

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia

Imprima
Frente e Verso

*Preserve a
Natureza



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

SEXTA-FEIRA DA PAIXÃO DO SENHOR

ANO A

APROXIMEMO-NOS DO TRONO DA GRAÇA



3 de Abril de 2026 – Ano XLIII



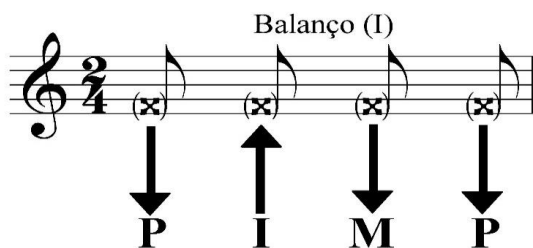
RITMOS (Violão)

"Batidas"

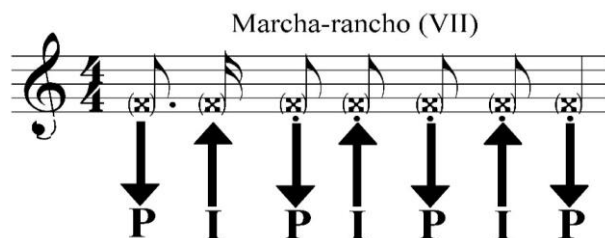
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

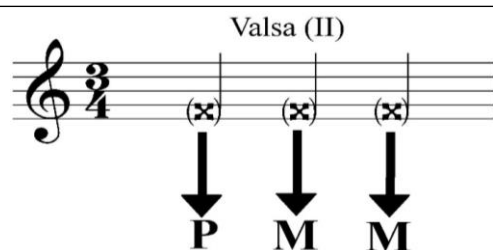
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



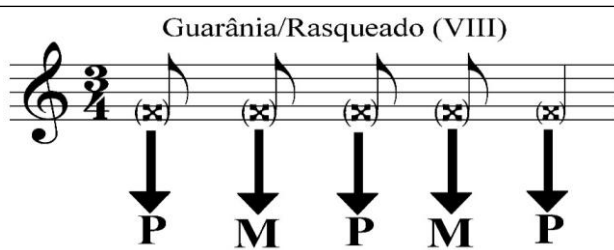
Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds



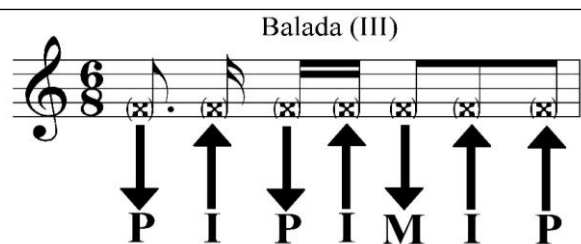
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



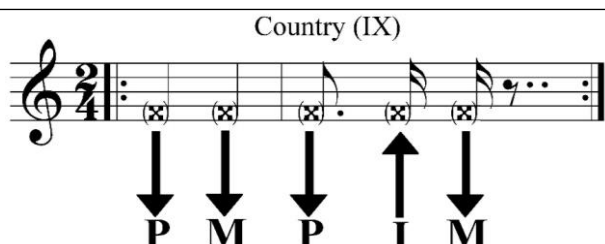
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



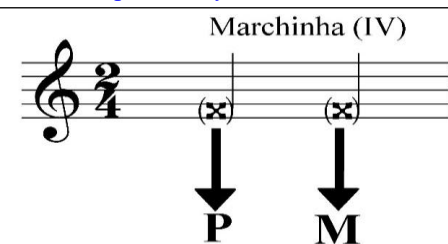
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



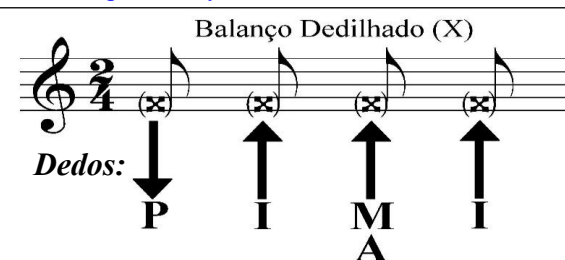
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



