

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia

Imprima
Frente e Verso

**Preserve a
Natureza*



**Arquidiocese
de Goiânia**
Muitos membros, um só corpo.

VIGÍLIA PASCAL NA NOITE SANTA

ANO A

A PÁSCOA DA RESSURREIÇÃO



4 de Abril de 2026 – Ano XLIII



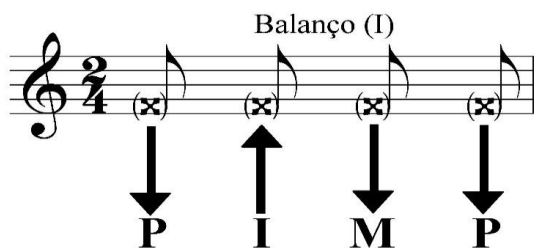
RITMOS (Violão)

"Batidas"

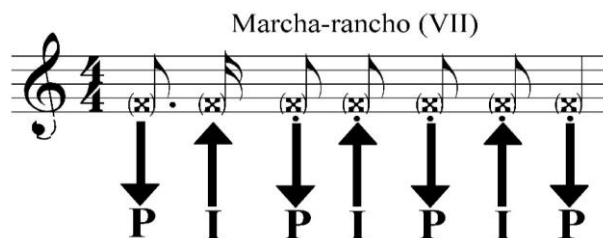
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

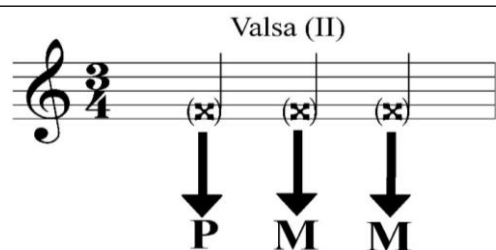
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



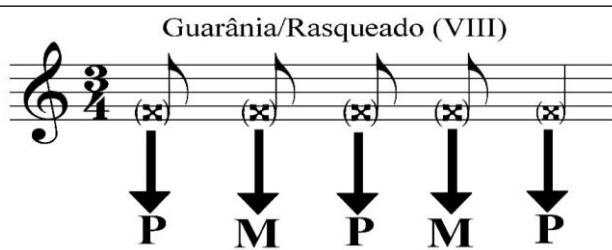
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



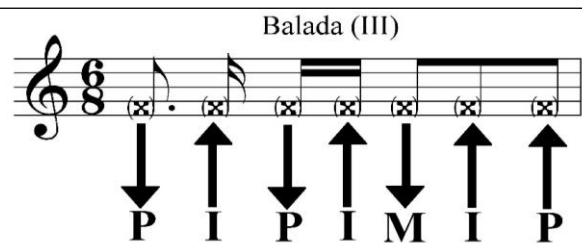
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



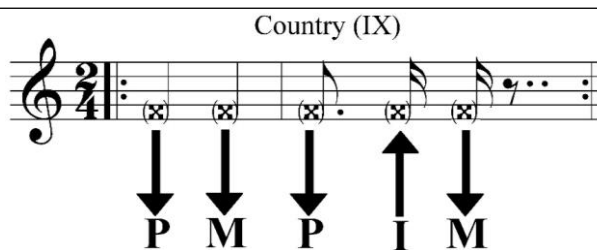
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



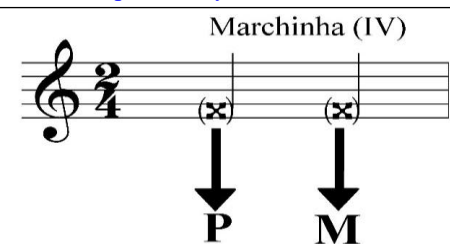
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



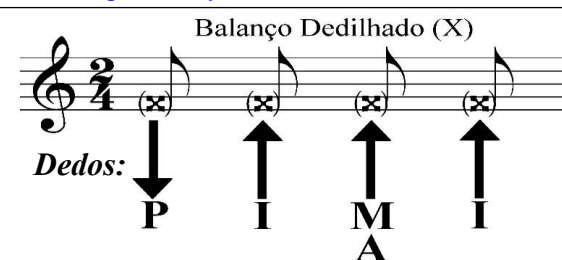
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



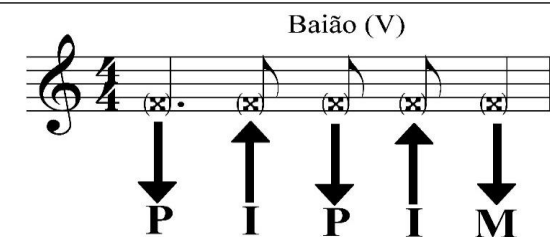
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>



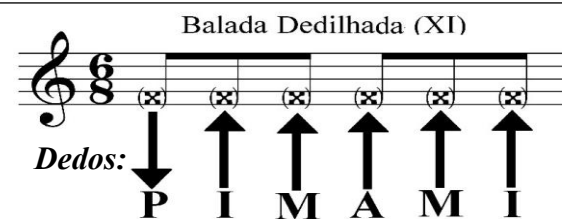
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



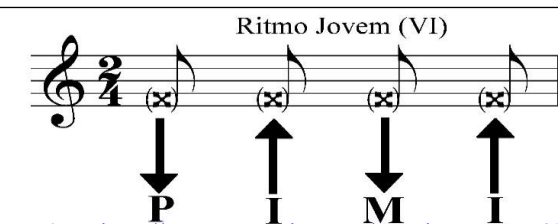
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzMxUhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



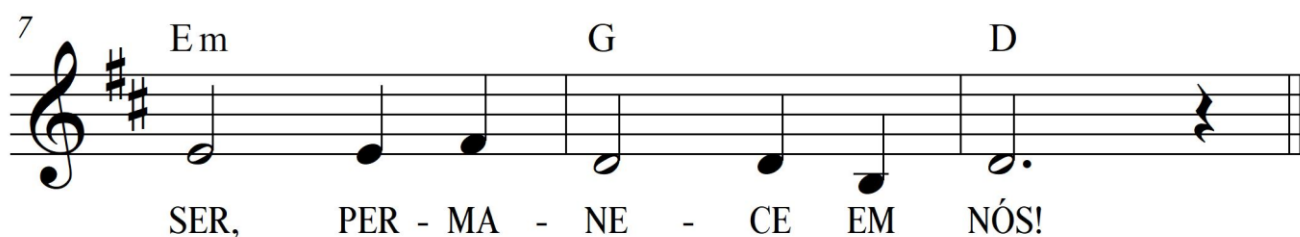
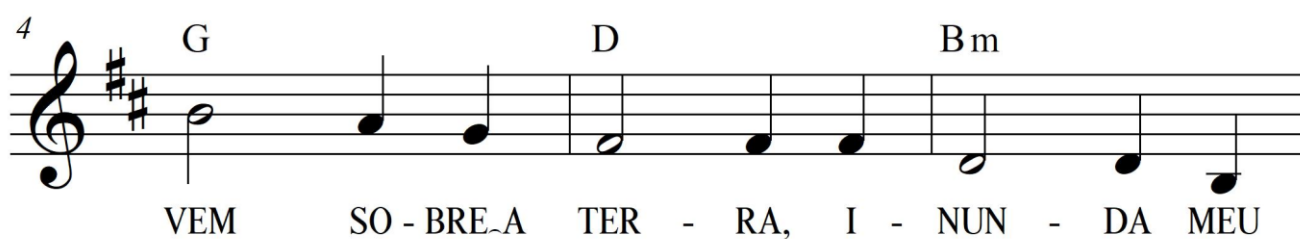
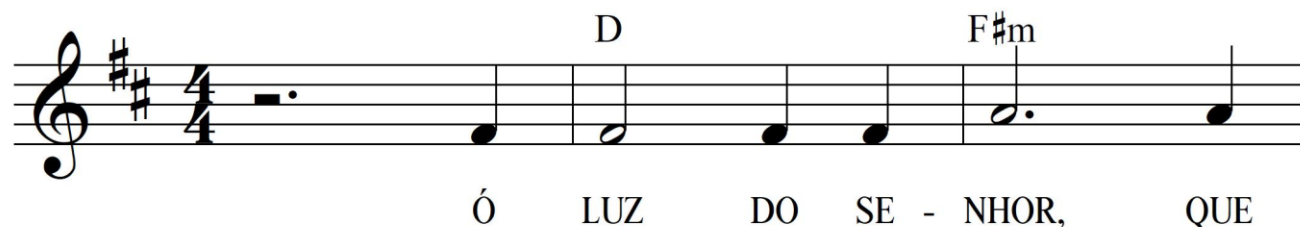
1 - BÊNÇÃO DO FOGO NOVO – Ó LUZ DO SENHOR

