

**Cifras do Folheto**  
**COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO**

**Arquidiocese de Goiânia**



**Arquidiocese  
de Goiânia**

*Muitos membros, um só corpo.*



**NATAL DE NOSSO SENHOR JESUS CRISTO**  
**- Missa da Noite -**

**ANO A**

**\*\*\*\* CELEBREMOS COM ALEGRIA O NATAL  
DO SENHOR \*\*\***



**24 para 25 de dezembro de 2025 – Ano XLIII**



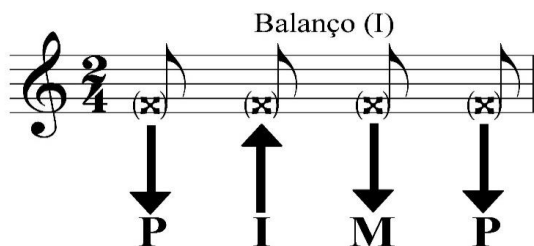
## TABELA DE RITMOS

### "Batidas"

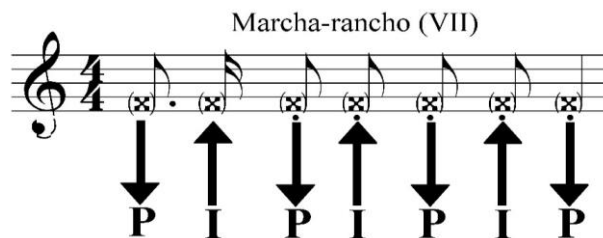
P = Polegar      M = Mão  
I = Indicador

### Dedilhado (indicação dos dedos)

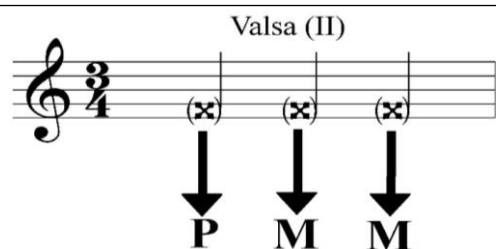
P = Polegar      M = Médio  
I = Indicador      A = Anular



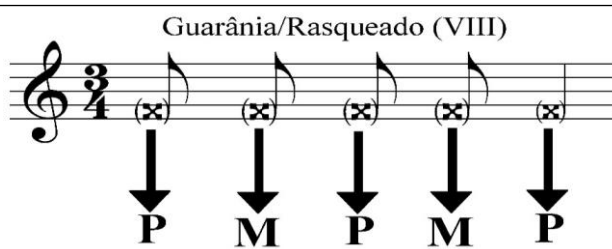
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=T6f\\_CCV2ds](http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds)



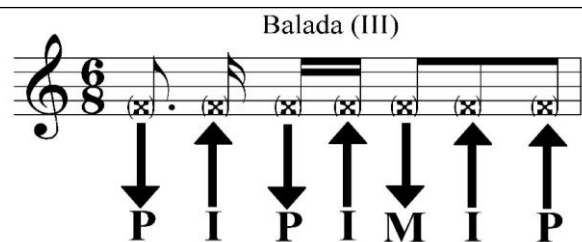
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



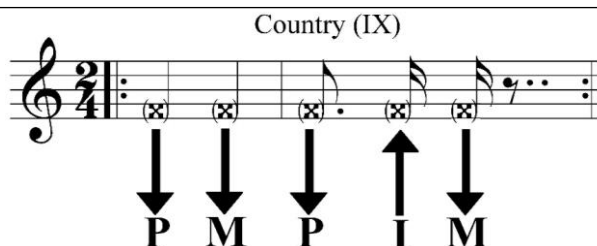
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)



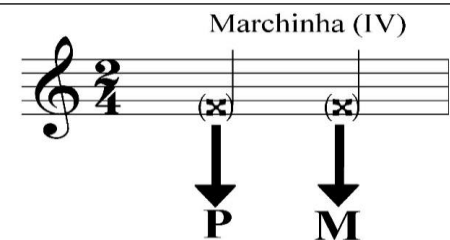
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9\\_Qp0](http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0)



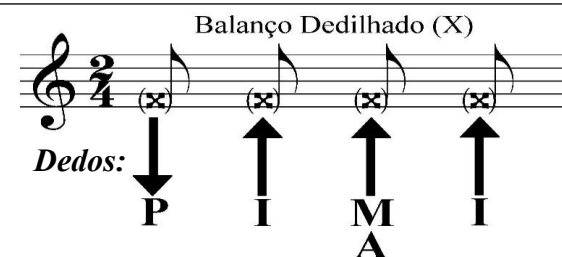
Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)



