

Cifras do Folheto

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

2º DOMINGO DA PÁSCOA

Domingo da Divina Misericórdia

ANO A

O RESSUCITADO SE REVELA NA SUA ASSEMBLEIA



12 de Abril de 2026 – Ano XLIII



RITMOS (Violão)

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Balanco (I)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanco Dedilhado (X)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=lnNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CCLzYMXuhe0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



CANTO DE ENTRADA



1 – ENTRADA – ENTRANDO, SENHOR, EM TUA CASA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xFLSfT8om1E>

(49º curso: nov-22) Pág. 16-17 – **Faixa 03** - **Tom: F**

Ritmo: Balada (III)

L. e M.: Daniela Oliveira e Pe. Wallison Rodrigues

The musical score is written in F major, 6/8 time, and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the vocal line. The lyrics are written below the vocal line.

System 1: Chords: F, C, A7. Lyrics: EN - TRAN - DO, SE - NHOR, EM TUA CA - SA, A - PRO - XI -

System 2: Chords: Dm, Am, Bb, C7. Lyrics: MA - MOS DO DI - VI - NO AL - TAR. RE - NAS - CI - DOS EM TÃO GRAN - DE - A -

System 3: Chords: F, Bb, C4, F, Am, A7. Lyrics: MOR: RES - SUS - CI - TA - MOS EM TI, SE - NHOR! 1. Das tre - vas nós fo - mos li -

System 4: Chords: Dm, G, G7, C, C7. Lyrics: ber - tos, pa - ra o Rei - no que Deus nos cha - mou.



ENTRANDO, SENHOR, EM TUA CASA

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xFLSfT8om1E>

L. e M.: Daniela Oliveira e Pe. Wallison Rodrigues

F C
ENTRANDO, SENHOR, EM TUA CASA,
A7 Dm Am
APROXIMAMOS DO DIVINO ALTAR.
B^b C7 F
RENASCIDOS EM TÃO GRANDE AMOR:
B^b C4 F
RESSUSCITAMOS EM TI, SENHOR!

Am A7 Dm
1. Das trevas nós fomos libertos,
G G7 C C7
para o Reino que Deus nos chamou.

Am A7 Dm
2. Somos filhos por meio do Filho,
G G7 C C7
recebemos de Deus a adoção.

Am A7 Dm
3. Renascidos pela água viva,
G G7 C C7
pelo Espírito Santo de Amor.

Am A7 Dm
4. Pedras Vivas da Igreja Santa:
G G7 C C7
somos obras das mãos do Senhor.

Am A7 Dm
5. Graciosos de sublimes dons,
G G7 C C7
bem felizes e amados por Deus.



2 – RITO DA ASPERSÃO – ***EU VI, EU VI***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=U525t6Ftf9M>

(38º curso:mar-10) Pág. 14 – Faixa 12 – Tom: C - Ritmo: Valsa (II)

Reginaldo Veloso

1. Eu vi, eu vi, foi água a ma - nar do
la - do di - rei - to do tem - plo a jor - rar. A -
MÉM, A - MÉM, A - MÉM, A - LE - LUI - A! A - MÉM, A -
MÉM, A - MÉM, A - LE - LUI - A! LUI - A!

C G G7 C
1. Eu vi, eu vi foi água a manar, / do lado direito do templo a jorrar:

C7 F G G7 C
AMÉM, AMÉM, AMÉM, ALELUIA! / AMÉM, AMÉM, AMÉM, ALELUIA! (bis)

C G G7 C
2. E quantos foram por ela banhados, cantaram o canto dos que foram salvos.

C G G7 C
3. Louvai, louvai e cantai ao Senhor, / porque ele é bom e sem fim seu amor.

C G G7 C
4. Ao pai a glória e ao Ressuscitado / e seja o Divino pra sempre louvado!



3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ZOasT8hYblU>

(48º Curso: out-20) Pág. 50 – Faixa 23 – Tom: C

Ritmo: Marcha-rancho (VII) ou Balanço (I)

Frei Joel Postma, OFM

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G

Gló-ria a Deus nas al - tu - ras! GLÓ - RIA A DEUS NAS AL - TU - RAS! E

C Em7 C Am7 G C C

paz na ter-ra aos ho-mens por e-le a - ma - dos. Nós vos lou-

Em C Em C Am C 3

va - mos. Nós vos ben-di - ze - mos. Nós vos a-do - ra - mos. Nós vos glo-ri-fi-

Am C Am Em G C 2/4

ca-mos. Nós vos da-mos gra - ças por vos-sa i-men - sa gló - ria.