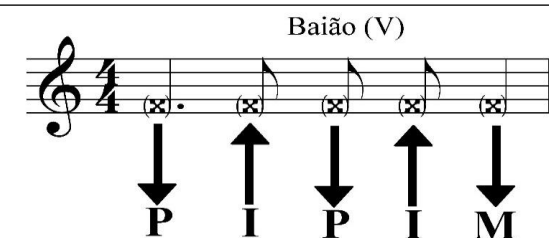
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>



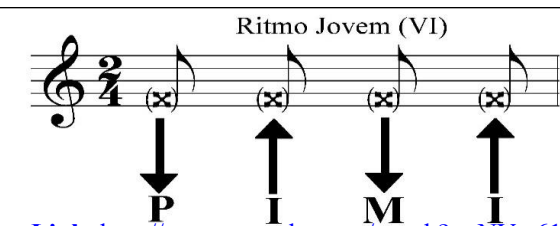
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 - SALMO 30 (31) – Ó PAI, EM TUAS MÃOS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=gqrNPfR9iB4>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 32 – **Faixa 25** – **Tom: D**

Ritmo: Balada (III)

M.: Ir. Míria T. Kolling

(Salmodia)

Ó PAI, EM TUAS MÃOS/ EU ENTREGO O MEU ESPÍRITO.

D **B7 Em**
1. Senhor, eu ponho em vós minha esperança;
Em **Bb° Bm**
que eu não fique envergonhado eternamente!
Bm **E7**
Em vossas mãos, Senhor, entrego o meu espírito,
Em **A7 D**
porque vós me salvareis, ó Deus fiel!

D **B7 Em**
2. Tornei-me o opróbrio do inimigo,
Em **Bb° Bm**
o desprezo e zombaria dos vizinhos,
D **B7 Em**
e objeto de pavor para os amigos;
Em **Bb° Bm**
fogem de mim os que me veem pela rua.
Bm **E7**
Os corações me esqueceram como um morto,
Em **A7 D**
e tornei-me como um vaso espedaçado.

D **B7 Em**
3. A vós, porém, ó meu Senhor, eu me confio,
Em **Bb° Bm**
e afirmo que só vós sois o meu Deus!
Bm **E7**
Eu entrego em vossas mãos o meu destino;
Em **A7 D**
libertai-me do inimigo e do opressor.

D **B7 Em**
4. Mostrai serena a vossa face ao vosso servo,
Em **Bb° Bm**
e salvai-me pela vossa compaixão!
Bm **E7**
Fortalecei os corações, tende coragem,
Em **A7 D**
todos vós que ao Senhor vos confiais!

Obs.: Como há 2 versos a mais na 2ª estrofe (6 no total), então você deverá cantar os versos 3 e 4 conforme a melodia dos versos 1 e 2.



2 – ACLAMAÇÃO - ***SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE***

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R8_2OveTczM

(38º curso: mar-10) Pág. 10 – **Faixa 06** – **Tom: Am**

Ritmo: *Refrão: Valsa (II) / Estrofes: Balanço (I)*

Reginaldo Veloso e Sílvia Milanez

Refr.: SAL - VE, Ó CRIS - TO O-BE - DI - EN - TE! SAL-VE, A - MOR O - NI - PO -

5 TEN - TE, QUE TE EN - TRE-GOU NA CRUZ E TE RE - CE-BEU NA

9 LUZ! I. O Cris - to o - be - de - ceu a - té a mor - te, hu - mi -

12 lhous-se e o be - de - ceu o bom Je - sus, hu - mi - lhous-se e o - be - de - ceu se - re - no e

15 for - te, hu - mi - lhous-se e o - be - de - ceu a - té a cruz. Sal - ve ó

SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE / SALVE, AMOR ONIPOTENTE,
QUE TE ENTREGOU À CRUZ / E TE RECEBEU NA LUZ!

