

**Cifras do Folheto**  
**COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO**

Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese  
de Goiânia**

*Muitos membros, um só corpo.*



**11º DOMINGO DO TEMPO COMUM**

**ANO A**

***DAR GRATUITAMENTE O QUE DE GRAÇA  
RECEBEMOS***



**14 de Junho de 2026 – Ano XLIII**



## RITMOS (Violão)

### "Batidas"

P = Polegar      M = Mão  
I = Indicador

### Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar      M = Médio  
I = Indicador      A = Anular

Balanço (I)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=T6f\\_CCv2ds](http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCv2ds)

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9\\_Qp0](http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0)

Balada (III)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>





**2 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE VIESTES SALVAR**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=jXX8pEkov0>

(43º curso: ago-12) – Pág. 36-37 – **Faixa 19** – Tom: C - Ritmo: Balanço (I)

*L.: Missal Romano*

*M.: Joel Postma*

**C** **F** **Dm** **Em**

**Solo:** Se- nhor, que vi es tes sal var os co ra ções ar re pen di dos,

6 **Am** **G** **F** **F G G7 C G7**

ten de pie-da de de nós! **Ass.:** Se nhor, ten-de pie - da-de de nós!

12 **C** **Am** **Dm B<sup>b</sup>** **Am** **G**

**Solo:** Cris to, que vi - es - tes cha-mar os pe-ca - do - res, ten - de pie-da-de de nós!

17 **B<sup>b</sup>** **Dm G** **G7** **C** **G7** **C** **F**

**Ass.:** Cris - to, tén-de pie - da-de de nós! **Solo:** Se - nhor, que in - ter-ce - deis por

23 **Dm** **Em** **Am** **G** **F** **F G G7 C**

nós jun-to do Pai, ten-de pie-da-de-de nós! **Ass.:** Se - nhor, ten-de-pie - da-de de nós!

30 **G7** **C** **C<sup>#</sup>°** **Dm B<sup>b</sup>** **G** **C** **Am**

**Pres.:** Deus to-do po-de - ro - so te-nha com-pai-xão de nós, per-do-e os nos-sos pe-

36 **G** **F** **G7** **C** **F Dm G G G7 C**

ca - dos e nos con - du - za à vi - da e - ter - na! **Ass.:** A - mém! A - mém!



**ATO PENITENCIAL – SENHOR QUE VIESTES SALVAR**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=jXX8epEkov0>

*L.: Missal Romano  
M.: Joel Postma*

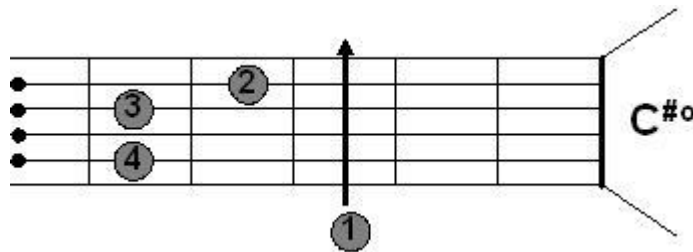
**Solo:** Senhor, que viestes salvar / os corações arrependidos, / tende piedade de nós  
**Ass.:** Senhor, tende piedade de nós!

**Solo:** Cristo, que viestes chamar os pecadores, / tende piedade de nós!  
**Ass.:** Cris-to, tende piedade de nós!

**Solo:** Senhor, que intercedeis/ por nós junto do Pai,/ tende piedade de nós!  
**Ass.:** Senhor, tende piedade de nós!