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras! GLÓ - RIA A DEUS NAS AL - TU - RAS!

Am G Em Am D G

Se-nhor Deus, Rei do céu, Deus Pai to - do - po - de - ro - so.



Am Em Am D7 G Am
Se-nhor, Fi - lho ú-ni-co, Je - sus Cris - to! Se-nhor Deus, Cor-

G Em Am D G
dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus Pai.

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G
Gló-ria a Deus nas al - tu - ras! GLÓ-RIA A DEUS NAS AL - TU - RAS!

C Am G C Em G7 C
Vós que ti-rais o pe - ca - do do mun - do, ten-de pi - e - da - de de nós!

C Am G C Em G7 C
Vós, que ti-rais o pe - ca - do do mun-do, a-co-lhei a nos - sa sú-pli-ca!

C Am G C Em G7 C
Vós que es-tais sen-ta-do à di - rei - ta do Pai, ten-de pi - e - da - de de nós!

Am G C Em Am G D7
TEN-DE PI - E-DA-DE DE NÓS! Por-que só vós sois o san-to. Só vós sois o Se-

G C G Am D7 G7
nhor. Só vós sois o Al-tís-si-o, Je - sus Cris - to! COMO ES-

D7 Em D7 G Em Dm C
PÍ - RI-TO SAN-TO, NA GLÓ-RIA DE DEUS PAI. A - MÉM!



9 C Am7 Dsus4 D G

GLÓ - RIAA DEUS NAS AL - TU - RAS!

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G
Glória a Deus nas altu__ras!/ **GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!**

C Em7 C Am7 G C
E paz na terra aos homens por ele amados.
C Em C Em C Am C Am
Nós vos louvamos./ Nós vos bendizemos. / Nós vos adoramos./ Nós vos glorificamos.
C Am Em G C
Nós vos damos graças/ por vossa imensa gló__ria.

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G
Glória a Deus nas altu__ras!/ **GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!**

Am G Em Am D G
Senhor Deus,/ Rei do céu,/ Deus Pai todo-podero__so.
Am Em Am D7 G
Senhor, Filho único,/ Jesus Cris__to!
Am G Em Am D7 G
Senhor Deus,/ Cordeiro de Deus,/ Filho de Deus Pai.

C Am7 D7 G C Am7 Dsus4 D G
Glória a Deus nas altu__ras!/ **GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!**

C Am G C Em G7 C
Vós que tirais o pecado do mundo,/ tende piedade de nós!
C Am G C Em G7 C
Vós, que tirais o pecado do mundo,/ acolhei a nossa súplica!
C Am G C Em G7 C
Vós que estais sentado à direita do Pai,/ tende piedade de nós!
Am G C Em
TENDE PIEDADE DE NÓS!

Am G D7 G C G Am D7 G7
Porque só vós sois o santo. /Só vós sois o Senhor./ Só vós sois o altíssimo, / Jesus Cris__to!
D7 Em D7 G Em Dm C
COM O ESPÍRITO SANTO,/ NA GLÓRIA DE DEUS PAI./ A__MÉM!
C Am7 Dsus4 D G
GLÓRIA A DEUS NAS ALTU__RAS!



4 – SALMO 117 (118) – DAI GRAÇAS AO SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=QbsMh0z2MSA>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 48 – Faixa 40 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Míria T. Kolling

C Dm

DAI GRA-ÇAS AO SE-NHOR, POR-QUE E - LE É BOM; E -

4 G7 C F C°

TER-NA É A SU-A MI-SE-RI - CÓR-DIA! 1. A ca-sa de Is-ra-el a-go ra o

8 Em A7 Dm G7 3 Gm C7 F 3 C°

di-ga: "E - ter-na é a su-a mi-se-ri - córdia!" A ca-sa de A-a-rão a-go-ra o

12 Em A7 Dm G7 3 Gm C7 F Fm

di-ga: "E ter-na é a su-a mi-se-ri cordia! Os que te-mem o Senhor a-go-ra o

16 C Am D7 G

di - gam: "E - ter - na é a su - a mi - se - ri - cór - dia!"

