

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia

Imprima
Frente e Verso

*Preserve a
estutura



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

MISSA DA CONFIRMAÇÃO

Folheto I

*****SEREIS MINHAS TESTEMUNHAS*****





RITMOS (Violão)

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Balanço (I)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=_T6f_CCV2ds

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10vDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=InNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMxuho0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 – ENTRADA – ESTAREMOS AQUI REUNIDOS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=0WXLEVgED2w>

(40º curso: abr-11) Pág. 16 – Faixa 06 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Miria T. Kolling

E B7 E E7
ES - TA - RE - MOS A - QUI RE - U - NI - DOS, CO - MO ES -
4 A F#7 B F#m B7
TA - VAM EM JE - RU - SA - LÉM? POIS SÓ QUAN - DO VI - VE - MOS U -
7 E B7 E A E B7 E
NI - DOS, É QUE O ES - PÍ - RI - TO SAN - TO NOS VÉM.
10 B7 E
1. Nin - guém pa - ra es - se ven - to pas - san - do; nin - guém
13 G#7 C#m A Am
vê, e e - le so - pra on - de quer. For - ça i - gual tem o Es - pí - ri - to
16 E B7 E B7
quan - do faz a I - gre - ja de Cris - to cres - cer.

E B7 E E7 A F#7 B
ESTAREMOS AQUI REUNIDOS, / COMO ESTAVAM EM JERUSALÉM?
F#m B7 E B7 E A E B7 E
POIS SÓ QUANDO VIVEMOS UNI__DOS, / É QUE O ESPÍRITO SANTO NOS VEM.

B7 E
1. Ninguém para esse vento passando;
G#7 C#m
ninguém vê e ele sopra onde quer.
A Am E
Força igual tem o Espírito quando
B7 E B7
faz a Igreja de Cristo crescer.

B7 E
2. Feita de homens, a Igreja é divina,
G#7 C#m
pois o Espírito Santo a conduz,

A Am E
como um fogo que aquece e ilumina,
B7 E B7
que é pureza, que é vida, que é luz.

B7 E
3. Sua imagem são línguas ardentes,
G#7 C#m
pois amor é comunicação.
A Am E
É preciso que todas as gentes
B7 E B7
saibam o quanto felizes serão.



2 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg>

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21; Faixa 10 – Tom: Dm - Ritmo: Baião (V)

L.: Missal Romano/ M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira

Dm C A Dm A7

Gló-ria a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter-ra aos ho-mens por e - le a - ma-dos!

6 Dm C F

Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to-do po-de - ro - so: nós vos lou-va-mos,

11 Gm A7 B^b A7 Dm

vos ben-di-ze-mos, vos a-do-ra-mos, vos glo-ri-fi-camos, nós vos da-mos gra-ças por

16 Gm A7 Dm A7 Dm

vos-sa i-men-sa gló - ria. Se - nhor Je-sus Cris-to, Fi-lh U-ni-gê-ni-to,

22 C F A Gm

Se - nhor Deus, Cor - dei-ro de Deus, Fi - lho de Deus Pai. Vós que ti-ra-is o pe-

27 A7 B^b A Gm A7

ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós. Vós que ti-ra-is o pe-ca-do do mun-do, a-co-

32 B^b C F Gm A7 B^b A7 Dm

lhei a nos-sa sú-pli-ca. Vós que es-tais à di - rei-ta do Pai, ten-de pie-da-de de nós.

38 A7 Dm C

Só vós sois o San-to, só vós, o Se-nhor, só vós, o Al-tís - si - mo, Je-sus Cris-to,

43 F Gm A7 B^b A7 Dm

com o Es-pí-ri-to San - to, na gló - ria de Deus Pai na gló-ria de Deus Pai.

49 Dm Dm C C Dm F Gm A Dm

A mém! A - mém! A - mém! A - mém A mém!



GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6ETrsZG8yg>

(40º Curso: abr-11) Pág 20-21 – **Faixa 10** – **Tom: Dm**

Ritmo: Baião (V)

L.: Missal Romano

M.: Maria da Conceição e Wendel da Silva Oliveira

Dm
Glória a Deus nas alturas,
C A Dm A7
e paz na terra aos homens por Ele amados. (bis)

Dm C
Senhor Deus, / rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso:
F Gm A7
nós vos louvamos, / vos bendizemos, / vos adoramos, / vos glorificamos,
B^b A7 Dm Gm A7 Dm A7
nós vos damos graças / por vossa imensa gló____ria.

Dm
Senhor Jesus Cristo, / Filho Unigênito,
C F A
Senhor Deus, Cordeiro de Deus, / Filho de Deus Pai.

Gm A7 B^b A
Vós que tirais o pecado do mundo, / tende piedade de nós.
Gm A7 B^b C F
Vós que tirais o pecado do mundo, / acolhei a nossa súplica.
Gm A7 B^b A7 Dm A7
Vós, que estais à direita do Pai, / tende piedade de nós.

Dm
Só vós sois o Santo, / só vós, o Senhor,
C
só vós, o Altíssimo, Jesus Cristo,
F Gm A7 B^b A7 Dm
com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai, / na glória de Deus Pai.

Dm Dm C C
A (a) mém! / A (a) mém! / A (a) mém! / A (a) mém!
Dm F Gm A Dm
A____ (a a a) a____ a____ (a____ a a a) mém!



3 – SI 22 (23) – O SENHOR É O PASTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=cuQmGbznkIM>

(Salmos e Aclamações – ano C: nov-12 – Vol. I) Pág. 54 – Faixa 46 – Tom: E

Ritmo: Valsa (II)

M.: refrão – André Zamur
estrofe – Ir. Miria T. Kolling.

O SE - NHOR É O PAS - TOR QUE ME CON -
DUZ; NÃO ME FAL - TA COI-SAAL - GU - MA.
1. O Senhor é o pastor que me con - duz; / não me falta coi - sa al - gu - ma.
Pelos prados e campinas ver - de - jan - tes / ele me leva a des - can - sar.
9 Para as águas repousantes me en - ca - mi - nha, / e restaura as mi - nhas for - ças.

O SENHOR É O PASTOR QUE ME CONDUZ; / NÃO ME FALTA COISA ALGUMA.

E B7
1. O Senhor é o pastor que me conduz;
B7 E
não me falta coisa alguma.
E B7
Pelos prados e campinas verdejantes
B7 E
ele me leva a descansar.
E7 A
Para as águas repousantes me encaminha,
B7 E
e restaura as minhas forças.

E B7
2. Ele me guia no caminho mais seguro,
B7 E
pela honra do seu nome.
E B7
Mesmo que eu passe pelo vale tenebroso,
B7 E
nenhum mal eu temerei.

E7 A
Estais comigo com bastão e com cajado,
B7 E
eles me dão a segurança!

E B7
3. Preparais à minha frente uma mesa,
B7 E
bem à vista do inimigo;
E7 A
com óleo vós ungis minha cabeça,
B7 E
e o meu cálice transborda.

E B7
4. Felicidade e todo bem hão de seguir-me,
B7 E
por toda a minha vida;
E7 A
e, na casa do Senhor, habitarei
B7 E
pelos tempos infinitos.



4 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... O ESPÍRITO SANTO, A VERDADE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=21ryWGRPrOs>

(Salmos e Aclamações – ano A: dez-10 – Vol. III) Pág. 13 – Faixa 06 – Tom: A

Ritmo: Marchinha (IV)

Frei Fabreti Ofm

A A E7 A

A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE -

6 E 1.E7 A 2. E7 A

LU - IA, A - LE - LU - IA! LU - IA!

11 A D

O Espírito Santo, a Verdade, de mim irá tes - te - mu - nhar,

12 E7 A

e vós minhas testemunhas sereis em to - do lu - gar.

A E7 A E E7 A
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, A L E L U (U) I A! (BIS)

A D
O Espírito Santo, a Verdade, de mim irá testemunhar, /
E7 A
e vós minhas testemunhas sereis em todo lugar.