O Cristo obedeceu até à morte, / humilhou-se e obedeceu o bom Jesus,
humilhou-se e obedeceu, sereno e forte, / humilhou-se e obedeceu até a cruz.



3 – ADORAÇÃO DA CRUZ

EIS O LENHO DA CRUZ

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=UwnTMybZ_Mo

(40º curso: abr-11) Pág. 42 – Faixa 30 – Tom: D

Ritmo: Valsa (II) ***Lenta e dedilhada

D. R.

Eis o lenho da cruz, do qual pendeu a salvação do mundo.

do. VINDE, ADOREMOS!

D Bm G D Bm A A7 D
Eis o lenho da cruz, do qual pendeu a salvação do mundo.

D G A7 D
VINDE, ADOREMOS! (BIS)



CANTOS PARA A ADORAÇÃO DA CRUZ

Livreto – pág. 78

4 - POVO MEU, QUE TE FIZ EU?

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=tsutEYBBPIE>

(38º curso: mar-10) Pág. 48 – **Faixa 40** – **Tom: Cm**

Ritmo: Balanço (I)

José Ximenes

1. Po - vo meu, que te fiz eu? Di - ze_ em que te con - tris -
tei? Por que_ à mor - te me_ en - tre - gas - te? Em que
foi que_ eu te fal - tei? Refr.: Deus san - to, Deus
for - te, Deus i - mor - tal, ten - de pie - da - de de nós.

Chords: Cm, G, E♭, B♭, A♭, Am, F, C, Dm, G, C

Obs.: Esta Partitura foi retirada do livro de partituras: Cantos e Orações (Ed Vozes)
*Fizemos 2 alterações nas cifras



POVO MEU, QUE TE FIZ EU?

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=tsutEYBBPIE>

Ritmo: Balanço (I)

Cm

A^b

G

1. Povo meu que te fiz eu? / Dize: em que te contristei?

E^b

B^b

A^b

G

Por que à morte me entregaste? / Em que foi que eu te faltei?

Am

G

F

C

DEUS SANTO, / DEUS FORTE, / DEUS IMORTAL,

Dm

G

C

TENDE PIEDADE DE NÓS!

Cm

A^b

G

2. Eu te fiz sair do Egito, / com maná te alimentei.

E^b

B^b

A^b

G

Preparei-te bela terra. / Tu, a cruz para o teu Rei.

Cm

A^b

G

3. Bela vinha Eu te plantara, / tu plantaste a lança em mim;

E^b

B^b

A^b

G

Águas doces eu te dava, / foste amargo até o fim.

Cm

A^b

G

4. Flagelei por ti o Egito, / primogênitos matei.

E^b

B^b

A^b

G

Tu, porém, me flagelaste, / entregaste o próprio Rei!

Cm

A^b

G

5. Eu te abri o mar Vermelho, / tu me abriste o coração.

E^b

B^b

A^b

G

A Pilatos me levaste, / Eu levei-te pela mão.

Cm

A^b

G

6. Só na cruz tu me exaltaste, / quando em tudo te exaltei.

E^b

B^b

A^b

G

Que mais podia Eu ter feito? / Em que foi que te faltei?



5 – SALVE, Ó CRUZ LIBERTADORA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=htCCy70PrCw>

(38º curso: mar-10) Pág. 9 – Faixa 5 – Tom: E

Ritmo: Refrão: Marcação - Estrofes: Marcha-rancho (VII)

Frei Luiz Turra

E B7 E F#m B7 E 1. 2.

