

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.



21º DOMINGO DO TEMPO COMUM

ANO A

***** CONFESSAR A FÉ E VIVER A MISSÃO *****



23 de Agosto de 2026 – Ano XLIII



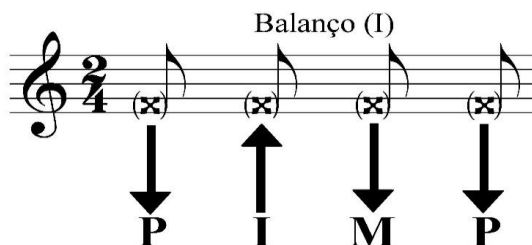
RITMOS (Violão)

"Batidas"

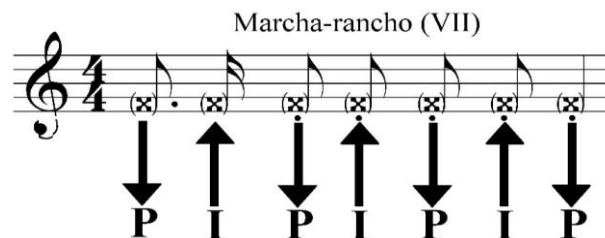
P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

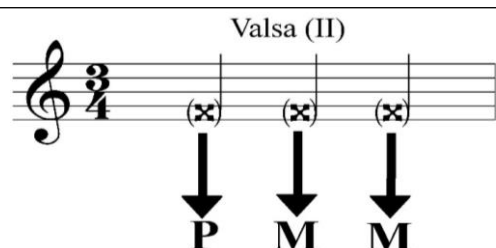
P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular



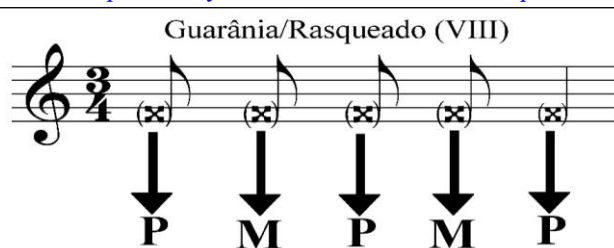
Link: http://www.youtube.com/watch?v=_T6f_CCV2ds



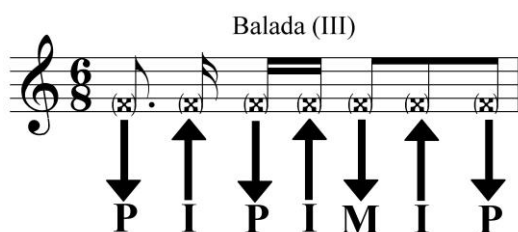
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>



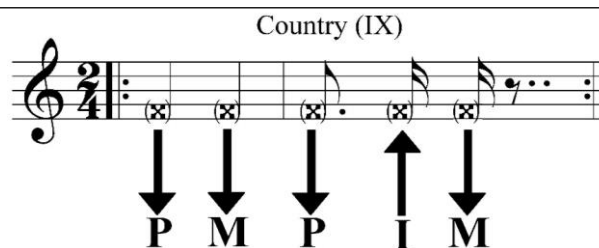
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



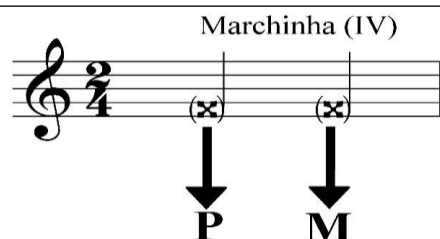
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0



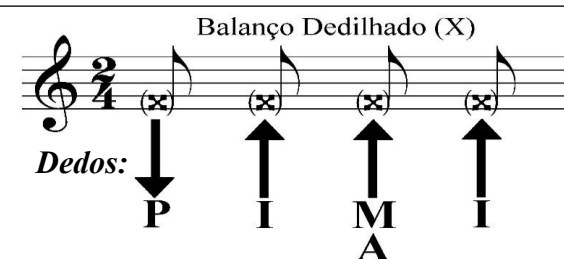
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U



