

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.



10º DOMINGO DO TEMPO COMUM

ANO A

**A MISERICÓRDIA DE DEUS SE MANIFESTA
AOS PECADORES**



7 de Junho de 2026 – Ano XLIII



RITMOS (Violão)

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Balanço (I)

P I M P

Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCv2ds

Marcha-rancho (VII)

P I P I P I P

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

P M M

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)

P M P M P

Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)

P I P I M I P

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)

P M P I M

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XB3vECSqBI>

Marchinha (IV)

P M

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Dedos: P I M I

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>

Baião (V)

P I P I M

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Dedos: P I M A M I

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0>

Ritmo Jovem (VI)

P I M I

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 – ENTRADA – ***DENTRO DE NOSSA VIDA***

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=Zm33pxk_Q3c

(36º curso: set-08) Pág. 05 – Faixa 05 – Tom: F - Ritmo: Balada (III)

D.R.

F B^b F

Den - tro de nos - sa vi - da, vi - e - mos ce - le - brar.

5 C Gm B^b C7 F

Nes-ta.as-sem - blé - ia reu - ni - da, teu po - vo quer se.en-con - trar. BEN-

9 B^b C7 F

DI - TO SE-JAS, Ó DEUS, QUE NOS REU - NIS - TE NO.A-MOR DE CRIS - TO!

- F B^b F
1. Dentro de nossa vida, viemos celebrar.
- C Gm B^b C7 F
- Nesta assembleia reunida, teu povo quer se encontrar.
- B^b
- BENDITO SEJAS, Ó DEUS,**
- C7 F
- QUE NOS REUNISTE NO AMOR DE CRISTO!**
- F B^b F
2. Dentro de nossa história, viemos celebrar.
- C Gm B^b C7 F
- Juntos fazemos memória, seus feitos vamos lembrar.
- F B^b F
3. Dentro de nosso tempo, viemos escutar.
- C Gm B^b C7 F
- Tua Palavra de vida que faz o tempo mudar.
- F B^b F
4. Dentro de nossa luta, viemos procurar
- C Gm B^b C7 F
- pão que nos fortalece, que a vida vai transformar.



2 – ATO PENITENCIAL – TENDE COMPAIXÃO * sugestão de melodia

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=DY3CK_EJXHI

(45º curso: ago-15) Pág. 60 – **Faixa 30** – **Tom: Gm**

Ritmo: Valsa (II) * Ritmo de Valsa com alguns “cortes”

*L.: Missal Romano
M.: Pe. José Weber, svd*

Gm Dm Gm Eb Dm Gm
Ten - de com-pai - xão de nós, Se - nhor. **POR-QUE SO - MOS PE-CA - DO-RES.**

6 Gm Dm Gm 3 3
Ma-ni-fes - tai, Se - nhor, a vos-sa mi-se - ri - cór - dia. **E DAI-NOS A**

10 Eb Dm Gm **Recitativo** Gm Dm
VOS - SA SAL-VA - ÇÃO. Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós,

13 Dm Gm Gm F
perdoe os nossos pecados e nos conduza à vi - da e - terna.

15 Gm Dm Gm Gm Dm Gm
A mém! Se - nhor, ten-de pie - da - de de nós. **SE -**

22 Gm Dm Gm Eb Dm Cm Dm
NHOR, TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS. Cris - to, ten - de pi-e - da - de de

28 Gm Eb Dm Cm Dm Gm Gm
nós. **CRIS - TO, TEN - DE PI - E - DA - DE DE NÓS.** Se - nhor, ten-de pie-

34 Dm Gm Eb Dm Gm
da - de de nós. **SE - NHOR, TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS.**



TENDE COMPAIXÃO * sugestão de melodia

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=DY3CK_EJXHI

Pres.: Gm Dm Gm
Tende compaixão de nós, Senhor.
E^b Dm Gm

Todos: *Porque somos pecadores.*
Gm Dm Gm

Pres.: Manifestai, Senhor, a vossa misericórdia.
E^b Dm Gm

Todos: *E dai-nos a vossa salvação.*

Recitativo:

Pres.: Gm Dm
Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós,
Dm Gm Gm, F
perdoe os nossos pecados e nos conduza à vida eterna.