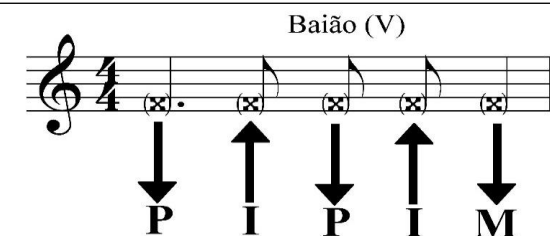
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>



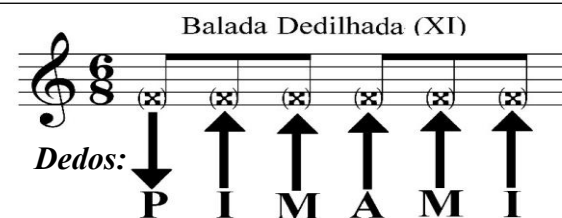
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



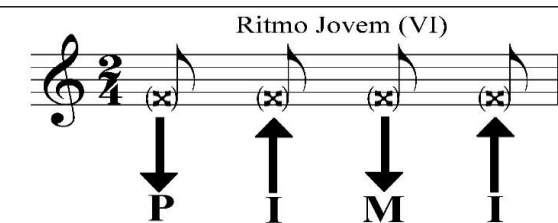
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=lnNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzMxXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



## **CANTO DE ENTRADA**



# 1 – ENTRADA – **HOJE A LUZ VISITA O MUNDO**

**ÁUDIOS:**

**Música Original:** <https://www.youtube.com/watch?v=bTBFNt1drf4>

**Soprano:**

**Contralto:**

**Tenor:**

**Baixo:**

<https://www.youtube.com/watch?v=sL0G-y6id7A>

<https://www.youtube.com/watch?v=WeeuwGbE-WQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=hwY3qIIPCEs>

<https://www.youtube.com/watch?v=AfCpZ9kWsKA>

(48º curso: out-20) Pág. 70-71 – **Faixa: 36** – **Tom: D** – **RITMO: Balada (III)**

*L.: Fr. Telles Ramon, O. de M. / M.: Daniel De Angeles*

Ho - je, a Luz vi - si - ta o mun - do: É a Luz que  
 7 traz a - le - gri - a. Tu - do por E - la re - vi - ve - rá.  
 13 Ó noi - te, que ho - je é di - a.  
 EIS O FI - LHO DE DEUS, EIS O VER-BO. EN-CAR - NA - DO, O FI-LHO  
 MUI - TO A - MA - DO. SE - NHOR DA LUZ: CRIS-TO JE - SUS!  
 Bm F#m G A G D Bm G7+ A D  
 Bm F#m G A7 D



## **HOJE A LUZ VISITA O MUNDO**

<b>ÁUDIOS:</b> Música Original: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bTBFNt1drf4">https://www.youtube.com/watch?v=bTBFNt1drf4</a>			
<b>Soprano:</b>	<b>Contralto:</b>	<b>Tenor:</b>	<b>Baixo:</b>
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sL0G-y6id7A">https://www.youtube.com/watch?v=sL0G-y6id7A</a>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WeeuwGbE-WQ">https://www.youtube.com/watch?v=WeeuwGbE-WQ</a>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hwY3qIIPCEs">https://www.youtube.com/watch?v=hwY3qIIPCEs</a>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AfCpZ9kWsKA">https://www.youtube.com/watch?v=AfCpZ9kWsKA</a>

**RITMO: Balada (III)**

**Introdução:** Bm, F#m, G, D, G, Em, A / Bm, F#m, G, D, G, A, D

D A D G A G/A A D G A  
**1.** Hoje a Luz visita o mun-do./ É a luz que traz alegria.  
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D  
 Tudo por ela reviverá,/ ó noite, que hoje é di - a!

Bm F#m G D  
 EIS O FI\_LHO DE DEUS.  
 G A D Em7 A  
 EIS O VERBO ENCARNA\_DO.  
 Bm F#m G A  
 O FILHO MUITO AMA\_DO.  
 G D Bm G7+ A D (Bm, F#m, G - A7 - D)  
 SENHOR DA LUZ: CRIS-TO JE-SUS!

