Cifras do Folheto COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



Arquidiocese de Goiânia

Muitos membros, um só corpo.

30° DOMINGO DO TEMPO COMUM

ANO C

*** É O SENHOR QUE DÁ FORÇA PARA ANUNCIAR O EVANGELHO***



26 de Outubro de 2025 – Ano XLII



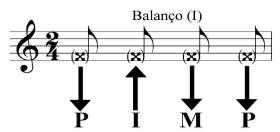
TABELA DE RITMOS

"Batidas"

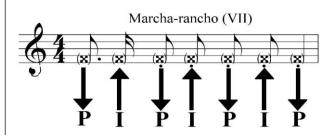
P = Polegar M = Mão I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

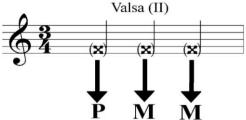
P = Polegar M = Médio I = Indicador A = Anular



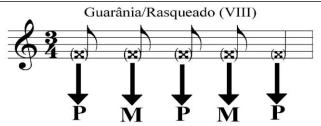
Link: http://www.youtube.com/watch?v= T6f CCV2ds



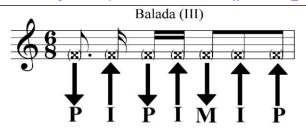
Link: http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I



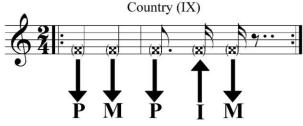
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU U



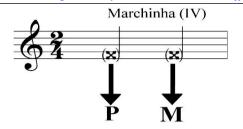
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9 Qp0



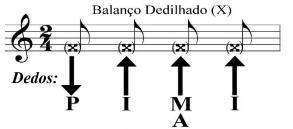
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU U



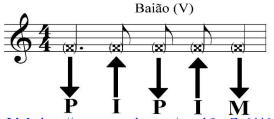
Link: http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI



Link: https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE



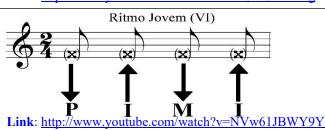
Link: http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ



Link: http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg



Link: http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0





1 – ENTRADA – <u>VENHAM TRABALHAR NA MINHA VINHA</u>

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=cRIAfl91KJs

(42° curso: mar-12) Pág. 09 – Faixa 01 – Tom: D

RITMO: Balanço (I)

L. e M.: Pe. Pedro Brito Guimarães

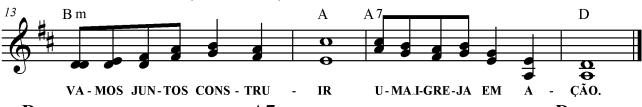




Con-vi-dar meu po-vo ao ban - que - te. Que-ro ha-bi-tar nos co-ra - ções. U -



NI-DOS PE-LA FOR-ÇA DA.O-RA - ÇÃO, UN - GI-DOS PE-LO.ES-PÍ-RI-TO DA MIS - SÃO,



1. Venham trabalhar na minha vinha. / Dilatar meu Reino entre as nações.

' D

Convidar meu povo ao banquete. / Quero habitar nos corações.

D D7 G
UNIDOS PELA <u>FOR</u>ÇA DA ORA<u>ÇÃO</u>,
A7 D
UN<u>GI</u>DOS PELO ESPÍRITO DA MIS<u>SÃO</u>,
Bm A A7 D
VAMOS JUNTOS CONSTRU<u>IR</u> / <u>U</u>MA IGREJA EM A<u>ÇÃO</u>.

D
2. Venham trabalhar na minha vinha, / espalhar na terra o meu amor.
A7
D
Muitos não conhecem a Boa Nova, / vivem como ovelhas sem pastor.

D A7 D

3. <u>Ven</u>ham trabalhar na minha <u>vi</u>nha, / com fervor meu nome procla<u>mar</u>.

Que ninguém se queixe ao fim do dia: / "Ninguém me chamou a trabalhar".