5 – HINO AO ESPÍRITO SANTO – SENHOR E CRIADOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=u0l6OJAwt-k>

(Salmos e Aclamações – ano C: nov-12 – Vol. I) Pág. 64-65 – **Faixa 56** – **Tom: G**

Ritmo: Balanço (I)

Versão: Pe. Zezinho

1. Se-nhor e cri-a - dor, que és nos - so Deus, vem ins - pi -
 rar es-tes fi-lhos teus. E em nos-sos co-ra-ções der - ra-ma a tu-a
 paz. E um po-vo re-no - va - do ao mun-do mos-tra - rás.
 A - MÉM, A - LE - LU - IA!

G C Em D7 G Em Am D
1. Senhor e criador, que és nosso Deus,/ vem inspirar estes filhos teus.
Em C D7 Em C Am A7 D
 E em nossos corações derrama tua paz./ E um povo renovado ao mundo mostrarás.

C Em D7 G Em Am D
2. Sentimos que tu és a nossa luz,/ fonte de amor, fogo abrasador.
Em C D7 Em C Am A7 D
 Por isso é que ao rezar, em nome de Jesus,/ pedimos, nesta hora, os dons do teu amor.

C Em D7 G Em Am D
3. Se temos algum bem, virtude ou dom/ não vem de nós, vem de teu favor.
Em C D7 Em C Am A7 D
 Pois que sem ti ninguém, ninguém pode ser bom./ Só tu podes criar a vida interior.

C Em D7 G Em Am D
4. Infunde, pois, agora em todos nós,/ que como irmãos, vamos refletir,
Em C D7 Em C Am A7 D
 a luz do teu saber e a força do querer/ a fim de que possamos juntos construir.

C Em D7 G Em Am D
5. E juntos cantaremos sem cessar/ cantos de amor para te exaltar.
Em C D7 Em C Am A7 D
 És Pai, és Filho e és Espírito de Paz./ Por isso em nossa mente tu sempre reinarás.

Am C D C Am D
 A (A - A) MÉ (E) M, / A - LE - LU (U) - IA!



6 – OFERENDAS – ESPÍRITO CRIADOR

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=ExjZN_J6FHo

(40º curso: abr-11) Pág. 25 – Faixa 14 – Tom: C

Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

L.: Pe. Lúcio Floro e M.: André Zamur

1. Es - pí - ri - to Cria - dor! Com o Pai fa - zeis fe - cun - do o
so - lo i - men - so do mun - do, pra nos dar tri - go e flor. Ben - di - to sois noi - te e
di - a por tão gran - de do - a - ção. Fon - te sem fim de a - le -
gri - a, são ma - té - rias pro nos - so pão.

1. Espírito Criador! / Com o Pai fazeis fecundo
o solo imenso do mundo, / pra nos dar trigo e flor.
Bendito sois noite e dia / por tão grande doação.
Fonte sem fim de alegria, / são matérias pro nosso pão.

2. Espírito Criador! / Foi dom de vossa bondade
encher-nos de habilidade, / pro traba_lho, Senhor.
Com o Pai vós sois bendito, / porque dais à nossa mão,
com poder que é quase infinito, / continuar a Criação.

3. Espírito Criador! / Bendito sempre sejas,
por tudo isso; e bem mais, / pelo imenso dom do amor.
Pela força no terreno, / pelo dom de fazer pão,
por esse impulso sereno / pra nos pôr em comunhão.



SUGESTÕES

7 – SANTO

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=3S1150qdt4w>
(44º curso: ago-13) Pág. 16-17 – Faixa 7 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

Gen Rosso

A D A F#m E

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o

D C#m Bm F#m B7 E

céu e a ter - ra es - tão chei - os de vo - sa gló - ria.

9

A E A E D E7 1. A 2. A *Fine*

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NOAL-TO DOS CÉUS! HO CÉUS!

A F#m D E E7 A *D.S. al Fine*

Ben - di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor.

A D A F#m E
Santo, Santo, Santo, / Senhor, Deus do universo,
D C#m Bm F#m B7 E E7
o céu e a ter_ ra / estão cheios de vossa gló_ ria.

A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.
A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.

