

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**
Muitos membros, um só corpo.

CORPUS CHRISTI

ANO C

“QUEM COME DESTE PÃO, VIVERÁ ETERNAMENTE”



19 de Junho de 2025 – Ano XLII



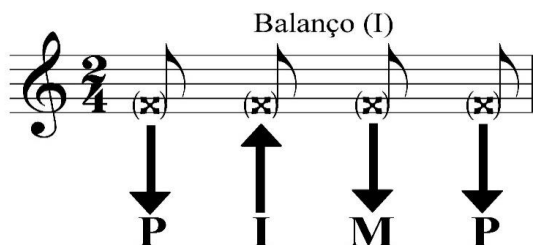
RITMOS (Violão)

"Batidas"

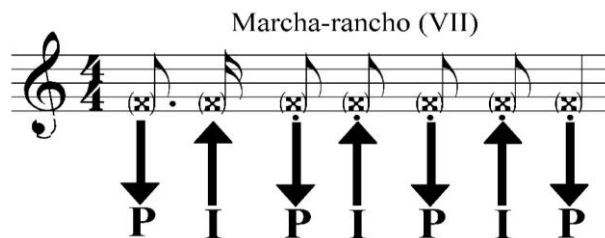
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

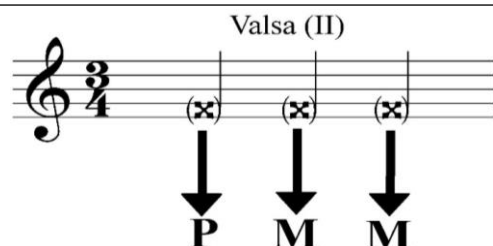
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



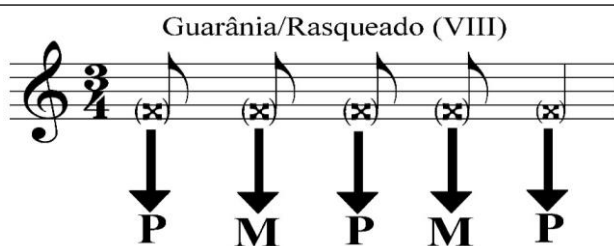
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



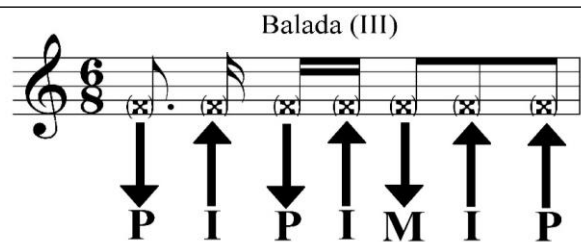
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



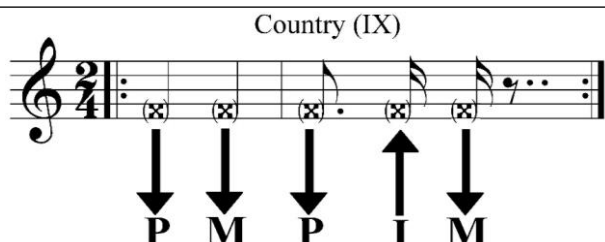
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



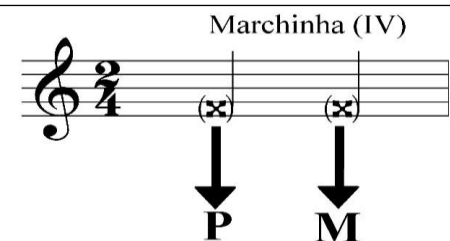
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



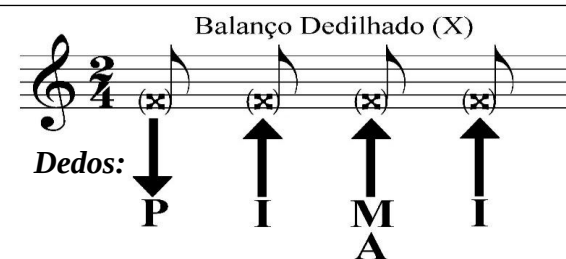
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



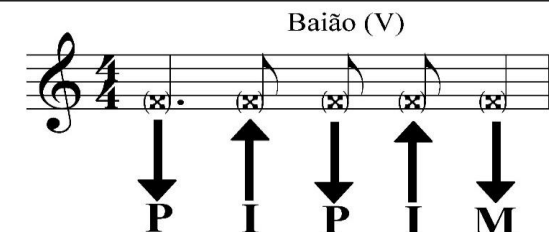
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=b1P10yDOWDE>



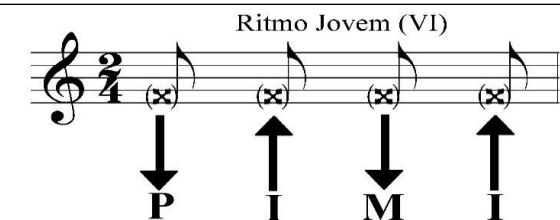
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzMxuHe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 – ENTRADA – Ó PAI SOMOS NÓS O POVO ELEITO

Áudio (*encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=1OrBtKwJot4>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=pWmaFNCxgmA>

Ritmo Balanço (I)

L. e M.: Pe. José Campos / Arr.: Adenor Terra

Introdução:

E F#m
Ó PAI, SOMOS NÓS O POVO ELEITO,

B7 E
QUE CRISTO VEIO REUNIR.

