

Cifras do Folheto

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.



SÃO PEDRO E SÃO PAULO

ANO B

***PEDRO E PAULO: TESTEMUNHAS DA
MISERICÓRDIA***



29 de Junho de 2025 – Ano XLII



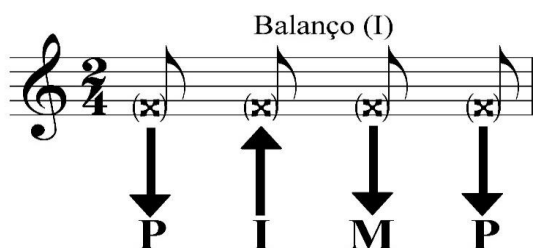
RITMOS (Violão)

"Batidas"

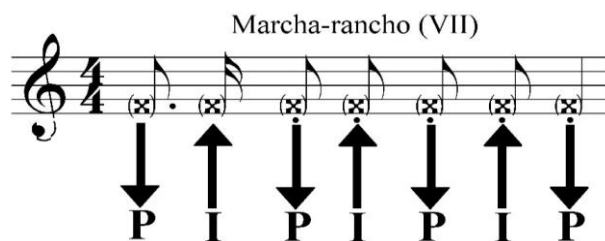
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

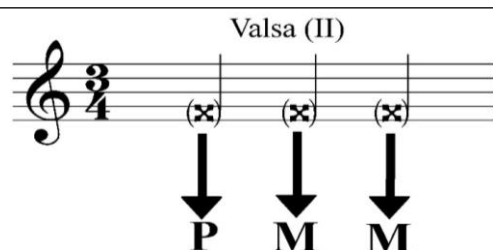
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



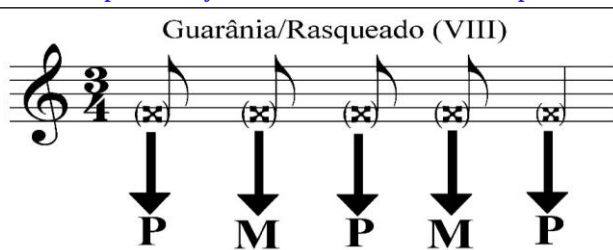
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCv2ds



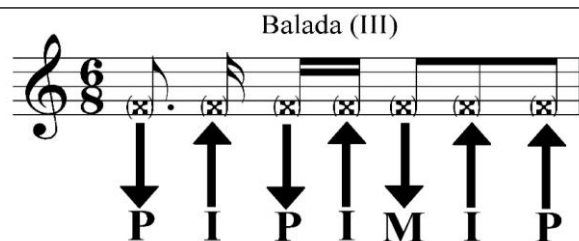
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



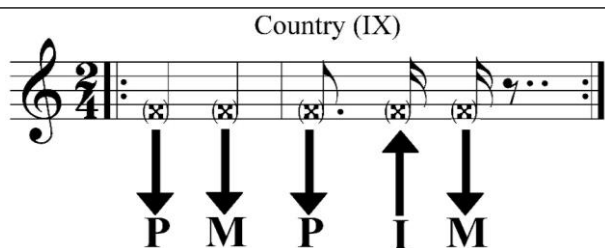
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



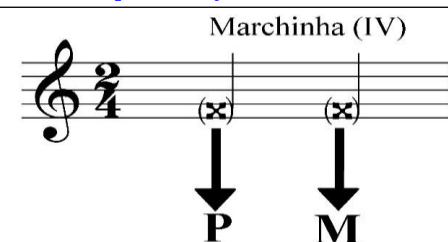
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



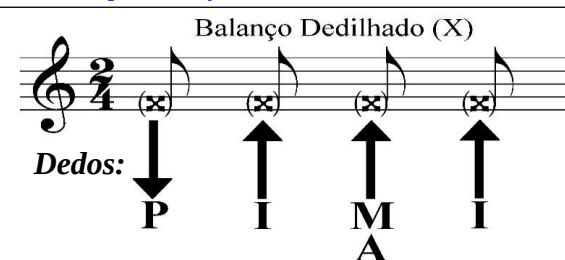
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