C Dm G7 C

DAI GRAÇAS AO SENHOR, PORQUE ELE É BOM;/ ETERNA É A SUA MISERICÓRDIA!

F C° Em A7

1. A casa de Israel agora o diga:

Dm G7 Gm C7

"Eterna é a sua misericórdia!"

F C° Em A7

A casa de Aarão agora o diga:

Dm G7 Gm C7

"Eterna é a sua misericórdia!"

F Fm C Am

Os que temem o Senhor agora o digam:

D7 G

"Eterna é a sua misericórdia!"

F C° Em A7

2. Empurraram-me, tentando derrubar-me,

Dm G7 Gm C7

mas veio o Senhor em meu socorro.

F C° Em A7

O Senhor é minha força e o meu canto,

Dm G7 Gm C7

e tornou-se para mim o Salvador.

F Fm C Am

"Clamores de alegria e de vitória

D7 G

ressoem pelas tendas dos fiéis".

F C° Em A7

3. "A pedra que os pedreiros rejeitaram

Dm G7 Gm C7

tornou-se agora a pedra angular".

F C° Em A7

Pelo Senhor é que foi feito tudo isso:

Dm G7 Gm C7

Que maravilhas ele fez a nossos olhos!

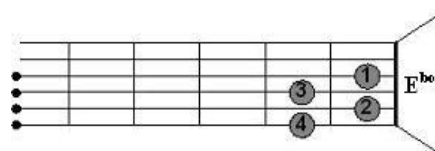
F Fm C Am

Este é o dia que o Senhor fez para nós,

D7 G

alegremo-nos e nele exultemos!

OBS.: O C° (DO diminuto)
pode ser substituído pelo E^{bo}





5 – ACLAMAÇÃO

ALELUIA... ACREDITASTE, TOMÉ

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=f8r2Q3n6LFQ>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 49 – Faixa 41 – Tom: E

Ritmo: Marchinha (IV)

Silvio Milanes

E B7 E E7 A B7 E

A- LE - LU-IA, A-LE - LUIA, A-LE - LU-IA, A-LE - LU - - - IA!

9 C#m F#m B7 E

Acreditaste, Tomé, por - que me viste. Felizes os que creram sem ter visto!

E B7 E E7 A B7 E
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA,/ ALE - LU (U U U) - IA! (BIS)

C#m F#m
Acreditaste, Tomé, porque me viste.

B7 E
Felizes os que creram sem ter visto!



6 – OFERENDAS - **VENDO JESUS APARECER**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=BDsM0zXCB9Y>

(28º curso: set-04) Pág. 24 – **Faixa 21** – **Tom: F**

Ritmo: Balanço (I) ou Marcha-rancho (VII)

1. Ven-do Je - sus a - pa - re - cer e com e - les vir co - mer, ex - pli - can - do a Pai - xão,
2. Ho - je tam - bém na re - fei - ção re - vi - ve - mos a Pai - xão e a vi - tó - ria da cruz.

1. to - dos en - ten - dem que o Se - nhor es - tá vi - vo e por a - mur os en - via em mis - são.
2. Vi - nho e pão so - bre o al - tar ser - vi - rão pra a - nun - ci - ar "Deus nos sal - va em Je - sus!"

RES - SUS - CI - TA - DO, O CRIS - TO A - PA - RE - CEU, COM SEUS A - MI - GOS

FEZ A RE - FEI - ÇÃO, E DAN - DO A PAZ, MAN - DOU A - NUN - CI - AR O A -

MOR DE SEU PAI EM TO - DA A NA - ÇÃO, RES - SU - CI - TO - DA A NA - ÇÃO.

F **Gm**
1. Vendo Jesus aparecer
C7
e com eles vir comer,
F
explicando a Paixão,
F **Gm**
todos entendem que o Senhor
C7
está vivo e por amor
F C7
os envia em missão.

F **B^b** **F C7**
Ressuscitado o Cristo apareceu,
Dm G7 C7
com seus amigos fez a refeição;
F F7 B^b
e dando a paz, mandou anunciar

D7 **Gm**
o amor de seu Pai,
G7 C7
em toda a nação. (BIS)

No BIS:
C7 F
em toda a nação.