REF.: Sal - ve, ó cruz li - ber - ta - do - ra _____ 1. Em teu

6 C#m G#m F#m

cor - po sem - be - le - za e nem en - can - to, _____ tu as - su - mes o pe -

11 C#m G#m C#7

ca - do e to - do o pran - to, _____ Jun - to a ti es - tá a dor da hu - ma - ni -

16 F#m7 E B7 E

da - de, _____ Ó Se - nhor, de to - dos nós tem pi - e - da - de _____ D.C.



SALVE, Ó CRUZ LIBERTADORA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=htCCy70PrCw>

E B7 E F#m B7 E
SALVE, Ó CRUZ LIBERTADORA! (BIS)

C#m G#m

1. Em teu corpo sem beleza e nem encanto,

F#m C#m

tu assumes o pecado e todo o pranto.

G#m C#7 F#m

Junto a ti está a dor da humanidade,

E B7 E (A,E)

ó Senhor, de todos nós tem piedade.

C#m G#m

2. Estas mãos com que erguestes os caídos,

F#m C#m

que tiraram as amarras do oprimido.

G#m C#7 F#m

Amarradas nesta Cruz pela maldade,

E B7 E (A,E)

vão ao mundo devolver a liberdade.

C#m G#m

3. Os teus pés que percorreram os caminhos,

F#m C#m

que levaram “Boa Nova” aos pequeninos,

G#m C#7 F#m

são pregados pelo homem iludido,

E B7 E (A,E)

mas teu Reino nunca mais será detido.

C#m G#m

4. Este povo aqui reunido quer louvar-te,

F#m C#m

pois a vida devolveste em toda a parte.

G#m C#7 F#m

Os caminhos da esperança tu abriste,

E B7 E (A,E)

desta cruz com todo o mundo ressurgiste



6 – QUE FOI, POVO MEU, QUE TE FIZ

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=UZ3Jvg9GKQc>

(48º curso: out-21) Pág. 128-129 – nº 76 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

L.: J. Thomaz Filho

M.: Frei Fabreti



1. Que foi po - vo meu que te fiz? Ja -

4 mais te dei - xei sem de - fe - sa? Fui eu que te fiz in - fe -

7 liz? Te es - que - ces da mi - nha pres - te - za?

10 DEUS SAN - TO, DEUS FOR - TE, DEUS I - MOR -

16 TAL! O - LHAI DES - TE PO - VO A FRA - QUE - ZA, PIE -

19 DA - DE, LI - VRAI - NOS DO MAL!



QUE FOI, POVO MEU, QUE TE FIZ

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=UZ3Jyg9GKQc>

L.: J. Thomaz Filho
M.: Frei Fabreti

Dm E7 A4 A
1. Que foi, povo meu, que te fiz?
Dm E7 A4 A
Jamais te deixei sem defe__sa.
D D7 Gm
Fui eu que te fiz infeliz?
C7 F
Te esqueces da minha presteza?

D7 Gm C C7 F
DEUS SAN__TO, / DEUS FOR__TE,
A Dm
DEUS IMORTAL,
Gm C7 F Dm
OLHAI DESTE POVO A
FRAQUE__ZA,
E7 A7 Dm
PIEDADE, LIVRAI-NOS DO MAL!

Dm E7 A4 A
2. Te lembras do Egito, que dor?
Dm E7 A4 A
E eu te tirei com mão firme.
D D7 Gm
E agora me vens com furor?
C7 F
E queres co'a lança ferir-me?

Dm E7 A4 A
3. Do Nilo mudei água em san__gue,
Dm E7 A4 A
rasguei o mar vermelho e passas__te.
D D7 Gm
E quando eu bem mais do que exangue,
C7 F
meu lado de um golpe rasgaste.

Dm E7 A4 A
4. Fartei com maná teu deser__to,
Dm E7 A4 A
da pedra te dei água pu__ra.
D D7 Gm
E agora me zombas de perto,
C7 F
na sede me dás amargura.