D A D G A G/A A D G A  
**2.** Hoje, as trevas fogem pra lon-ge/ ao contemplar a Luz radiante.  
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D  
 Numa só voz a criação/ ento a um canto exultan - te.

D A D G A G/A A D G A  
**3.** Hoje, o Verbo, a Luz verdadei-ra/ o mun-do inteiro ele recria.  
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D  
 Vinde, cantemos ao grande Sol/ que vindo a nós se incli - na.

D A D G A G/A A D G A  
**4.** Hoje se cumpre a grande promes-sa:/ “Enfim, che-gou a Luz-Redenção!”  
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D  
 Entre acordes, cantos e festa/ fazemos a louvação \_\_\_\_\_!

D A D G A G/A A D G A  
**5.** Hoje nasceu Jesus de Mari - a, / o Cla-rão que envolve o Universo.  
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D  
 Vinde, prostremo-nos a adorar/ o Senhor que se faz ser - vo.

D A D G A G/A A D G A  
**6.** Hoje os céus se unem à ter-ra / cantando à Luz que brilha e fulgura.  
 F#7 Bm A/C# D G D Em7 A D  
 E nós cantamos ao que nos vem:/ Glória a Deus nas altu - ras.



## 2 – KALENDA DE NATAL

– Octavo Kalendas Ianuarii. Luna Octava –

Áudio: [http://www.youtube.com/watch?v=Y7rHsCRmE\\_I](http://www.youtube.com/watch?v=Y7rHsCRmE_I)

(Salmos e Aclamações – Ano B: Vol. I – nov-11) Pág. 14-16 – Faixa 9 – Tom: C

*Adaptação do Gregoriano*

1 C F C G  
Trans-cor-ri dos i-nu-me-rá-veis sé-cu-los da cri-a-ção do mun-do, des-de que Deus, no prin-

2 F F9 C G F Em Dm C  
cí-pio, cri-ou o céu e a ter - ra e for-mou o ho-mem à su-a-i-ma gem;

3 C F C G C  
Trans-cor-ri-dos tam-bém mu-i-tos sé-cu-los des-de que o Altís-si-mo, pas-sa-do o di-lú-vio,

4 F C G F Em Dm C Em  
pôs um ar-co nas nu-vens, si-nal de a-li-an-ça e de paz; No sé-cu-lo vi-gé-si-

5 F Em F Em  
mo pri-me-i-ro da mi-gra-ção de A-bra-ão, nos-so-pai na fé, de Ur

6 G7 C F C  
dos Cal - deus; No sé-cu-lo dé-ci-mo ter-cei-ro da sa-í-da do po-vo de Is-ra-

7 F F9 C G7 F Em Dm C C G7 C  
el do E-gi-to, con-du-zi-do por Moi-sés; Cer-ca de mil a-nos da un-

8 F C G F Em Dm C F C  
ção de Da-vi co - mo rei; Na se-xa-gé-si-ma quin-ta se-ma - na,

9 G F C F C  
con - for-me a pro-fe - ci - a de Da-niel; Na cen-té-si-ma no - na-gé-si-ma quar-





10 G F Em Dm C Em G7 C  
ta O-lim-pí - a - da; No se-tin-gen-té - si - mo quin-qua-gé-si-mo se-gun-do a - no

11 G F Em Dm C G F C  
da fun-da - ção de Ro - ma; No qua-dra-gé-si-mo se-gun-do a - no

12 C G7 C F C G7 F C  
do Im - pé - rio de O - ta - via - no Au - gus - to, es - tan - do to - do o mun - do em paz,

13 C F C F C F Am G9 C  
JE - SUS - CRIS - TO, E - TER - NO DEUS E FI - LHO - DO E - TER - NO PAI,

14 C F C G7 F C G  
que - ren - do con - sa - grar o mun - do com sua pie - do - sís - si - ma vin - da, pelo Espí - ri -