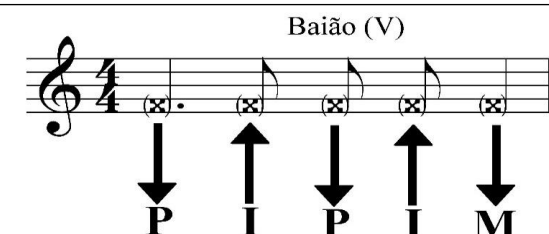
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>



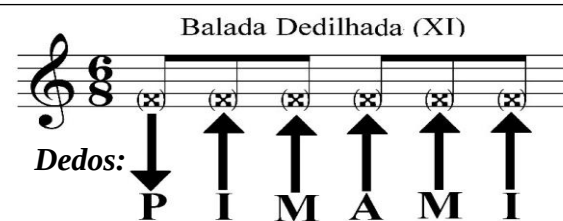
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



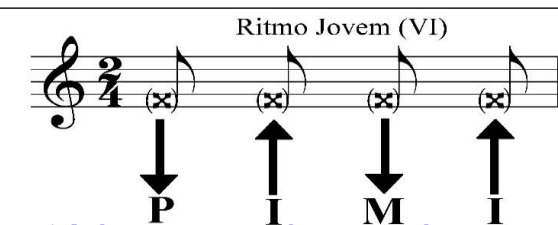
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



ENTRADA



1 – ENTRADA – **TODA IGREJA UNIDA CELEBRA**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=VoW4Oe1bmJU>

(40º curso: mar-11) Pág. 31 – Faixa 20 – Tom: C

Ritmo Jovem (VI)

L.: Fr. José Moacyr Cadenassi, OFM-Cap

M.: Pe. Ney Brasil Pereira

TO-DA A I-GRE-JA U - NI-DA CE - LE - BRA A ME - MÓ-RIA PAS-

7 CAL DO COR - DEI - RO, IR-MA - NA-DA COM PE-DRO E COM

12 PAU - LO, QUE SE - GUIRAM A CRIS-TO POR PRI - MEI - RO.

18 1. Pu - bli - cai em to - da ter - ra os pro -

21 dí - gios do Se - nhor: re - u - niu seu po - vo a -

24 ma - do pa - ra o can - to do lou - vor.



TODA IGREJA UNIDA CELEBRA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=VoW4Oe1bmJU>

*L.: Fr. José Moacyr Cadenassi, OFM-Cap
M.: Pe. Ney Brasil Pereira*

C F C
TODA A IGREJA UNIDA CELEBRA
Dm C/E D7 G
A MEMÓRIA PASCAL DO CORDEI__RO,
C F C
IRMANADA COM PEDRO E COM PAULO,
Dm F G C C7
QUE SEGUIRAM A CRIS-TO POR PRIMEI__RO.

F C
1. Publicai em toda terra
F C
os prodígios do Senhor:
D
reuniu seu povo amado
D7 G G7
para o canto do louvor.

F C
2. Bendizei, louvai por Pedro,
F C
pela fé que professou:
D
essa fé é a rocha firme
D7 G G7
da Igreja do Senhor.

F C
3. Bendizei, louvai por Paulo,
F C
pelo empenho na missão:
D
o seu zelo do Evangelho
D7 G G7
leva ao mundo a salvação.

F C
4. Alegrai-vos neste dia
F C
que o martírio iluminou:
D
o triunfo destes santos
D7 G G7
nos confirme no amor.