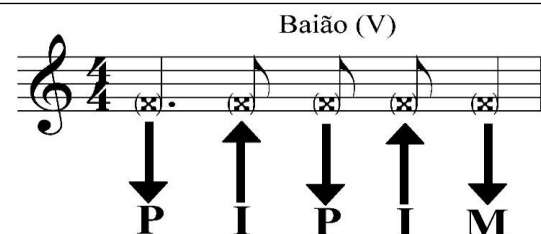
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBj3vECSqBI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10vDOWDE>



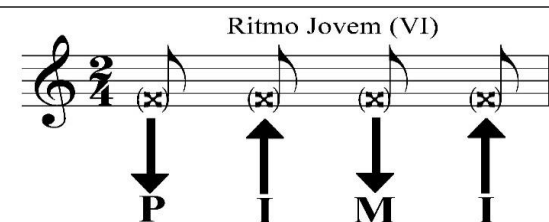
Link: <http://www.youtube.com/watch?v=InNopwoDduQ>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUEg>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMxu0>



Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 – ENTRADA – ALEGRES VAMOS À CASA DO PAI

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=vkMUftMaGs8>

(30º curso: out-05) Pág. 01 – **Faixa 01** – **Tom: E** - Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Ir. Miria T. Kolling

A - LE - GRES VA - MOS À CA - SA DO PAI; E NA - A - LE - GRI - A CAN -
TAR SEU LOU - VOR. EM SU - A CA - SA, SO - MOS FE - LI - ZES: PAR - TI - CI -
PA - MOS DA CEI - A DO A - MOR. A - a - le - gri - a nos vem do Se - nhor.
Seu a - mor nos con - duz pe - la mão. E - le é luz que i - lu - mi - na o seu
po - vo. Com se - gu - ran - ça lhe dá a sal - va - ção.

B7 E B7 E E7 A E
ALEGRES VAMOS À CASA DO PAI; / E NA ALEGRIA CANTAR SEU LOUVOR.
C#7 F#m B7 E C#m F#m B7 E
EM SUA CASA, SOMOS FELIZES: / PARTICIPAMOS DA CEIA DO AMOR.

C#m C#7 F#m B7 E
1. A alegria nos vem do Senhor. / Seu amor nos conduz pela mão.
C#7 F#m F#7 B7
Ele é luz que ilumina o seu povo. / Com segurança lhe dá a salvação.

C#m C#7 F#m B7 E
2. O Senhor nos concede os seus bens. / Nos convida à sua mesa sentar.
C#7 F#m F#7 B7
E partilha conosco seu Pão. / Somos irmãos ao redor deste altar.

C#m C#7 F#m B7 E
3. Voltarei sempre à casa do Pai. / De meu Deus cantarei o louvor.
C#7 F#m F#7 B7
Só será bem feliz uma vida / que busca em Deus sua fonte de amor.



2 – ATO PENITENCIAL – *SENHOR, QUE SOIS O CAMINHO*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=fiN7nHr0MzY>

(49º curso: nov-22) Pág. 24 – **Faixa 7** – **Tom: A frígio** - Ritmo: Balanço (I) – no refrão

L.: Missal Romano

M.: Carlos Eduardo Pereira Quinto e Vinicius Araújo da Silva Nascimento

Senhor, que sois o caminho que le - va ao Pai, ten - de pie - da - de de nós!
KY - RI - E, E - LEI - SON, KY - RI - E, E - LEI - SON!
Cristo, que sois a verdade que ilu - mi - na os po - vos, ten -de pie - da - de de nós!
CHRIS - TE, E LEI - SON, CHRIS - TE, E - LEI - SON!
Senhor, que sois a vida que re - no - va o mun - do, ten -de pie - da - de de nós!
KY - RI - E, E - LEI - SON, KY - RI - E, E - LEI - SON!