E F#m
Ó PAI, SOMOS NÓS O POVO ELEITO,

B7 E
QUE CRISTO VEIO REUNIR.

E7 A
1. Pra viver da sua vida, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
2. Pra ser Igreja peregrina, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
3. Pra ser sinal de salvação, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
4. Pra anunciar o Evangelho, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
5. Pra servir na unidade, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
6. Pra celebrar a sua glória, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
7. Pra construir um mundo novo, aleluia,
F#m E B7 E
o Senhor nos enviou, alelu - ia!

E7 A
8. Pra caminhar na esperança, aleluia,
o Senhor ...



2 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE SOIS A PLENITUDE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1j9LpsGdwPQ>

(45º curso: ago-14) Pág. 46 – **Faixa 24** – **Tom: F**

Ritmo (refrão): Balanço (I)

L.: Missal Romano

M.: D.R.

1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.
2. Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.
3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

2. F B^b Gm C Am Dm 1. C F 2. C F

KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!
CHRIS - TE, CHRIS - TE, CHRIS - TE, E - LEI - SON! LEI - SON!
KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!

1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.

KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (bis)

2. Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.

CHRISTE, CHRISTE, CHRISTE, ELEISON! (bis)

3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (bis)



HINO DE LOUVOR

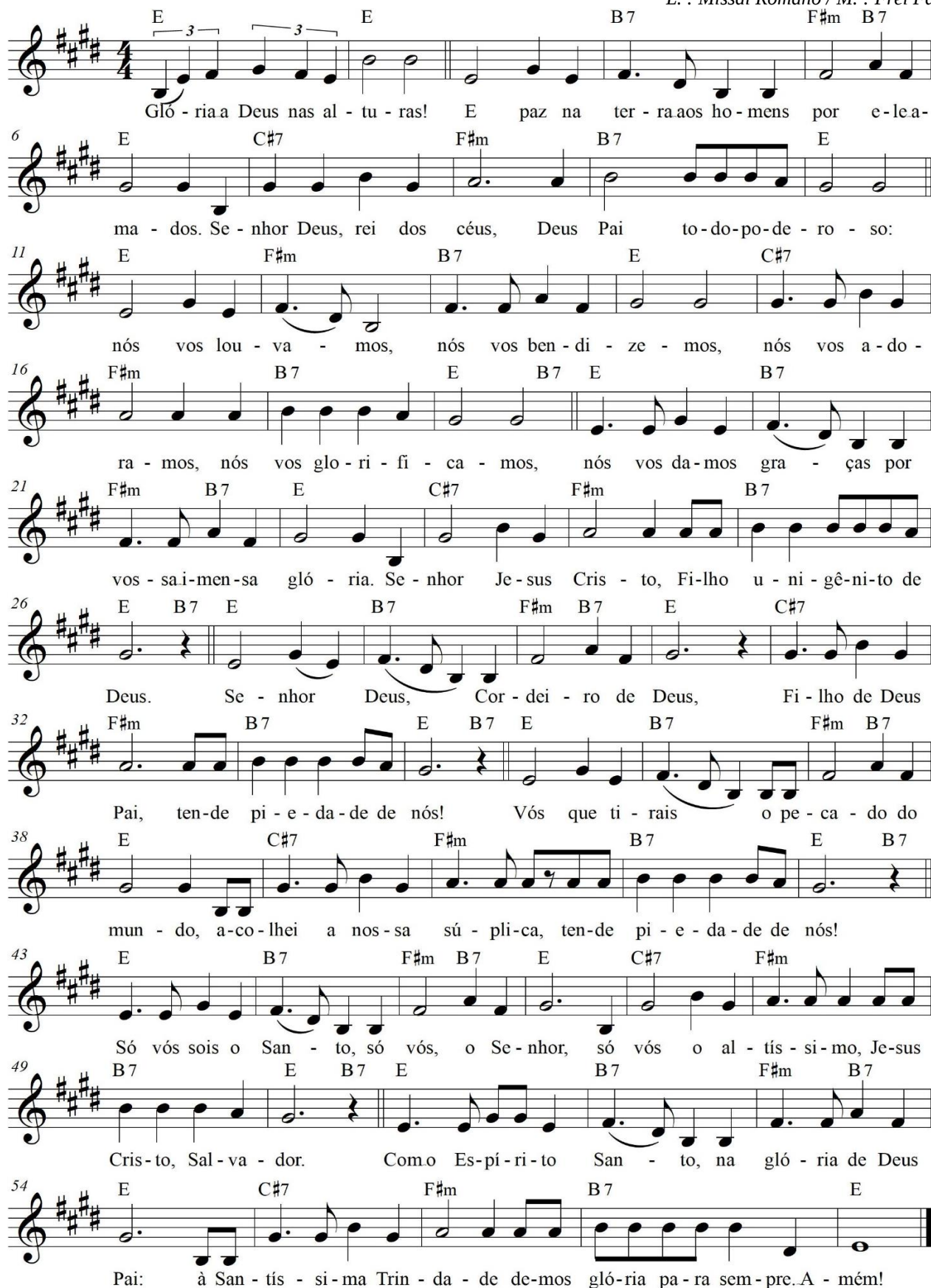


3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

(48º Curso: out-20) Pág. 48 – Faixa 22 – Tom: E – Ritmo: Marcha-Rancho (VII)