(32ºCurso: set-06) Pág. 52 – Faixa 54 – Tom: D

Áudio (outro canal do Youtube): <https://www.youtube.com/watch?v=1jWwCcXIXuk>

Ritmo: Balanço dedilhado (X)

Comunidade G. Champs



D F#m
Ó LUZ DO SENHOR
G D
QUE VEM SOBRE A TERRA,
Bm Em
INUNDA MEU SER,
G D
PERMANECE EM NÓS!



PROCLAMAÇÃO DA PÁSCOA



PROCLAMAÇÃO DA PÁSCOA – *Opção B*

2 - EXULTE

Livreto – pág. 88

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=a0UffuFaP7Y>

(38º Curso: mar-10) Pág. 58-59 – **Faixa 50** – **Tom: Em**

Ritmo: Marcha-rancho (VII) – Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

E m B7 A m E m

E - xul - te o céus e os An - jos tri - un - fan - tes, Men - sa - gei - ros de Deus des - çam can - tan - do

9 C A m E m B7 E m

— Fa - çam so - ar trom - be - tas ful - gu - ran - tes A vi - tó - ria de um Rei a - nun - ci - an - do

17 A E

CELEBRANTE: O SE - NHOR ES - TE JA CON - VOS - CO POVO: E - LE ES -

21 A E

TÁ NO ME - IO DE NÓS

24 E m A m B7 A m

A: Sim ver - da - dei - ra - men - te é bom e jus - to can - tar ao Pai de to - do co - ra -

31 E m E E7 A m E B7

ção e ce - le - brar seu Fi - lho Je - sus Cris - to tor - na - do pa - ra nós um no - vo A -

39 1. E m B7 2. E B7 E A B

dão B: Foi E - le... ...mou Ô NOI - TE DE A - LE - GRI - A VER - DA -

45 G#m C#m E A E B E

DEI - RA QUE U - NE DE NO - VO O CÉU E A TER - RA IN - TEI - RA.



Solo 1:

Exulte o céu, e os Anjos triunfantes,
mensageiros de Deus, desçam cantando;
Façam soar trombetas fulgurantes
a vitória de um Rei anunciando.

Solo 2:

Alegre-se também a terra amiga,
que em meio a tantas luzes resplandece;
e, vendo dissipar-se a treva antiga,
ao sol eterno rei brilha e se aquece.

Solo 1:

Que a Mãe Igreja alegre-se igualmente,
erguendo as velas deste fogo novo,
e escute, reboando de repente,
o Aleluia cantado pelo povo.

Solo 2:

E vós, que estais aqui, irmãos queridos,
em torno desta chama reluzente,
erguei os corações, e assim unidos
invoquemos a Deus onipotente.

Solo 1:

Ele, que por seus dons nada reclama,
quis que entre os seus levitas me encontrasse:
para cantar a glória desta chama,
de sua luz um raio me traspasse!

A E
P – O Senhor esteja convosco.

A E
T – Ele está no meio de nós.

A E
P – Corações ao alto.

A E
T – O nosso Coração está em Deus.

A E
P – Demos graças ao Senhor nosso Deus.

A E
T – É nosso dever e nossa salvação.

Solo 1:

Sim, verdadeiramente é bom e justo
cantar ao Pai de todo coração
e celebrar seu Filho Jesus Cristo,
tornado para nós, um novo Adão.

Solo 2:

Foi Ele quem pagou do outro a culpa,
quando por nós à morte se entregou
para apagar o antigo documento,
na cruz todo o seu sangue derramou.

E A B7 G#m C#m
Ó NOITE DE ALEGRIA VERDADEIRA,
E A E B7 E
QUE UNE DE NOVO O CÉU E A TERRA INTEIRA.

Solo 1:

Pois, eis, agora a Páscoa, nossa festa,
em que o real Cordeiro se imolou:
marcando nossas portas, nossas almas,
com seu divino sangue nos salvou.

Solo 2:

Esta é, Senhor, a noite em que do Egito
Retirastes os filhos de Israel,
transpondo o mar Vermelho a pé enxuto,
rumo à terra onde correm leite e mel.
E A B7 G#m C#m
Ó NOITE DE ALEGRIA VERDADEIRA...

Solo 1:

Ó noite em que a coluna luminosa
as trevas do pecado dissipou,
e aos que crêem no Cristo em toda a terra
em novo povo eleito congregou!

Solo 2:

Ó noite em que Jesus rompeu o inferno,
ao ressurgir da morte vencedor:
de que nos valeria ter nascido,
se não nos resgatasse em seu amor?



E A B7 G#m C#m
Ó NOITE DE ALEGRIA VERDADEIRA,
E A E B7 E
QUE UNE DE NOVO O CÉU E A TERRA INTEIRA.

Solo 1:

Em Am B7
Ó Deus, quão estupenda caridade
Am Em
vemos no vosso gesto fulgurar:
E7 Am
não hesitais em dar o próprio Filho,
Em B7 Em B7
para a culpa dos servos resgatar.

Solo 2:

Em Am B7
Ó pecado de Adão indispensável,
Am Em
pois o Cristo o dissolve em seu amor;
E7 Am
ó culpa tão feliz que há merecido
Em B7 Em B7
a graça de um tão grande Redentor!

E A B7 G#m C#m
Ó NOITE DE ALEGRIA VERDADEIRA,
E A E B7 E
QUE UNE DE NOVO O CÉU E A TERRA INTEIRA.

Solo 1:

Em Am B7
Só tu, noite feliz, soubeste a hora
Am Em
em que Cristo da morte ressurgia;
E7 Am
e é por isso que de ti foi escrito:
Em B7 Em B7
A noite será luz para o meu dia!

Solo 2:

Em Am B7
Pois esta noite lava todo crime,
Am Em
liberta o pecador dos seus grilhões:
E7 Am
dissipa o ódio e dobra os poderosos,
Em B7 Em B7
enche de luz e paz os corações.

E A B7 G#m C#m
Ó NOITE DE ALEGRIA VERDADEIRA,
E A E B7 E
QUE UNE DE NOVO O CÉU E A TERRA INTEIRA.

Solo 1:

Em Am B7
Ó noite de alegria verdadeira
Am Em
que prostra o Faraó e ergue os hebreus,

E7 Am
que une de novo o céu e a terra inteira,
Em B7 Em B7
pondo na treva humana a luz de Deus.

Solo 2:

Em Am B7
Na graça desta noite o vosso povo
Am Em
acende um sacrifício de louvor;
E7 Am
acolhei, ó Pai santo, o fogo novo:
Em B7 Em B7
não perde ao dividir-se o seu fulgor.

E A B7 G#m C#m
Ó NOITE DE ALEGRIA VERDADEIRA,
E A E B7 E
QUE UNE DE NOVO O CÉU E A TERRA INTEIRA.