15 C F C G7 F F  
to San - to con - ce - bi - do, pas - sa - dos no - ve me - ses da - con - cep - ção, - em Be - lém da

16 Am G F Am Em G  
Ju - dei - a, nas - ce, da Vir - gem Ma - ri - a, fei - to ho - mem:

17 Am G F G Am F Em Am  
Na - tal de Nos - so Se - nhor Je - sus Cris - to, se - gun - do a car - ne.



## Cifras

C F C G  
Transcorridos inumeráveis séculos da criação do **mun - do**,  
F F9 C  
desde que Deus, no princípio, criou o **céu** e a **ter--ra**,  
G F Em Dm C  
e formou o homem à sua **ima - - gem**;  
C F C G C  
Transcorridos também muitos **séculos** desde que o Altíssimo, passado **o dilúvio**,  
F C G F Em Dm C  
pôs um arco nas **nu - vens**, sinal de **alian - ça e - de paz**;  
Em F Em F Em G7 C  
No século vigésimo primeiro da migração de Abraão\_\_ , nosso pai na fé\_\_ de Ur dos **Cal - deus**;  
C F C F F9 C G7 F Em Dm C  
No século décimo tercei - ro da saída do povo de Israel do Egi - to, conduzido **por\_\_ Moi - sés**;  
C G7 F C G F Em Dm C  
Cerca **de** mil anos da **unção\_\_** de Davi **co - mo rei**;  
C F C G F C  
Na sexagésima quinta **sema - na**, conforme a profecia de Daniel\_\_;  
C F C G F Em Dm C  
Na centésima no **nagésima quarta** **O - lim - pí\_\_ - a - da**;  
Em G7 C G F Em Dm C  
No setingentésimo quinquagésimo segundo a - no da **fun**dação de Ro\_\_ - \_\_ ma;  
G F C G C F C G7 F C  
No quadragésimo **segundo a - no** do **im\_\_pério** de Otaviano Augus - to, estando todo o mundo em paz\_\_,  
C F C F C F Am G9 C  
JESUS CRISTO, ETER - NO DEUS\_\_ E FILHO DO ETERNO PAI\_\_,  
C F C G7 F C  
querendo consagrar o **mun - do** com sua piedosíssima **vin - da**,  
C G C F C G7 F  
pelo Espírito Santo concebi - do, passados nove meses da concepção,  
F Am G F Am Em G  
*em Belém da Judeia, nas\_\_ce, da Virgem Maria, feito homem:*  
Am G F G Am F Em Am  
Na\_\_tal de Nosso Senhor Jesus Cristo, segundo a car - - - - ne\_\_.





## **HINO DE LOUVOR**



### 3 – HINO DE LOUVOR - HINO DE LOUVOR I

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg>

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21; **Faixa 10** – **Tom: Dm** - Ritmo: Baião (V)

*L.: Missal Romano/ M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira*

1 Dm C A Dm A7  
Gló-ria a Deus nas al-tu-ras, e paz na ter-ra aos ho-mens por e-le a-ma-dos!

6 Dm C F  
Se-nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to-do po-de-ro-so: nós vos lou-va-mos,

11 Gm A7 B $\flat$  A7 Dm  
vos ben-di-ze-mos, vos a-do-ra-mos, vos glo-ri-fi-ca-mos, nós vos da-mos gra-ças por

16 Gm A7 Dm A7 Dm  
vos-sa i-men-sa gló-ria. Se-nhor Je-sus Cris-to, Fi-lh U-ni-gê-ni-to,

22 C F A Gm  
Se-nhor Deus, Cor-dei-ro de Deus, Fi-lho de Deus Pai. Vós que ti-ra-is o pe-

27 A7 B $\flat$  A Gm A7  
ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós. Vós que ti-ra-is o pe-ca-do do mun-do, a-co-

32 B $\flat$  C F Gm A7 B $\flat$  A7 Dm  
lhei a nos-sa sú-pli-ca. Vós que es-tais à di-rei-ta do Pai, ten-de pie-da-de de nós.

38 A7 Dm C  
Só vós sois o San-to, só vós, o Se-nhor, só vós, o Al-tís-si-mo, Je-sus Cris-to,

43 F Gm A7 B $\flat$  A7 Dm  
com o Es-pí-ri-to San-to, na gló-ria de Deus Pai na gló-ria de Deus Pai.

49 Dm Dm C C Dm F Gm A Dm  
A mém! A - mém! A - mém! A - mém A mém!



**HINO DE LOUVOR I (GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS)**

**Áudio:** [http://www.youtube.com/watch?v= 6ETrsZG8yg](http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg)

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21 – **Faixa 10** – **Tom: Dm**

**Ritmo: Baião (V)**

*L.: Missal Romano*

*M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira*

**Dm**  
**Glória a Deus nas alturas,**  
**C A Dm A7**  
**e paz na terra aos homens por Ele amados. (bis)**

**Dm C**  
Senhor Deus, / rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:  
**F Gm A7**  
nós vos louvamos, / vos bendizemos, / vos adoramos, / vos glorificamos,  
**B<sup>b</sup> A7 Dm Gm A7 Dm A7**  
nós vos damos graças / por vossa imensa gló\_\_\_\_ria.

