

Cifras do Folheto

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.



ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA

ANO A

“MINHA ALMA ENGRANDECE O SENHOR”



17 de Agosto de 2025 – Ano XLII



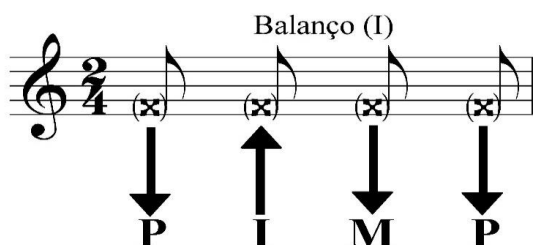
RITMOS (Violão)

"Batidas"

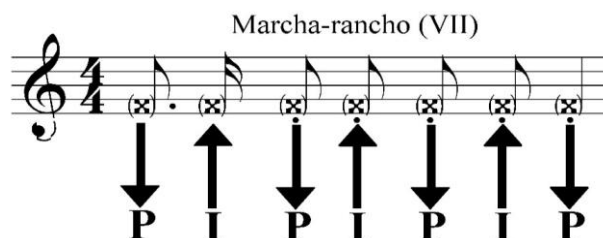
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

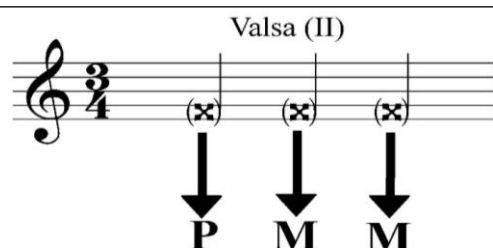
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



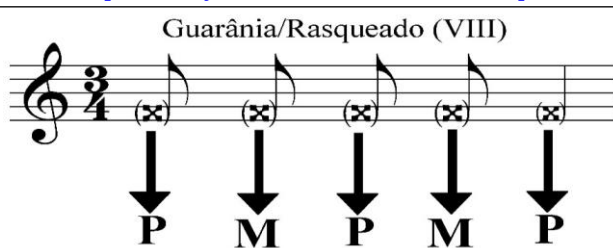
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



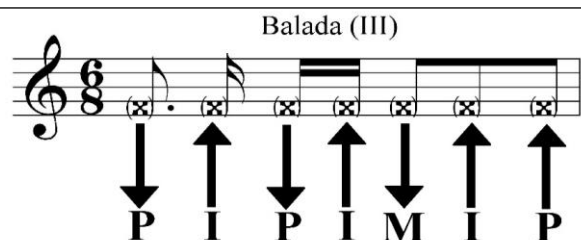
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



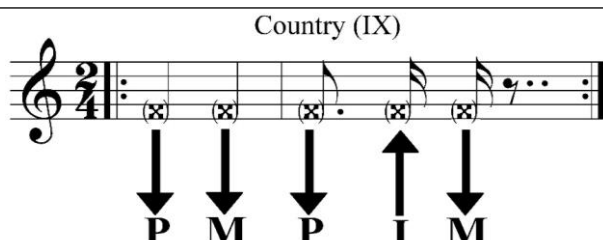
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



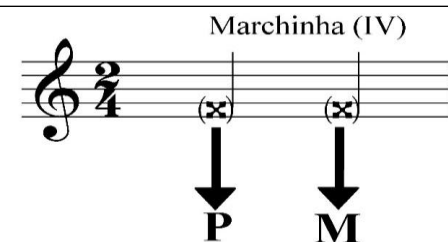
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



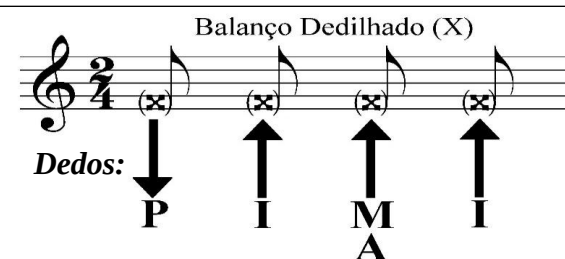
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