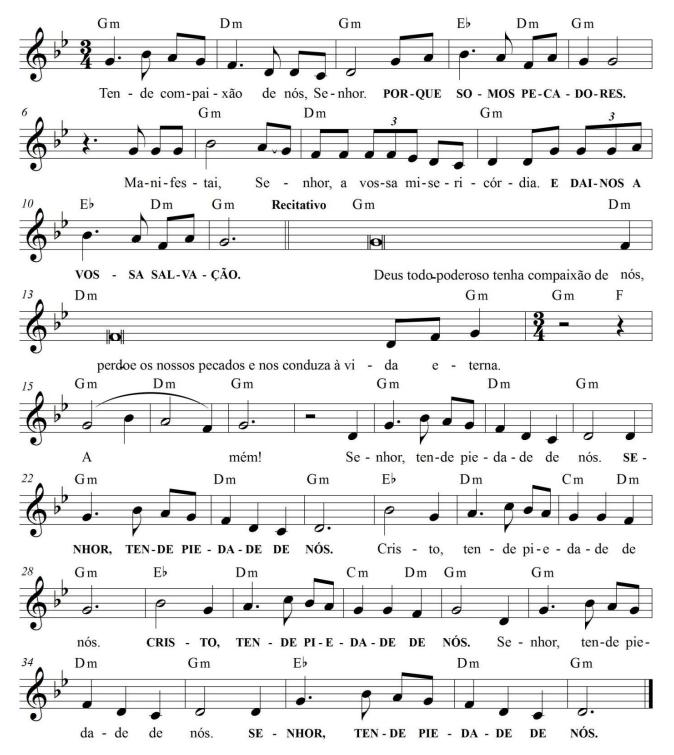


2 – ATO PENITENCIAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=DY3CK EJXHI

(45° curso: ago-14) Pág. 60 – Faixa 30 – Tom: Gm Ritmo: Valsa (II) * Ritmo de Valsa com alguns "cortes"

L.: Missal Romano M.: Pe. José Weber, svd





TENDE COMPAIXÃO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=DY3CK_EJXHI

Gm Dm Gm

Pres.: Tende compaixão de nós, Senhor.

E^b Dm Gm

<u>Todos:</u> Porque somos pecadores.

Gm Dm Gm

Pres.: Manifestai, Senhor, a vossa misericórdia.

E^b Dm Gm

<u>Todos:</u> E dai-nos a vossa salvação.

Recitativo:

Gm Dm

Pres.: Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós,

Dm Gm Gm, F

perdoe os nossos pecados e nos conduza à vida eterna.

Gm Dm Gm

<u>Todos:</u> A_____mém!

Invocações:

Gm Dm Gm

<u>Pres.:</u> Senhor, tende piedade de nós.

Gm Dm Gm

<u>Todos:</u> Senhor, tende piedade de nós.

E^b Dm Cm Dm Gm

Pres.: Cristo, tende piedade de nós.

E^b Dm Cm Dm Gm

<u>Todos:</u> Cristo, tende piedade de nós.

Gm Dm Gm

Pres.: Senhor, tende piedade de nós.

E^b Dm Gm

<u>Todos:</u> Senhor, tende piedade de nós.



3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=ijMnxCjkczw

(49° Curso: nov-22) Pág. 26-28 – Faixa 8 – Tom: E

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L.: Missal Romano M.: Siro Pontes









GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS
Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=ijMnxCjkczw
Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L.: Missal Romano M.: Siro Pontes

E	В	\mathbf{A}	В
Glória a Deus	nas alturas, /	e paz na terra aos	homens por Ele amados.
\mathbf{E}	В	\mathbf{A}	В
Senhor Deus, 1	rei dos céus, /	Deus Pai todo-pe	oderoso:
$\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{G}^{\#}$	\mathbf{m} A	$\mathbf{B} \qquad \mathbf{D}^{\text{#o}}$	
nós vos louvan	nos, / nós vos	s bendizemos,	
$\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{G}^{\#}\mathbf{n}$	n A	В	
nós vos adoran	nos, / nós vos	s glorificamos,	
A B7	$\mathbf{E} \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$	$\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ B7	\mathbf{E}
nós vos damos	graças / po	or vossa imensa g	glória.
\mathbf{E}	B A	В	
Senhor Jesus C	Cristo, / Filho	Unigênito,	
E	В	A	В
Senhor Deus, O	Cordeiro de D	Deus, / Filho de l	Deus Pai.
C [#] m	G [#] m	\mathbf{A}	В
Vós que tirais	-	mundo, / tende pi	edade de nós.
C [#] m	G [#] m	A	В
Vós que tirais	o pecado do 1	mundo, / acolhei a	a nossa súplica.
C [#] m	G [#] m	\mathbf{A}	В
Vós, que estais	s à direita do	Pai, / tende pieda	de de nós.
A F	E		
Só vós sois o S	Santo,		
\mathbf{A}	В		
só vós, o Senh	or,		
\mathbf{A} \mathbf{E}			
só vós, o Altíss	simo,		
A B			
Jesus Cristo,			
A	В		
Com o Espírito			
\mathbf{A}	B7 E		
na glória de Do	eus Pai. Amé	m!	