**Dm**  
Senhor Jesus Cristo, / Filho Unigênito,  
**C F A**  
Senhor Deus, Cordeiro de Deus, / Filho de Deus Pai.

**Gm A7 B<sup>b</sup> A**  
Vós que tirais o pecado do mundo, / tende piedade de nós.  
**Gm A7 B<sup>b</sup> C F**  
Vós que tirais o pecado do mundo, / acolhei a nossa súplica.  
**Gm A7 B<sup>b</sup> A7 Dm A7**  
Vós, que estais à direita do Pai, / tende piedade de nós.

**Dm**  
Só vós sois o Santo, / só vós, o Senhor,  
**C**  
só vós, o Altíssimo, Jesus Cristo,  
**F Gm A7 B<sup>b</sup> A7 Dm**  
com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai, / na glória de Deus Pai.

**Dm Dm C C**  
A (a) mém! / A (a) mém! / A (a) mém! / A (a) mém!  
**Dm F Gm A Dm**  
A\_\_\_\_ ( a a a ) a\_\_\_\_ a\_\_\_\_ ( a\_\_\_\_ a a a ) mém!



*Pe José Weber / Fr. Joel Postma*

12



**F G C F Am B<sup>b</sup>6 C F**  
**HOJE NASCEU PARA NÓS O SALVADOR,/ QUE É CRISTO, O SENHOR.**

**F B<sup>b</sup> F**  
**1.** Cantai ao Senhor Deus um canto novo,  
**Dm Gm A**  
cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!  
**B<sup>b</sup>maj7 C F**  
Cantai e bendizei seu santo nome!

**F B<sup>b</sup> F**  
**2.** Dia após dia anunciai sua salvação,  
**Dm Gm A**  
manifestai a sua glória entre as nações,  
**B<sup>b</sup>maj7 C F**  
E entre os povos do universo seus prodígios!

**F B<sup>b</sup> F**  
**3.** O céu se rejubile e exulte a terra,

**Dm Gm A**  
aplauda o mar com o que vive em suas águas;  
**B<sup>b</sup>maj7 C F**  
os campos com seus frutos rejubilem  
**B<sup>b</sup>maj7 C F**  
e exultem as florestas e as matas

**F B<sup>b</sup> F**  
**4.** na presença do Senhor, pois Ele vem,  
**Dm Gm A**  
porque vem para julgar a terra inteira.  
**B<sup>b</sup>maj7 C F**  
Governará o mundo todo com justiça,  
**B<sup>b</sup>maj7 C F**  
e os povos julgará com lealdade.

### 5 – Aclamação - ALELUIA... EU VOS TRAGO A BOA NOVA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=W6z9RKiwBf0>

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 19 - **Faixa 10** - **Tom: D** - Ritmo: Country (IX)

Pe José Cândido

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The first three staves contain the melody for the 'ALELUIA' refrain, with lyrics 'A - LE - LU - IA!' and 'A - LE - LU - IA!'. The fourth staff contains the melody for the verse 'Eu vos trago a boa nova de uma grande a - le - gria: é que hoje vos nasceu o Salvador, Cris - to, o Se - nhor.' The score includes various chords (D, A7, G, Bm, F#m, Em) and a final A7 chord. The lyrics are written below the notes, and the staff numbers 9, 17, and 18 are indicated.

**D A7 D G A7**  
**ALE - LU - IA!/ ALE - LU - IA!/ ALE - LU - U - U - U - IA!**  
**D A7 D G A7 D**  
**ALE - LU - IA!/ ALE - LU - IA!/ ALE - LU - U - U - U - IA!**

**Bm F#m Em A7**  
Eu vos trago a boa nova de uma grande alegria:/ é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor.



## 6 – OFERENDAS

### CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: [http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a\\_18lk](http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk)

(39º curso: ago-10) Pág. 30 – Faixa 17 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

Música: *Adeste Fidelis* – Séc. XVIII (D.P.)

Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

Chords: E A E B C#m B E A E B7 E

Introdução \_\_\_\_\_ Cris-

Chords: E B E B E F#m E B C#m B F#

tãos, vin-de to - dos, com a - le-gres can - tos. Oh! Vin - de! Oh!

Chords: B E B E B F# B E F#m E B E

Vin - de a - té Be - lém! Ve - de nas - ci - do

Chords: B E C#m F#m B F# B E B E B

vos - so Rei e - ter no. OH! VIN - DE, A - DO -

Chords: E E B E F#m E B E A E B C#m

RE - MÓS! OH! VIN - DE, A - DO - RE - MOS! OH! VIN - DE, A - DO -

Chords: B E A E B7 E

RE - MOS O SAL - VA - DOR!





## **CRISTÃOS, VINDE TODOS**

**Audio:** [http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a\\_18lk](http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk)

*Música: Adeste Fidelis – Séc. XVIII (D.P.)*

*Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm*

**E B**  
**1.** Cristãos, vinde todos,  
**E B E F#m E B**  
com alegres can\_\_tos  
**C#m B F# B E B**  
Oh! Vin\_\_de! Oh! Vin\_\_de  
**E B F# B**  
a\_\_té Belém.  
**E F#m E B E**  
Ve\_\_de nasci\_\_do  
**B E C#m F#m B F# B**  
vosso Rei e\_\_ter\_\_no.

**E B E B E**  
OH! VIN\_\_DE, ADORE\_\_MOS!  
**E B E F#m E B**  
OH! VIN\_\_DE, ADORE\_\_MOS!  
**E A E B C#m B E**  
OH! VINDE, ADORE\_\_MOS  
**A E B7 E**  
O SAL\_\_VA\_\_DOR!

**E B**  
**2.** Humildes pastores  
**E B E F#m E B**  
deixam seus reba\_\_nhos  
**C#m B F#,B E B**  
e ale\_\_gres acor\_\_rem  
**E B F# B**  
A\_\_o Rei dos céus.  
**E F#m E B E**  
Nós igualmen\_\_te,  
**B E C#m F#m B F# B**  
cheios de e a legri\_\_a.

**E B**  
**3.** O Deus invisível  
**E B E F#m E B**  
de eternal grande\_\_za,  
**C#m B F# B E B**  
sob véus... de humilda\_\_de,  
**E B F# B**  
po\_\_de\_\_mos ver.  
**E F#m E B E**  
Deus pequeni\_\_no,  
**B E C#m F#m B F# B**  
Deus envolto to e m fai\_\_xas!

**E B**  
**4.** Nasceu em pobreza,  
**E B E F#m E B**  
repousando o e m pa\_\_lhas,  
**C#m B F#,B E B**  
o nos\_\_so afe\_\_to  
**E B F# B**  
lhe vamos dar.  
**E F#m E B E**  
Tan\_\_to amou\_\_-nos!  
**B E C#m F#m B F# B**  
Quem não há de e a má\_\_lo?

**E B**  
**5.** A estrela do Oriente  
**E B E F#m E B**  
conduziu os Ma\_\_gos  
**C#m B F# B E B**  
e a es\_\_te Misté\_\_rio  
**E B F# B**  
envolve e e m luz.  
**E F#m E B E**  
Tal clarida\_\_de,  
**B E C#m F#m B F# B**  
também, se\_\_gui\_\_re\_\_mos.



**SANTO / ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO**  
**<<<SUGERINDO MELODIAS>>>**

**7 – SANTO**

**Áudio:** <http://www.youtube.com/watch?v=Zal6N0OC6NA>

(44º Curso: ago-13); Pág. 14; **Faixa 5** – **Tom: E** - Ritmo: Balada (III)