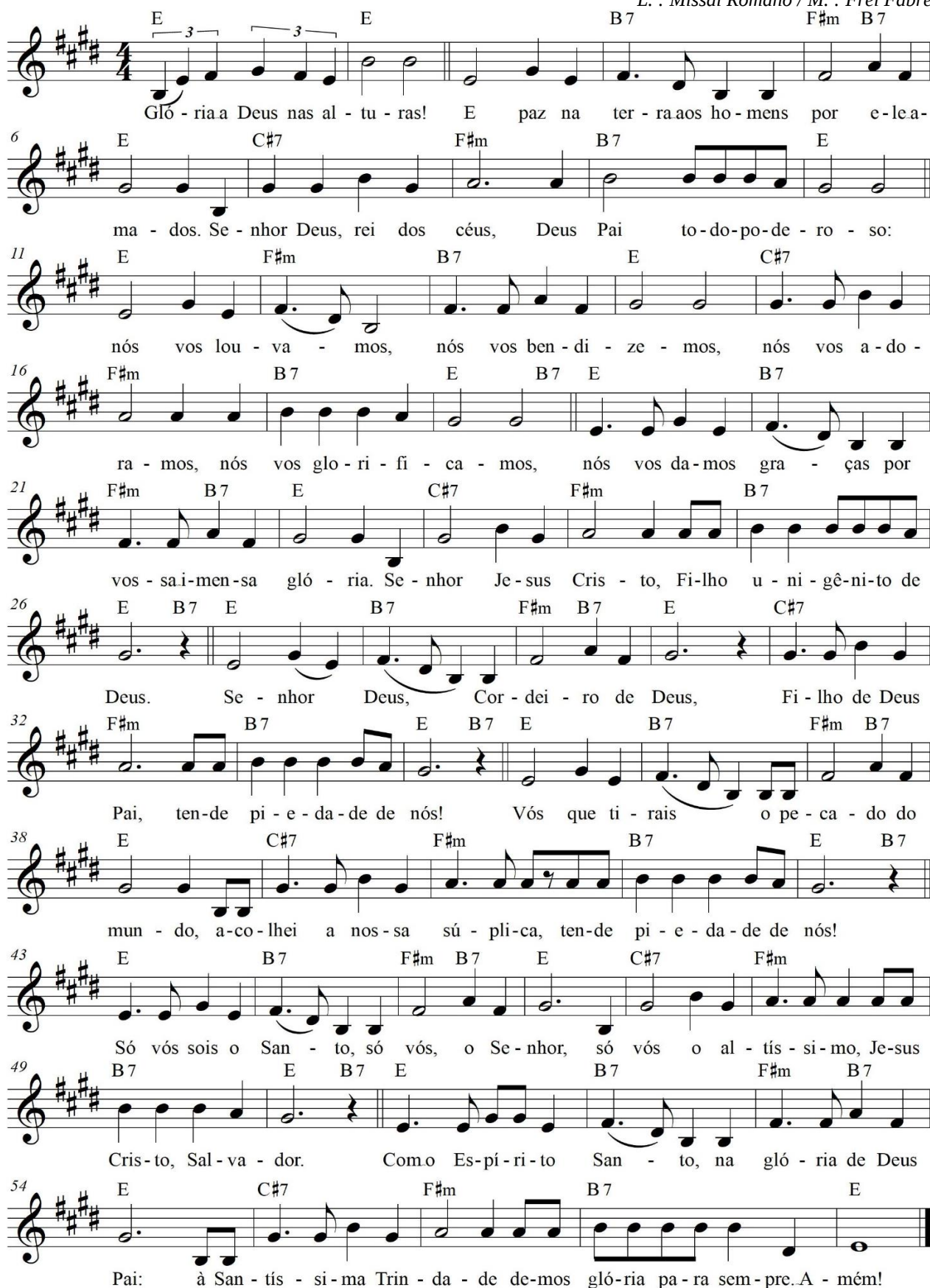


2 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

(48º Curso: out-20) Pág. 48 – **Faixa 22** – **Tom: E** – Ritmo: **Marcha-Rancho (VII)**

L. : Missal Romano / M. : Frei Fabreti



Gló - ria a Deus nas al - tu - ras! E paz na ter - ra aos ho - mens por e - le a -
ma - dos. Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to - do - po - de - ro - so:
nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di - ze - mos, nós vos a - do -
ra - mos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos, nós vos da - mos gra - ças por
vos - sai - men - sa gló - ria. Se - nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho u - ni - gê - ni - to de
Deus. Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus
Pai, ten - de pi - e - da - de de nós! Vós que ti - rais o pe - ca - do do
mun - do, a - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca, ten - de pi - e - da - de de nós!
Só vós sois o San - to, só vós, o Se - nhor, só vós o al - tís - si - mo, Je - sus
Cris - to, Sal - va - dor. Com o Es - pí - ri - to San - to, na gló - ria de Deus
Pai: à San - tís - si - ma Trin - da - de de - mos gló - ria pa - ra sem - pre. A - mém!



GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

*L. : Missal Romano
M. : Frei Fabreti*

E E
Glória a Deus nas alturas!

E B7 F#m B7 E
E paz na terra aos homens / por ele amados.
C#7 F#m B7 E
Senhor Deus, rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:

E F#m B7 E
nós vos louvamos, / nós vos bendizemos,
C#7 F#m B7 E B7
nós vos adoramos, / nós vos glorificamos,

E B7 F#m B7 E
nós vos damos graças / por vossa imensa glória.
C#7 F#m B7 E B7
Senhor Jesus Cristo, / Filho unigênito de Deus.

E B7 F#m B7 E
Senhor Deus, / Cordeiro de Deus,
C#7 F#m B7 E B7
Filho de Deus Pai, / tende piedade de nós!

E B7 F#m B7 E
Vós que tirais / o pecado do mundo,
C#7 F#m B7 E B7
acolhei a nossa súplica, / tende piedade de nós!

E B7 F#m B7 E
Só vós sois o Santo, / só vós, o Senhor,
C#7 F#m B7 E B7
só vós o altíssimo, / Jesus Cristo, Salvador.

E B7 F#m B7 E
Com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai:
C#7 F#m B7 E
à Santíssima Trindade/ demos glória para sempre. Amém!



3 – SALMO 33 (34) – DE TODOS OS TEMORES ME LIVROU

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=zwZrNIBZ55E>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. III) Pág. 18 – **Faixa 11** – **Tom: F**

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Míria T. Kolling

DE TO-DOS OS TE - MO-RES ME LI - VROU O SE-NHOR DEUS.

1. Ben-di - rei o Se-nhor Deus em to-do o tem-po, seu lou - vor es-ta-rá

sem-pre em mi - nha bo - ca. Mi-nha al-ma se glo - ri - a no Se - nhor;

que ou - çam os hu - mil - des e se a - le - grem!

DE TODOS OS TEMORES ME LIVROU O SENHOR DEUS.

1. Bendirei o Senhor Deus em todo o tempo,
seu louvor estará sempre em minha boca.
Minha alma se gloria no Senhor;
que ouçam os humildes e se alegrem!

3. Contemplai a sua face e alegrai-vos,
e vosso rosto não se cubra de vergonha!
Este infeliz gritou a Deus, e foi ouvido,
e o Senhor o libertou de toda angústia.

2. Comigo engrandecei ao Senhor Deus,
exaltamos todos juntos o seu nome!
Todas as vezes que o busquei, ele me ouviu,
e de todos os temores me livrou.

4. O anjo do Senhor vem acampar
ao redor dos que o temem, e os salva.
Provai e vede quão suave é o Senhor!
Feliz o homem que tem nele o seu refúgio!



4 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... TU ÉS PEDRO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=oeaKu33WxoI>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. III) Pág. 19 – **Faixa 12** – **Tom: F**

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Ir. Míria T. Kolling

1
F Dm C7 B^b F C7 F
A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - - - IA!

9
F C7
Tu és Pedro e sobre esta pedra eu irei construir mi - nha I - gre - ja;

10
C7 B^b F
e as portas do inferno não irão der - ro - tá - la.

F Dm C7 B^b F C7 F
ALELU__IA, ALELU__IA, ALELU__U__IA! (bis)

F C7
Tu és Pedro e sobre esta pedra eu irei construir minha Igreja;

C7 B^b F
e as portas do inferno não irão derrotá-la.



5 – OFERENDAS – BENDITO SEJA DEUS PAI

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=5eqgioQSA9w>

(37º Curso: ago-09) Pág. 43 – Faixa 33 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I) ou Marcha-Rancho (VII)

Pe. José Cândido da Silva

E G#m C#m F#m B7 C#m B7

Ben - di-to se-ja Deus Pai, do u - ni-ver-so.o cri-a - dor, pe - lo

5 E G#m C#m F#m B7 E

pão - que nós re-ce - be - mos, foi de gra-ça.e com a - mor.