Am Gm C F Gm F E
Senhor, que sois o caminho que leva ao Pai__, / tende piedade de nós!
F E Am G F F E Am
KYRIE, ELEI__SON, KYRIE, ELEISON! (bis)

Am Gm C F Gm F E
Cristo, que sois a verdade que ilumina os povos, / tende piedade de nós!
F E Am G F F E Am
CHRISTE, ELEI__SON, CHRISTE, ELEISON! (bis)

Am Gm C F Gm F E
Senhor, que sois a vida que renova o mundo, / tende piedade de nós!
F E Am G F F E Am
KYRIE, ELEI__SON, KYRIE, ELEISON! (bis)



HINO DE LOUVOR



3 – HINO DE LOUVOR - GLÓRIA, GLÓRIA, GLÓRIA A DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=POJpJDxky1Y>

(37º Curso: ago-09) – Pág. 18; **Faixa 11** – **Tom: A**

Música e Arranjo: Adenor João Terra

A E A A A E

GLÓ - RIA, GLÓ - RIA, GLÓ - RIA A DEUS

9 A D Bm E A E A

NAS AL - TU - RAS E NA TER - RA PAZ AOS HO - MENS.

16 A F#m Bm

Senhor Deus, Rei dos céus
Nós vos damos graças por vossa i - - - - - men - sa glória.
Vós que tirais o peca - - - - - do do mundo,
Vós que estais à direita do Pai, tende pieda - - - - - de de nós.

19 E A

Deus Pai todo - - - - - po - de - - - - - roso,
Senhor Jesus Cristo, Filho U - ni - - - - - gênito.
tende pieda - - - - - de de nós.
Só vós sois o Santo, só vós o Se - - - - - nhor,

22 A F#m Bm

Nós vos louvamos, nós vos ben - di - zemos,
Senhor Deus, Cordei - - - - - ro de Deus,
Vós que tirais o peca - - - - - do do mundo,
só vós o Altíssimo Je - sus Cristo.

25 E A

nós vos adoramos, nós vos glo - - - - - ri - fi - camos.
Filho de Deus Pai.
acolhei a nos - sa súplica.
Com o Espírito Santo na glória de Deus Pai.



GLÓRIA, GLÓRIA, GLÓRIA A DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=POJpJDxkv1Y>

Música e Arranjo: Adenor João Terra

A **E**
GLÓRIA, GLÓRIA, GLÓRIA A DEUS
A D
NAS ALTURAS
Bm E A E A
E NA TERRA, PAZ AOS HOMENS!

A F#m Bm
1. Senhor Deus, Rei dos céus
E A
Deus Pai todo poderoso,

A F#m Bm
Nós vos louvamos, nós vos bendizemos,
E A
nós vos adoramos, nós vos glorificamos.

A F#m Bm
2. Nós vos damos graças por vossa imensa glória,
E A
Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito.
A F#m Bm
Senhor Deus, Cordeiro de Deus,
E A
Filho de Deus Pai.

A F#m Bm
3. Vós que tirais o pecado do mundo,
E A
tende piedade de nós.

A F#m Bm
Vós que tirais o pecado do mundo,
E A
acolhei a nossa súplica.

A F#m Bm
4. Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós.
E A
Só vós sois o Santo, só vós o Senhor.

A F#m Bm
Só vós o Altíssimo Jesus Cristo,
E A
Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai.



4 – SALMO 137 (138) – *Ó SENHOR, VOSSA BONDADE*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=9oEyh1guKtc>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. III) Pág. 40 – **Faixa 33** – **Tom: F**

Ritmo: Valsa (II)

Ir. Miria T. Kolling

5

10

(Salmodia)

Ó SENHOR, VOSSA BONDADE É PARA SEMPRE!
COMPLETAI EM MIM A OBRA COMEÇADA!

1. Ó Senhor, de coração eu vos dou graças,
porque ouvistes as palavras dos meus lábios!
Perante os vossos anjos vou cantar-vos
e ante o vosso templo vou prostrar-me.

2. Eu agradeço vosso amor, vossa verdade,
porque fizestes muito mais que prometestes;
naquele dia em que gritei, vós me escutastes
e aumentastes o vigor da minha alma.