F **Gm**
2. Hoje também na refeição
C7
revivemos a Paixão
F
e a vitória da cruz.
F **Gm**
Vinho e pão sobre o altar
C7
servirão pra anunciar:
F C7
“Deus nos salva em Jesus!”



7 – REFRÃO (RITO DA PALAVRA)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=BDsM0zXCB9Y>

(28º curso: set-04) Pág. 24 – Faixa 21 – Tom: F - Ritmo: Balanço (I) OU Marcha-rancho (VII)

Waldecí Farias

16 RES-SUS-CI - TA - DO_O CRIS-TO_A - PA - RE - CEU. COM SEUS A - MI - GOS

22 G7 C7 F7 Bb
FEZ A RE-FEI - ÇÃO; E DAN-DO A PAZ. MAN - DOU A - NUN - CI - AR O A-

28 D7 Gm |^IG7 C7 |^{II}C7 F
MOR DE SEU PAI EM TO-DA_A NA - ÇÃO. RES-SU-CI - TO-DA_A NA - ÇÃO.

F B^b F C7
Ressuscitado o Cristo apareceu,
Dm G7 C7
com seus amigos fez a refeição;
F F7 B^b
e dando a paz, mandou anunciar
D7 Gm
o amor de seu Pai,
G7 C7
em toda a nação.

F B^b F C7
Ressuscitado o Cristo apareceu,
Dm G7 C7
com seus amigos fez a refeição;
F F7 B^b
e dando a paz, mandou anunciar
D7 Gm
o amor de seu Pai,
C7 F
em toda a nação.



SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO

<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

8 – SANTO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=AKDgj_5dZro

(44º Curso: ago-13); Pág. 15; **Faixa 6** – **Tom: A** - Ritmo: Balanço (I)

Pe. Ney Brasil

A D A Bm E7 D Bm A

SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO! SOIS VÓS, SE-NHOR, NOS-SO DEUS!

SOIS VÓS, SE-NHOR, NOS-SO DEUS, SE-NHOR!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7

1. O céu e a tẽ - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam a vos - sa gló - ria!
2. Ho - sa - na ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na nas a - tu - ras
3. Ben - di - to o que vem, ben - di - to! Em no - me do Se - nhor.

A D A
SANTO, SANTO, SANTO!

Bm E7 D Bm A
SOIS VÓS, SENHOR, NOSSO DEUS! (BIS)

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
1. O céu e a terra procla__mam, proclamam a vossa gló__ria!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
2. Hosana, hosana, hosa__na, hosana nas altu__ras!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
3. Bendito o que vem, bendi__to! Em nome do Senhor!



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IJvj1TIZA9w>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – **Faixa 11** – **Tom: A** - Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Pres.: **A** **Bm** **A** **A** **Bm7**

Ass.: To-das as ve - zes que co-me - mos des - te

8 **A** **Bm7** **A** **Em**

pão e be - be - mos des - te cá - li - ce, a - nun - ci - a - mos, Se -

14 **A7** **D** **A** **E** **E7** **A4** **A**

nhor a vos - sa mor - te en - quan-to.es - pe - ramos a vos - sa vin - da!

Pres.: Mistério da fé e do amor!

A **Bm7** **A**

Ass.: Todas as vezes que comemos deste pão

Bm7 **A**

e bebemos deste cálice,

Em **A7** **D** **A**

anunciamos, Senhor, a vossa mor-te

E **E7** **A4** **A**

enquanto esperamos a vossa vin_da!

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G** - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

G **D** **Em** **Bm** **C** **Am** **G/D** **D7** **G**

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G **D** **Em** **Bm** **C** **Am** **G/D** **D7** **G**

A__ mém! A__ mém! A (a - a - a) mém!