L. : Missal Romano / M. : Frei Fabreti



Gló - ria a Deus nas al - tu - ras! E paz na ter - ra aos ho - mens por e - le a -
ma - dos. Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to - do - po - de - ro - so:
nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di - ze - mos, nós vos a - do -
ra - mos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos, nós vos da - mos gra - ças por
vos - sai - men - sa gló - ria. Se - nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho u - ni - gê - ni - to de
Deus. Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus
Pai, ten - de pi - e - da - de de nós! Vós que ti - rais o pe - ca - do do
mun - do, a - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca, ten - de pi - e - da - de de nós!
Só vós sois o San - to, só vós, o Se - nhor, só vós o al - tís - si - mo, Je - sus
Cris - to, Sal - va - dor. Com o Es - pí - ri - to San - to, na gló - ria de Deus
Pai: à San - tís - si - ma Trin - da - de de - mos gló - ria pa - ra sem - pre. A - mém!



GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

L. : Missal Romano
M. : Frei Fabreti

E E
Glória a Deus nas alturas!

E B7 F#m B7 E
E paz na terra aos homens / por ele amados.
C#7 F#m B7 E
Senhor Deus, rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:

E F#m B7 E
nós vos louvamos, / nós vos bendizemos,
C#7 F#m B7 E B7
nós vos adoramos, / nós vos glorificamos,

E B7 F#m B7 E
nós vos damos graças / por vossa imensa glória.
C#7 F#m B7 E B7
Senhor Jesus Cristo, / Filho unigênito de Deus.

E B7 F#m B7 E
Senhor Deus, / Cordeiro de Deus,
C#7 F#m B7 E B7
Filho de Deus Pai, / tende piedade de nós!

E B7 F#m B7 E
Vós que tirais / o pecado do mundo,
C#7 F#m B7 E B7
acolhei a nossa súplica, / tende piedade de nós!

E B7 F#m B7 E
Só vós sois o Santo, / só vós, o Senhor,
C#7 F#m B7 E B7
só vós o altíssimo, / Jesus Cristo, Salvador.

E B7 F#m B7 E
Com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai:
C#7 F#m B7 E
à Santíssima Trindade/ demos glória para sempre. Amém!



4 – SALMO 109 (110) – TU ÉS SACERDOTE ETERNAMENTE

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=vYbdCa0Cm5U>

(Salmos e Aclamações – Ano C: nov-12 – Vol. I) Pág. 52 – Faixa 44 – Tom: Em

Ritmo: Balada (III) – link: ou VALSA (II)

*Ir. Miria T. Kolling
José Acácio Santana*

Em B7 Em Am

TU ÉS SA-CER-DO-TE E-TER-NA-MEN-

6 Em B7 Em

TE SE-GUN-DO A OR-DEM DO REI MEL-QUI-SE-DEC!

D7 G D7 G

1. Palavra do Senhor ao meu Se-nhor: / "Assenta-te ao lado meu di-rei-to

Am Em F#7 B7

até que eu ponha os i-ni-mi-gos teus / como escabelo por debaixo de teus pés!"



Salmo Responsorial - 109 (110) – TU ÉS SACERDOTE ETERNAMENTE

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=vYbdCa0Cm5U>

Em B7 Em Am
TU ÉS SACERDOTE ETERNAMENTE
Em B7 Em
SEGUNDO A ORDEM DO REI MELQUISEDEC!

D7 G
1. Palavra do Senhor ao meu Senhor:
D7 G
“Assenta-te ao lado meu direito
Am Em
até que eu ponha os inimigos teus
F#7 B7
como escabelo por debaixo de teus pés!”

D7 G
2. O Senhor estenderá desde Sião
D7 G
vosso cetro de poder, pois ele diz:
Am Em
“Domina com vigor teus inimigos;
F#7 B7
domina com vigor teus inimigos;

D7 G
3. tu és príncipe desde o dia em que nasceste;
D7 G
na glória e esplendor da santidade,
Am Em
como o orvalho, antes da aurora, eu te gerei!
F#7 B7
Como o orvalho, antes da aurora, eu te gerei!”

D7 G
4. Jurou o senhor e manterá sua a palavra:
D7 G
“Tu és sacerdote eternamente,
Am Em
segundo a ordem do rei Melquisedec!
F#7 B7
Segundo a ordem do rei Melquisedec!”

Obs.: Observe que os últimos versos das estrofes 2, 3 e 4 são apenas a repetição do 3º verso, pois no Lecionário Dominical essas estrofes contém apenas 3 versos.



5 – Sequência – ***TERRA, EXULTA DE ALEGRIA... (forma abreviada)***

Áudio (neste áudio foram gravadas outras estrofes): <https://www.youtube.com/watch?v=d8eVQ7PxTl4>

(Salmos e Aclamações – Ano B: nov-11 – Vol. I) Pág. 46 – **Faixa 37** – **Tom: A**

Ritmo: Balada (III) ou VALSA (II)

M.: Ir. Miria T. Koliing

1. Eis o pão que os anjos comem
transformado em pão do homem;
só os filhos o consomem:
não será lançado aos cães!

2. Em sinais prefigurado,
por Abraão foi imolado,
no cordeiro aos pais foi dado,
no deserto foi maná...

3. Bom pastor, pão de verdade,
piedade, ó Jesus, piedade,
conservai-nos na unidade,
extingui nossa orfandade,
transportai-nos para o Pai!