A F#m D E E7 A
Bendi_ to aquele que vem/ em nome do Senhor.



8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio (com contralto): https://www.youtube.com/watch?v=J0Bj17UIN_0

(43º curso: ago-12); Pág. 41 – **Faixa 22** – **Tom: F** - Ritmo: Balada (III)

Pe. Daniel Nicoline

Musical score for 'ACLAMAÇÃO MEMORIAL' in F major, 6/8 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Lyrics: A-nun-ci - a - mos, Se - nhor, a vos-sa mor - te e pro-cla-
ma - mos a vos-sa res-sur - rei - ção.
de! Vin - - - de! Vin - de, Se - nhor Je -
sus! Vin - de, Se - nhor Je - sus!

F B^b Gm Gm/F C
Anunciamos, Senhor, / a vossa morte / e proclamamos a vossa ressurreição.
B^b C7 Am Dm Gm C7 D D7 Gm C7 F
Vin__de! Vin__de! / Vin__de, Senhor Jesus! / Vin__de, Senhor Jesus!

9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G** - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

Musical score for 'AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL' in G major, common time. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Lyrics: A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A___mém! A___mém! A (a - a - a) mém!



10 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º Curso: ago-13) – Pág. 32; **Faixa 20** – Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

C F C

Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

5 F G | 1. C | 2. C Am

TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei - ro de Deus que ti

9 Em F F Em Dm G

rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,

14 E7 Am F G C

DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.

19 Am F G A^b B^b C

SE NHOR, A VOS SA PAZ.

C F C
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
F G C
TENDE PIEDADE DE NÓS!

C F C
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
F G C
TENDE PIEDADE DE NÓS!

Am Em F (F, Em)
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
Dm G E7 Am
DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,
F G C Am F G A^b B^b C
SENHOR, A VOSSA PAZ./ SENHOR, A VOSSA PAZ_____.



COMUNHÃO



11 – COMUNHÃO – SENHOR, VEM DAR-NOS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=cxBrJFQ0Qik>

(31º curso: abr-06) Pág. 34 - Faixa 35 – Tom: G

Ritmo: Balanço (I)

T.: Pe. Lúcio Floro
M.: Ir. Miria Kolling

(Toada) G

1. Se - nhor, vem dar - nos sa - be - do - ri - a,

Am D7 G

que faz ter tu - do co - mo Deus quis.

D7 G G7 C

E as - sim fa - re - mos da Eu - ca - ris - ti - a

G^o G D7 G G7

o gran - de me - io de ser fe - liz.

C G D7 G G7

Ref.: Dá - nos Se - nhor, es - ses dons, es - sa luz,

C G D7 G

e nós ve - re - mos que Pão é Je - sus!

3. 6.



SENHOR, VEM DAR-NOS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=cxBrJFQ0Qjk>

1. Senhor, vem dar-nos sabedoria / que faz ter tudo como Deus quis.
E assim faremos da Eucaristia / o grande meio de ser feliz.

DÁ-NOS, SENHOR, ESSES DONS, ESSA LUZ,
E NÓS VEREMOS QUE PÃO É JESUS!

2. Dá-nos, Senhor, o entendimento, / que tudo ajuda a compreender.
Para nós vermos como é alimento / o Pão e o Vinho que Deus quer ser.

3. Senhor, vem dar-nos divina ciência, / que, como o Eterno, faz ver sem véus:
“Tu vês por fora, Deus vê a essência, / pensas que é pão, mas é nosso Deus”.

4. Dá-nos, Senhor, o teu conselho, / que nos faz sábios para guiar.
Homem, mulher, jovem e velho / nós guiaremos ao santo altar.

5. Senhor, vem dar-nos a fortaleza, / a santa força do coração.
Só quem vencer vai sentar-se à mesa, / para quem luta Deus quer ser pão.

6. Dá-nos, Senhor, filial piedade, / a doce forma de amar, enfim.
Para que amemos quem, na verdade, / aqui amou-nos até o fim.

7. Dá-nos, enfim, temor sublime, / de não amá-lo como convém:
o Cristo-Hóstia, que nos redime, / o Pai celeste, que nos quer bem.