11 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1cDcSv6WIVE>

Fonte: (49º curso: nov-22); Pág. 44 – Faixa 19 – Tom: D

Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

L.: Missal Romano

M.: Siro Pontes

D G D G A G

Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do, TEN - DE PIE-

Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do, TEN - DE PIE-

Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do, TEN - DE PIE-

Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do, TEN - DE PIE-

7 D A D G D G A G

7 DA - DE. Cor-dei-ro de Deus, que ti-rai-s o pe - ca-do do mun - do, TEN -

7 DA - DE. Cor-dei-ro de Deus, que ti-rai-s o pe - ca-do do mun - do, TEN -

7 DA - DE. Cor-dei-ro de Deus, que ti-rai-s o pe - ca-do do mun - do, TEN -

7 DA - DE. Cor-dei-ro de Deus, que ti-rai-s o pe - ca-do do mun - do, TEN -



13 D A D G D F#m G D

13 DE PIE-DA - DE. Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,

13 DE PIE-DA - DE. Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,

13 DE PIE-DA - DE. Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,

13 DE PIE-DA - DE. Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,

19 Em A F#m Bm7 G A D

19 DAI-NOS A PAZ, DAI-NOS A PAZ, SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

19 DAI-NOS A PAZ, DAI-NOS A PAZ, SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

19 DAI-NOS A PAZ, DAI-NOS A PAZ, SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

19 DAI-NOS A PAZ, DAI-NOS A PAZ, SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

D G D G A
Cordeiro de Deus __, / que tirais o pecado do mundo,
G D A
TENDE PIEDA__DE. (bis)

D G D F#m G D
Cordeiro de Deus __, / que tirais o pecado do mun__do,
Em A F#m Bm7
DAI-NOS A PAZ, / DAI-NOS A PAZ,
G A D
SENHOR, A VOSSA PAZ.



12 – COMUNHÃO - ANTES DA MORTE

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=aYhCTpB7SJE>

(40º curso: abr-11) Pág. 28 – Faixa 17 – Tom: Em - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

Dom Carlos Navarro e Waldeci Farias

Em Am B7 Em

1. An - tes da mor - te e res-sur-rei-ção de Je - sus, E - le, na

6 Am D7 G B7 Em Am B7

Ce - ia, quis se en-tre-gar: deu-se em co - mi - da e be - bi - da pra nos sal-

12 Em B7 E F#m B7

var. E QUAN - DO A-MA - NHE - CER O DI - A E-TER-NO, A-

16 E E7 A Am

PLE-NA VI-SÃO, RES - SUR - GI - RE - MOS POR CRER NES-TA

19 E B7

1. E 2. E

VI - DA ES - CON - DI - DA NO PÃO E PÃO.

Em Am B7 Em

1. Antes da morte/ e ressurreição de Jesus,
Am D7 G B7

Ele, na Ceia,/ quis se entregar:
Em Am B7 Em

deu-se em comida/ e bebida pra nos salvar.

B7 E F#m

E QUANDO AMANHECER

B7 E

O DIA ETERNO, A PLENA VISÃO,
E7 A Am

RESSURGIR EMOS POR CRER

E B7 E

NESTA VIDA ESCONDIDA NO PÃO. (BIS)

Em Am B7 Em

2. Para lembrarmos/ a morte, a cruz do Senhor,
Am D7 G B7

nós repetimos,/ como Ele fez:
Em Am B7 Em

gestos, palavras,/ até que volte outra vez.

Em Am B7 Em

3. Este banquete/ alimenta o amor dos irmãos,
Am D7 G B7

e nos prepara/ a glória do céu;
Em Am B7 Em

Ele é a força/ na caminhada pra Deus.

Em Am B7 Em

4. Eis o Pão vivo/mandado a nós por Deus Pai!
Am D7 G B7

Quem o recebe,/ não morrerá;
Em Am B7 Em

no último dia/ vai ressurgir, viverá.

Em Am B7 Em

5. Cristo está vivo,/ ressuscitou para nós!
Am D7 G B7

Esta verdade/ vai anunciar
Em Am B7 Em

a toda a terra,/ com alegria, a cantar.



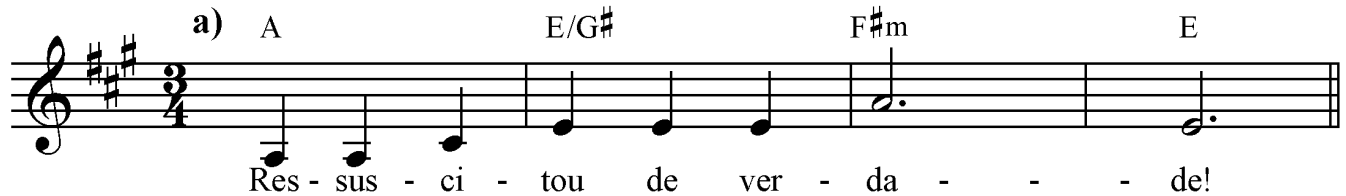
13 – REF. MEDITATIVO - ***RESSUSCITOU DE VERDADE***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=nvYoq54S4BA>