**Pres.:** Deus todo-poderoso/ tenha compaixão de nós,  
perdoe os nossos pecados/ e nos conduza à vida eterna!

**Ass.:** A - (a) - mém! / A - (a) - mém!



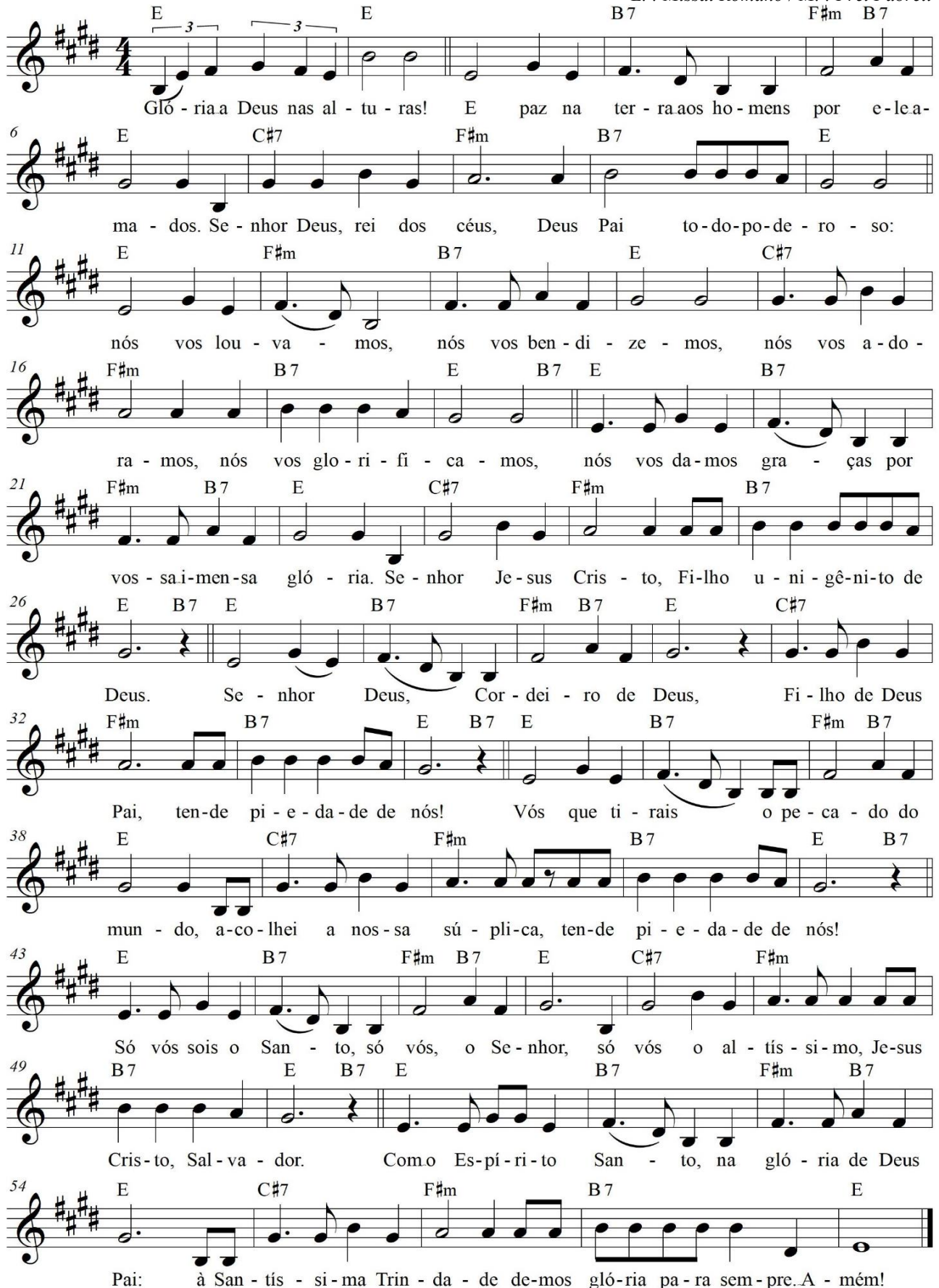


**3 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

**(48º Curso: out-20) Pág. 48 – Faixa 22 – Tom: E – Ritmo: Marcha-Rancho (VII)**

*L. : Missal Romano / M. : Frei Fabreti*



Gló - ria a Deus nas al - tu - ras! E paz na ter - ra aos ho - mens por e - le a -  
ma - dos. Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to - do - po - de - ro - so:  
nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di - ze - mos, nós vos a - do -  
ra - mos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos, nós vos da - mos gra - ças por  
vos - sai - men - sa gló - ria. Se - nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho u - ni - gê - ni - to de  
Deus. Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus  
Pai, ten - de pi - e - da - de de nós! Vós que ti - rais o pe - ca - do do  
mun - do, a - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca, ten - de pi - e - da - de de nós!  
Só vós sois o San - to, só vós, o Se - nhor, só vós o al - tís - si - mo, Je - sus  
Cris - to, Sal - va - dor. Como Es - pí - ri - to San - to, na gló - ria de Deus  
Pai: à San - tís - si - ma Trin - da - de de - mos gló - ria pa - ra sem - pre. A - mém!



## GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo>

L. : Missal Romano  
M. : Frei Fabreti

**E** **E**  
Glória a Deus nas alturas!

**E** **B7** **F#m** **B7** **E**  
E paz na terra aos homens / por ele amados.  
**C#7** **F#m** **B7** **E**  
Senhor Deus, rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:

**E** **F#m** **B7** **E**  
nós vos louvamos, / nós vos bendizemos,  
**C#7** **F#m** **B7** **E** **B7**  
nós vos adoramos, / nós vos glorificamos,

**E** **B7** **F#m** **B7** **E**  
nós vos damos graças / por vossa imensa glória.  
**C#7** **F#m** **B7** **E** **B7**  
Senhor Jesus Cristo, / Filho unigênito de Deus.

**E** **B7** **F#m** **B7** **E**  
Senhor Deus, / Cordeiro de Deus,  
**C#7** **F#m** **B7** **E** **B7**  
Filho de Deus Pai, / tende piedade de nós!

**E** **B7** **F#m** **B7** **E**  
Vós que tirais / o pecado do mundo,  
**C#7** **F#m** **B7** **E** **B7**  
acolhei a nossa súplica, / tende piedade de nós!

**E** **B7** **F#m** **B7** **E**  
Só vós sois o Santo, / só vós, o Senhor,  
**C#7** **F#m** **B7** **E** **B7**  
só vós o altíssimo, / Jesus Cristo, Salvador.

**E** **B7** **F#m** **B7** **E**  
Com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai:  
**C#7** **F#m** **B7** **E**  
à Santíssima Trindade/ demos glória para sempre. Amém!



#### 4 – SALMO 99 (100) – NÓS SOMOS O POVO E O REBANHO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=h6TQEIId7Cy0>

(Salmos e Aclamações – Ano A: nov-10 – Vo. III) Pág. 10 – Faixa 03 – Tom: Am

Ritmo: Balanço (I)

Ney Pereira Brasil

Musical score for Psalm 99 (100) in Am, 2/4 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: NÓS SO-MOS O PO-VO E O RE - BA-NHO DO SE - NHOR. NÓS SO-MOS O PO-VO E O RE - BA-NHO DO SE - NHOR. 1. A - cla - mai o Se - nhor, ó Ter-ra in-tei - ra, ser - vi ao Se - nhor com a - le - gri - a, i - de a e - le, can - tan - do ju - bi - lo - sos!

Am Dm Am  
NÓS SOMOS O POVO E O REBANHO DO SENHOR!  
Dm Am E Am  
NÓS SOMOS O POVO E O REBANHO DO SENHOR!

Am Em Am  
1. Aclamaí o Senhor, ó terra inteira,  
Em Am  
servi ao Senhor com alegria,  
Dm Em Am  
ide a ele cantando jubilosos!

Am Em Am  
2. Sabei que o Senhor, só ele, é Deus,  
Em Am  
ele mesmo nos fez, e somos seus,

Dm Em Am  
nós somos seu povo e seu rebanho.

Am Em Am  
3. Sim, é bom o Senhor e nosso Deus,  
Em Am  
sua bondade perdura para sempre,  
Dm Em Am  
seu amor é fiel eternamente!



5 – ACLAMAÇÃO - ALELUIA... O REINO DO CÉU ESTÁ PERTO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=v-3iVa54rME>

(Salmos e Aclamações – Ano A: nov-10 – Vo. III) Pág. 11 – Faixa 04 – Tom: A

Ritmo: Marchinha (IV)

*Frei Fabreti Ofm*

Musical score for 'ALELUIA... O REINO DO CÉU ESTÁ PERTO'. The score is written in treble clef, key of A major (two sharps), and 2/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Staff 1: A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE -

Staff 2: LU - IA, A - LE - LU - IA! LU - IA!

Staff 3: O Reino do céu está perto! Convertedei-vos, irmãos, é pre - ci - so!

Staff 4: Crede todos no E - van - ge - lho!

A E7 A E E7 A  
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, ALELU (U) IA! (BIS)

A D  
O Reino do céu está perto! Convertedei-vos, irmãos, é preciso!  
E7 A  
Crede todos no Evangelho!