4. Aos mortais dando comida,
dais também o pão da vida;
que a família assim nutrida
seja um dia reunida
aos convivas lá do céu!

Obs.: Observe que as estrofes desta sequência estão estruturadas de quatro em quatro versos. Entretanto, nas duas últimas estrofes há um verso a mais. Portanto, para cantar o último verso dessas estrofes, siga a mesma melodia do 4º verso.



6 – ACLAMAÇÃO – A LELUIA... EU SOU O PÃO VIVO DESCIDO DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=vYbdCa0Cm5U>

(Salmos e Aclamações – Ano C: nov-12 – Vol. I) Pág. 53 – Faixa 45 – Tom: D – Ritmo: Marchinha (IV)

M.: Waldecir Farias

Chords: D G A7 D Bm Em A7 D

A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA! A - LE - LU-IA, A-LE - LU - IA!

9 D7 G

Eu sou o pão vivo descí - do do céu;

10 A7 D

quem deste pão come, sempre, há de vi - ver!

D G A7 D Bm Em A7 D
ALELUIA, ALELUIA! / ALELUIA, ALELU (U) IA! (BIS)

D7 G A7 D
Eu sou o pão vivo descído do céu; / quem deste pão come, sempre, há de viver!

PARTITURA EM OUTRA TONALIDADE (PARA CORAL)

Áudio (*encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=eFZ7M5qg2B0>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=FIKuS4tvHzs>

Chords: G C D7 G Em Am G D7 G

A - LE LU-IA, A - LE LU-IA, A - LE LU-IA, A-LE LU - IA!

9 G7 C

Eu sou o pão vivo descí - do do céu;

10 D7 G

quem deste pão come, sempre há de vi - ver!



7 – OFERENDAS – **BENDITO SEJA DEUS PAI**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=5eqgioQSA9w>

(37º Curso: ago-09) Pág. 43 – **Faixa 33** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I) ou Marcha-Rancho (VII)

Pe. José Cândido da Silva

E G#m C#m F#m B7 C#m B7
Ben - di-to se-ja Deus Pai, do u - ni-ver-so.o cri-a - dor, pe - lo

5 E G#m C#m F#m B7 E
pão - que nós re-ce - be - mos, foi de gra-ça.e com a - mor.

9 E G#m C#m F#m B7 E
O HO-MEM QUE TRA - BA - LHA FAZ A TER-RA PRO-DU - ZIR.

13 A B7 E C#m F#m B7 E
O TRA-BA-LHO MUL-TI - PLI-CA-OS DONS QUE NÓS VA-MOS RE-PAR - TIR.

- E G#m C#m F#m B7 C#m
1. Bendito seja Deus Pai,/ do universo criador,
B7 E G#m C#m F#m B7 E
pelo pão que nós recebe___mos,/ foi de graça e com amor.
- G#m C#m F#m B7 E E7
O HOMEM QUE TRABA__LHA FAZ A TERRA PRODUZIR.
A B7 E C#m F#m B7 E
O TRABALHO MULTIPLICA OS DONS QUE NÓS VAMOS REPARTIR.
- E G#m C#m F#m B7 C#m
2. Bendito seja Deus Pai / do universo criador,
B7 E G#m C#m F#m B7 E
pelo vinho que nós recebe___mos,/ foi de graça e com amor.
- E G#m C#m F#m B7 C#m B7
3. E nós participa___mos/ da construção de um mundo no___vo
E G#m C#m F#m B7 E
com Deus que jamais despre___za / nossa imensa pequenez.



SUGESTÕES DE MELODIAS

8 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Zal6N0OC6NA>

(44º Curso: ago-13); Pág. 14; Faixa 5 – Tom: E - Ritmo: Balada (III)

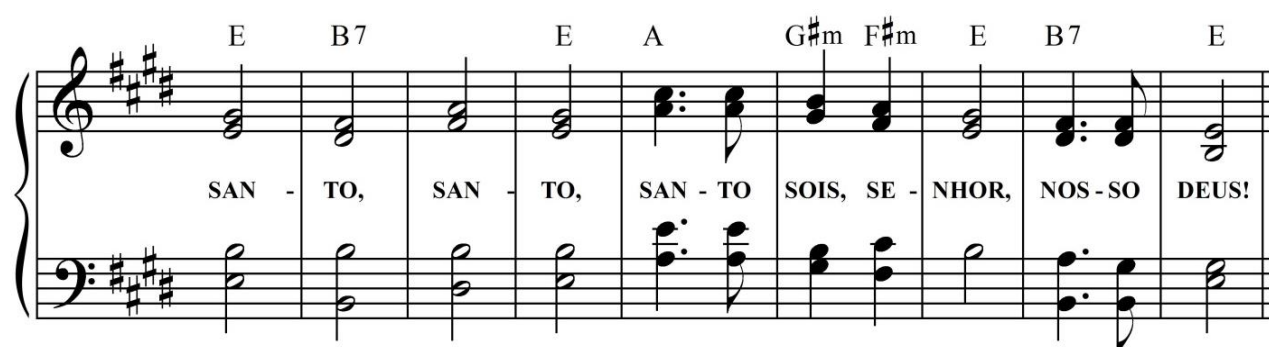
Pe. Ney Brasil

E B7 E A G#m F#m E B7



SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR!