Todos: Gm Dm Gm
A_____mém!

Invocações:

Pres.: Gm Dm Gm
Senhor, tende piedade de nós.
Gm Dm Gm

Todos: *Senhor, tende piedade de nós.*

Pres.: E^b Dm Cm Dm Gm
Cristo, tende piedade de nós.
E^b Dm Cm Dm Gm

Todos: *Cristo, tende piedade de nós.*

Pres.: Gm Dm Gm
Senhor, tende piedade de nós.
E^b Dm Gm

Todos: *Senhor, tende piedade de nós.*

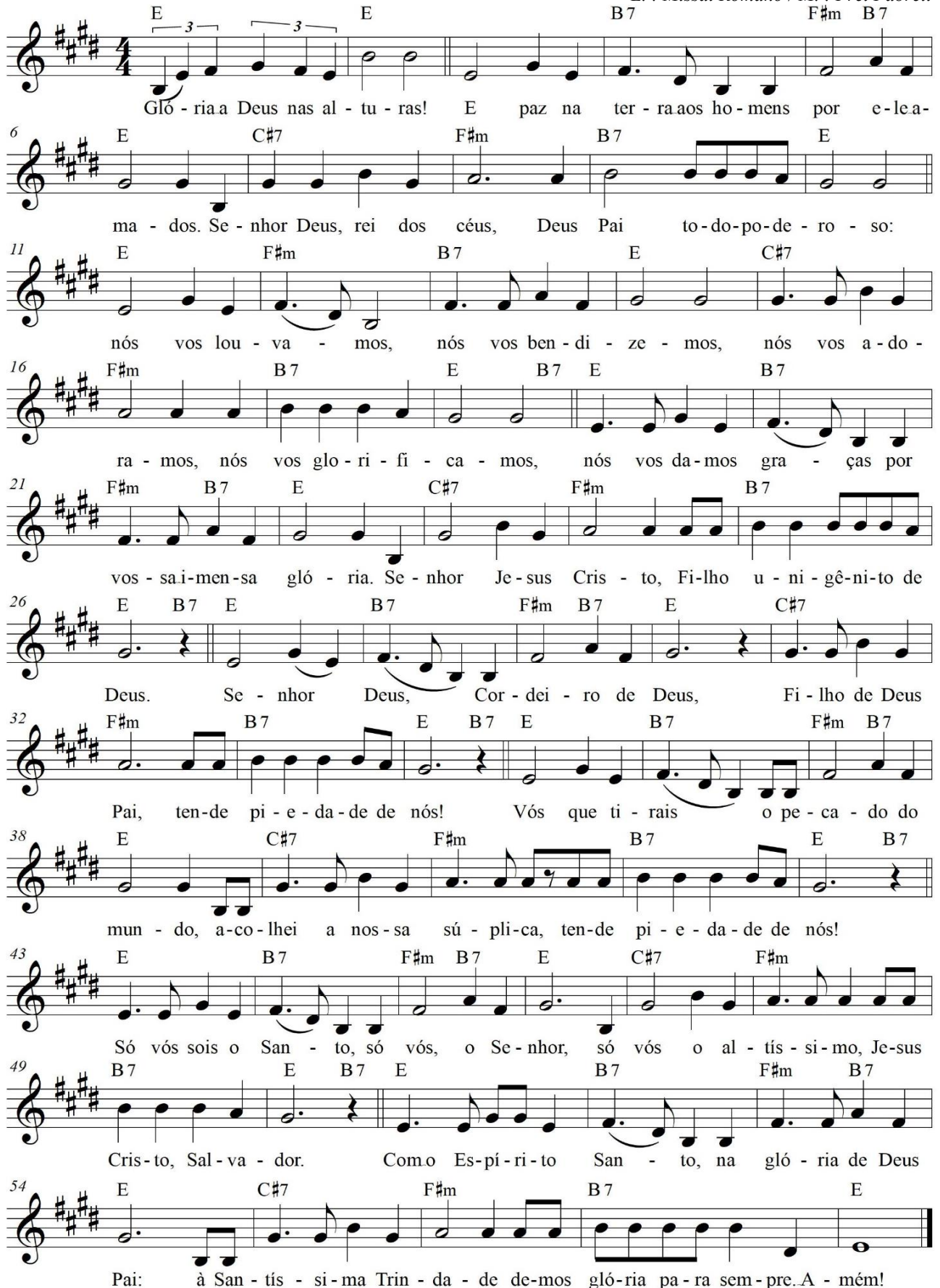


3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

(48º Curso: out-20) Pág. 48 – **Faixa 22** – **Tom: E** – Ritmo: **Marcha-Rancho (VII)**