6 – OFERENDAS – ***BENDITO SEJAIS, SENHOR***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=drGFWzo7WsA>

(39º curso: ago-10) Pág. 25 – Faixa 12 – Tom: E - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

*Pe. Ney Brasil*

E C° C#m F#m A

1. Ben- di - to se - jais, Se - nhor, pe - los dons que a - pre - sen -

5 B G#m F#m B G#m C#m B

ta - mos, ben - di - to pe - lo pão, ben - di - to pe - lo vi - nho, ben -

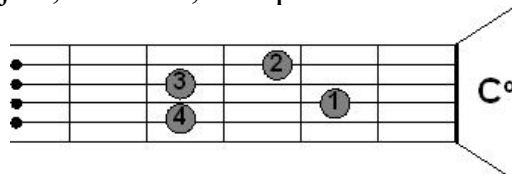
10 F#m G#m C#m F#m B7 E

di - to se - jais, tam - bém, pe - la gra - ça no ca - mi - nho.

E C° C#m F#m A B  
1. Bendito sejas, Senhor/ pelos dons que apresentamos,  
G#m F#m B G#m C#m B  
bendito pelo pão,/ bendito pelo vi\_nho,  
F#m G#m C#m F#m B7 E  
bendito sejas, também,/ pela graça no cami\_nho!

E C° C#m F#m A B  
2. Bendito sejas, Senhor,/ pelos dons que apresentamos,  
G#m F#m B G#m C#m B  
bendito pela fé,/ bendito pela Igre\_ja,  
F#m G#m C#m F#m B7 E  
bendito sejas, também,/ pela força na pele\_ja!

E C° C#m F#m A B  
3. Bendito sejas, Senhor,/ pelos dons que apresentamos,  
G#m F#m B G#m C#m B  
Bendito pelo amor,/ bendito pela vi\_da,  
F#m G#m C#m F#m B7 E  
bendito sejas, também,/ pelas nossas mãos uni\_das!





**7 – SANTO**

**Áudio:** [https://www.youtube.com/watch?v=aO9jP\\_GI2HI](https://www.youtube.com/watch?v=aO9jP_GI2HI)

(41º curso: ago-11) Pág. 31 – **Faixa 21** – **Tom: D** - Ritmo: Balanço (I)

*L.: Missal Romano / M.: Pe. Leomar Nascimento de Jesus*

San- to, San- to, San - to, Se - nhor, Deus do.u - ni - ver - so! San- to, San- to, San -  
 6 to, Se - nhor, Deus do.u - ni - ver - so! Ó céu e a Ter - ra pro-  
 11 cla- mam vo - sa gló - ria! Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu -  
 16 ras. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras. San- to, San- to, San -  
 23 to, Se - nhor Deus do.u - ni - ver - so! San - to, San - to, San - to, Se -  
 28 nhor Deus do.u - ni - ver - so! Ben - di - to o que vem em no - me do Se -  
 33 nhor. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu -  
 37 ras. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras.

**D F#m**  
**SANTO, SANTO, SANTO,**  
**G A**  
**SENHOR, DEUS DO UNIVERSO! (BIS)**  
**G A D A/C# Bm**  
 O céu e a terra proclamam vossa glória.  
**G A D A/C# Bm**  
**Hosana, hosana nas altu\_u\_ras!**  
**G A D A7 D A7**  
**Hosana, hosana nas altu\_u\_ras!**

**D F#m**  
**SANTO, SANTO, SANTO,**  
**G A**  
**SENHOR, DEUS DO UNIVERSO! (BIS)**  
**G A D A/C# Bm**  
 Bendito o que vem em nome do Se\_nhor.  
**G A D A/C# Bm**  
**Hosana, hosana nas altu\_u\_ras!**  
**G A D A7 D**  
**Hosana, hosana nas altu\_u\_ras!**



**8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL**

**Áudio:** <http://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4>

(44º Curso de Canto Litúrgico (ago-13) – Pág. 22 – **Faixa 10** – **Tom: A** – Ritmo: Balanço (I)

*M.: José Weber*

A Bm A A Bm7 A

**Pres.:** ~~Ele o Filho do Pai e do Espírito Santo~~ **Ass.:** A - nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te

9 Em A7<sub>3</sub> D E E7 A4 A

e pro - cla - ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção. Vin - de, Se - nhor Je - sus!

**Pres.:** Mistério da fé!

**Ass.:** A Bm7 A  
Anunciamos, Senhor, a vossa morte  
Em A7 D E E7 A4 A  
e proclamamos a vossa ressurreição./ Vinde, Senhor Jesus\_\_!

**9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=sh6tewQmtsM>

(42º Curso - mar-12) – Pág. 13; **Faixa 6** – **Tom: C**

Ritmo: Balanço (I)

*André J. Zamur*

C Em C7 F G7 F/C C

A - mém! A mém! A - - - mém!  
(A - mém!)