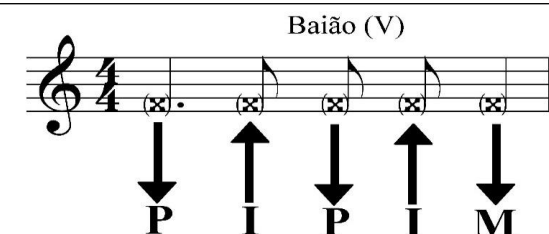
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



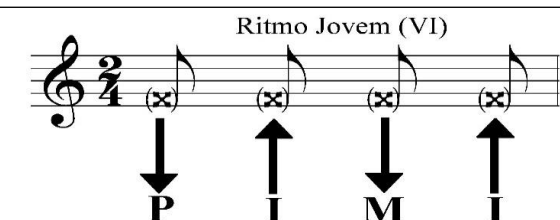
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



CANTO DE ENTRADA



1 – ENTRADA – É GRANDE O SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=eCCiV5I3HHk>

(40º curso: abr-11) Pág. 51 – Faixa: 38 – Tom: C

RITMO **sugerido**: Ritmo Jovem (VI)

L.: J. Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti



1. E gran - de o Se-nhor, é o nos - so Deus! A - ten - to aos co - ra-
ções, bus-cou em Na - za - ré: den-tre os hu - mil - des, Ma-ri - a foi e-
lei - ta. Vin - de to - dos ce - le-brar ta-ma - nha fé!
FEZ EM MIM GRAN - DES COI - SAS, DE UM JEI - TO BEM
NO - VO, QUE A - CO - LHE, QUE IN - TE - GRA. FEZ VI-SI-TA A SEU
PO - VO, FA - LOU E CUM - PRIU. A MI-NH'AL - MA SE A - LE-GRÁ!



É GRANDE O SENHOR

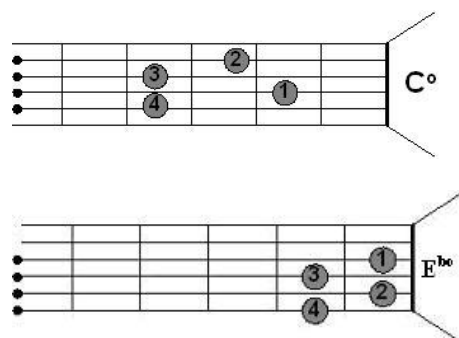
Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=eCCiV5I3HHk>

L.: J. Thomaz Filho
M.: Fr. Fabreti

C G7 Am
1. É grande o Senhor, é o nosso Deus!
E7 F Dm D7 G G7
Atento aos corações, / buscou em Nazaré:
C C7 F
dentre os humildes, Maria foi eleita.
C G7 C C7
Vinde todos celebrar tamanha fé!

F C° C A7
FEZ EM MIM GRANDES COISAS,
Dm G7
DE UM JEITO BEM NOVO,
C° C
QUE ACOLHE, QUE INTEGRA.
F C° C A7
FEZ VISITA A SEU POVO,
Dm
FALOU E CUMPRIU.
G7 C
A MINH'ALMA SE ALEGRA!

OBS.: Você pode substituir o C° pelo E^{bo}



C G7 Am
2. Fiel, compassivo é o nosso Deus!
E7 F Dm D7 G G7
Atento a toda dor, / conosco vem morar:
C C7 F
dispensa orgulho e poder, nutre os famintos.
C G7 C C7
Vinde, pois, toda esperança celebrar!

C G7 Am
3. Coragem que anima é o nosso Deus!
E7 F Dm D7 G G7
Atento ao novo Reino, / ouviu nosso clamor:
C C7 F
trouxe o perdão, reanimou os humilhados.
C G7 C C7
Vinde todos celebrar seu grande amor!



2 – ATO PENITENCIAL – **TENDE COMPAIXÃO**

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=DY3CK_EJXHI

(45º curso: ago-14) Pág. 60 – **Faixa 30** – **Tom: Gm**

Ritmo: Valsa (II) * Ritmo de Valsa com alguns “cortes”

L.: Missal Romano
M.: Pe. José Weber, svd

Gm Dm Gm Eb Dm Gm

Ten - de com-pai - xão de nós, Se - nhor. POR-QUE SO - MOS PE-CA - DO-RES.