Solo 1:

Em Am B7
Cera virgem da abelha generosa
Am Em
ao Cristo ressurgido trouxe a luz;
E7 Am
eis de novo a coluna luminosa,
Em B7 Em B7
que o vosso povo para o céu conduz.

Solo 2:

Em Am B7
O círio que acendeu as nossas velas
Am Em
possa esta noite toda fulgurar:
E7 Am
misture sua luz à das estrelas,
Em B7 Em B7
cintile quando o dia despontar.

E A B7 G#m C#m
Ó NOITE DE ALEGRIA VERDADEIRA,
E A E B7 E
QUE UNE DE NOVO O CÉU E A TERRA INTEIRA.

Solos 1 e 2:

Em Am B7
Que ele possa agradar-vos como o Filho,
Am Em
que triunfou da morte e vence o mal:
E7 Am
Deus que a todos acende no seu brilho,
Em B7 Em B7
e um dia voltará, sol triunfal.

E A B7 G#m C#m
AMÉM, ALELU__IA, AMÉM!
E A E B7 E
AMÉM, ALELU....IA, AMÉM.____



PROCLAMAÇÃO DA PÁSCOA – *Opção C*

Livreto – pág. 89

3 - SALVE LUZ ETERNA

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=XTcvtck_aHY

(38º Curso: mar-10) Pág. 57 – Faixa 51 – Tom: A

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

Ceci e André Martinelli



Refr.: SAL - VE, LUZ E - TER - NA! LUZ ÉS TU, JE - SUS!



TEU CLA-RÃO É A FÉ, FÉ QUE NOS CON - DUZ!



1. To - do o céu e - xul te, an - jos vêm can - tan - do.



So - em as trom be - tas. a vi - tó - ria a - num - ci - an - do.



SALVE LUZ ETERNA

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=XTcvtck_aHY

Ceci e André Martinelli

Coro:

A D A
SALVE LUZ ETERNA!

E
LUZ ÉS TU, JESUS!

A D A
TEU CLARÃO É A FÉ,
E7 A
FÉ QUE NOS CONDUZ!

Solo:

A D E7 A
1. Todo o céu exulte, / anjos vem cantando!

A7 D Dm A E7 A
Soem as trombetas, a vitória anunciando!

A D E7 A
Se alegre a terra / com o sol do além.
A7 D Dm A E7 A
Rompe toda a treva, pois o Cristo vivo vem!

A D E7 A
Nossa Mãe Igreja / benze o fogo novo,
A7 D Dm A E7 A
com velas acesas, aleluias cante o povo!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
2. Sempre é bom e justo / grato ao coração:

A7 D Dm A E7 A
obrigado, ó Pai, pelo Cristo, novo Adão!

A D E7 A
Deu por nós sua vida; / todo se entregou.
A7 D Dm A E7 A
Nossa inteira lida em seu sangue ele lavou!

A D E7 A
Eis agora a Páscoa: / festa do cordeiro!
A7 D Dm A E7 A
Marque nossas fronteiras o seu sangue derradeiro!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
3. Noite em que do Egito / rompe a escravidão!

A7 D Dm A E7 A
Nosso povo marcha pra feliz libertação!

A D E7 A
Noite luminosa, / trevas dissipou.

A7 D Dm A E7 A
Aos que crêem em Cristo novo povo ele formou.

A D E7 A
Noite em que a morte / foi, enfim, vencida.
A7 D Dm A E7 A
Somos imortais no Senhor da Eterna Vida!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
4. Noite tão feliz / noite feito dia!

A7 D Dm A E7 A
Tu, só tu soubeste a hora que o Cristo ressurgia!

A D E7 A
Noite toda bela! / Noite toda luz!
A7 D Dm A E7 A
Céu e terra unis te nos braços de uma cruz!

A D E7 A
Cruz que é vitória! / Cruz que está vazia!
A7 D Dm A E7 A
Sobre ti já fora escrito: “És a luz do meio-dia!”

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
5. Na graça desta Noite / ouve a voz do povo:

A7 D Dm A E7 A
Pai, aceita seu louvor, na luz do Fogo Novo!

A D E7 A
Brilhe ele sempre / sempre a fulgurar!
A7 D Dm A E7 A
Vença toda a treva até o dia despontar!

A D E7 A
Eis aqui a Páscoa! / Brilhe como o dia!
A7 D Dm A E7 A
Cristo é o nosso Sol! Exultemos de alegria!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...



ATENÇÃO!!!!

Os demais SALMOS que não integraram o Livreto estão disponíveis nas últimas páginas deste material

4 – SALMO 103 (104) - ENVIAI O VOSSO ESPÍRITO, SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=6dXEITQIw0>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 34 – **Faixa 27** – **Tom: A**

Ritmo: Country (IX) OU Ritmo Jovem (VI)

Ir. Míria T. Kolling

EN - VI - AI O VOS-SO ES - PÍ - RI-TO, SE - NHOR, E DA
TER - RA TO - DAA FA - CE RE - NO - VAI!

(Salmodia)

ENVIAI O VOSSO ESPÍRITO, SENHOR, / E DA TERRA TODA A FACE RENOVAI.

1. Bendize, ó minha alma, ao Senhor! / Ó meu Deus e meu Senhor, como sois **grande!**

De majestade e esplendor vos revestis / e de luz vos envolveis como num **manto**.

2. A terra vós firmastes em suas bases, / ficará firme pelos séculos sem fim;
os mares a cobriam como um **manto**, / e as águas envolviam as montanhas.

3. Fazeis brotar em meio aos vales as nascentes / que passam serpeando entre as montanhas;
às suas margens vêm morar os passarinhos, / entre os ramos eles erguem o seu **canto**.

4. De vossa casa as montanhas irrigais, / com vossos frutos saciais a terra inteira;
fazeis crescer os verdes pastos para o **gado** / e as plantas que são úteis para o **homem**.

5. Quão numerosas, ó Senhor, são vossas obras, / e que sabedoria em todas elas!
Encheu-se a terra com as vossas criaturas! / Bendize, ó minha alma, ao Senhor!



5 – ÊXODO 15 – CANTEMOS AO SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=4XlgX4F7Ljl>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 37 – **Faixa 30** – **Tom: G**

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

Ir. Míria T. Kolling



(Salmodia)

G C G C D7 G
CANTEMOS AO SENHOR, / CANTEMOS AO SENHOR,
G D C G
CANTEMOS AO SENHOR QUE FEZ BRILHAR A SUA GLÓRIA!

Em Bm
1. Ao Senhor quero cantar, pois fez brilhar a sua glória:
C G
precipitou no mar Vermelho o cavalo e o cavaleiro!
D7 G
O Senhor é minha força, é a razão do meu cantar,
A7 D
pois foi ele neste dia para mim libertação!

Em Bm
2. Ele é meu Deus e o louvarei, Deus de meu pai, e o honrarei.
C G
O Senhor é um Deus guerreiro o seu nome é “Onnipotente”:
D7 G
Os soldados e os carros do Faraó jogou no mar,
A7 D
seus melhores capitães afogou no mar Vermelho.

Em Bm C G
3. Afundaram como pedras e as ondas os cobriram. / Ó Senhor, o vosso braço é duma força insuperável!
D7 G A7 D
Ó Senhor, o vosso braço esmigalhou os inimigos! / Ó Senhor, o vosso braço esmigalhou os inimigos!

Em Bm
4. Vosso povo levareis e o plantareis em vosso Monte,
C G
no lugar que preparastes para a vossa habitação,
D7 G
no Santuário construído pelas vossas próprias mãos.
A7 D
O Senhor há de reinar eternamente, pelos séculos!