E B7 E A G#m F#m E B7 E



SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR, NOS - SO DEUS!

B7 E



1. Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -
2. Ben - di - to o que vem, em no - me do Se - nhor, ho -

B B7 E



cla - mam vos - sa gló - ria, ho - sa - na nas al - tu - ras.
sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na nas al - tu - ras.

E B7 E A G#m F#m E B7
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR__!
E B7 E A G#m F#m E B7 E
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR, NOSSO DEUS!

B7 E B B7 E
1. Senhor Deus do universo,/ o céu e a terra/ proclamam vossa glória, hosana nas altu__ras.

B7 E B B7 E
2. Bendito o que vem,/ em nome do Senhor,/ hosana nas alturas, hosana nas altu__ras.



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4>

(44º Curso: ago-13) Pág. 22 – Faixa 10 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

José Weber

A - nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te

e pro - cla - ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção.

Vin - de, Se - nhor Je - sus!

Pres.: Mistério da fé!

A Bm7 A
Ass.: Anunciamos, Senhor, a vossa morte
Em A7 D E E7 A4_A
E proclamamos a vossa ressurreição./ Vinde, Senhor Jesus!

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; Faixa 25 – Tom: G - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



11 – CORDEIRO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=8DEEIiNIikU>

(49º Curso: nov-22); Pág. 43 – Faixa 18 – Tom: F - Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

L.: Missal Romano
M.: Walter de Carvalho Júnior

Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

5 ten - de pie - da - de de nós. Ten - de pie - da - de de nós.

9 Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

13 dai - nos a paz. Dai - nos a paz.

F Gm F
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
B^b C7 F Dm Gm C7 F F4 F
tende piedade de nós. / Tende piedade de nós. (bis)

A7 F C Dm
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
B^b Gm B^b C7 F
dai-nos a paz. / Dai-nos a paz.



12 – COMUNHÃO (A) – TEMOS FOME DE EUCARISTIA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xtBdnFgvLwQ>

(48º Curso: out-20); Pág. 102 – nº 53 – Tom: G - Ritmo: Guarânia / Rasqueado (VIII)

L. e M.: Ir. Miria T. Kolling

G D7

"TE-MOS FO - ME DE EU-CA - RIS - TI - A", TE-MOS FO - ME DE TI, SE -

G C G D7 G

NHOR! ÉS O PÃO QUE NOS SA - CI - A, ÉS A FON-TE DO NOS-SO A-MOR!

D7 G B7

1. Te-mos fo - me da tua Pa - la - vra, que é mis - té - rio de fé e

Em C G A7 D7

luz! Ver-bo. E - ter - no fei-to Car - ne, nos-sa Vi - da és Tu, Je - sus!



Ritmo: Guarânia / Rasqueado (VIII)

G D7 G
“TEMOS FOME DE EUCARISTIA”, / TEMOS FOME DE TI, SENHOR!
C G D7 G
ÉS O PÃO QUE NOS SACIA, / ÉS A FONTE DO NOSSO AMOR!



13 – COMUNHÃO (B) – EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(35º curso: abr-08) Pág. 49 – Faixa 43 – Tom: Bm

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F# Bm A/C# D A7/E

Eu sou o pão que vem do céu! Quem crer em mim, i-

Bm/F# F#7 Bm F# Bm Em A7 D

rá vi - ver!

1. Nós re - co - nhe - ce - mos o Se - nhor par - tin - do o pão: mis - té - rio
2. O Se - nhor Je - sus no Sa - cra - men - to nos dei - xou Me - mo - ri -
3. Ao po - vo de Deus, lá no de - scerto, sem pão, sem lar, Deus fez ca -

C#7 F#m D G F#

1. de a - mor, a nos - sa re - fei - ção.
2. al da cruz: mor - te e res - su - rei - ção.
3. ir do céu co - mi - da sa - lu - tar.



EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F#
EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU____!
Bm A/C# D
QUEM CRER EM MIM,
A7/E Bm/F# F# Bm
I____RÁ VI____VER!

F# Bm Em A7 D
1. Nós reconhecemos o Senhor partindo o pão:
C# F#m D G F#
mistério de.... amor, / a nossa re__fei__ção.

F# Bm Em A7 D
2. O Senhor Jesus no Sacramen__to nos deixou
C# F#m D G F#
memorial da cruz:/ morte e ressur__rei__ção.

F# Bm Em A7 D
3. Ao povo de Deus, lá no deserto, sem pão, sem lar,
C# F#m D G F#
Deus fez cair do céu/ comida sa__lu__tar.

F# Bm Em A7 D
4. Todos se assentaram, todos comeram, até fartar,
C# F#m D G F#
glória e louvor a Deus,/ que vem nos sa__ci__ar!

F# Bm Em A7 D
5. Corpo do Senhor é o pão que te__mos no altar,
C# F#m D G F#
e o vinho con__sagrado/ é o sangue re__den__tor.



