!





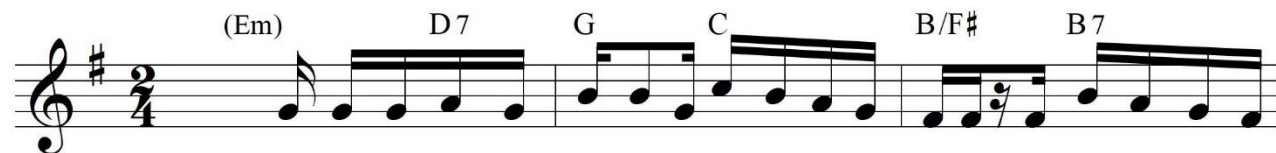
15 – VISITA AO PRESÉPIO – OS SANTOS REIS, PROSTRADOS!

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=QMuu-OEbK_E

(48º curso: out-20) Pág. 123 – **Faixa 73** - **Tom: Em**

Refrão: RITMO: Xote / Ritmo Jovem (VI)

L. e M.: Fr. Telles Ramon, O. de M.



1. Os san-tos reis pros - tra-dos a-do-ram o Me - ni-no, tra-zen-do do O-ri-



en - te in-cen-so, ou-ro e mir - ra, são tu - do seus pre - sen-tes!

(Em) D7 G
1. Os santos reis, prostrados,
C B/F#
adoram o Menino,
B7 C
trazendo do Oriente
Am B7
incenso, ouro e mirra,
Em (C, B7, Em)
são tudo seus presentes.

D7 G
2. Ao verem uma estrela
C B/F#
brilhar no alto céu
B7 C
por ela são guiados,
Am B7
ao Príncipe da paz,
Em (C, B7, Em)
Jesus manifestado.

D7 G
3. O Rei que vem chegando
C B/F#
em sua manjedoura
B7 C
nos mostra seu amor
Am B7
e a todos vem guiar,
Em (C, B7, Em)
o Rei: o servidor.

D7 G
4. A sua Epifania,
C B/F#
sinal pro mundo inteiro,
B7 C
aos povos e culturas
Am B7
a luz vem acender
Em (C, B7, Em)
e tudo se fulgura.

D7 G
5. O mundo, hoje, contempla
C B/F#
a grande salvação:
B7 C
o Eterno feito gente.
Am B7
E nós, maravilhados,
Em (C, B7, Em)
cantamos bem contentes.

D7 G
6. Louvor a Ti, ó Cristo,
C B/F#
a nossa salvação,
B7 C
nascido de Maria,
Am B7
tu és a Vida Plena,
Em (C, B7, Em)
Verdade e nossa Via.



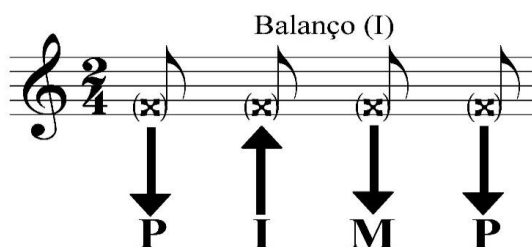
TABELA DE RITMOS

"Batidas"

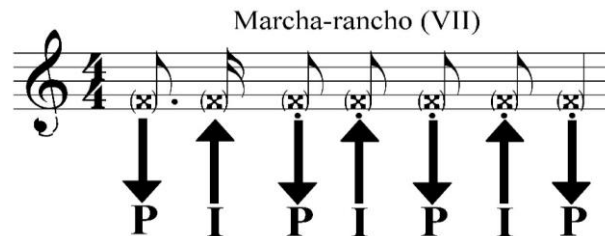
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

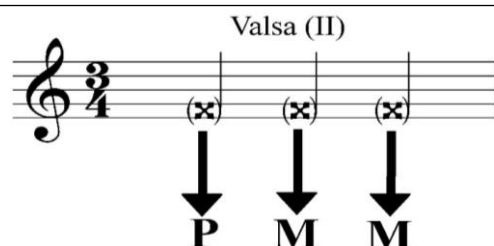
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



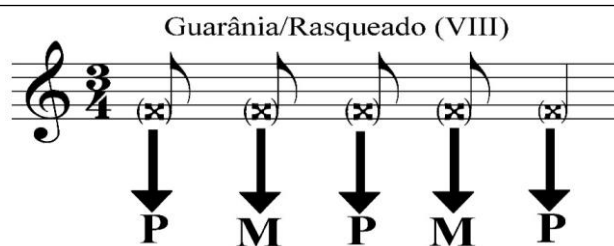
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



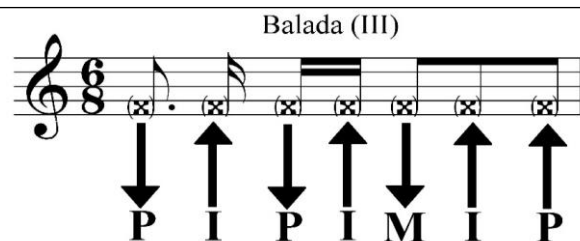
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



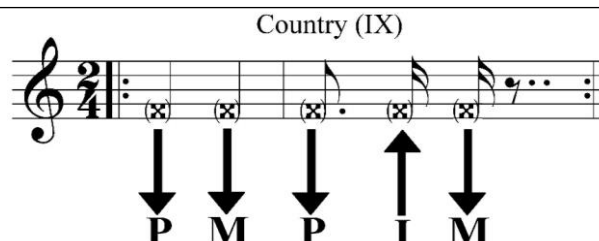
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



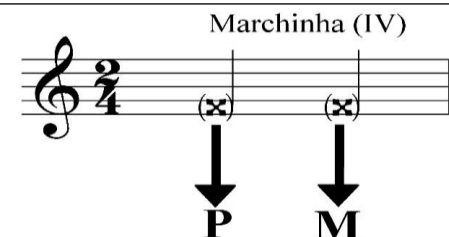
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



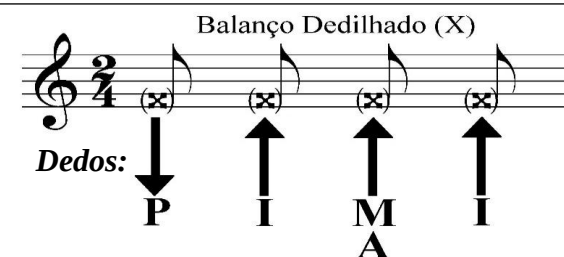
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



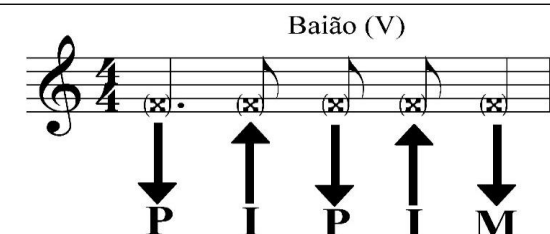
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



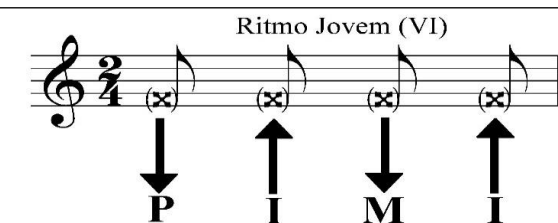
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CCLzYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>