Dm E7 A4 A
5. Só tive palavras de alen__to
Dm E7 A4 A
e quis boa terra te dar:
D D7 Gm
não pude te ver ao relento.
C7 F
E insultos gritaste sem par?

Dm E7 A4 A
6. Fui simples, sereno sem blan__te,
Dm E7 A4 A
e a vida te dei, dom supre__mo:
D D7 Gm
de ti me ocupei incessante.
C7 F
E tu me acusaste blasfemo?

Dm E7 A4 A
7. Falei pelos fracos sem me__do,
Dm E7 A4 A
curei, perdoei, fui tua luz.
D D7 Gm
E tu, com teu torpe segredo,
C7 F
a mim reservastes a cruz!



7 – VITÓRIA! TU REINARÁS!

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=ONj6yv3zRuo>

(41º curso: ago-11) Pág. 40 – Faixa 29 – Tom: D

Ritmo: Refrão: Balanço dedilhado (X) / Estrofes: Valsa (II)

Reginaldo Veloso

VI - TÓ-RIA! TU REI-NA - RÁS! Ó CRUZ, TU NOSSALVA - RÁS!

VI - TÓ-RIA! TU REI-NA - RÁS! Ó CRUZ TU NOS SALVARÁS! (BIS)

D G
1. Brilhando sobre o mundo,
A7 D
que vive sem tua luz,
D Em
Tu és um sol fecundo
A7 D
de amor e de paz, ó Cruz!

D G
2. Aumenta a confiança
A7 D
do pobre e do pecador,

D Em
confirma nossa esperança
A7 D
na marcha para o Senhor.

D G
3. À sombra dos teus braços
A7 D
a Igreja viverá.
D Em
Por ti no eterno abraço
A7 D
o Pai nos acolherá.



CONTINUANDO NA PRÓXIMA PÁGINA



8 – Ó CRUZ FIEL (FIEL MADEIRO)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=LcadbirSVjo>

(38º curso: mar-10) Pág. 46 – Faixa 38 – Tom: D

Ritmo: Refrão – Balada (III) OU Valsa (II) / Estrofes: Balanço (I)

Folclore Religioso

Refr.: FI - EL MA-DEI-RO DA SAN - TA CRUZ!, Ó ÁR-VO-RE SEM - RI - VAL QUE

SEL VA OU__TRO LE NHO PRO DUZ, QUE TRA GA EM SI FRU TO I - GUAL QUÃO

DO - CE PE-SO CON - DUZ, Ó LE - NHO CE - LES - TIAL! Ì - EL MA-DEI-RO DA

SAN - TA CRUZ, Ó ÁR-VO-RE SEM__RI - VAL!__ 1. Can-tem meus lá - bios a lu - ta

que so-bre a cruz se tra - vou; Can-tem o no - bre tri - un - fo Que no ma

dei - ro al-ca - çou O re-den - tor do u-ni - ver - so, Quando por nós se i-mo - lou.



Ó CRUZ FIEL (FIEL MADEIRO)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=LcadbirSVjo>

D Bm G F#m
Fiel madeiro da Santa Cruz,
G A D

ó árvore sem rival.

D Bm G D
Que selva outro lenho produz,
G A D

que traga em si fruto igual?

F#m G Bm

Quão doce peso conduz,

F#m G D

ó lenho celestial!

D Bm G F#m
Fiel madeiro da Santa Cruz,
G A D

Ó árvore sem rival.

Bm F#m
1. Cantem meus lábios a luta

G Em7 Bm
que sobre a cruz se travou;

D Bm F#m
cantem o nobre triunfo

G Em7 Bm
que no madeiro alcançou

F#m Em Bm
o Redentor do Universo,

G A B
quando por nós se imolou.

Bm F#m
2. O Criador teve pena
G Em7 Bm
do primitivo casal,
D Bm F#m
que foi ferido de morte,
G Em7 Bm
comendo o fruto fatal,
F#m Em Bm
e marcou logo outra árvore,
G A B
para curar-nos do mal.