4 – SALMO 33 (34) – O POBRE CLAMA A DEUS E ELE ESCUTA

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=CqmILhHddcQ

(Salmos e Aclamações – Ano C: nov-12 – Vol. II) Pág. 66 – Faixa 58 – Tom: C - RITMO: Balanço (I)



C F G

1. Bendirei o Senhor Deus em todo tempo,
C Am G

seu louvor estará sempre em minha boca.
C F G

Minha alma se gloria no Senhor;
C Am G7 C

que ouçam os humildes e se alegrem!

C F G

2. Mas ele volta a sua face contra os maus,

Am

para da terra apagar sua lembrança.

Clamam os justos, e o Senhor bondoso escuta

C Am G7 C
e de todas as angústias os liberta.

C F G

3. Do coração atribulado ele está perto

C Am G
e conforta os de espírito abatido.

C F G

Mas o Senhor liberta a vida dos seus servos,

C Am G7 C
e castigado não será quem nele espera.

 \mathbf{C}



5 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... O SENHOR RECONCILIOU O MUNDO

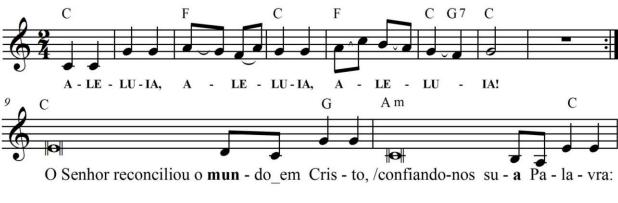
Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=wEzVGv6LfcM

(Salmos e Aclamações – Ano C: nov-12 – Vol. II) Pág. 67 – Faixa 59 – Tom: C

RITMO: Marcha-Rancho (VII)

 \mathbf{C}

Matias F. de Medeiros





C G7 C

ALELUIA, ALELUIA, ALELU (U) IA! (BIS)

C G
O Senhor reconciliou o mundo em Cristo,
Am C
confiando-nos sua Palavra;
C G
a Palavra da reconciliação,
Am C
a Palavra que hoje, aqui, nos salva.

 \mathbf{C}



6 – OFERENDAS - APRESENTAMOS, SENHOR, ESTES DONS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=WR1 IT eqKY

(39° curso: ago-10) Pág. 24 – Faixa 11 – Tom: E

Ritmo: Country (IX)

J. A. Espinosa Versão e Arranjo: Daniel de Angeles (SP)

vi - da.

pão da nos-sa



E A E
APRESENTAMOS, SENHOR, ESTES DONS,
A E B7 E
BENDITO SEJAS, PRA SEMPRE, SENHOR! (BIS)

fru - to do tra - ba-lho, se - rá

E A E A C#m E

1. Bendito sejas, Senhor,/ por este pão que nos deste,
 A F#m B7 F#m B7

fruto do trabalho,/ será pão da nossa vida.

E A E A C#m E

2. Bendito sejas, Senhor,/ por este vinho tão puro,
 A F#m B7 F#m B7
fruto da videira/ será nossa salvação.

E A E A C*m E

3. Bendito sejas, Senhor,/ por tudo quanto nos deste,
A F*m B7 F*m B7

nós te agradecemos/ pelos dons que recebemos.



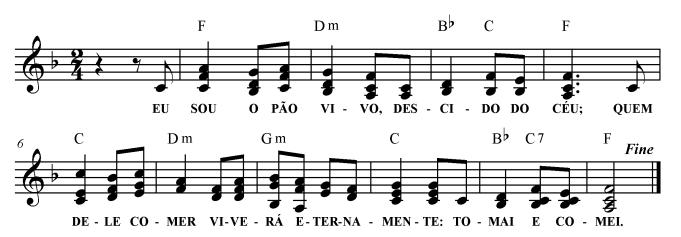
7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - <u>EU SOU O PÃO VIVO</u>

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fT-qf Z2h6c

(42° curso: mar-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: F

Ritmo: balanço (I)

L. e M.: Carlos Silva





<<<SUGESTÕES DE MELODIAS>>>

8 – SANTO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=4vAlwuLuwts

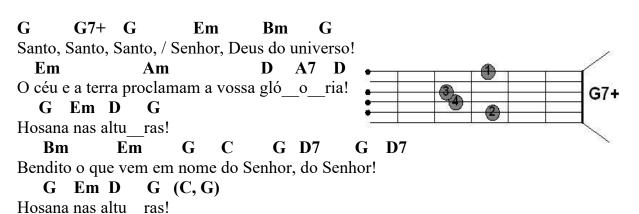
(41° Curso: ago-11); Pág. 34; Faixa 24 – Tom: A - Ritmo: Balada (III)