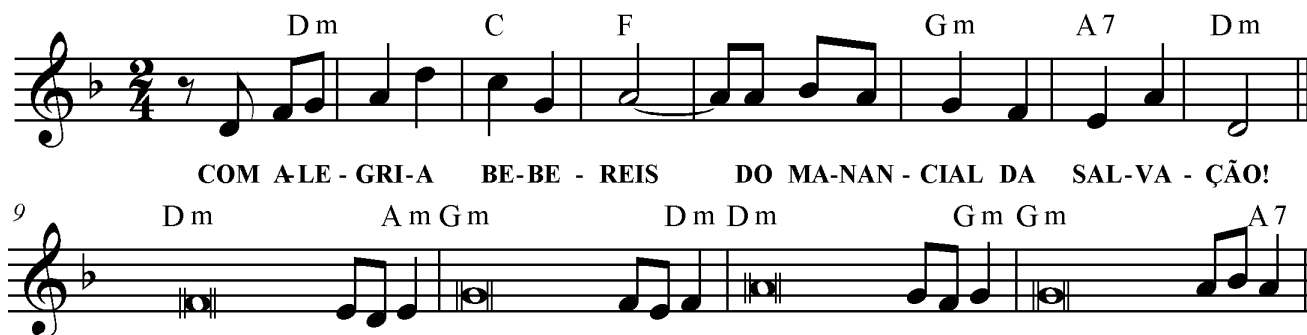
6 – CÂNTICO DE ISAÍAS – **COM ALEGRIA BEBEREIS**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=X-PwfoJYHIw>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 39 – **Faixa 32** – **Tom: Dm**

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Ir. Míria T. Kolling



(Salmodia)

Dm C F Gm A7 Dm
COM ALEGRIA BEBEREIS / DO MANANCIAL DA SALVAÇÃO.

Dm Am
1. Eis o Deus, meu Salvador, eu confio e nada temo;
Gm Dm
o Senhor é minha força, meu louvor e salvação.
Dm Gm
Com a alegria bebereis do manancial da salvação.
Gm A7
Com a alegria bebereis do manancial da salvação.

Dm Am
2. E direis naquele dia: “Dai louvores ao Senhor,
Gm Dm
invocai seu santo nome, anunciai suas maravilhas,
Dm Gm
entre os povos proclamai que seu nome é o mais sublime.
Gm A7
Entre os povos proclamai que seu nome é o mais sublime.

Dm Am
3. Louvai cantando ao nosso Deus, que fez prodígios e portentos,
Gm Dm
publicai em toda a terra suas grandes maravilhas!
Dm Gm
Exultai cantando alegres, habitantes de Sião,
Gm A7
porque é grande em vosso meio o Deus Santo de Israel!”

Obs.: Observe que nas estrofes 1 e 2 o terceiro verso foi repetido (pois no Lecionário há apenas 3 versos em cada uma dessas estrofes), sendo possível seguir corretamente a salmodia, que foi composta para 4 versos.



HINO DE LOUVOR



7 – HINO DE LOUVOR - GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ijMnCjkezw>

(49º Curso: nov-22) Pág. 26-28 – Faixa 8 – Tom: E

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L.: Missal Romano

M.: Siro Pontes

E B A B

Gló-ria a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter-ra aos ho-mens por E-le a-ma -

4 E B A B

- dos. Se-nhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai to-do po-de-ro - so:

9 C#m G#m A B D#°

nós vos lou - va - mos, nós vos ben-di - ze - mos,

13 C#m G#m A B

nós vos a-do - ra - mos, nós vos glo - ri-fi - ca - mos,

17 A B7 E C#m F#m B7 E

nós vos da-mos gra - ças por vos-sa i-men-sa gló - ria.

21 E B A B

Se-nhor Je-sus - Cris - to, Fi - lho U-ni - gê - ni-to,



25 E B A B
Se-nhor Deus, Cor-dei - ro de Deus, Fi-lho de Deus Pai.

29 C#m G#m A
Vós que ti-raís o pe - ca-do do mun-do, te-de pie-da-de de

32 B C#m G#m A B
nós. Vós que ti-raís o pe - ca-do do mun-do, a-co-lhei a nos-sa sú -

36 C#m G#m A
- pli-ca. Vós que es-tais à di - rei-ta do Pai, ten-de pie-da-de de

40 B A E A B
nós. Só vós sois o San - to, só vós, o Se - nhor, só

46 A E A B A B
vós, o al - tís si - mo, Je - sus Cris - to, com o Es-pí-ri-to San-

51 A B E
- to, na gló - ria de Deus Pai. A - mém.



GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ijMnxCjkcw>

*L.: Missal Romano
M.: Siro Pontes*

E B A B
Glória a Deus nas alturas, / e paz na terra aos homens por Ele amados.

E B A B
Senhor Deus, rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:

C#m G#m A B D#º
nós vos louvamos, / nós vos bendizemos,

C#m G#m A B
nós vos adoramos, / nós vos glorificamos,

A B7 E C#m F#m B7 E
nós vos damos graças / por vossa imensa glória.

E B A B
Senhor Jesus Cristo, / Filho Unigênito,

E B A B
Senhor Deus, Cordeiro de Deus, / Filho de Deus Pai.

C#m G#m A B
Vós que tirais o pecado do mundo, / tende piedade de nós.

C#m G#m A B
Vós que tirais o pecado do mundo, / acolhei a nossa súplica.

C#m G#m A B
Vós, que estais à direita do Pai, / tende piedade de nós.

A E
Só vós sois o Santo,

A B
só vós, o Senhor,

A E
só vós, o Altíssimo,

A B
Jesus Cristo,

A B
Com o Espírito Santo,

A B7 E
na glória de Deus Pai. Amém!



ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO



8 – ACLAM. AO EVANGELHO - ALELUIA – RENDEI GRACAS...

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=4ZR2X6zRVWc>

(Salmos e Aclamações – Ano C: nov-12 – Vol. I) Pág. 63 – Faixa 55 – Tom: G

Ritmo: Balanço (I)

Frei Joel Postma

1. E^b F m B^b | E^b | 2. E^b (E^b E) E
A - le - lu - ia! A - ia! A - le -

9 F[#]m B7 | E | 2. E (E F) F G m C7
lu - ia! A - ia! A - le - lu -

17 1. F 2. F F C F F7 B^b
ia! A - ia! A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA! A - LE - LU -

25 C 1. F 2. F F B^b F
- - IA! A - LE - IA! 1. Ren dei gra - ças ao Se - nhor!

33 G m C7 F F B^b
Que seu a - mor é sem fim! Di - ga - o po - vo de Is - ra -

40 F G m C7 F A m
el: Que seu a - mor é sem fim! Di - gam - os seus

47 D m B^b A m G C
sa - cer - do - tes: que seu a - mor é sem fim! Di - gam

54 A m D m B^b A m G C
to - - dos que o te - mem: que seu a - mor é sem fim!



ALELUIA – RENDEI GRAÇAS...

Audio: <https://www.youtube.com/watch?v=4ZR2X6zRVWc>

E^b Fm B^b B^b7 E^b E^b Fm B^b B^b7 E^b (E^b, E)
Pres.: A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia! / **Ass.:** A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia!

E F[#]m B B7 E E F[#]m B B7 E (E, F)
Pres.: A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia! / **Ass.:** A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia!

F Gm C C7 F F Gm C C7 F
Pres.: A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia! / **Ass.:** A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia!

F C F F7 B^b C7 F
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, ALELU (U, U, U) IA! (bis)

F B^b F Gm C7 F
1. Rendei graças ao Senhor! / Que seu amor é sem fim!

F B^b F Gm C7 F
Diga o po - vo de Israel: / **Que seu amor é sem fim!**

Am Dm B^b Am G C
Digam os seus sacerdotes: / **Que seu amor é sem fim!**

Am Dm B^b Am G C
Digam todos que o temem: / **Que seu amor é sem fim!**

F B^b F Gm C7 F
2. Eis o dia do Senhor! / Alegres nele exultemos!