Bm F#m
3. Tal ordem foi exigida
G Em7 Bm
na obra da salvação:

D Bm F#m
cai o inimigo no laço
G Em7 Bm
de sua própria invenção.
F#m Em Bm
Do próprio lenho da morte
G A B
Deus fez nascer redenção.

Bm F#m
4. Na plenitude dos tempos,
G Em7 Bm
a hora santa chegou
D Bm F#m
e, pelo Pai enviado,
G Em7 Bm
nasceu do mundo o autor;
F#m Em Bm
e duma Virgem no seio
G A B
a nossa carne tomou.

Bm F#m
5. Seis lustros tendo passado,
G Em7 Bm
cumpriu a sua missão.
D Bm F#m
Só para ela nascido,
G Em7 Bm
livre se entrega à Paixão.
F#m Em Bm
Na cruz se eleva o Cordeiro,
G A B
como perfeita oblação.

Bm F#m
6. Glória e poder à Trindade
G Em7 Bm
ao Pai e ao Filho, louvor.
D Bm F#m
Honra ao Espírito Santo.
G Em7 Bm
Eterna Glória ao Senhor,
F#m Em Bm
que nos salvou pela graça
G A B
e nos remiu pelo amor.



9 – CRUZ FIEL, ÁRVORE NOBRE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=A5gn9-o9CNk>

(48º curso: out-20) Pág. 130 – nº 77 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

L.: Missal Romano
M.: Cristiane e Marcos da Matta

Dm Gm A7

CRUZFI - EL, ÁR-VO-RE NO-BRE, QUE FLOR E FRU - TO NOS DAIS!

6 Dm A7 Dm Gm A7

ÁR - VO-RE AL - GU - MA SE CO-BRE DAS MES-MAS POM - PAS RE AIS.

11 Gm F A7 Dm Bb Gm A7 Dm

LE - NHO QUE O SAN - GUE RE - CO-BRE, AO HO-MEM DEUS - SUS-TEN - TAIS!

16 Dm A7

1. Cantem os hoje em memória da luta que hou - ve na cruz,

18 Gm A7

este sinal da vitória, que todo um po - vo con - duz;

20 Bb Gm A7 Bb Gm A7

ne - la, co-ber - to de gló - ria, mor - re - do, ven - ce Je - sus!



CRUZ FIEL, ÁRVORE NOBRE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=A5gn9-o9CNk>

L.: Missal Romano

M.: Cristiane e Marcos da Matta

Dm
CRUZ FIEL, ÁRVORE NOBRE,
Gm A7
QUE FLOR E FRUTO NOS DAIS!
Dm A7 Dm
ÁRVORE ALGUMA SE COBRE
Gm A7
DAS MESMAS POMPAS REAIS.
Gm F A7 Dm
LENHO QUE O SANGUE RECOBRE,
B^b Gm A7 Dm
AO HOMEM DEUS SUSTENTAIS.....!

Dm A7
1. Cantemos hoje em memória da luta que houve na cruz
Gm A7
este sinal da vitória, que todo um povo conduz;
B^b Gm A7 B^b Gm A7
nela, coberto de glória, / morrendo vence Jesus!

Dm A7
2. O Criador, apiedado da maldição que ocorreu
Gm A7
quando, do lenho vetado, Adão o fruto mordeu,
B^b Gm A7 B^b Gm A7
para curar o pecado / um outro lenho escolheu.

Dm A7
3. Que um lenho ao outro vencesse, com arte Deus decretou
Gm A7
e a salvação nos viesse pela cruz que ele abraçou,
B^b Gm A7 B^b Gm A7
de novo a vida irrompesse / onde o pecado brotou.