Pe. José Geraldo de Souza F#m San - to, Se - nhor, Deus do u - ni - ver -San - to, San - to, F♯m BmВ7 E Ε e.a ter - ra pro - cla-mam a vos Hogló ria! céu C♯m F♯m F∦m Е D Α al - tu - ras! Ben - di - to.o que vem no - me do Sesa - na nas em E7 E7 F#m A A Ε nhor, do Se - nhor! Ho - sa - na nas al - tu - ras! Introdução: A, D... F[#]m C[#]m A7+ASanto, Santo, Senhor, Deus do universo! F[#]m O céu e a terra proclamam a vossa gló o ria! A7+ $\mathbf{A} \quad \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \quad \mathbf{E}$ A Hosana nas altu ras! C[#]m F[#]m A D **A** E7 Bendito o que vem em nome do Senhor, do Senhor! $\mathbf{A} \quad \mathbf{F}^{\mathbf{\#}} \mathbf{m} \quad \mathbf{E}$ **A** (**D**, **A**)

Transpondo para SOL Maior (G)

Introdução: G, C...

Hosana nas altu ras!





9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=Jsn4NWqrDdM

(25° curso: mar-03); Pág. 31 – Faixa 21 – Tom: G – Ritmo: Balanço (I)



Pres.: Mistério da fé para a salvação do mundo!

 \mathbf{G} \mathbf{D} \mathbf{C} \mathbf{G}

Ass.: Salvador do mundo, salvai-nos,

Em A7 D7 G Em vós que nos libertas tes

B7 Em C Cm G

Pela cruz e ressurreição! (Bis)

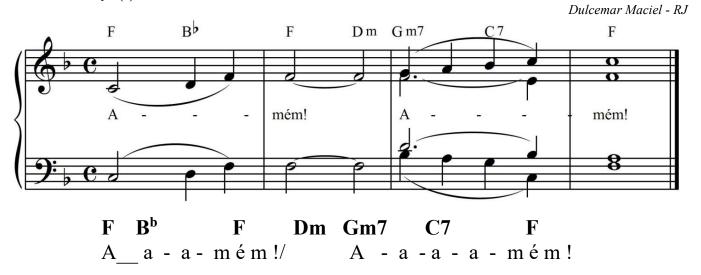


10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áu4io: https://www.youtube.com/watch?v=ke38zXN9Hqg

(42° Curso – ago-13) – Pág. 23; Faixa 14 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

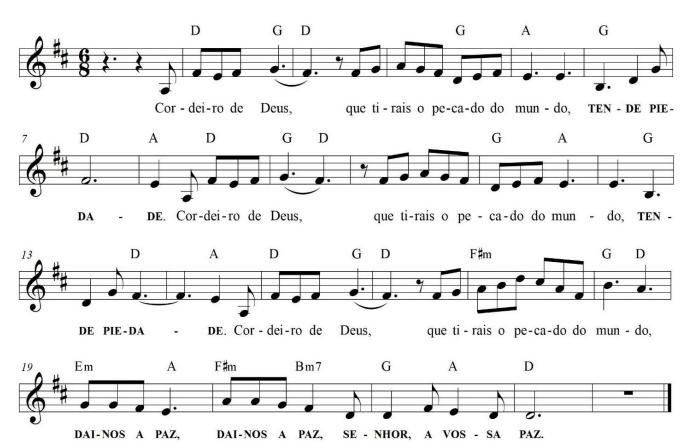


<u> 11 – CORDEIRO</u>

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1cDcSy6WIVE

(49° Curso: nov-22); Pág. 44 – Faixa 19 – Tom: D - Ritmo: Balada (III)

L.: Missal Romano M.: Siro Pontes





12 – COMUNHÃO – <u>VINDE TAMBÉM VÓS A MINHA VINHA</u>

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=PRxABJ6AhJU

(46° curso: ago-15) Pág. 30 – Faixa 21 (Voz do Contralto: Faixa 54) – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

Wallison Rodrigues





VINDE TAMBÉM VÓS A MINHA VINHA

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=PRxABJ6AhJU

C7 F G C C7
VINDE TAMBÉM VÓS A MINHA VINHA!
F G C C7
VEDE QUE HÁ HOMENS EM AÇÃO!
F Em
A COLHEITA É GRANDE,
Dm Am
SÃO POUCOS OPERÁRIOS.
Dm G C
VINDE, VINDE TRABALHAR!