F B^b F Gm C7 F
Que nos salve, imploremos, / **alegres nele exultemos!**

Am Dm B^b Am G C
Bem-vindos à sua casa, / **alegres nele exultemos!**

Am Dm B^b Am G C
Nós todos, os seus amados, / **alegre nele exultemos.**



9 – LADAINHA - LADAINHA DOS SANTOS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=rvZxkYFCsyk>

(40º curso: abr/11) Pág. 44-45 – **Faixa 32** – **Tom: F#m** – Ritmo: Baião (V)

1. F#m Bm C#m | 1. F#m | 2. F#m

Solo: Se - nhor, ten-de pi-e - da - de de nós! Todos: SE - NÓS!

7 F#m Bm E | 1. A | 2. A

Je-sus Cris - to ten-de pi-e - da - de de nós JE-SUS NÓS!

13 F#m Bm C#m | 1. F#m | 2. F#m

Se - nhor, ten-de pi-e - da - de de nós! SE - NÓS!

19 F#m Bm E A F#m

— 1. Ma - ri-a, Mãe de Deus, RO - GAI A DEUS POR NÓS! Ó Vir-gem I-ma-cu-

25 Bm E A F#m Bm E

la-da, RO - GAI A DEUS POR NÓS! Se - nho-ra A-pa-re - ci-da, RO - GAI A DEUS POR

31 A F#m Bm E A

NÓS! Das do-res, Mãe a - ma-da, RO - GAI A DEUS POR NÓS! Todos: RO -

36 Bm E Bm | 1. F#m | 2. F#m D.S.

GAI POR NÓS, RO - GAI POR NÓS! RO - NÓS! Ó Se

42 F#m C#m F#m E | 1. A

nhor, se - de nos - sa pro - te - ção, OU - VI - NOS, SE - NHOR! Pa-ra

que nos li - vreis de to do mal, OU - VI - NOS, SE

47 2. A F#m Bm F#m Bm

NHOR! Je-sus Cris - to ou - vi-nos! JE-SUS CRIS - TO OU - VI - NOS!

54 E A E A

Je-sus Cris-to a-ten - dei-nos! JE-SUS CRIS - TO A-TEN - DEI-NOS!



F#m Bm C#m F#m
Coro: Senhor, *tende piedade de nós!*
F#m Bm C#m F#m
Ass.: Senhor, *tende piedade de nós!*
F#m Bm E A
Coro: Jesus Cristo, *tende piedade de nós!*
F#m Bm E A
Ass.: Jesus Cristo, *tende piedade de nós!*
F#m Bm C#m F#m
Coro: Senhor, *tende piedade de nós!*
F#m Bm C#m F#m
Ass.: Senhor, *tende piedade de nós!*

F#m Bm E A
1. Coro: Maria, Mãe de Deus, / Ass: rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
Ó Virgem Imaculada, / Ass: rogai a Deus por nós!
F#m Bm
 Senhora Aparecida,
E A
Ass: rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
 Das Dores, Mãe amada, / **Ass: rogai a Deus por nós!**
Bm E Bm F#m
ROGAI POR NÓS! ROGAI POR NÓS! (BIS)

F#m Bm E A
2. Ó Anjos do Senhor, / rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
 Miguel e Rafael, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 De Deus os mensageiros, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Arcanjo Gabriel, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
3. Sant'Ana e São Joaquim, / rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
 Isabel e Zacarias, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 João, o precursor, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Esposo de Maria, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
4. São Pedro e São Paulo, / rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
 São João e São Mateus, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 São Marcos e São Lucas, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 São Judas Tadeu, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
5. Estêvão e Lourenço, / rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
 São Cosme e Damião, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Inácio de Antioquia, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Mártir Sebastião, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
6. Maria Madalena, / rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
 Inês e Luzia, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Santa Felicidade, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Perpétua e Cecília, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
7. Gregório e Atanásio, / rogai a Deus por nós.
F#m Bm E A
 Basílio e Agostinho, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 São Bento e Santo Amaro, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Ambrósio e São Martinho, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
8. Francisco e São Domingos, / rogai a Deus por nós.
F#m Bm E A
 Antônio e Gonzalo, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Vianney e Benedito, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 São Raimundo Nonato, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
9. Teresa e Teresinha, / rogai a Deus por nós.
F#m Bm E A
 Santa Rosa de Lima, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 Margarida Alacoque, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 De Sena Catarina, / **rogai a Deus por nós!**

F#m Bm E A
10. Santo Antônio Galvão, / rogai a Deus por nós!
F#m Bm E A
 Madre Santa Paulina, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 João XXIII, / **rogai a Deus por nós!**
F#m Bm E A
 João Paulo II, / **rogai a Deus por nós!**

F#m C#m F#m
Coro: Ó Senhor, sede nossa proteção,
E A
Ass.: ouvi-nos Senhor!
F#m C#m F#m E A
 Para que nos livreis de todo mal, / **ouvi-nos...**
F#m C#m F#m E A
 Para que nos livreis da morte eterna, / **ouvi-nos...**
F#m C#m F#m E A
 Vos pedimos, por vossa encarnação, / **ouvi-nos...**
F#m C#m F#m E A
 Pela vossa paixão e ressurreição, / **ouvi-nos...**
F#m C#m F#m E A
 Pelo envio do Espírito de amor, / **ouvi-nos...**
F#m C#m F#m E A
 Apesar de nossos pecados, / **ouvi-nos...**

(Se houver batismo)
F#m C#m F#m E A
 Vida nova dai a estes batismandos, / **ouvi-nos...**

(Se não houver batismo)
F#m C#m F#m E A
 Tornai santa esta água batismal, / **ouvi-nos...**

F#m Bm
Coro: Jesus Cristo, ouvi-nos!
F#m Bm
Ass.: Jesus Cristo, ouvi-nos!
E A
Coro: Jesus Cristo, atendei-nos!
E A
Ass.: Jesus Cristo, atendei-nos!



BÊNÇÃO DA ÁGUA BATISMAL – Opção A

10 - FONTES DO SENHOR – Refr. – Opção A

Livreto – pág. 96

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=WPHjiITusp8>

(23º curso: mar-02) Pág. 38 – Faixa 26 – Tom: G – Ritmo: Valsa (II)

José Acácio Santana

Coro: Fon - tes do Se - nhor, Todos: ben - di - zei o Se - nhor, lou -
vai - o e - e - xal - tai - o pe - los sé - cu - los! A - mém!

***Partitura retirada do Livro Cantos e Orações – Ed. Vozes

11 – Opção C - NO PRINCÍPIO (APENAS QUANDO O SACERDOTE CANTA)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=cs5AY84rLvY>

(40º curso: abr-11) Pág. 38 – Faixa 27 – Tom: Cm – Ritmo: Baião (V)

Livreto – pág. 96

Pe. Josenildo do Pajeú

1. No prin - cí - pio, teu Es - pí - ri - to so - bre as á - guas a pai -
rar. O chão se - co, eis a ter - ra! Á - guas jun - tas, eis o
mar! O chão mar! Pe - las á - guas do Di - lú - vio vem a
no - va cri - a - ção, se le - van - ta o ar - co - í - ris no es - plen -
dor da i - men - si - dão. Se le - dão. BEN -
DI - TO, BEN - DI - TO, BEN - DI - TO SE - JAS, SE - NHOR! BEN - DI - TO, BEN -
DI - TO PE - LA Á - GUA E PE - LO A - MOR! BEN - MOR



NO PRINCÍPIO (APENAS QUANDO O SACERDOTE CANTA)

Audio: <http://www.youtube.com/watch?v=cs5AY84rLvY>

1. Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
No princípio, teu Espírito sobre as águas a pairar. / *O chão seco, eis a terra! Águas juntas, eis o mar.*
C7 Fm G7 Cm

T – O chão seco, eis a terra! Águas juntas, eis o mar!