3. Altíssimo é o Senhor, mas olha os pobres,
e de longe reconhece os orgulhosos.
Ó Senhor, vossa bondade é para sempre!
Eu vos peço: não deixeis inacabada esta obra que fizeram vossas mãos!



5 – ACLAMAÇÃO – ALELUIA... TU ÉS PEDRO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=iQd0-ppdxeE>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. III) Pág. 41 – Faixa 34 – Tom: C

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Fr. Fabreti, ofm

5

C F

A-LE-LU-IA, A - LE-LU - IA, A-LE-LU-IA, A - LE-LU - IA! A-LE-LU-

C G7 C F C G7 C

IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA! A-LE-LU-IA, A-LE - LU-IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA!

9 Am Dm

Tu és Pedro, e sobre esta pedra edificarei mi - nha I - gre - ja;

10 F G7

e os poderes do reino das trevas jamais poderão con - tra e - la!

C F

ALELUIA, ALELUIA, / ALELUIA, ALELUIA!

C G7 C

ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA!

F C G7 C

ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA!

Am Dm

Tu és Pedro, e sobre esta pedra edificarei minha Igreja;

F G7

e os poderes do reino das trevas jamais poderão contra ela!



6 – OFERENDAS – **MUITOS GRÃOS DE TRIGO**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=eNWHV2Qv3vw>

(41º curso: ago-11) Pág. 18 – **Faixa 8** – **Tom: C**

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

L. e M.: José Acácio Santana

1. Mui-tos grãos de tri - go se tor-na-ram pão; ho-je são teu cor - po,
ce - ia e co - mu - nhão. Mui-tos grãos de tri - go se tor-na-ram pão.
TO - MA, SE - NHOR, NOS - SA VI - DA - EM A - ÇÃO PA - RA MU - DÁ - LA EM FRU - TO - E MIS - SÃO.
TO - MA, SE - NHOR, NOS - SA VI - DA - EM A - ÇÃO PA - RA MU - DÁ - LA - EM MIS - SÃO.

Introdução: F9, G7, C

C G7 C F G7 C C F G7 C
1. Muitos grãos de trigo / se tornaram pão; / hoje são teu corpo, / ceia e comunhão.
Am Dm G7 C
Muitos grãos de trigo / se tornaram pão.

C F
TOMA, SENHOR, NOSSA VIDA EM AÇÃO
G7 C
PARA MUDÁ-LA EM FRUTO E MISSÃO.
C7 F
TOMA, SENHOR, NOSSA VIDA EM AÇÃO
G7 C
PARA MUDÁ-LA EM MISSÃO.

C G7 C F G7 C C F G7 C
2. Muitos cachos de uva / se tornaram vinho; / hoje são teu sangue, / força no caminho.
Am Dm G7 C
Muitos cachos de uva / se tornaram vinho.

C G7 C F G7 C C F G7 C
3. Muitas são as vidas / feitas vocação, / hoje oferecidas / em consagração.
Am Dm G7 C
Muitas são as vidas / feitas vocação.



<<<Melodias sugeridas>>>

7 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=D2d3zaoWpOU&feature=youtu.be>

(32º Curso: set-06); Pág. 35; **Faixa 36** – **Tom: B^b** - Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

D. R.

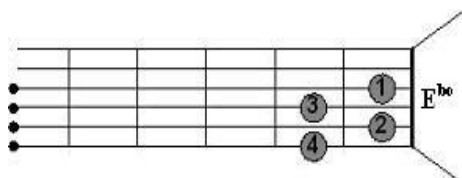
**Obs.: A cifragem a seguir contém alterações em relação à partitura acima:*

B^b E^b B^b
Santo, Santo, Santo
E^b Cm F B^b
sois vós, Senhor, Deus do univer__so!
E^b B^b
O céu e a terra proclamam
F Gm F C7 F
A vos-sa gló__ria.

Refrão:

E^b E^o B^b Gm
Hosana, hosana, hosa__na
F F7 B^b
nas altu__ras.