9 E G#m C#m F#m B7 E

O HO-MEM QUE TRA - BA - LHA FAZ A TER-RA PRO-DU - ZIR.

13 A B7 E C#m F#m B7 E

O TRA-BA-LHO MUL-TI - PLI-CA-OS DONS QUE NÓS VA-MOS RE-PAR - TIR.

- E G#m C#m F#m B7 C#m
1. Bendito seja Deus Pai, / do universo criador,
- B7 E G#m C#m F#m B7 E
- pelo pão que nós recebe__mos, / foi de graça e com amor.
- G#m C#m F#m B7 E E7
- O HOMEM QUE TRABA__LHA FAZ A TERRA PRODUZIR.
- A B7 E C#m F#m B7 E
- O TRABALHO MULTIPLICA OS DONS QUE NÓS VAMOS REPARTIR.
- E G#m C#m F#m B7 C#m
2. Bendito seja Deus Pai / do universo criador,
- B7 E G#m C#m F#m B7 E
- pelo vinho que nós recebe__mos, / foi de graça e com amor.
- E G#m C#m F#m B7 C#m B7
3. E nós participa__mos / da construção de um mundo no__vo
- E G#m C#m F#m B7 E
- com Deus que jamais despre__za / nossa imensa pequenez.



SUGESTÕES DE MELODIAS

6 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=Zal6N0OC6NA>

(44º Curso: ago-13); Pág. 14; Faixa 5 – Tom: E - Ritmo: Balada (III)

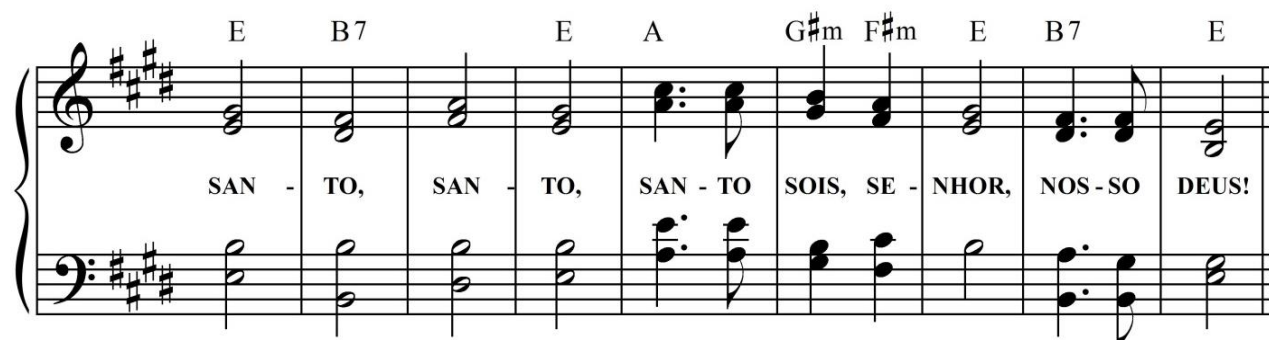
Pe. Ney Brasil

E B7 E A G#m F#m E B7



SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR!

E B7 E A G#m F#m E B7 E



SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR, NOS - SO DEUS!

B7 E



1. Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -
2. Ben - di - to o que vem, em no - me do Se - nhor, ho -

B B7 E



cla - mam vos - sa gló - ria, ho - sa - na nas al - tu - ras.
sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na nas al - tu - ras.

E B7 E A G#m F#m E B7
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR__!
E B7 E A G#m F#m E B7 E
SAN__TO,/ SAN__TO,/ SAN__TO SOIS, SENHOR, NOSSO DEUS!

B7 E B B7 E
1. Senhor Deus do universo,/ o céu e a terra/ proclamam vossa glória, hosana nas altu__ras.

B7 E B B7 E
2. Bendito o que vem,/ em nome do Senhor,/ hosana nas alturas, hosana nas altu__ras.