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
Pelas águas do Dilúvio vem a nova criação, / *se levanta o arco-íris no esplendor da imensidão.*
C7 Fm G7 Cm

T – Se levanta um arco-íris no esplendor da imensidão.

Cm Fm G7 Cm Cm Fm G7 Cm
BENDITO, BENDITO, / BENDITO SEJAS, SENHOR! / BENDITO, BENDITO, / PELA ÁGUA E PELO AMOR! 2X

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
2. E do Mar Vermelho as águas o Senhor as dividiu; / *o seu povo do Egito, com sua mão Deus conduziu.*
C7 Fm G7 Cm

T - O seu povo do Egito, com sua mão Deus conduziu.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
E Moisés tocando a rocha, faz da rocha água brotar. / *Israel, matando a sede, ao Senhor põe-se a louvar*
C7 Fm G7 Cm

T - Israel, matando a sede, ao Senhor põe-se a louvar.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
3. Sai do templo um rio d'água, vai correndo pro Oriente. / *Toda a vida se renova, onde alaga a torrente.*
C7 Fm G7 Cm

T - Toda a vida se renova, onde alaga a torrente.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
Jesus Cristo batizado com as águas do Jordão. / *”Eis meu filho muito amado, dele vem a Redenção.”*
C7 Fm G7 Cm

T - “Eis meu filho muito amado, dele vem a Redenção.”

Cm Fm G7 Cm
4. Do seu peito transpassado, uma fonte a jorrar.
C7 Fm G7 Cm
Vem, Senhor, com esta água, nossas culpas apagar.
C7 Fm G7 Cm

T – Vem, Senhor, com esta água nossas culpas apagar,

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
Vem, ó fonte de água viva, a esta fonte bendizer. / *Quando a chuva molha a terra, o chão há de florescer.*
C7 Fm G7 Cm

T - Quando a chuva molha a terra, o chão há de florescer.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
5. Sobre a água do batismo, te pedimos sem cessar. / *Venha a força do Espírito esta água fecundar.*
C7 Fm G7 Cm

T - Venha a força do Espírito esta água fecundar.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
E quem nela batizado, sepultado com Jesus, / *vem com Ele para a vida, ressuscita para a luz.*
C7 Fm G7 Cm

T - Vem com Ele para a vida, ressuscita para a luz.



Renovação das Promessas Batismais

12 – **BANHADOS EM CRISTO**

Livreto – pág. 97

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=bYxmi3TCx7I>

Áudio encontrado em outro canal do Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=g3eRIK48 vE>

(38º curso: mar-10) Pág. 15 – **Faixa 11** – **Tom: D** - Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Abaixo Partitura mais completa encontrada no material da Paulus (Tríduo Pascal II)

V.: Ione Buyst / M.: D.R. / Arr.: José Acácio Santana

D G D Bm A7 D
Banhados em Cris_to / somos uma nova criatura.
Bm F#m G A7 D A7
As coisas antigas já se passa__ram,
Bm A7 D
somos nascidos de novo.
D G D G D A7 D
Aleluia! Aleluia! Alelui_____a! (bis)



13 – OFERENDAS – BENDITO SEJAS, Ó REI DA GLÓRIA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=4QLrRRBJcol>

(31º curso: abr-06) – Pág. 27 – Faixa 29

Pág. 27 – **Faixa 29** – **Tom: Em** - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

Pe. José Cândido da Silva

Em B7 Em C B G

1. Ben - di - to se - jas, ó Rei da gló - ria, Res - sus - ci -

Am D G Em Am

ta - do Se - nhor da I - gre - ja! A - pre - sen - ta - mos as nos - sas o -

B7 Em E A E F#7

fer - - tas. Refr.: VÊ COM BONS O - LHOS NOS-SAS HU-MIL-DES O -

B E A B7 Em

FER - TAS, TU - DO QUE TE - MOS, SE - JA P'RA TI, Ó SE - NHOR!

Em B7 Em C B7 G Am D G
1. Bendito sejas, / ó Rei da glória, / ressuscitado, / Senhor da Igreja!

Em Am B7 E
Apresentamos as nossas ofer__tas.

E A E F#7 B7
VÊ COM BONS OLHOS / NOSSAS HUMILDES OFERTAS,

E A Am E B7 Em
TUDO O QUE TE__MOS, / SEJA PRA TI, Ó SENHOR!

Em B7 Em C B7
2. Vidas se encontram / no altar de Deus.

G Am D G
Gente se doa, / dom que se imola.

Em Am B7 E
Apresentamos as nossas ofer__tas.

Em B7 Em C B7
3. Maior motivo / de oferenda,
G Am D G
pois o Senhor / ressuscitou,

Em Am B7 E
para que todos tivéssemos vi__da.

Em B7 Em C B7
4. Irmãos da terra, / irmãos do céu,

G Am D G
juntos cantemos / glória ao Senhor.

Em Am B7 E
Apresentamos as nossas ofer__tas.





14 A E A E D E7 A *Fine*

SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA-NA NO AL - TO DOS CÉUS!

SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA-NA NO AL - TO DOS CÉUS!

SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA-NA NO AL - TO DOS CÉUS!

SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA-NA NO AL - TO DOS CÉUS!

18 A F#m D E E7 A *D.S. al Fine*

Ben - di - to a - que-le que vem em no-me do Se - nhor.

Ben - di - to a - que-le que vem em no-me do Se - nhor.

Ben - di - to a - que-le que vem em no-me do Se - nhor.

Ben - di - to a - que-le que vem em no-me do Se - nhor.

A D A F#m E
Santo, Santo, Santo,/ Senhor, Deus do universo,
D C#m Bm F#m B7 E E7
o céu e a ter__ra/ estão cheios de vossa gló__ria.

A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.
A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.

A F#m D E E7 A
Bendi__to aquele que vem/ em nome do Senhor.



15 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IJvj1TlZA9w>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – **Faixa 11** – **Tom: A** – Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Pres.: Eis o mis-té-rio da fé. **Ass.:** To-das as ve-zes que co-me-mos des-te

pão e be-be-mos des-te cá-li-ce, a-nun-ci-a-mos, Se-

nhor a vos-sa mor-te en-quan-to es-pe-ra-mos a vos-sa vin-da!

Pres.: **Mistério da fé e do amor!**

A Bm7 A
Ass.: Todas as vezes que comemos deste pão
Bm7 A
 e bebemos deste cálice,
Em A7 D A
 anunciamos, Senhor, a vossa mor-te
E E7 A4 A
 enquanto esperamos a vossa vin_da!

16 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G** – Ritmo: Balanço (I)

wen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
 A___mém! A___mém! A (a - a - a) mém!



17 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º curso: ago-13) Pág. 32 – Faixa 20 – Tom: C - Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

5 TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei - ro de Deus que ti -

9 rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,

14 DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

19 SE NHOR, A VOS SA PAZ.

Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
TENDE PIEDADE DE NÓS!

Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
TENDE PIEDADE DE NÓS!

Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
DAI-NOS A PAZ, / DAI-NOS A PAZ,
SENHOR, A VOSSA PAZ. / SENHOR, A VOSSA PAZ_____.



18 – COMUNHÃO A – CRISTO RESSUCITOU, E NÓS COM ELE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=IOC1WNednVQ>

(40º curso: abr/11) Pág. 29 – Faixa 18 – Tom: D - Ritmo: Valsa (II)

D G D G D Em D A7 D *Fine*

CRIS- TO RES- SUS- CI- TOU E NÓS COM E- LE, A- LE- LU-IA, A- LE- LU- IA!