C Em C7 F G7 F/C C  
A\_\_ mém! Amém! / A (a)\_\_ mém!  
(A - a - a mém!)



**10 – CORDEIRO DE DEUS**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=6XCyWxWpPAo>

(46° Curso - ago-16) – Pág. 23; **Faixa 17– Tom: F**

**Ritmo: Valsa (II)**

M.: Frei Luiz Turra, OFCap.

Cor - dei-ro de Deus que ti - rais o pe - ca-do do mun -  
do, ten - de pie - da - de de nós, ten - de pie -  
da - de de nós! Cor - nós! 3. Cor - dei-ro de Deus,  
que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dai -  
nos a paz, dai - nos a paz!

F Am Dm Gm C  
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun\_\_do,  
Gm C7 F Dm Gm C7 F  
tende piedade de nós, / tende piedade de nós!  
F Am Dm Gm C  
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun\_\_do,  
Gm C7 F Dm Gm C7 F  
tende piedade de nós, / tende piedade de nós!  
F Am Dm Gm C  
Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mun\_\_do,  
Gm C7 F Dm Gm C7 F  
dai-nos a paz, / dai-nos a paz



## 11 – COMUNHÃO – O PÃO DA VIDA, A COMUNHÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=xDe8WCh9b1I>

(31º Curso: abr-06) Pág. 31 – Faixa 32 – Tom: C

Ritmo: Valsa (II) OU Rasqueado/Guarânia (VIII) – link:

Pe. José Weber

D A7 D A7

O PÃO DA VI - DA, A CO - MU - NHÃO, NOS U - NE - A CRIS - TO E AOS IR -

5 D7 G D 1. A7

MÃOS. E NOS EN - SI - NA A - BRIR AS MÃOS PA - RA PAR - TIR, RE - PAR - TIR O

9 D 2. A7 D F#7

PÃO. E NOS EN - TIR, RE - PAR - TIR O PÃO. Lá no de - ser - to a mul - ti -

13 Bm B7 Em F#7

ção com fo - me se - gue o Bom Pas - tor. Com se - de bus - ca a no - va pa -

17 Bm G F#7 Bm

la - vra: Je - sus tem pe - na e re - par - te o pão.



**O PÃO DA VIDA, A COMUNHÃO**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=xDe8WCh9b1I>

*Pe. José Weber*

**D                    A7                    D                    A7                    D**  
**O PÃO DA VIDA A COMUNHÃO/ NOS UNE A CRISTO E AOS IRMÃOS**  
**G                    D                    A7                    D**  
**E NOS ENSINA A ABRIR AS MÃOS/ PARA PARTIR, REPARTIR O PÃO (BIS)**

**F#7                    Bm**  
**1.** Lá no deserto a multidão  
**B7                    Em**  
com fome segue o Bom Pastor,  
**F#7                    Bm**  
com sede busca a nova palavra.  
**G                    F#7                    Bm                    D**  
Jesus tem pena e reparte o pão.

**F#7                    Bm**  
**2.** Na Páscoa nova da nova lei,  
**B7                    Em**  
quando amou-nos até o fim,  
**F#7                    Bm**  
partiu o pão, disse: “Isto é meu corpo,  
**G                    F#7                    Bm                    D**  
por vós doado: tomai, comei!”

**F#7                    Bm**  
**3.** Se neste pão, nesta comunhão,  
**B7                    Em**  
Jesus por nós dá a própria vida,  
**F#7                    Bm**  
vamos também repartir os dons,  
**G                    F#7                    Bm                    D**  
doar a vida por nosso irmão.

**F#7                    Bm**  
**4.** Onde houver fome, reparte o pão,  
**B7                    Em**  
e tuas trevas hão de ser luz.  
**F#7                    Bm**  
Encontrarás Cristo no irmão,  
**G                    F#7                    Bm                    D**  
serás bendito do eterno Pai.

**F#7                    Bm**  
**5.** “Não é feliz quem não sabe dar,”  
**B7                    Em**  
quem não aprende a lição do altar,  
**F#7                    Bm**  
de abrir a mão e o coração,  
**G                    F#7                    Bm                    D**  
para doar-se no próprio dar.

**F#7                    Bm**  
**6.** “Abri, Senhor, estas minhas mãos,  
**B7                    Em**  
que, para tudo, guardar se fecham!”  
**F#7                    Bm**  
Abri minha’alma, meu coração,  
**G                    F#7                    Bm                    D**  
para doar-me no eterno dom.