7 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IJvj1TlZA9w>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – **Faixa 11** – **Tom: A** - Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Pres.: Eis o mis-té-rio da fé: **Ass.:** To-das as ve-zes que co-me-mos des-te

pão e be-be-mos des-te cá-li-ce, a-nun-ci-a-mos, Se-

nhor a vos-sa mor-te en-quan-to es-pe-ra-mos a vos-sa vin-da!

Pres.: Mistério da fé e do amor!

Ass.: Todas as vezes que comemos deste pão
e bebemos deste cálice,
anunciamos, Senhor, a vossa mor-te
enquanto esperamos a vossa vin_da!

8 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): https://www.youtube.com/watch?v=1NgljCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G** - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



9 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=8DEELiNIikU>

(49º Curso: nov-22); Pág. 43 – Faixa 18 – Tom: F - Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

L.: Missal Romano

M.: Walter de Carvalho Júnior

Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

5 ten - de pie - da - de de nós. Ten - de pie - da - de de nós.

9 Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

13 dai - nos a paz. Dai - nos a paz.

F Gm F
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
B^b C7 F Dm Gm C7 F F4 F
tende piedade de nós. / Tende piedade de nós. (bis)

A7 F C Dm
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
B^b Gm B^b C7 F
dai-nos a paz. / Dai-nos a paz.



10 – COMUNHÃO – EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(35º curso: abr-08) Pág. 49 – **Faixa 43** – **Tom: Bm**

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F# Bm A/C# D A7/E

Eu sou o pão que vem do céu! Quem crer em mim, i-

Bm/F# F# Bm F# Bm Em A7 D

rá vi-ver!

1. Nós re-co-nhe-ce-mos o Se-nhor par-tin-do o pão: mis-té-rio
2. O Se-nhor Je-sus no Sa-cra-men-to nos dei-xou Me-mo-ri
3. Ao po-vo de Deus, lá no de-serto, sem pão, sem lar, Deus fez ca-

C#7 F#m D G F#

1. de a - mor, a nos - sa re - fei - ção.
2. al da cruz: mor - te e res - su - rei - ção.
3. ir do céu co - mi - da sa - lu - tar.



EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F#
EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU____!
Bm A/C# D
QUEM CRER EM MIM,
A7/E Bm/F# F# Bm
I____RÁ VI____VER!

F# Bm Em A7 D
1. Nós reconhecemos o Senhor partindo o pão:
C# F#m D G F#
mistério de.... amor, / a nossa re__fei__ção.

F# Bm Em A7 D
2. O Senhor Jesus no Sacramen__to nos deixou
C# F#m D G F#
memorial da cruz:/ morte e ressur__rei__ção.

F# Bm Em A7 D
3. Ao povo de Deus, lá no deserto, sem pão, sem lar,
C# F#m D G F#
Deus fez cair do céu/ comida sa__lu__tar.

F# Bm Em A7 D
4. Todos se assentaram, todos comeram, até faltar,
C# F#m D G F#
glória e louvor a Deus,/ que vem nos sa__ci__ar!

F# Bm Em A7 D
5. Corpo do Senhor é o pão que te__mos no altar,
C# F#m D G F#
e o vinho con__sagrado/ é o sangue re__den__tor.



11 – REFRÃO MEDITATIVO – – BENDITO SEJA DEUS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=A0Ig5_zr77I

(48º curso: out-20) Pág. 110 – **Faixa 60** – **Tom: B^b** - Ritmo: Balanço Dedilhado (XI)

Taizé

Chord symbols: B^b, F, F, Gm/D, B^b, F/C, A^b, Gm/B^b, Cm, F, Cm, Gm/B^b, Gm, F, A^b, B^b, Gm/B^b, Cm, A^b, B^b.

Lyrics: Ben - di - to se - ja Deus, E - le es - cu - ta mi - nha voz, o Se - nhor é mi'a for - ça. Con - fi - a meu co - ra - ção!

B^b F Gm/D B^b F/C A^b Gm/B^b Cm F Cm
Bendito se - ja Deus,/ Ele escu____ta minha voz,
Gm/B^b Gm F A^b B^b Gm/B^b Cm A^b B^b
o Se - nhor é mi'a força./ con - fia meu coração!