11 D G D Bm Em A7

1. Ben- di- to se- ja o Pai de Je- sus. que nos co- briu de bên- çãos ce- les- tes.

21 D G A D G D Bm *D.C. al Fine*

2. Nós vos lou- va- mos e ben- di- ze - mos, por- que a luz de Je- sus dissi- pou nos- sas tre - vas.

31 Em A7 D G A D G D Bm *D.C. al Fine*

3. Nós vos lou- vamos e ben- di- ze - mos, por- que em nós der- ra- mastes o Es- pí- ri- to San - to.

41 Em A7 D G A D G D *D.C. al Fine*

4. Nós vos lou- vamos e ben- di- ze - mos, nes- ta ce- le- bra- ção da vi- tó- ria de Cris - to.

51 Bm Em A7 D G A D *D.C. al Fine*

5. Nós vos lou- vamos e ben- di- ze - mos, por tudo que em nós por Je- sus o- pe- ras - tes.

61 G D Bm Em A7 D G A *D.C. al Fine*

CRISTO RESSUSCITOU E NÓS COM ELE, ALELUIA, ALELUIA!

- D G D Bm Em A7 D (G, A)
1. Bendito seja o Pai de Jesus,/ _____ que nos cobriu de bênçãos celestes.
- D G D Bm Em A7 D (G, A)
2. Nós vos louvamos e bendizemos,/ _____ porque a luz de Jesus dissipou nossas trevas.
- D G D Bm Em A7 D (G, A)
3. Nós vos louvamos e bendizemos,/ _____ porque em nós derramastes o Espírito Santo.
- D G D Bm Em A7 D (G, A)
4. Nós vos louvamos e bendizemos,/ _____ nesta celebração da vitória de Cristo.
- D G D Bm Em A7 D (G, A)
5. Nós vos louvamos e bendizemos,/ _____ por tudo que em nós por Jesus operas.



19 – COMUNHÃO B – ANTES DA MORTE

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=aYhCTpB7SJE>

(40º curso: abr/11) Pág. 28 – **Faixa 17** – **Tom: Em**

Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

1. An - tes da mor - te e res-sur-rei-ção de Je - sus, E - le, na
Ce - ia, quis se en-tre-gar: deu-se em co - mi - da e be - bi - da pra nos sal-
var. E QUAN - DO A-MA - NHE - CER O DI - A E-TER-NO, A-
PLE-NA VI-SÃO, RES - SUR - GI - RE - MOS POR CRER NES-TA
VI - DA ES - CON - DI - DA NO PÃO E PÃO.

Em Am B7 Em
1. Antes da morte/ e ressurreição de Jesus,
Am D7 G B7
Ele, na Ceia,/ quis se entregar:
Em Am B7 Em
deu-se em comida/ e bebida pra nos salvar.
B7 E F#m
E QUANDO AMANHECER
B7 E
O DIA ETERNO, A PLENA VISÃO,
E7 A Am
RESSURGIREMOS POR CRER
E B7 E
NESTA VIDA ESCONDIDA NO PÃO. (BIS)

Em Am B7 Em
2. Para lembrarmos/ a morte, a cruz do Senhor,
Am D7 G B7
nós repetimos,/ como Ele fez:
Em Am B7 Em
gestos, palavras,/ até que volte outra vez.

Em Am B7 Em
3. Este banquete/ alimenta o amor dos irmãos,
Am D7 G B7
e nos prepara/ a glória do céu;
Em Am B7 Em
Ele é a força/ na caminhada pra Deus.

Em Am B7 Em
4. Eis o Pão vivo/mandado a nós por Deus Pai!
Am D7 G B7
Quem o recebe,/ não morrerá;
Em Am B7 Em
no último dia/ vai ressurgir, viverá.

Em Am B7 Em
5. Cristo está vivo,/ ressuscitou para nós!
Am D7 G B7
Esta verdade/ vai anunciar
Em Am B7 Em
a toda a terra,/ com alegria, a cantar.



20 – REFRÃO MEDITATIVO

LUZ DA LUZ

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=FzDLU5bE5vY>

(40º curso: abr-11) Pág. 43 – Faixa 31 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

L.: Frei José Moacyr Cadenassi, ofm cap (SP)

M.: Pe. Ney Brasil (SC)

Chords: C Dm G7 C Am F G7 C

Luz da Luz, in - fi - ni - to Sol. Luz da Luz, fo - go a - bra - sa - dór.

9 C Dm G Am Dm C/G G7 C

Luz da Luz, Cris-to Je - sus, a - bra - sai-nos no vo - so A - mor!

C Dm G7 C Am F G7 C
Luz da Luz, infinito Sol./ Luz da Luz, fogo abrasador.
C Dm G Am Dm C/G G7 C
Luz da Luz, Cristo Jesus,/ abrasai-nos no vosso Amor!



<<<<OUTROS SALMOS>>>>

Primeira Leitura (I)

SALMO 103 (104) – ENVIAI O VOSSO ESPÍRITO, SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=6dXEITQIw0>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 34 – **Faixa 27** – **Tom: A**

Ritmo: Country (IX) OU Ritmo Jovem (VI)

Gn 1, 1-2,2

Ir. Miria T. Kolling

(Salmodia)

ENVIAI O VOSSO ESPÍRITO, SENHOR,/ E DA TERRA TODA A FACE RENOVAI.

F#m **Bm**
1. Bendize, ó minha alma, ao Senhor!
E7 **A**
Ó meu Deus e meu Senhor, como sois **grande!**
F#7 **Bm**
De majestade e esplendor vos revestis
E7 **A**
e de luz vos envolveis como num **manto.**

F#m **Bm**
2. A terra vós firmastes em suas bases,
E7 **A**
ficará firme pelos séculos sem fim;
F#7 **Bm**
os mares a cobriam como um **manto,**
E7 **A**
e as águas envolviam as montanhas.

F#m **Bm**
3. Fazeis brotar em meio aos vales as nascentes
E7 **A**
que passam serpeando entre as montanhas;

F#7 **Bm**
às suas margens vêm morar os passarinhos,
E7 **A**
entre os ramos eles erguem o seu **canto.**

F#m **Bm**
4. De vossa casa as montanhas irrigais,
E7 **A**
com vossos frutos saciais a terra inteira;
F#7 **Bm**
fazeis crescer os verdes pastos para o **gado**
E7 **A**
e as plantas que são úteis para o **homem.**

F#m **Bm**
5. Quão numerosas, ó Senhor, são vossas obras,
E7 **A**
e que sabedoria em todas elas!
F#7 **Bm**
Encheu-se a terra com as vossas criaturas!
E7 **A**
Bendize, ó minha alma, ao Senhor!



Primeira Leitura (II)

SALMO 32(33) – TRANSBORDA EM TODA A TERRA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=hM1v-RfVIOE>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 35 – **Faixa 28** – **Tom: Am**

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Míria T. Kolling

Am G Am

TRANS BOR- DA EM TO- DA A TER- RA A SU- A GRA- ÇA! EM TO- DA A

6 C G C

TE - RA A SU - A GRA - ÇA!

10 Am Em F E7 Dm Am B7 E7

(Salmodia)

Am G Am
TRANSBORDA EM TODA A TERRA A SUA GRAÇA!
C G Am
EM TODA A TERRA A SUA GRAÇA!

Am Em
1. Reta é a palavra do Senhor,
F E7
e tudo o que ele faz merece fé.
Dm Am
Deus ama o direito e a justiça,
B7 E7
transborda em toda a terra a sua graça.

Am Em
2. A palavra do Senhor criou os céus,
F E7
e o sopro de seus lábios, as estrelas.
Dm Am
Como num odre junta as águas do oceano,
B7 E7
e mantém no seu limite as grandes águas.