6 Gm Dm 3 Gm 3

Ma-ni-fes - tai, Se - nhor, a vos-sa mi-se - ri - cór - dia. E DAI-NOS A

10 Eb Dm Gm Recitativo Gm Dm

VOS - SA SAL-VA - ÇÃO. Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós,

13 Dm Gm Gm F

perdoe os nossos pecados e nos conduza à vi - da e - terna.

15 Gm Dm Gm Gm Dm Gm

A mém! Se - nhor, ten-de pie - da - de de nós. SE -

22 Gm Dm Gm Eb Dm Cm Dm

NHOR, TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS. Cris - to, ten - de pi-e - da - de de

28 Gm Eb Dm Cm Dm Gm Gm

nós. CRIS - TO, TEN - DE PI - E - DA - DE DE NÓS. Se - nhor, ten-de pie -

34 Dm Gm Eb Dm Gm

da - de de nós. SE - NHOR, TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS.



Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=DY3CK_EJXHI

M.: Pe. José Weber, svd

7



3 – HINO DE LOUVOR – HINO DE LOUVOR I

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg>

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21; **Faixa 10** – **Tom: Dm** - Ritmo: Baião (V)

L.: Missal Romano/ M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira

3 – HINO DE LOUVOR – HINO DE LOUVOR I

Gló- ria a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter-ra aos ho-mens por e - le a - ma-dos!

Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to-do po-de - ro - so: nós vos lou-va-mos,

vos ben-di-ze-mos, vos a-do-ra-mos, vos glo-ri-fi-ca-mos, nós vos da-mos gra-ças por

vos-sa i-men-sa gló - ria. Se - nhor Je-sus Cris-to, Fi-lh U-ni-gê-ni-to,

Se - nhor Deus, Cor - dei-ro de Deus, Fi - lho de Deus Pai. Vós que ti-raís o pe-

ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós. Vós que ti-raís o pe-ca-do do mun-do, a-co-

lhei a nos-sa sú-pli-ca. Vós que es-tais à di - rei-ta do Pai, ten-de pie-da-de de nós.

Só vós sois o San-to, só vós, o Se-nhor, só vós, o Al-tís - si - mo, Je-sus Cris-to,

com o Es-pí-ri - to San - to, na gló - ria de Deus Pai na gló-ria de Deus Pai.

A mém! A - mém! A - mém! A - mém A mém!



HINO DE LOUVOR I (GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS)

Áudio: [http://www.youtube.com/watch?v= 6ETrsZG8yg](http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg)

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21 – **Faixa 10** – **Tom: Dm**

Ritmo: Baião (V)

L.: Missal Romano

M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira

Dm
Glória a Deus nas alturas,
C A Dm A7
e paz na terra aos homens por Ele amados. (bis)

Dm C
Senhor Deus,/ rei dos céus,/ Deus Pai todo-poderoso:
F Gm A7
nós vos louvamos,/ vos bendizemos,/ vos adoramos,/ vos glorificamos,
B^b A7 Dm Gm A7 Dm A7
nós vos damos graças/ por vossa imensa gló____ria.

Dm
Senhor Jesus Cristo,/ Filho Unigênito,
C F A
Senhor Deus, Cordeiro de Deus,/ Filho de Deus Pai.

Gm A7 B^b A
Vós que tirais o pecado do mundo,/ tende piedade de nós.
Gm A7 B^b C F
Vós que tirais o pecado do mundo,/ acolhei a nossa súplica.
Gm A7 B^b A7 Dm A7
Vós, que estais à direita do Pai,/ tende piedade de nós.

Dm
Só vós sois o Santo,/ só vós, o Senhor,
C
só vós, o Altíssimo, Jesus Cristo,
F Gm A7 B^b A7 Dm
com o Espírito Santo,/ na glória de Deus Pai,/ na glória de Deus Pai.

Dm Dm C C
A (a) mém!/ A (a) mém!/ A (a) mém!/ A (a) mém!
Dm F Gm A Dm
A____ (a a a) a____ a____ (a____ a a a) mém!