E^b B^b
Bendito o que vem, bendito
F Gm F C7 F
em no-me do Se-nhor. **Refrão:**



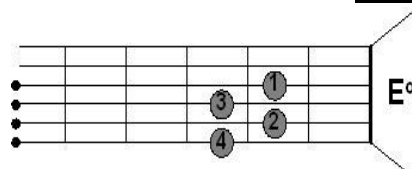
TRANSPONDO PARA: LA Maior (A)

A D A
Santo, Santo, Santo
D Bm E A
sois vós, Senhor, Deus do univer__so!
D A
O céu e a terra proclamam
E F#m E B7 E
a vos-sa gló__ria.

Refrão:

D E^{bo} A F#m
Hosana, hosana, hosa__na
E E7 A
nas altu__ras.

D A
Bendito o que vem, bendito
E F#m E B7 E
em no-me do Se-nhor. **Refrão:**





8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4>

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 10 – Tom: A – Ritmo: Balanço (I)

José Weber

Ass.: A - nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te

e pro - cla - ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção.

Vin - de, Se - nhor Je - sus!

Ass.: Anunciamos, Senhor, a vossa morte
e proclamamos a vossa ressurreição.
Vinde, Senhor Jesus__!

9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sh6tewQmtsM>

(42º curso: mar-12); Pág. 13 – Faixa 6 - Tom: C / Ritmo: Balanço (I)

André J. Zamur

A - mém! A - mém! A - - - mém! (A - mém!)

A__ mém! Amém! / A (a)__ mém!
(A - a - a mém!)



10 – CORDEIRO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=8DEElNlikU>

(49º Curso: nov-22); Pág. 43 – Faixa 18 – Tom: F - Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

*L.: Missal Romano
M.: Walter de Carvalho Júnior*

Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

ten - de pie - da - de de nós. Ten - de pie - da - de de nós.

Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

dai - nos a paz. Dai - nos a paz.

F Gm F
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
B^b C7 F Dm Gm C7 F F4 F
tende piedade de nós. / Tende piedade de nós. (bis)

A7 F C Dm
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
B^b Gm B^b C7 F
dai-nos a paz. / Dai-nos a paz.



11 – COMUNHÃO – *EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(35º curso: abr-08) Pág. 49 – Faixa 43 – Tom: Bm

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F# Bm A/C# D A7/E

Eu sou o pão que vem do céu! Quem crer em mim, i-

Bm/F# F#7 Bm F# Bm Em A7 D

rá vi-ver!

1. Nós re-co-nhe-ce-mos o Se-nhor par-tin-do o pão: mis-té-rio
2. O Se-nhor Je-sus no Sa-cra-men-to nos dei-xou Me-mo-ri-
3. Ao po-vo de Deus, lá no de-serto, sem pão, sem lar, Deus fez ca-

C#7 F#m D G F#

1. de a-mor, a nos-sa re-fei-ção.
2. al-da cruz: mor-te e res-su-rei-ção.
3. ir do céu co-mi-da sa-lu-tar.



EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(35º curso: abr-08) Pág. 49 – **Faixa 43** – **Tom: Bm**

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F#
EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU ____!
Bm A/C# D
QUEM CRER EM MIM,
A7/E Bm/F# F# Bm
I ____ RÁ VI ____ VER!

F# Bm Em A7 D
1. Nós reconhecemos o Senhor partindo o pão:
C# F#m D G F#
mistério de.... amor, / a nossa re__fei__ção.

F# Bm Em A7 D
2. O Senhor Jesus no Sacramen__to nos deixou
C# F#m D G F#
memorial da cruz:/ morte e ressur__rei__ção.

F# Bm Em A7 D
3. Ao povo de Deus, lá no deserto, sem pão, sem lar,
C# F#m D G F#
Deus fez cair do céu/ comida sa__lu__tar.

F# Bm Em A7 D
4. Todos se assentaram, todos comeram, até fartar,
C# F#m D G F#
glória e louvor a Deus,/ que vem nos sa__ci__ar!