14 – REFRÃO MEDITATIVO – COMAM DO PÃO

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=84IZaP6z4jA>

(30º curso: out-05) Pág. 40 – Faixa 33 – Tom: G - Ritmo: Dedilhado Balanço (X)

Original em francês: Jacques Berthier / Tradução: Nelson Kirst

G C Am D Bm Em D4 D

Co-mam do pão, be-bam do cá-li-ce, quem a mim vem não te - rá fo - me.

5 G D Em Bm C D4 D G

Co-mam do pão, be-bam do cá-li-ce, quem em mim crê não te - rá se - de.

G C
Comam do pão,
Am D
Bebam do cálice,
Bm Em D4 D
Quem a mim vem não terá fo__me.
G D
Comam do pão,
Em Bm
Bebam do cálice,
C D4 D G
Quem em mim crê não terá se__de.



PROCISSÃO

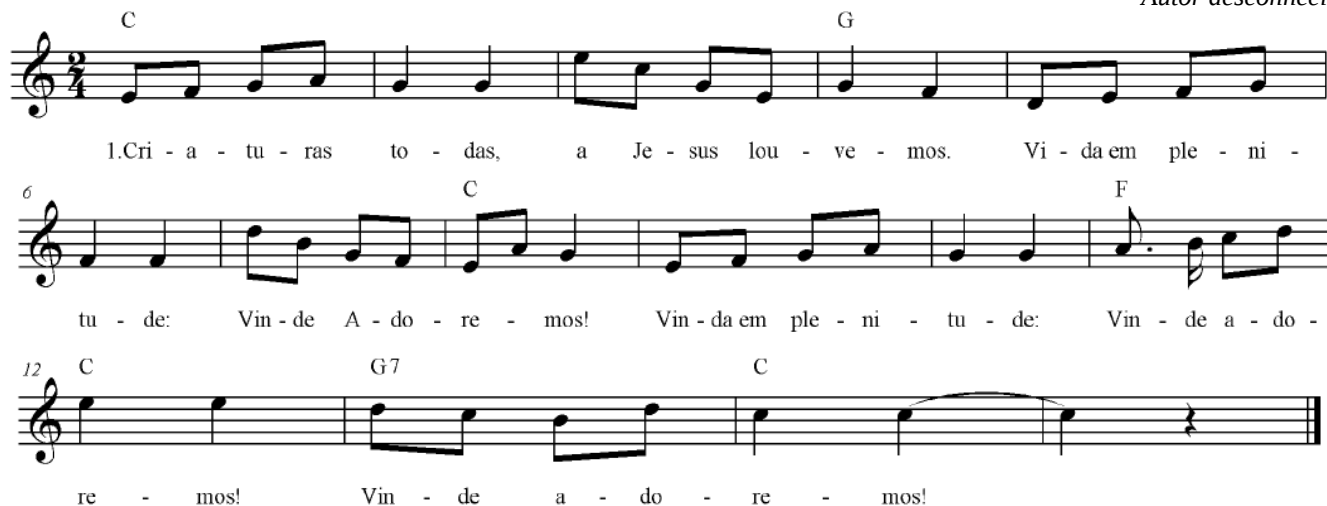
A – CRIATURAS TODAS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Z39znHdVHVY>

(38º curso: mar/10) Pág. 37 – Faixa 31 – Tom: C (Obs. As cifras foram transpostas para “A”)

Ritmo: Balanço (I)

Autor desconhecido



A E
1. Criaturas todas,/ a Jesus louvemos,
E7 A
vida em plenitude: Vinde, adoremos!
D A
Vida em plenitude. Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!

A E
2. Povo peregrino ao Senhor busquemos,
E7 A
caminho e verdade: Vinde, adoremos!
D A
caminho e verdade: Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!

A E
3. Fruto do trabalho/ nós te oferecemos
E7 A
com suor do rosto: Vinde, adoremos!
D A
com suor do rosto: Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!

A E
4. Ceia partilhada,/ onde Cristo temos,
E7 A
Páscoa na justiça: Vinde, adoremos!
D A
Páscoa na justiça: Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!

A E
5. Pão de cada dia,/ nós te recebemos
E7 A
Vinho da alegria: Vinde, adoremos!
D A
Vinho da alegria: Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!

A E
6. Na cruz imolado/ te reconhecemos
E7 A
Cordeiro de Deus: Vinde, adoremos!
D A
Cordeiro de Deus: Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!

A E
7. Deus ressuscitado/com fervor cantemos
E7 A
Vencedor da morte: Vinde, adoremos!
D A
Vencedor da morte: Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!

A E
8. Glória seja ao Pai/ e ao Filho dizemos
E7 A
ao Divino Espírito: Vinde, adoremos!
D A
ao Divino Espírito: Vinde, adoremos!
E7 A
Vinde, adoremos!



B – JESUS CRISTO ESTÁ REALMENTE

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=44DoWmSm26U>

(40º curso: abr-11) Pág. 48 – **Faixa 35** – **Tom: C**

Ritmo: Valsa (II)

Popular Brasileiro

1. Je- sus Cris- to es- tá re- al - men- te de noi- te e de di - a pre -
sen - te no al - tar, es- pe - ran - do que che - guem as al - mas hu -
mil- des, con - fian- tes pa - ra o vi - si - tar. JE - SUS, NOS - SO IR -
MÃO, JE - SUS RE- DEN - TOR, NÓS TE A - DO - RA - MOS NA
EU - CA - RIS - TI - A, JE - SUS DE MA - RI - A, JE - SUS, REI DE A - MOR.