4 – SALMO 44 (45) – À VOSSA DIREITA SE ENCONTRA A RAINHA

Audio: <http://www.youtube.com/watch?v=4pdGWpdWKBc>

(Salmos e Aclamações Ano A – Vol. III – dez-10) Pág. 38 – Faixa 31 – Tom: D

Ritmo: Valsa (II)

M.: Ir. Míria T. Kolling

6

6

11

(Salmodia)

D **A7**
À VOSSA DIREITA SE ENCONTRA A RAINHA,
D
COM VESTE ESPLENDENTE DE OURO DE OFIR.

D **G**
1. As filhas de reis vêm ao vosso encontro, e à vossa direita se encontra a rainha
A7 **D**
 com veste, esplendente de ouro de Ofir.

D	G
2. Escutai, minha filha, olhai, <u>ouvi</u> isto:	
A7	D
“Esquecei vosso povo e a <u>ca</u> sa <u>pa</u> terna!	
D	G
Que o Rei se encante com vossa <u>sa</u> beleza!	
A7	D
Prestai-lhe homenagem: é vosso <u>Sen</u> hor!	

D **G**
3. Entre cantos de festa e com grande alegria,
A7 **D**
 ingressam, então, no palácio real”.



5 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... MARIA É ELEVADA AO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=8Jr0GbfAzSw>

(Salmos e Aclamações Ano A - Vol. III – dez-10) Pág. 39 – Faixa32 – Tom: D

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

M.: Pe. José Freitas Campos

10 LU-IA, A - LE - LU-IA, A - LE - LU-IA, A - LE-LU - IA! A-LE-

20 Maria é eleva - da ao céu, alegram-se os co - ros dos an - jos.

22 Maria é eleva - da ao céu, alegram-se os co - ros dos an - jos.

D A7 D G A
ALELUIA, ALELUIA, / ALELUIA, ALELUIA!
A7 D A A7
ALELUIA, ALELUIA, / ALELUIA, ALELUIA!

D A7 D G A
ALELUIA, ALELUIA, / ALELUIA, ALELUIA!
A7 D A A7 D
ALELUIA, ALELUIA, / ALELUIA, ALELUIA!

D A7
Maria é elevada da ao céu,
A7 D
alegram-se os corros dos anjos.
D A7
Maria é elevada da ao céu,
A7 G A7 D
alegram-se os corros dos an-jos!



6 – OFERENDAS – SOBE A JERUSALÉM

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=S6XOVUkMNgs>

(26º curso: set-03) Pág. 19 – Faixa: 17 – Tom: C - Ritmo: Balanço (I)

L.: D. Carlos A. Navarro

M.: Waldeci Farias

1. So - be a Je - ru - sa - lém, Vir - gem o - fe - ren - te
2. Nós va - mos re - no - var es - te sa - cri - fi - cio

6 sem i - gual. Vai, a - pre - sen - ta - ao
de Je - sus: Mor - te e Res - sur - rei -

11 Pai teu me - ni - no: Luz que che - gou no Na - tal.
ção; Vi - da que bro - tou de sua o - fer - ta na Cruz.

16 E, jun - to à su - a Cruz, quan - do Deus mor -
Mãe, vem nos en - si - nar a fa - zer da

21 rer, fi - ca de pé. Sim, E - le te sal -
vi - da u - ma o - bla - ção: Cul - to a - gra - dá - vel a

27 vou, mas O - fe - re - ces - te por nós com to - da fé.
Deus é fa - zer a o - fer - ta do pró - prio co - ra - ção.



SOBE A JERUSALÉM

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=S6XOVUkMNgs>

*L.: D. Carlos A. Navarro
M.: Waldeci Farias*

D Bm
1. Sobe a Jerusalém,
G A7 D
Virgem oferente, sem igual,
F#7 Bm
vai, apresenta ao Pai
E7 A7
teu menino: Luz que chegou no Natal!
D Bm
E junto à sua Cruz,
G A7 D
quando Deus morrer, fica de pé.
F#7 Bm
Sim, ele te salvou,
E7 A7 D
mas ofereceste por nós com toda fé.