(40º curso: abr/11) Pág.46 – Faixa 33 – Tom: A - Ritmo: Valsa (II)

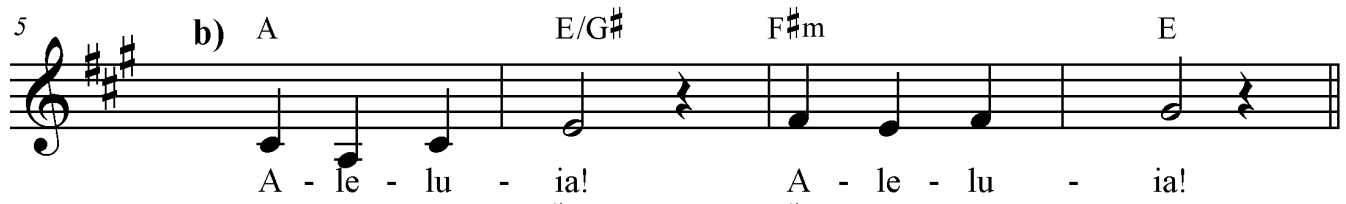
Taizé

a) A E/G# F#m E



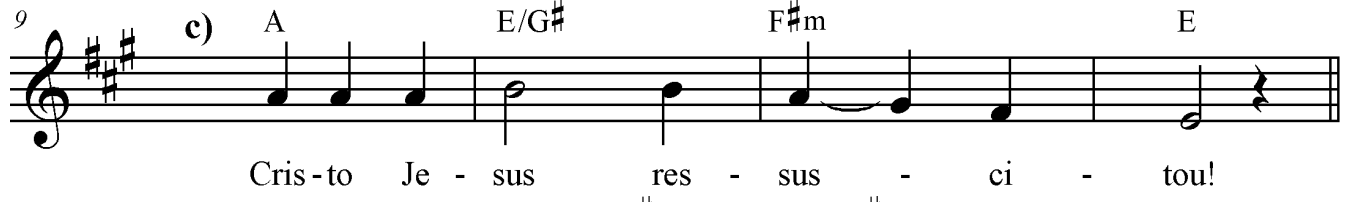
Res - sus - ci - tou de ver - da - - - de!

5 b) A E/G# F#m E




A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

9 c) A E/G# F#m E



Cris - to Je - sus res - sus - ci - tou!

13 d) A E/G# F#m E



A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

- A E/G# F#m E
a) - Ressuscitou de verda__de!
- A E/G# F#m E
b) - Aleluia!/ Aleluia!
- A E/G# F#m E
c) - Cristo Jesus ressuscitou!
- A E/G# F#m E
d) Aleluia!/ Aleluia!



14 – ANTÍFONA MARIANA TEMPO PASCAL

RAINHA DO CÉU (REGINA COELI)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=HwqD4LRL6wM>

(42º curso: mar-12) Pág. 27 – Faixa 18 – Tom: E

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.
M.: Pe. José Weber, S.V.D.

E B A Am E B7 E

Ra - i - nha do céu, a -

5 B7 E B A B

le - gra-te, a - le - lu-ia; o Deus que em ti há tra - zi-do, a - le - lu-

9 C#m B A F#m E B7 E

ia; res-sus-ci - tou, co - mo dis-se, a - le - lu - ia.

13 C#m G#7 C#m B E B7 E

Ro - ga a Deus por nós. A le - lu - ia, a - le - lu - ia.

Introdução: E, B, A, Am, E

E B7 E B7 E
 Rainha do céu, alegra-te, aleluia;
 B7 A B C#m
 o Deus que em ti há trazido, aleluia;
 B A F#m E B7 E
ressuscitou, como disse, aleluia.
 C#m G#7 C#m B7 E B7 E
Roga a Deus por nós. Aleluia, aleluia.



RITMOS (Violão)

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Balanco (I)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanco Dedilhado (X)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=lnNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CCLzYMXuhe0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>