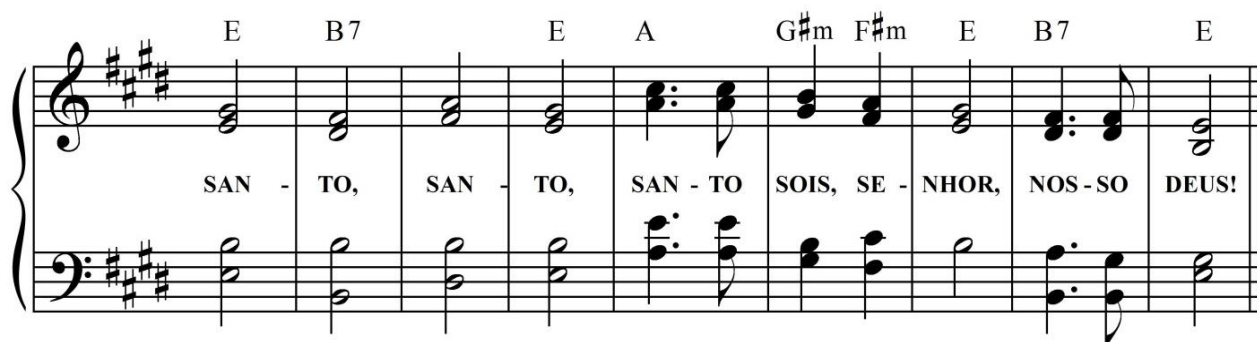
*Pe. Ney Brasil*

E B7 E A G#m F#m E B7



SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR!

E B7 E A G#m F#m E B7 E



SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR, NOS - SO DEUS!

B7 E



1. Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -  
2. Ben - di - to o que vem, em no - me do Se - nhor, ho -

B B7 E



cla - mam vos - sa gló - ria, ho - sa - na nas al - tu - ras.  
sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na nas al - tu - ras.

E B7 E A G#m F#m E B7  
SAN\_\_TO,/ SAN\_\_TO,/ SAN\_\_TO SOIS, SENHOR\_\_!  
E B7 E A G#m F#m E B7 E  
SAN\_\_TO,/ SAN\_\_TO,/ SAN\_\_TO SOIS, SENHOR, NOSSO DEUS!

B7 E B B7 E  
1. Senhor Deus do universo,/ o céu e a terra/ proclamam vossa glória, hosana nas altu\_\_ras.

B7 E B B7 E  
2. Bendito o que vem,/ em nome do Senhor,/ hosana nas alturas, hosana nas altu\_\_ras.



## 8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio (incluindo voz do contralto): <https://www.youtube.com/watch?v=C6NxGc61UF4>

(39º Curso - ago-10) – Pág. 33; **Faixa 19 – Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

*Pe. Daniel Nicoline*

E    B/D#    A/C#    E/B  
Sal\_\_vador    do mun\_\_do,  
A    E/G#    B/D#  
sal\_\_vai - \_\_nos,  
A/C#    B/D#    A    E  
vós..... que.... nos libertastes  
A    B4    B7    E  
pela cruz e res- sur- rei - ção.



## **9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=leKlqWxdm3Y>

Áudio para as Vozes: [https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP\\_pU](https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU)

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25 – Tom: G** - Ritmo: Balanço (I)

*Owen Alstott*

G D Em Bm C Am G/D D7 G

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G  
A\_\_\_mém! A\_\_\_mém! A (a - a - a) mém!



# 10 – CORDEIRO DE DEUS

**Áudio:** <http://www.youtube.com/watch?v=seE-WvUh33U>

(39º curso: ago-10); Pág. 35 – **Faixa 21 - Tom: D** / Ritmo: Balada (III)

*Pe. Daniel Nicoline*

Cor-dei-ro de Deus que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,  
te - de pie-da-de de nós! Cor-dei-ro de Deus que ti -  
rais o pe-ca-do do mun - do, ten-de pie-da-de de nós!  
Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,  
dai-nos a paz, dai-nos a paz, dai-nos a  
paz, a vos - sa paz!

**D Em A**  
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,  
**Em A A7**  
tende piedade de nós!

**D Em A**  
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,  
**Em A Am**  
tende piedade de nós!

**D7 G Gm F#m Bm**  
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,  
**Em A F#m Bm**  
dai-nos a pa\_\_ (a)z, / dai-nos a pa\_\_ (a)z,  
**Em G A7 D**  
dai-nos a paz, / a vossa paz!



## 11 – COMUNHÃO – DEUS NOS ESPERA EM BELÉM

Áudio: [https://www.youtube.com/watch?v=R-ffWF\\_gnQ0](https://www.youtube.com/watch?v=R-ffWF_gnQ0)

(36º curso: set-08) Pág. 70-71 – Faixa: 33 – Tom: C – RITMO: Balada (III) ou Valsa (II)

*Frei Fabreti*

DEUS NOS ES - PE - RA-EM BE - LÉM: SA - BE DA

FO - ME QUE TE - MOS! VA - MOS À CA - SA DO

PÃO: LÁ NOS-SO-IR-MÃO NÓS VE - RE - MOS!