D Bm
2. Nós vamos renovar
G A7 D
este sacrifício de Jesus:
F#7 Bm
morte e ressurreição,
E7 A7
vida que brotou de sua oferta na Cruz.
D Bm
Mãe, vem nos ensinar
G A7 D
a fazer da vida uma oblação:
F#7 Bm
culto agradável a Deus
E7 A7 D
é fazer a oferta do próprio coração.



7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA

EU SOU O PÃO VIVO DESCIDO DO CÉU

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fT-qf_Z2h6c

(42º curso: mar-12) Pág. 20 – **Faixa 11** – **Tom: F**

Ritmo: Balanço (I)

L. e M.: Carlos Silva

F Dm B^b C F

EU SOU O PÃO VI - VO, DES - CI - DO DO CÉU; QUEM

6 C Dm Gm C B^b C7 F *Fine*

DE - LE CO - MER VI-VE - RÁ E-TER-NA - MEN - TE: TO - MAI E CO - MEL.

F Dm B^b C F
EU SOU O PÃO VIVO DES-CI-DO DO CÉU;
C Dm Gm C B^b C7 F
QUEM DELE COMER VIVERÁ ETERNAMENTE: TOMAI E COMEI.



<<<Melodias sugeridas>>>

8 – SANTO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=AKDgi_5dZro

(44º Curso: ago-13); Pág. 15; Faixa 6 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

Pe. Ney Brasil

A D A B m E7 D B m A

SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO! SOIS VÓS, SE-NHOR, NOS-SO DEUS!

SOIS VÓS, SE-NHOR, NOS-SO DEUS, SE-NHOR!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7

1. O céu e a tẽ-ra pro-cla-mam, pro-cla-mam a vos-sa gló-ria!

2. Ho - sa - na ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na nas a - tu - ras

3. Ben - di - to o que vem, ben - di - to! Em no - me do Se - nhor.

A D A
SANTO, SANTO, SANTO!

Bm E7 D Bm A
SOIS VÓS, SENHOR, NOSSO DEUS! (BIS)

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
1. O céu e a terra procla__mam, proclamam a vossa gló__ria!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
2. Hosana, hosana, hosa__na, hosana nas altu__ras!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
3. Bendito o que vem, bendi__to ! Em nome do Senhor!



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IJvj1TlZA9w>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – **Faixa 11** – **Tom: A** – Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Pres.: Eis o mistério da fé. **Ass.:** To-das as ve-zes que co-me-mos des-te

pão e be-be-mos des-te cá-li-ce, a-nun-ci-a-mos, Se-

nhor a vos-sa mor-te en-quan-to es-pe-ra-mos a vos-sa vin-da!

Pres.: Mistério da fé e do amor!

Ass.: Todas as vezes que comemos deste pão / e bebemos deste cálice,
anunciamos, Senhor, a vossa mor-te
enquanto esperamos a vossa vin_da!

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio (com as 4 vozes): https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(42º curso: mar-12); Pág. 13 – **Faixa 5** – **Tom: G** / Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



11 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º curso: ago-13); Pág. 32 – Faixa 20 - Tom: C / Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

5 TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei - ro de Deus que ti

9 rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,

14 DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

19 SE NHOR, A VOS SA PAZ.

C F C
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
F G C
TENDE PIEDADE DE NÓS! (Bis)

Am Em F (F, Em)
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
Dm G E7 Am
DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,
F G C Am F G A^b B^b C
SENHOR, A VOSSA PAZ./ SENHOR, A VOSSA PAZ_____.



12 – COMUNHÃO – MAGNIFICAT (O SENHOR FEZ EM MIM MARAVILHAS)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=-Orwp0R21Zg>

(39º curso: ago-10) Pág. 58-59 – Faixa 42 – Tom: C - Ritmo: Valsa (II)

Pe. Ney Brasil Pereira

REFRÃO:

O SE-NHOR FEZ EM MIM MA-RA - VI - LHAS, SAN - TO É O SEU
NO - ME. O SE-NHOR FEZ EM MIM MA - RA - VI - LHAS,
SAN - TO É O SEU NO - ME.