L. : Missal Romano / M. : Frei Fabreti



Gló - ria a Deus nas al - tu - ras! E paz na ter - ra aos ho - mens por e - le a -
ma - dos. Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to - do - po - de - ro - so:
nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di - ze - mos, nós vos a - do -
ra - mos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos, nós vos da - mos gra - ças por
vos - sai - men - sa gló - ria. Se - nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho u - ni - gê - ni - to de
Deus. Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus
Pai, ten - de pi - e - da - de de nós! Vós que ti - rais o pe - ca - do do
mun - do, a - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca, ten - de pi - e - da - de de nós!
Só vós sois o San - to, só vós, o Se - nhor, só vós o al - tís - si - mo, Je - sus
Cris - to, Sal - va - dor. Como Es - pí - ri - to San - to, na gló - ria de Deus
Pai: à San - tís - si - ma Trin - da - de de - mos gló - ria pa - ra sem - pre. A - mém!



GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

L. : Missal Romano
M. : Frei Fabreti

E **E**
Glória a Deus nas alturas!

E **B7** **F#m** **B7** **E**
E paz na terra aos homens / por ele amados.
C#7 **F#m** **B7** **E**
Senhor Deus, rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:

E **F#m** **B7** **E**
nós vos louvamos, / nós vos bendizemos,
C#7 **F#m** **B7** **E** **B7**
nós vos adoramos, / nós vos glorificamos,

E **B7** **F#m** **B7** **E**
nós vos damos graças / por vossa imensa glória.
C#7 **F#m** **B7** **E** **B7**
Senhor Jesus Cristo, / Filho unigênito de Deus.

E **B7** **F#m** **B7** **E**
Senhor Deus, / Cordeiro de Deus,
C#7 **F#m** **B7** **E** **B7**
Filho de Deus Pai, / tende piedade de nós!

E **B7** **F#m** **B7** **E**
Vós que tirais / o pecado do mundo,
C#7 **F#m** **B7** **E** **B7**
acolhei a nossa súplica, / tende piedade de nós!

E **B7** **F#m** **B7** **E**
Só vós sois o Santo, / só vós, o Senhor,
C#7 **F#m** **B7** **E** **B7**
só vós o altíssimo, / Jesus Cristo, Salvador.

E **B7** **F#m** **B7** **E**
Com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai:
C#7 **F#m** **B7** **E**
à Santíssima Trindade/ demos glória para sempre. Amém!



4 – SALMO 49 (50) – A TODO HOMEM QUE PORCEDE RETAMENTE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=wIJk7YUbQ>

(Salmos e Aclamações – Ano A: nov-10 – Vo. III) Pág. 08 – Faixa 01 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

Marlúcio Rezende

Musical score for the hymn "A todo homem que procede retamente". The score is written in 4/4 time and consists of four staves of music. The lyrics are: "A TO-DO HO - MEM QUE PRO - CE - DE RE - TA - MEN - TE, EU MOS - TRA-REI A SAL - VA - ÇÃO QUE VEM DE DEUS. A SAL - VA - ÇÃO QUE VEM DE DEUS." The score includes various chords such as C, G, Am, Dm, G7, F, and D7. The piece concludes with the instruction "(Salmodia)".

C G Am
A TODO HOMEM QUE PROCEDE RETAMENTE,
Dm G (G7) C G7
EU MOSTRAREI A SALVAÇÃO QUE VEM DE DEUS. (BIS)

C G
1. Falou o Senhor Deus, chamou a terra,
Am Em
do sol nascente ao sol poente a convocou.
F C
Eu não venho censurar teus sacrificios,
D7 G7
pois sempre estão perante mim teus holocaustos.
C G
2. Não te diria, se com fome eu estivesse,
Am Em
porque é meu o universo e todo ser.