1.To-da bon-da - de de Deus des-de-o co - me - ço vi - go - ra. Fe-

li - zes to-dos os po - vos: ho-je co-nos-co-E-le mo - ra!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music. The first staff begins with a C major chord and ends with a C major chord. The second staff begins with an A minor chord and ends with an E7 chord. The third staff begins with an F major chord and ends with a C major chord. The fourth staff begins with a C major chord and ends with an A minor chord. The fifth staff begins with an E minor chord and ends with a D minor chord. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score is for a single melodic line, likely for a cantor or choir.





# COMUNHÃO – DEUS NOS ESPERA EM BELÉM

Áudio: [https://www.youtube.com/watch?v=R-tfWF\\_gnQ0](https://www.youtube.com/watch?v=R-tfWF_gnQ0)

1Frei Fabreti

C Am F G  
DEUS NOS ESPERA EM BELÉM\_\_:  
C Am D7 G  
SABE DA FOME QUE TE\_\_MOS!  
C E7 F C  
VAMOS À CASA DO PÃO\_\_:  
F C Am D7 G C  
LÁ NOSSO IRMÃO NÓS VERE\_\_MOS!

C G Dm G C Am  
1. Toda a bondade de Deus / desde o começo vigo\_\_ra.  
Em C7 F C D7 G F Em Dm  
Felizes todos os povos:/ hoje conosco ele mo\_\_ra!

C G Dm G C Am  
2. Foram Maria e José / os escolhidos da vi\_\_da,  
Em C7 F C D7 G F Em Dm  
que viram a felicidade / em se entregar sem medi\_\_da.

C G Dm G C Am  
3. Anjos cantaram por lá, / cantos de plena alegri\_\_a.  
Em C7 F C D7 G F Em Dm  
E quem se fez vigilante / viu que o menino sorri\_\_a.

C G Dm G C Am  
4. Longe uma estrela brilhou / e nos chamou para per\_\_to.  
Em C7 F C D7 G F Em Dm  
E quem buscou a verdade, / viu que há bem mais que o deser\_\_to.

C G Dm G C Am  
5. Justo e piedoso ancião / teve o consolo em seus bra\_\_ços.  
Em C7 F C D7 G F Em Dm  
E quem a luz procurava, / pôde seguir os seus pas\_\_sos.

C G Dm G7 C Am  
6. Eis nossa paz! Nosso bem! / Que a humanidade se esme\_\_re  
Em C7 F C D7 G F Em Dm  
em ter olhar, gesto e passo / postos no amor que a prefe\_\_re!



## 12 – MOMENTO DE SILÊNCIO E ORAÇÃO PESSOAL – ***NOITE FELIZ***

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=XWYZiJt6NBk>  
(46º curso: ago-15) Pág. 54 – Faixa 34 - Tom: C - RITMO: Valsa (II)

*Franz Gruber*

C G C

Noi - te fe - liz! Noi - te fe - liz! Ó Se - nhor, Deus de mor!

5 F C F Dm7 C/E C

Po - bre - zi - nho nas - ceu em Be - lém. Eis, na La pa, Je sus, nos so bem!

9 G G/B C C G7 C

Dor me em paz, ó Je sus! Dor me em paz, ó Je sus.



## **NOITE FELIZ**

**Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo):** <https://www.youtube.com/watch?v=XWYZiJt6NBk>

**C**  
**1.** Noite feliz, noite feliz!  
**G C**  
Ó Senhor, Deus de amor!  
**F C**  
Pobrezinho nasceu em Belém.  
**F Dm7 C/E C**  
Eis, na lapa, Jesus, nosso bem!  
**G G/B C**  
Dorme em paz, ó Jesus!  
**C G7 C**  
Dorme em paz, ó Jesus!

**C**  
**2.** Noite feliz, noite feliz!  
**G C**  
Ó Jesus, Deus da luz!  
**F C**  
Quão afável é teu coração,  
**F Dm7 C/E C**  
que quiseste nascer nosso irmão  
**G G/B C**  
e a nós todos salvar!  
**C G7 C**  
E a nós todos salvar!

**C**  
**3.** Noite feliz, noite feliz!  
**G C**  
Eis que, no ar, vêm cantar  
**F C**  
aos pastores os anjos do céu,  
**F Dm7 C/E C**  
anunciando a chegada de Deus,  
**G G/B C**  
de Jesus Salvador!  
**C G7 C**  
De Jesus salvador!