ESTROFE 1

1. A minh'- al-ma en-gran - de-ce ao Se - nhor. E e - xul-ta meu es - pí-ri-to em
Deus, meu Sal-va-dor. Pôs os o - lhos na humil - da-de de sua ser - va, do-ra-
van - te toda a ter - ra can-ta - rá os meus lou - vo - res.

ESTROFE 2 (Mesma melodia para a estrofe 3)

2. Seu a - mor pa-ra sem-pre se es - te - de so-bre a - que-les que o te -
mem. De-mons - tran - do o po - der de seu bra - ço, dis -
per - sa os so - ber - bos.



ESTROFE 4

4. A - co - lhe Is-ra - el, seu ser-vi - dor, fi - el ao seu a - mor.
E a pro - mes - sa que fez a nos-sos pais, em fa -
vor de A-bra - ão e de seus fi - lhos pa-ra sem - pre.

O SENHOR FEZ EM MIM MARAVILHAS,/ SANTO É O SEU NO_ME. (BIS)

1. A minha alma engrandece ao Senhor.
e exulta meu espírito em Deus, meu Salvador.
Pôs os olhos na humildade de sua ser__va,
doravante toda a terra cantará os meus louvores.

2. Seu amor para sempre se esten__de
sobre aqueles que o temem.
Demonstrando o poder de seu bra__ço,
dispersa os soberbos.

3. Abate os poderosos de seus tro__nos
e eleva os humildes.
Sacia de bens os famin__tos,
despede os ricos sem nada.

4. Acolhe Israel, seu servidor,
fiel ao seu amor.
E à promessa que fez a nossos pais,
em favor de Abraão e de seus filhos para sempre.



13 – REFRÃO MEDITATIVO – EIS AQUI TUA SERVA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=mjJeVc-ijXA>

(49º curso: nov-22) Pág. 113 – **Faixa 63** – **Tom: F** - Ritmo: Balanço dedilhado (X)

M.: Frei Telles Ramon / Arr.: Daniel De Angeles

F Am/D Gm6 D Gm

Eis a - qui tu - a ser - va, eis a qui

7 Gm7+ Db C Bb9 Bbm/Db F/C

tu - a ser - va. Que em mim se fa - ça, que em mim se fa - ça

13 G/B Gm7/C C7 F

a tua Pa - la - - - - - vra!

Interlúdio

F G/B Gm7/C C7

F Am/D Gm6 D
Eis aqui tua ser__va,
Gm Gm7+ Db C
eis aqui tua ser - va!
Bb9 Bbm/Db
Que em mim se faça,
F/C G/B
que em mim se faça
Gm7/C C7 F G/B Gm7/C C7 (F)
a tua Pala - - - - - vra!



14 – ANTÍFONA MARIANA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCeig>

(42º Curso: mar-12) Pág. 28 – Faixa 19 – Tom: D

Ritmo: Balada III)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.
M.: Pe. José Weber, S.V.D.

D Em F#m Bm Em A7 D D Em D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A-ve, Ra-i-nha do céu;

7 Bm A D Bm Em D

A - ve, dos an - jos Se - nho - ra; A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta;

11 Em A D Bm F#m

da luz do mun - do és au - ro - ra. E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la,

15 G Em A Bm F#m

as ou - tras se - guem - te a - pós. Nós te sau - da - mos: A - deus!

19 G Em Bm G A D

E pe - de a Cris - to por nós! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

23 D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.

D Em F#m Bm Em A7 D
A - ve Ma-ri a, / A - ve Ma-ri-a.
D Em D Bm A D
Ave, Rainha do céu;/ Ave, dos anjos Senhora;
Bm Em D Em A D
Ave, raiz, ave, porta;/ da luz do mundo és aurora.
Bm F#m G Em A
Exulta, ó Virgem tão bela,/ as outras seguem-te após.
Bm F#m G Em Bm
Nós te saudamos: Adeus!/ E pede a Cristo por nós!
G A D D Em F#m Bm Em A7 D
Virgem Mãe, ó Mari - a!/ A - ve Ma-ri a, A - ve Ma-ri-a.