F C
Porventura comerei carne de touros?
D7 G7
Beberei, acaso, o sangue de carneiros?
C G
3. Imola a Deus um sacrificio de louvor
Am Em
e cumpre os votos que fizeste ao Altíssimo.
F C
"Invoca-me no dia da angústia,
D7 G7
e então te livrarei e hás de louvar-me.



5 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... FOI O SENHOR QUEM ME MANDOU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=wNi8WYERxo8>

(Salmos e Aclamações – Ano A: nov-10 – Vo. III) Pág. 09 – Faixa 02 – Tom: A

Ritmo: Marchinha (IV)

Frei Fabreti, Ofm

Musical score for the hymn. It consists of four staves of music in the key of A major (indicated by three sharps) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff.

Staff 1: A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE -

Staff 2: LU - IA, A - LE - LU - IA! LU - IA!

Staff 3: Foi o Senhor quem me mandou boas notícias a - nun - ci - ar;

Staff 4: ao pobre, a quem está no cativeiro, libertação eu vou pro - cla - mar.

A E7 A E E7 A
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, A L E L U (U) I A! (BIS)

A D
Foi o Senhor quem me mandou boas notícias anunciar;
E7 A
ao pobre, a quem está no cativeiro, libertação eu vou proclamar.



6 – OFERENDAS – BENDITO SEJAIS, SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=drGFWzo7WsA>

(39º curso: ago-10) Pág. 25 – **Faixa 12** – **Tom: E** - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

Pe. Ney Brasil

E C° C#m F#m A

1. Ben- di - to se - jais, Se - nhor, pe - los dons que a - pre - sen -

5 B G#m F#m B G#m C#m B

ta - mos, ben - di - to pe - lo pão, ben - di - to pe - lo vi - nho, ben -

10 F#m G#m C#m F#m B7 E

di - to se - jais, tam - bém, pe - la gra - ça no ca - mi - nho.

E C° C#m F#m A B

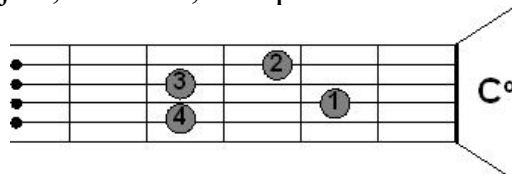
1. Bendito sejas, Senhor/ pelos dons que apresentamos,
G#m F#m B G#m C#m B
bendito pelo pão,/ bendito pelo vi_nho,
F#m G#m C#m F#m B7 E
bendito sejas, também,/ pela graça no cami_nho!

E C° C#m F#m A B

2. Bendito sejas, Senhor,/ pelos dons que apresentamos,
G#m F#m B G#m C#m B
bendito pela fé,/ bendito pela Igre_ja,
F#m G#m C#m F#m B7 E
bendito sejas, também,/ pela força na pele_ja!

E C° C#m F#m A B

3. Bendito sejas, Senhor,/ pelos dons que apresentamos,
G#m F#m B G#m C#m B
Bendito pelo amor,/ bendito pela vi_da,
F#m G#m C#m F#m B7 E
bendito sejas, também,/ pelas nossas mãos uni_das!





7 – SANTO

Audio: https://www.youtube.com/watch?v=aO9jP_GI2HI

(41º curso: ago-11) Pág. 31 – **Faixa 21** – **Tom: D** - Ritmo: Balanço (I)

L.: Missal Romano / M.: Pe. Leomar Nascimento de Jesus

San- to, San- to, San - to, Se - nhor, Deus do.u - ni - ver - so! San- to, San- to, San -
 6 - to, Se - nhor, Deus do.u - ni - ver - so! Ó céu e a Ter - ra pro-
 11 cla- mam vo - sa gló - ria! Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu -
 16 ras. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras. San- to, San- to, San -
 23 - to, Se - nhor Deus do.u - ni - ver - so! San - to, San - to, San - to, Se -
 28 nhor Deus do.u - ni - ver - so! Ben - di - to o que vem em no - me do Se -
 33 nhor. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu -
 37 ras. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras.