Harmonia Simplificada

B^b F B^b F Cm F Cm
Bendito seja Deus,/ Ele escuta minha voz,
Gm F A^b B^b Cm A^b B^b
o Senhor é mi'a força./ confia meu coração!



12 – HINO MARIANA – Ave, Rainha do Céu (Ave Maria...)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCeJg>

(42º Curso: mar-12) Pág. 28 – **Faixa 19** – **Tom: D**

Ritmo: Balada III)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.
M.: Pe. José Weber, S.V.D.

D Em F#m Bm Em A7 D D Em D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A-ve, Ra-i-nha do céu;

7 Bm A D Bm Em D

A - ve, dos an - jos Se - nho - ra; A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta;

11 Em A D Bm F#m

da luz do mun - do és au - ro - ra. E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la,

15 G Em A Bm F#m

as ou - tras se - guem - te a - pós. Nós te sau - da - mos: A - deus!

19 G Em Bm G A D

E pe - de a Cris - to por nós! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

23 D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.

D Em F#m Bm Em A7 D
A - ve Ma-ri a, / A - ve Ma-ri-a.
D Em D Bm A D
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;
Bm Em D Em A D
Ave, raiz, ave, porta; / da luz do mundo és aurora.
Bm F#m G Em A
Exulta, ó Virgem tão bela, / as outras seguem-te após.
Bm F#m G Em Bm
Nós te saudamos: Adeus! / E pede a Cristo por nós!
G A D D Em F#m Bm Em A7 D
Virgem Mãe, ó Mari - a! / A - ve Ma-ri a, A - ve Ma-ri-a.



13 – COLETA FRATERNA

OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IFU_cb0Kn38

(45º Curso: ago-14) Pág. 64 – Faixa 33 – Tom: Em

Ritmo: Balanço (I)

L.: Dom Carlos Navarro

M.: Waldecir Farias

Arr.: Isabela Sekeff

OS CRIS-TÃOS TI-NHAM TU-DO EM CO-MUM, DI-VI - DI-AM SEUS BENS COM A-LE-

GRI-A. DEUS ES - PE-RA QUE OS DONS DE CA-DA UM, SE RE - PAR-TAM COM A-

MOR NO DI-A-A DI - A. DEUS ES - DI - A. Deus cri - ou es-te mun-do pa-ra

to - dos. Quem tem mais é cha - ma-do a re - par - tir com os ou - tros o

pão, a ins-tru - ção e o pro - gres - so; fá - zer o ir-mão sor - rir.



OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=lfU_cb0Kn38

L.: Dom Carlos Navarro

M.: Waldeci Farias

Arr.: Isabela Sekeff

Em B7 Em
OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM,
Am C B B7
DIVIDIAM SEUS BENS COM ALEGRIA.
Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em B7
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.
Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.

D D7 G
1. Deus criou este mundo para todos.
B7 Em
Quem tem mais é chamado a repartir
Am Em
com os outros o pão, a instrução,
C B B7
e o progresso; fazer o irmão sorrir.

D D7 G
2. Mas, acima de alguém que tem riquezas,
B7 Em
‘stá o homem, que cresce em seu valor.
Am Em
E, liberto, caminha para Deus,
C B B7
repartindo com todos o amor.



14 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA -EU SOU O PÃO VIVO DESCIDO DO CÉU

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fT-qf_Z2h6c

(42º curso: mar-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

L. e M.: Carlos Silva

F Dm B^b C F

EU SOU O PÃO VI - VO, DES - CI - DO DO CÉU; QUEM

6 C Dm Gm C B^b C7 F *Fine*

DE - LE CO - MER VI-VE - RÁ E-TER-NA - MEN - TE: TO - MAI E CO - MEL.

F Dm B^b C F
EU SOU O PÃO VIVO DES-CI-DO DO CÉU;
C Dm Gm C B^b C7 F
QUEM DELE COMER VIVERÁ ETERNAMENTE: TOMAI E COMEI.