Em Am

1. Deus é o Pastor da nossa vida.

Dm G C C7

Ele vai à frente, sendo luz.

F Fm C Am

Assim, nada falta, Ele nos conduz.

D G C G7

Vinde para ouvir a sua voz que diz:

Em Am

2. Nós somos o povo deste Deus.

Dm G C C7

Ele é amor, é compaixão.

F Fm C Am

Assim, Ele cuida, nos dá proteção.

D G C G7

Vinde para ouvir a sua voz que diz:

Em Am
3. Deus é o sustento do existir.
Dm G C C7
Forma o coração do povo seu.

F Fm C Am
Assim, nos conhece e dá-se a conhecer,
D G C G7
vinde para ouvir a sua voz que diz:

Em Am
4. Ele nos envia a outros povos.

Dm G C C7

Quer também uni-los à missão.

F Fm C Am

Assim, um só corpo, unidos no Senhor,

D G C G7

vinde para ouvir a sua voz que diz:

Em
5. Com amor eterno, Deus nos ama.
Dm G C C7
Nada poderá nos separar.
F Fm C Am
Assim, a vida canta, vibra por amar.
D G C G7
Vinde para ouvir a sua voz que diz:



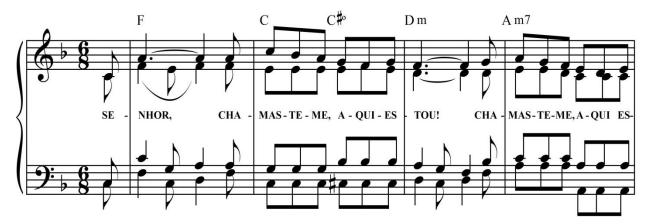
13 – REFRÃO MEDITATIVO – SENHOR, CHAMASTE-ME

Áudio (incluindo vozes: contalto, tenor e baixo): https://www.youtube.com/watch?v=exyqaMMlqTI

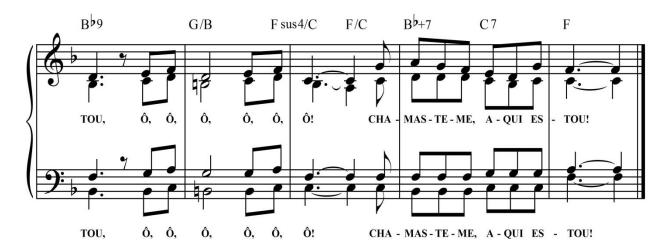
(44° curso: ago-13) Pág. 52 – Faixa 31 – Tom: F

RITMO: Balanço-dedilhado (XI)

Frei Telles Ramos, O. de M. Arr.: Daniel De Angeles



SE - NHOR, SE-NHOR, CHA - MAS-TE-ME, A-QUI ES-TOU, ES-TOUCHA-MAS-TE-ME, A-QUI ES-



F C $C^{\#o}$ Dm Senhor, chamaste-me, aqui estou! Am7 B^b9 Chamaste-me, aqui estou! G/B F4/C F/C $\hat{O}, \hat{o}, \hat{o}!$ / $\hat{O}, \hat{o}, \hat{o}!$ B^b7^+ C7 F $C^\#$, C7, F Chamaste-me, aqui estou!



14 – HINO MARIANO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCejg

(42° Curso: mar-12) Pág. 28 – Faixa 19 – Tom: D

Ritmo: Balada III)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B. M.: Pe. José Weber, S.V.D.





15 – PARTILHA FRATERNA (CELEBRAÇÃO DA PALAVRA) OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=lFU cb0Kn38

(45° Curso: ago-14) Pág. 64 – Faixa 33 – Tom: Em

Ritmo: Balanço (I)





OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IFU cb0Kn38

L.: Dom Carlos Navarro M.: Waldeci Farias Arr.: Isabela Sekeff

Em B7 Em
OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM,
Am C B B7
DIVIDIAM SEUS BENS COM ALEGRIA.
Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em B7
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.
Em Am
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM
Em B7 Em
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA.

D D7 G

1. Deus criou este mundo para todos.

B7 Em

Quem tem mais é chamado a repartir

Am Em

com os outros o pão, a instrução,

C B B7

e o progresso; fazer o irmão sorrir.

D D7 G

2. Mas, acima de alguém que tem riquezas,
B7 Em

'stá o homem, que cresce em seu valor.
Am Em

E, liberto, caminha para Deus,
C B B7

repartindo com todos o amor.