1. Jesus Cristo está realmente
de noite e de dia presente no altar,
esperando que cheguem as almas
humildes, confiantes para o visitar.
JESUS, NOSSO IRMÃO,
JESUS REDENTOR,
NÓS TE ADORAMOS
NA EUCARISTIA, JESUS DE MARIA,
JESUS, REI DE AMOR. (BIS)

2. O Brasil, esta terra adorada,
por ti abençoada foi logo ao nascer.
Sem Jesus o Brasil, Pátria amada,
não pode ser grande, não pode viver.

3. Brasileiros, quereis que esta Pátria
tão grande, tão bela, seja perenal?
Comungai. Comungai todo dia:
a Eucaristia é vida imortal

Obs.: No refrão, em vez de tocar o acorde de Cº, você pode substituí-lo pelo E^{bo}.



C – GLÓRIA A JESUS NA HÓSTIA SANTA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=k9g4-oPL9M0>

(40º curso: abr-11) Pág. 50 - **Faixa 37** - **Tom: D**

Ritmo: Balanço (I)

Popular Brasileiro

1. Gló-ria a Je - sus na Hós-tia San-ta que se con - sa - gra so-bre o al-
tar e aos nos-sos o - lhos se le - vanta para o Bra-sil a ben - ço - ar.
QUE O SAN - TO SA - CRA - MEN - TO, QUE É O PRÓ - PRIO CRIS - TO JE-
SUS, SE-JA A DO - RA DO E SE - JA A - MA - DO NES - TA
TER - RA DE SAN - TA CRUZ, SE-JA A-DO RA - DO E SE-JA A-
MA - DO NES - TA TER - RA DE SAN - TA CRUZ.

D, A7 D G E7 A7
1. Glória a Jesus na Hóstia Santa / que se consagra sobre o altar

D Bm E7 A A7
e aos nossos olhos se levanta/ para o Brasil abençoar.

D Bm Em A7 D
QUE O SANTO SACRAMENTO,/ QUE É O PRÓPRIO CRISTO JESUS,
D7 G Gm D E7 A7 D7
SEJA ADORADO E SEJA AMADO/ NESTA TERRA DE SANTA CRUZ,
G A7 D Bm A A7 D
SEJA ADORADO E SEJA AMADO / NESTA TERRA DE SANTA CRUZ.

A7 D
2. Glória a Jesus, prisioneiro
G E7 A7
do nosso amor a esperar,
D Bm
lá no Sacrário o dia inteiro,
E7 A A7
que o vamos todos procurar.

A7 D
3. Glória a Jesus, Deus escondido,
G E7 A7
que vindo a nós na comunhão,
D Bm
purificado, enriquecido,
E7 A A7
deixa-nos sempre o coração.



D – VÓS SOIS O CAMINHO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ZilkuGAOXLk>

(46º Curso: ago-15) - Pág. 56 – Faixa 35 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

Pe. Vigne

1. VÓS SOIS O CAMINHO, A VERDADE E A VIDA,
6. O PÃO DA ALEGRIA DESCIDO DO CÉU!
10. Nós so-mos ca-mi-nhei-ros que mar-cham pa-ra os céus. Je-
15. sus é o ca-mi-nho, que nos con-duz a Deus.

A F#m D E A
VÓS SOIS O CAMINHO, A VERDADE E A VIDA,
D A E7 A
O PÃO DA ALEGRIA DESCIDO DO CÉU.

F#m C#m
1. Nós somos caminheiros
D A
que marcham para os céus.
D A
Jesus é o caminho
Bm E7
que nos conduz a Deus.

F#m C#m
2. Da noite da mentira,
D A
das trevas para a luz,
D A
busquemos a verdade,
Bm E7
verdade é só Jesus!

F#m C#m
3. Pecar é não ter vida,
D A
pecar é não ter luz.
D A
Tem vida só quem segue
Bm E7
os passos de Jesus.

F#m C#m
4. Jesus, Verdade e Vida,
D A
caminho que conduz,
D A
as almas peregrinas
Bm E7
que marcham para a luz!



E – EU CONFIO EM NOSSO SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=UhVjaXVXQwA>

(38º Curso: mar-09) Pág. 55 – Faixa 48 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

Jorge Pinheiro

Eu con - fi o em nos - so Se - nhor Com fé es - pe - ran - ça e a - mor Eu con -

fi - o em nos - so Se - nhor Com fé es - pe - ran - ça e a - mor.

F Dm C Gm C7 F
EU CONFIO EM NOSSO SENHOR, / COM FÉ, ESPERANÇA E AMOR!
F7 B^b B^bm F C7 F
EU CONFIO EM NOSSO SENHOR, / COM FÉ, ESPERANÇA E AMOR!

F Dm C
1. Nós queremos andar como irmãos,
Gm C7 F
 sempre juntos, na paz e no amor,
F7 B^b B^bm
 procurando a verdade, a Justiça
F C7 F
 como fez Jesus Cristo, o Senhor.

F Dm C
2. Viveremos segundo o Evangelho,
Gm C7 F
 no falar e também nas ações:
F7 B^b B^bm
 luz e força dos homens que creem,
F C7 F
 Boa nova pra todas nações.

F Dm C
3. Nós iremos a todos os povos,
Gm C7 F
 como a Igreja, fermento e sal.