10 – SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R8_2OveTczM

(38º curso: mar-10) Pág. 10 – **Faixa 06** – **Tom: Am**

Ritmo: *Refrão: Valsa (II) com marcações / Estrofes: Balanço (I)*

Reginaldo Veloso e Sílvia Milneiz

Refr.: SAL - VE, Ó CRIS - TO O-BE - DI - EN - TE! SAL-VE, A - MOR O - NI - PO -

TEN - TE, QUE TE EN - TRE-GOU NA CRUZ E TE RE - CE-BEU NA

LUZ! 1. O Cris-to o - be - de - ceu a - té a mor - te, hu - mi -

lhou-se e o be - de - ceu o bom Je - sus, hu-mi - lhou-se e o - be - de - ceu se - re - no e

for - te, hu - mi - lhou-se e o - be - de - ceu a - té a cruz. Sal - ve ó

SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE/ SALVE, AMOR ONIPOTENTE,
QUE TE ENTREGOU À CRUZ/ E TE RECEBEU NA LUZ!

1. O Cristo obedeceu até à morte,
humilhou-se e obedeceu o bom Jesus,
humilhou-se e obedeceu, sereno e forte,
humilhou-se e obedeceu até a cruz.

2. Por isso o Pai do céu o exaltou,
exaltou-o e lhe deu um grande nome,
exaltou-o e lhe deu poder e glória,
diante dele céus e terra se ajoelham!



11 – SANGUE DE CRISTO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=m9RdKm6pXtU>

(45º curso: ago-14) Pág. 38 – **Faixa 19** – **Tom: Em** - Ritmo: Balanço dedilhado (X)

Adaptação: Jefte Braz e Júnior Foggatto

Em B Em B7 Em Am C

San - gue de Cris - to, nos - sa for - ta - le - za, Vi - da das al - mas,

4 D G Em G C B Em E7 Am

e - ter - na ri - que - za. Fon - te de gra - ça pa - ra os pe - ca - do - res

7 Em Am C B7 Em Am B7

que a - li - vi - a nos - sas do - res.

Em B Em B7 Em Am C D G Em

1. Sangue de Cristo, nossa fortaleza, / vida das al__mas, eterna rique__za.

G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7

Fonte de gra__ça para os pecado__res, / que alivia nos__sas do__res.

Em B Em B7 Em Am C D G Em

2. Nós te adoramos, Sangue Precioso / de Jesus Cris__to, o Deus glorio__so,

G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7

que foi herda__do da Virgem Mari__a / na Sagrada Euca__ris__ti__a.

Em B Em B7 Em Am C D G Em

3. Sangue tão puro que nos justifica, / és a bebi__da que nos santifi__ca;

G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7

prova tão cla__ra de amor profun__do, / és a redenção do mun__do.

Em B Em B7 Em Am C D G Em

4. Pelo seu Sangue fomos resgatados, / por suas cha__gas nós fomos cura__dos.

G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7, Em

Dá-nos, ó Cris__to, por tua Paixão__, / merecer a Sal__va__ção__.



12 – COMUNHÃO A - SE O GRÃO DE TRIGO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=D4ZI56Bb6yg>

(38º curso: mar-10) Pág. 21 – Faixa 17 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

Série “O Povo de Deus”

Refr.: SE O GRÃO DE TRI-GO NÃO MOR - RER; SO - ZI - NHO VAI FI - CAR

MAS SE MOR - RER NO CHÃO DA - RÁ COM O TEM-PO MUI - TO FRU - TO

1. Eu vos amo, ó Senhor, sois mi-nha for-ça minha rocha, meu refúgio e sal-va-dor!

F C7 F Dm
SE O GRÃO DE TRIGO NÃO MORRER,
G C
SOZINHO VAI FICAR.
Gm C Gm
MAS SE MORRER NO CHÃO,
C7 F
DARÁ, COM O TEMPO, MUITO FRUTO.

Dm Gm
1. Eu vos amo, ó Senhor, sois minha força,
B^b C7
minha rocha, meu refúgio e salvador!