12 – REFRÃO MEDITATIVO – ***ENVIAI, SENHOR***

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=8kS7kNuHhBw>

(36º curso: set-08) Pág. 39 – **Faixa 38** – Tom do áudio: C# - Tonalidade partitura e Cifras: D

Ritmo: Balanço dedilhado (X)

D.R.

En-vi-ai, Se - nhor, mui - tos o - pe - rá - rios para a vos - sa

mes - se, pois a messe é gran-de, Se-nhor, e os o-pe-rá-rios são pou-cos!

**D Em A7 D D7**  
 Enviái, Senhor, muitos operários  
**G A7**  
 para a vossa mes\_\_se,  
**D Bm Em**  
 pois a messe é grande, Senhor,  
**A7 G D**  
 e os operários são poucos!



13 – ANTÍFONA MARIANA – A VE, RAINHA DO CÉU

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCeig>

(42º Curso: mar-12) Pág. 28 – Faixa 19 – Tom: D - Ritmo: Balada III)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.  
M.: Pe. José Weber, S.V.D.

D Em F#m Bm Em A7 D D Em D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A-ve, Ra-i-nha do céu;

7 Bm A D Bm Em D

A - ve, dos an - jos Se - nho - ra; A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta;

11 Em A D Bm F#m

da luz do mun - do és au - ro - ra. E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la,

15 G Em A Bm F#m

as ou - tras se - guem - te a - pós. Nós te sau - da - mos: A - deus!

19 G Em Bm G A D

E pe - de a Cris - to por nós! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

23 D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.

D Em F#m Bm Em A7 D  
A - ve Ma-ri a, / A - ve Ma-ri-a.  
D Em D Bm A D  
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;  
Bm Em D Em A D  
Ave, raiz, ave, porta; / da luz do mundo és aurora.  
Bm F#m G Em A  
Exulta, ó Virgem tão bela, / as outras seguem-te após.  
Bm F#m G Em Bm  
Nós te saudamos: Adeus! / E pede a Cristo por nós!  
G A D D Em F#m Bm Em A7 D  
Virgem Mãe, ó Mari - a! / A - ve Ma-ri a, A - ve Ma-ri-a.



14 - CELEBRAÇÃO DA PALAVRA – *EU SOU O PÃO VIVO*

Áudio: [http://www.youtube.com/watch?v=fT-qf\\_Z2h6c](http://www.youtube.com/watch?v=fT-qf_Z2h6c)

(42º curso: mar-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: F

Ritmo: balanço (I)

*L. e M.: Carlos Silva*

F Dm B<sup>b</sup> C F

EU SOU O PÃO VI - VO, DES - CI - DO DO CÉU; QUEM

6 C Dm Gm C B<sup>b</sup> C7 F *Fine*

DE - LE CO - MER VI - VE - RÁ E - TER - NA - MEN - TE: TO - MAI E CO - MEI.

F Dm B<sup>b</sup> C F  
EU SOU O PÃO VIVO DES-CI-DO DO CÉU;

C Dm Gm C B<sup>b</sup> C7 F  
QUEM DELE COMER VIVERÁ ETERNAMENTE: TOMAI E COMEI.



**15 – COLETA FRATERNA (Celebração da Palavra)**  
***E TODOS REPARTIAM O PÃO***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=BcJp1QmZRT0>

(45º Curso: ago-14) Pág. 66 – Faixa 34 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

*I. e M. Po. Everaldo Peixoto*

E TO - DOS RE-PAR - TI - AM O PÃO E NÃO HA - VI - A  
 NE-CES-SI - TA - DOS EN-TRE E - LES. E E - LES.  
 1. E to-dos e-ram um co - ra - ção, u - ma só - vi - da; nin-guém di -  
 zi - a seus os bens que pos - su - í - a. E - les to - ma - vam o a - li -  
 men-to com a - le - gri - a e ca - ti - va - vam do seu po - vo. a sim - pa - ti - a.

**E B7**  
**E TODOS REPARTIAM O PÃO**

**C#m A B7 (E)**  
**E NÃO HAVIA NECESSITADOS ENTRE ELES. (bis)**

**1.** E todos eram um coração, uma só vida;  
 ninguém dizia seus os bens que possuía.  
 Eles tomavam o alimento com alegria  
 e cativavam do seu povo a simpatia.

**2.** Nossos irmãos repartiam os seus bens,  
 fraternalmente, tinham tudo em comum;  
 e era grande a alegria e união,  
 no dia a dia e ao partir o pão.