F7 B^b B^bm
 Mudará nossa terra de face:
F C7 F
 sem pecado, sem ódio, sem mal.

F Dm C
4. Abriremos, com Cristo, prisões,
Gm C7 F
 a cegueira será extirpada,
F7 B^b B^bm
 o Evangelho virá da pobreza,
F C7 F
 a opressão será destronada.

F Dm C
5. Jesus Cristo, Senhor dos senhores,
Gm C7 F
 há de vir reunir o seu povo.
F7 B^b B^bm
 Haverá novo céu, nova terra,
F C7 F
 todos nós viveremos o novo.



F – O POVO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=dIAUbW1pgiQ>

(40º curso: abr-11) Pág. 47 – Faixa 34 – Tom: D

Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

Nely Silva Barros

1. O po-vo de Deus no de-ser-to an - da-vá, mas à su-a
fren-te al-gué-m ca-mi - nha-va. O po-vo de Deus
e-ra ri-co de na-da, só ti-nha es-pe - ran-ça e o pó da es-
tra-da. Tam-bém sou teu po-vo, Se-nhor, es-tou nes-sa es-tra-da.
So-men-te tua gra-ça me basta, e mais na-da.

1. O povo de Deus / no deserto andava,
mas à sua frente / alguém caminhava.
O povo de Deus / era rico de nada,
só tinha esperança / e o pó da estrada.
Também sou teu povo, Senhor
estou nessa estrada. / Somente tua graça
me basta, e mais nada.

2. O povo de Deus / também vacilava,
e às vezes custava / a crer no amor.
O povo de Deus / chorando rezava,
pedia perdão / e recomeçava.
Também sou teu povo, Senhor
estou nessa estrada. / Perdoa se às vezes
não creio em mais nada.

3. O povo de Deus / também teve fome,
e Tu lhe mandaste / o Pão lá do céu.
O povo de Deus / cantando deu graças,
provou teu amor, / amor que não passa.
Também sou teu povo, Senhor
estou nessa estrada. / Tu és o alimento
da longa jornada.

4. O povo de Deus / ao longe avistou
a terra querida / que o amor preparou.
O povo de Deus / sorria e cantava,
e nos seus louvores / seu amor proclamava.
Também sou teu povo, Senhor
estou nessa estrada. / Cada dia mais perto
da terra esperada.



G – PROVA DE AMOR MAIOR NÃO HÁ

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Y0aX1eYbIFA>

(38º curso: mar-10) Pág. 23 – **Faixa 18** – **Tom: Dm**

Ritmo: Balanço (I)

L.: Pe. José Weber e D. Carlos Alberto Navarro

M.: Pe. José Weber

Ass.: Pro va de a mor maio or não há que do ar a vi da pe lo ir mão.

5. mão. 1. Eis que Eu vos dou o meu no vo man da men to: "A

8. mai vos uns aos ou tros co mo Eu vos te nho a ma do".

Dm Gm A7 Dm
PROVA DE AMOR MAIOR NÃO HÁ / QUE DOAR A VIDA PELO IRMÃO. (BIS)

Gm A7 Dm
1. Eis que eu vos dou o meu novo mandamento:
Gm C C7 F
"Amai-vos uns aos outros como Eu vos tenho amado!"

Gm A7 Dm
2. Vós sereis os meus amigos, se seguirdes meu preceito:
Gm C C7 F
"Amai-vos uns aos outros como Eu vos tenho amado!"

Gm A7 Dm
3. Como o Pai sempre me ama, assim também eu vos amei:
Gm C C7 F
"Amai-vos uns aos outros como Eu vos tenho amado!"

Gm A7 Dm
4. Permanecei no meu amor e segui meu madamento:
Gm C C7 F
"Amai-vos uns aos outros como Eu vos tenho amado!"

Gm A7 Dm
5. E chegando a minha Páscoa, vos amei até o fim:
Gm C C7 F
"Amai-vos uns aos outros como Eu vos tenho amado!"



ADORAÇÃO AO SANTÍSSIMO

TÃO SUBLIME SACRAMENTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=fd50v3F-Gc4>

(41º curso: ago-11) Pág. 42 – Faixa 32 – Tom: E – Ritmo: Balanço dedilhado (X)

L.: S. Tomás de Aquino

M.: Popular

1. Tão su - bli - me sa - cra - men - to, a - do - re - mos
nes - te al - tar, pois o An - ti - go Tes - ta - men - to
deu ao No - vo seu lu - gar. Ve - nha a fé por su - ple -
men - to os sen - ti - dos - com - ple - tar. A - mém! A - mém!

E B7 E

1. Tão sublime sacramento

C#m B7 A B7 E

a do re mos neste altar,

B7 E

pois o Antigo Testamento

C#m B7 A B7 E

deu ao Novo seu lu gar.

B7 E B7 E

Venha a fé / por suplemento,

F#m E A B7 E

os senti_dos completar.

B7 E

2. Ao Eterno Pai cantemos

C#m B7 A B7 E

e a Jesus, o Sal va do r.

B7 E

Ao Espírito exaltemos,

C#m B7 A B7 E

na Trindade eterno amor.

B7 E B7 E

Ao Deus uno/ e trino demos

F#m E A B7 E

a alegri__a do louvor.

B7 E B7 E

A__mém!/ A__mém!