F# Bm Em A7 D
5. Corpo do Senhor é o pão que te__mos no altar,
C# F#m D G F#
e o vinho con__sagrado/ é o sangue re__den__tor.



12 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - *EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(30º curso: abr-08) Pág. 49 – Faixa 43 – Tom: Bm – Ritmo: Balanço (I)

José Cândido da Silva

Bm A/C# D A7 Bm A D F# Bm A/C#

EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU! QUEM CRER EM

7 D A7/E Bm/F# F#7 Bm

MIM, I - RÁ VI - VER!

Bm A/C# D A7 Bm A D F#
EU SOU O PÃO / QUE VEM DO CÉU__!
Bm A/C# D A7/E Bm/F# F# Bm
QUEM CRER EM MIM, / I - RÁ VIVER!



13 – REFRÃO MEDITATIVO – *SE ALGUÉM ME QUER SERVIR*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=jvNA9ZIOQV0>

(48º curso: out-20) Pág. 121 – **Faixa 71** – **Tom: D**

Ritmo: Balanço dedilhado (X)

L.: Jo 12,26

M.: Frei Telles Ramon

Se al - guém me quer ser - vir, se al - guém me quer ser - vir: si - ga - me, si - ga - me!

D **A/C#**
Se alguém me quer servir,
Bm **Bm/A**
se alguém me quer servir!
G7+ **D/F#**
Se alguém me quer servir:
Esus4 **E/G#** **Asus4** **A**
siga-me, / siga-me!



14 – ANTÍFONA MARIANA – AVE, RAINHA DO CÉU

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCeJg>

(42º Curso: mar-12) Pág. 28 – Faixa 19 – Tom: D - Ritmo: Balada III)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.
M.: Pe. José Weber, S.V.D.

D Em F#m Bm Em A7 D D Em D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A-ve, Ra-i-nha do céu;

7 Bm A D Bm Em D

A - ve, dos an - jos Se - nho - ra; A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta;

11 Em A D Bm F#m

da luz do mun - do és au - ro - ra. E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la,

15 G Em A Bm F#m

as ou - tras se - guem - te a - pós. Nós te sau - da - mos: A - deus!

19 G Em Bm G A D

E pe - de a Cris - to por nós! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

23 D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.

D Em F#m Bm Em A7 D
A - ve Ma - ri - a, / A - ve Ma - ri - a.
D Em D Bm A D
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;
Bm Em D Em A D
Ave, raiz, ave, porta; / da luz do mundo és aurora.
Bm F#m G Em A
Exulta, ó Virgem tão bela, / as outras seguem-te após.
Bm F#m G Em Bm
Nós te saudamos: Adeus! / E pede a Cristo por nós!
G A D D Em F#m Bm Em A7 D
Virgem Mãe, ó Mari - a! / A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.



15 – PARTILHA FRATERNA (CELEBRAÇÃO DA PALAVRA) - E TODOS REPARTIAM O PÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=BcJp1QmZRT0>

(45º Curso: ago-14) Pág. 66 – **Faixa 34** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

Pe. Everaldo Peixoto

E TO - DOS RE-PAR - TI - AM O PÃO E NÃO HA - VI - A

NE-CES-SI - TA-DOS EN-TRE E - LES. E E - LES.

1. E to-dos e-ram um co - ra - ção, u - ma só - vi - da; nin-guém di -

zi - a seus os bens que pos - su - í - a. E - les to - ma-vam o a - li -

men-to com a - le - gri - a e ca-ti - va-vam do seu po-vo a sim-pa - ti - a.

E TODOS REPARTIAM O PÃO
E NÃO HAVIA NECESSITADOS ENTRE ELES. (bis)

1. E todos eram um coração, uma só vida;
ninguém dizia seus os bens que possuía.
Eles tomavam o alimento com alegria
e cativavam do seu povo a simpatia.

2. Nossos irmãos repartiam os seus bens,
fraternalmente, tinham tudo em comum;
e era grande a alegria e união,
no dia a dia e ao partir o pão.