Dm Gm
2. Ondas da morte me envolveram totalmente
B^b C7
e as torrentes da maldade me aterraram.

Dm Gm
3. Ao Senhor eu invoquei na minha angústia
B^b C7
e elevei o meu clamor para meu Deus.

Dm Gm
4. De seu templo ele escutou a minha voz
B^b C7
e chegou aos seus ouvidos o meu grito.

Dm Gm
5. O Senhor recompensou minha justiça
B^b C7
e a pureza que encontro em minhas mãos.

Dm Gm
6. Pois salvais, ó Senhor Deus, o povo humilde,
B^b C7
mas os olhos dos soberbos humilhaiis.

Dm Gm
7. Ó Senhor, fazeis brilhar a minha lâmpada;
B^b C7
ó meu Deus, iluminais as minhas trevas.

Dm Gm
8. Concedeis ao vosso rei grandes vitórias
B^b C7
e mostrais misericórdia ao vosso povo.



COMUNHÃO B



13 – COMUNHÃO B – SOMOS TODOS CONVIDADOS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=fjkHc84b4Kk>

(48º curso: out-20) Pág. 80-81 – Faixa 42 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

L.: Fr. Jose Moacyr Cadenassi

M.: Adenor Leonardo Terra

1. So-mos to-dos con-vi - da - dos pa-ra a Cei - a do Cor - dei - ro:

5 nes - te mun-do i-mo - la - do, dos vi - ven - tes é o pri - mei - ro!

9 Não se - ja - mos se - pa - ra - dos do a - mor que ao mun - do vei - o!

13 Ó SE - NHOR, A TU - A PÁS - COA, CON - FIR -

16 MA - DA NO MA - DEI - RO, É PE - NHOR DA A - LI -

19 AN - ÇA E O FIM DO CA - TI - VEI - RO!



SOMOS TODOS CONVIDADOS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=fjkHc84b4Kk>

L.: Fr. Jose Moacyr Cadenassi / M.: Adenor Leonardo Terra

- Dm Gm C F**
1. Somos todos convidados / para a Ceia do Cordeiro:
Gm Dm E7 A
neste mundo imolado, / dos viventes é o primeiro!
Gm Dm A7 Dm
Não sejamos separados / do amor que ao mundo veio!
- D D/F# Gm C F D7**
Ó SENHOR, A TUA PÁSCOA, / CONFIRMADA NO MADEIRO,
Gm A7 Dm B^b Gm A7 Dm
É PENHOR DA ALIANÇA / E O FIM DO CATIVEIRO!
- Dm Gm C F**
2. Exaltado no Calvário, / o Senhor abriu caminho,
Gm Dm E7 A
elegendo a santuário / o humano peregrino!
Gm Dm A7 Dm
O seu Reino é contrário / a quem nega o pequenino!
- Dm Gm C F**
3. O Senhor a cada dia / vem abrir-nos os ouvidos
Gm Dm E7 A
co'a Palavra que nos guia / e dá força ao abatido:
Gm Dm A7 Dm
é convite de ousadia / frente à morte e ao perigo!
- Dm Gm C F**
4. O Senhor é a nossa estrada, / salvação ao mundo inteiro,
Gm Dm E7 A
comunhão que nos abraça, / nosso fim e paradeiro!
Gm Dm A7 Dm
É o amor que nunca passa, / luz que brilha ao caminheiro!
- Dm Gm C F**
5. Do Deus vivo e verdadeiro / recebemos plena vida
Gm Dm E7 A
pra vivermos, pioneiros, / liberdade, a mais querida:
Gm Dm A7 Dm
eis o sonho que é primeiro / desde a história mais antiga.
- Dm Gm C F**
6. Do triunfo sobre a morte / nós fazemos a memória:
Gm Dm E7 A
mais que a cruz, o Cristo é forte / e conquista a vitória!
Gm Dm A7 Dm
Do seu povo é o norte, / o Senhor de toda a h