Am Em
3. Feliz o povo cujo Deus é o Senhor,
F E7
e a nação que escolheu por sua herança!
Dm Am
Dos altos céus o Senhor olha e observa;
B7 E7
Ele se inclina para olhar todos os homens.

Am Em
4. No Senhor nós esperamos confiantes,
F E7
porque ele é nosso auxílio e proteção!
Dm Am
Sobre nós venha, Senhor, a vossa graça,
B7 E7
da mesma forma que em vós nós esperamos!



Segunda Leitura

SALMO 15 (16) – GUARDAI-ME, Ó DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=FYBJFUVqDAY>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 36 – **Faixa 29** – **Tom: Gm**

Ritmo: Balanço (I)

Gn 22, 1-18

Ir. Míria T. Kolling

GUAR - DAI-ME, Ó DEUS, POR-QUE EM VÓS ME RE-FU - GI - O!

(Salmodia)

Gm A7
GUARDAI-ME, Ó DEUS,
D7 Gm
PORQUE EM VÓS ME REFUGIO!

Gm F
1. Ó Senhor, sois minha herança e minha taça,
Dm Gm
meu destino está seguro em vossas mãos!
Cm D7
Tenho sempre o Senhor ante meus olhos,
D7 Gm
pois se o tenho a meu lado não vacilo.

Gm F
2. Eis por que meu coração está em festa,
Dm Gm
minha alma rejubila de alegria,
Cm D7
e até meu corpo no repouso está tranquilo;

D7 Gm
pois não haveis de me deixar entregue à morte,
D7 Gm
nem vosso amigo conhecer a corrupção.

Gm F
3. Vós me ensinai vosso caminho para a vida;
Dm Gm
junto a vós, felicidade sem limites,
Cm D7
delícia eterna e alegria ao vosso lado!
D7 Gm
Delícia eterna e alegria ao vosso lado!

Obs.: Como há um verso a mais na segunda estrofe (5 no total), então você deverá cantar o 5º verso conforme a melodia do 4ª (confira na partitura acima).



Quarta Leitura

SALMO 29 (30) – EU VOS EXALTO, Ó SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=pZxEc2DdWRg>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 38 – **Faixa 31** – **Tom: F**

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

Is 54,5-14

Ir. Miria T. Kolling

(Salmodia)

F D7 Gm
EU VOS EXALTO, Ó SENHOR,
C F
PORQUE VÓS ME LIVRASTEIS!

F A7 Dm
1. Eu vos exalto, ó Senhor, pois me livrastes,
Gm C
e não deixastes rir de mim meus inimigos!
Gm C
Vós tirastes minha alma dos abismos
Am C7 F
e me salvastes, quando estava já morrendo!

F A7 Dm
2. Cantai salmos ao Senhor, povo fiel,
Gm C
dai-lhe graças e invocai seu santo nome!
F A7 Dm
Pois sua ira dura apenas um momento,

Gm C
mas sua bondade permanece a vida inteira;
Gm C
se à tarde vem o pranto visitar-nos,
Am C7 F
de manhã vem saudar-nos a alegria.
F A7 Dm
3. Escutai-me, Senhor Deus, tende piedade!
Gm C
Sede, Senhor, o meu abrigo protetor!
Gm C
Transformastes o meu pranto em uma festa,
Am C7 F
Senhor meu Deus, eternamente hei de louvar-vos!

Obs.: Como a segunda estrofe tem mais versos (6 no total), então você deverá cantar os versos 3 e 4 conforme a melodia do 1º e 2º versos desta estrofe (conforme partitura acima).



Sexta Leitura

SALMO 18B (19) – *SENHOR, TENS PALAVRAS DE VIDA ETERNA*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=aN7ZqBEfxYQ>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 40 – **Faixa 33** – **Tom: E**

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

Br 3,9-15.32-4,4

Ir. Míria T. Kolling

SE - NHOR, TENS PA - LA - VRAS DE VI - DA E - TER - NA.

(Salmodia)

E G#m
SENHOR, TENS PALAVRAS
A E/B B7 E
DE VI__DA ETER__NA.

B7 E
1. A lei do Senhor Deus é perfeita,
G#7 C#m
conforto para a alma!

A E
O testemunho do Senhor é fiel,
F#7 B7
sabedoria dos humildes.

B7 E
2. Os preceitos do Senhor são precisos,
G#7 C#m
alegria ao coração.

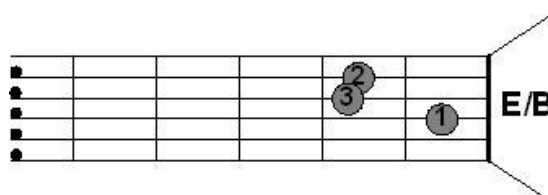
A E
O mandamento do Senhor é brilhante,
F#7 B7
para os olhos é uma luz.

B7 E
3. É puro o temor do Senhor,
G#7 C#m
imutável para sempre.

A E
Os julgamentos do Senhor são corretos
F#7 B7
e justos igualmente.

B7 E
4. Mais desejáveis do que o ouro são eles,
G#7 C#m
do que o ouro refinado.

A E
Suas palavras são mais doces que o mel,
F#7 B7
que o mel que sai dos favos.





Sétima Leitura (I)

SALMO 41 (42) – A MINH'ALMA TEM SEDE DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ILtAK94Et00>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 41 – **Faixa 34** – **Tom: F**

Ritmo: Balanço (I) ou Dedilhado Balanço (X)

Ez 36,16-17a.18-28

Ir. Míria T. Kolling

A MI - NH'AL - MA TEM SE - DE DE DEUS. A MI - NH'AL - MA TEM SE DE DE DEUS.

(Salmodia)

F F7 Bb Bbm
A MINH'ALMA TEM SEDE DE DEUS.
F C7 F
A MINH'ALMA TEM SEDE DE DEUS.

C7 F
1. A minh'alma tem sede de Deus,
D7 Gm
e deseja o Deus vivo.
Bbm F
Quando terei a alegria de ver
G7 C7
a face de Deus?

C7 F
2. Peregrino e feliz caminhando
D7 Gm
para a casa de Deus,
Bbm F
entre gritos, louvor e alegria
G7 C7
da multidão jubilosa.

C7 F
3. Enviai vossa luz, vossa verdade:
D7 Gm
elas serão o meu guia;
Bbm F
que me levem ao vosso Monte santo,
G7 C7
até a vossa morada!

C7 F
4. Então irei aos altares do Senhor,
D7 Gm
Deus da minha alegria.
Bbm F
Vosso louvor cantarei, ao som da harpa,
G7 C7
meu Senhor e meu Deus!



Sétima Leitura (II)

SALMO 50 (51) – CRIAI EM MIM UM CORAÇÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=HBb4ZzvaFds>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 42 – **Faixa 35** – **Tom: A**

Ritmo: Balanço (I)

Ez 36,16-17a.18-28

Leonice Ângela

CRI - AI EM MIM UM CO-RA - ÇÃO QUE SE - JA PU - RO!

(Salmodia)

A D9
CRIAI EM MIM UM CORAÇÃO
A D9
QUE SEJA PURO! (BIS)

A D
1. Cria em mim um coração que seja puro,
Bm A
dai-me de novo um espírito decidido.
A D
Ó Senhor, não me afasteis de vossa face,
E7 A
nem retireis de mim o vosso Santo Espírito!

A D
2. Dai-me de novo a alegria de ser salvo
Bm A
e confirmai-me com espírito generoso!

A D
Ensinarei vosso caminho aos pecadores,
E7 A
e para vós se voltarão os transviados.

A D
3. Pois não são de vosso agrado os sacrifícios,
Bm A
e, se oferto um holocausto, o rejeitais.
A D
Meu sacrifício é minha alma penitente,
E7 A
não desprezeis um coração arrependido!