D F#m
SANTO, SANTO, SANTO,
G A
SENHOR, DEUS DO UNIVERSO! (BIS)
G A D A/C# Bm
 O céu e a terra proclamam vossa glória.
G A D A/C# Bm
Hosana, hosana nas altu_u_ras!
G A D A7 D A7
Hosana, hosana nas altu_u_ras!

D F#m
SANTO, SANTO, SANTO,
G A
SENHOR, DEUS DO UNIVERSO! (BIS)
G A D A/C# Bm
 Bendito o que vem em nome do Se_nhor.
G A D A/C# Bm
Hosana, hosana nas altu_u_ras!
G A D A7 D
Hosana, hosana nas altu_u_ras!



10 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=6XCyWxWpPAo>

(46º Curso - ago-16) – Pág. 23; **Faixa 17– Tom: F**

Ritmo: Valsa (II)

M.: Frei Luiz Turra, OFCap.

Cor - dei-ro de Deus que ti - rais o pe - ca-do do mun -
do, ten - de pie - da - de de nós, ten - de pie -
da - de de nós! Cor - nós! 3. Cor - dei-ro de Deus,
que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dai -
nos a paz, dai - nos a paz!

F Am Dm Gm C
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
Gm C7 F Dm Gm C7 F
tende piedade de nós, / tende piedade de nós!
F Am Dm Gm C
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
Gm C7 F Dm Gm C7 F
tende piedade de nós, / tende piedade de nós!
F Am Dm Gm C
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun__do,
Gm C7 F Dm Gm C7 F
dai-nos a paz, / dai-nos a paz



11 – COMUNHÃO – O PÃO DA VIDA, A COMUNHÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xDe8WCh9b1I>

(31º Curso: abr-06) Pág. 31 – Faixa 32 – Tom: C

Ritmo: Valsa (II) OU Rasqueado/Guarânia (VIII) – link:

Pe. José Weber

D A7 D A7

O PÃO DA VI - DA, A CO - MU - NHÃO, NOS U - NE - A CRIS - TO E AOS IR -

5 D7 G D 1. A7

MÃOS. E NOS EN - SI - NA A - BRIR AS MÃOS PA - RA PAR - TIR, RE - PAR - TIR O

9 D 2. A7 D F#7

PÃO. E NOS EN - TIR, RE - PAR - TIR O PÃO. Lá no de - ser - to a mul - ti -

13 Bm B7 Em F#7

ção com fo - me se - gue o Bom Pas - tor. Com se - de bus - ca a no - va pa -

17 Bm G F#7 Bm

la - vra: Je - sus tem pe - na e re - par - te o pão.



O PÃO DA VIDA, A COMUNHÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xDe8WCh9b1I>

Pe. José Weber

D A7 D A7 D
O PÃO DA VIDA A COMUNHÃO/ NOS UNE A CRISTO E AOS IRMÃOS
G D A7 D
E NOS ENSINA A ABRIR AS MÃOS/ PARA PARTIR, REPARTIR O PÃO (BIS)

F#7 Bm
1. Lá no deserto a multidão
B7 Em
com fome segue o Bom Pastor,
F#7 Bm
com sede busca a nova palavra.
G F#7 Bm D
Jesus tem pena e reparte o pão.

F#7 Bm
2. Na Páscoa nova da nova lei,
B7 Em
quando amou-nos até o fim,
F#7 Bm
partiu o pão, disse: “Isto é meu corpo,
G F#7 Bm D
por vós doado: tomai, comei!”

F#7 Bm
3. Se neste pão, nesta comunhão,
B7 Em
Jesus por nós dá a própria vida,
F#7 Bm
vamos também repartir os dons,
G F#7 Bm D
doar a vida por nosso irmão.

F#7 Bm
4. Onde houver fome, reparte o pão,
B7 Em
e tuas trevas hão de ser luz.
F#7 Bm
Encontrarás Cristo no irmão,
G F#7 Bm D
serás bendito do eterno Pai.

F#7 Bm
5. “Não é feliz quem não sabe dar,”
B7 Em
quem não aprende a lição do altar,
F#7 Bm
de abrir a mão e o coração,
G F#7 Bm D
para doar-se no próprio dar.

F#7 Bm
6. “Abri, Senhor, estas minhas mãos,
B7 Em
que, para tudo, guardar se fecham!”
F#7 Bm
Abri minha’alma, meu coração,
G F#7 Bm D
para doar-me no eterno dom.



12 – REFRÃO MEDITATIVO – CONFIEMO-NOS AO SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=wquUURLdWo>

(46º curso: ago-15) Pág. 38 – Faixa 26 – Tom: D

Ritmo: Dedilhado-Balanço (X)

Taizé

D Bm D Em7 D A

CON-FI-E-MO-NOS AO SE-NHOR, E-LE É JUS-TO E TÃO BOM DO-SO.

5 Em C Em A D

CON-FI-E-MO-NOS AO SE-NHOR, A-LE-LU-IA.

D Bm D Em7 D A
Confiemo-nos ao Senhor, / Ele é justo e tão bondoso.
Em C Em A D
Confiemo-nos ao Senhor, / Alelu_ia.



13 – ANTÍFONA MARIANA – A VE, RAINHA DO CÉU

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCeig>

(42º Curso: mar-12) Pág. 28 – Faixa 19 – Tom: D - Ritmo: Balada III)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.
M.: Pe. José Weber, S.V.D.

D Em F#m Bm Em A7 D D Em D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A-ve, Ra-i-nha do céu;

7 Bm A D Bm Em D

A - ve, dos an - jos Se - nho - ra; A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta;

11 Em A D Bm F#m

da luz do mun - do és au - ro - ra. E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la,

15 G Em A Bm F#m

as ou - tras se - guem - te a - pós. Nós te sau - da - mos: A - deus!

19 G Em Bm G A D

E pe - de a Cris - to por nós! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

23 D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.

D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma-ri a, / A - ve Ma-ri-a.

D Em D Bm A D

Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;

Bm Em D Em A D

Ave, raiz, ave, porta; / da luz do mundo és aurora.

Bm F#m G Em A

Exulta, ó Virgem tão bela, / as outras seguem-te após.

Bm F#m G Em Bm

Nós te saudamos: Adeus! / E pede a Cristo por nós!

G A D D Em F#m Bm Em A7 D

Virgem Mãe, ó Mari - a! / A - ve Ma-ri a, / A - ve Ma-ri-a.



14 - CELEBRAÇÃO DA PALAVRA – EU SOU O PÃO VIVO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fT-qf_Z2h6c

(42º curso: mar-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: F

Ritmo: balanço (I)

L. e M.: Carlos Silva

F Dm B^b C F

EU SOU O PÃO VI - VO, DES - CI - DO DO CÉU; QUEM

6 C Dm Gm C B^b C7 F *Fine*

DE - LE CO - MER VI-VE - RÁ E-TER-NA - MEN - TE: TO - MAI E CO - MEI.

F Dm B^b C F
EU SOU O PÃO VIVO DES-CI-DO DO CÉU;

C Dm Gm C B^b C7 F
QUEM DELE COMER VIVERÁ ETERNAMENTE: TOMAI E COMEI.



15 – COLETA FRATERNA (Celebração da Palavra)
E TODOS REPARTIAM O PÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=BcJp1QmZRT0>

(45º Curso: ago-14) Pág. 66 – Faixa 34 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

I. e M. Po. Everaldo Peixoto

E TO - DOS RE-PAR - TI - AM O PÃO E NÃO HA - VI - A
 NE-CES-SI - TA - DOS EN-TRE E - LES. E E - LES.
 1. E to-dos e-ram um co - ra - ção, u - ma só - vi - da; nin-guém di -
 zi - a seus os bens que pos - su - í - a. E - les to - ma - vam o a - li -
 men-to com a - le - gri - a e ca - ti - va - vam do seu po - vo. a sim - pa - ti - a.

E B7
E TODOS REPARTIAM O PÃO

C#m A B7 (E)
E NÃO HAVIA NECESSITADOS ENTRE ELES. (bis)

1. E todos eram um coração, uma só vida;
 ninguém dizia seus os bens que possuía.
 Eles tomavam o alimento com alegria
 e cativavam do seu povo a simpatia.

2. Nossos irmãos repartiam os seus bens,
 fraternalmente, tinham tudo em comum;
 e era grande a alegria e união,
 no dia a dia e ao partir o pão.