# Cifras do Folheto

# COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

## Arquidiocese de Goiânia

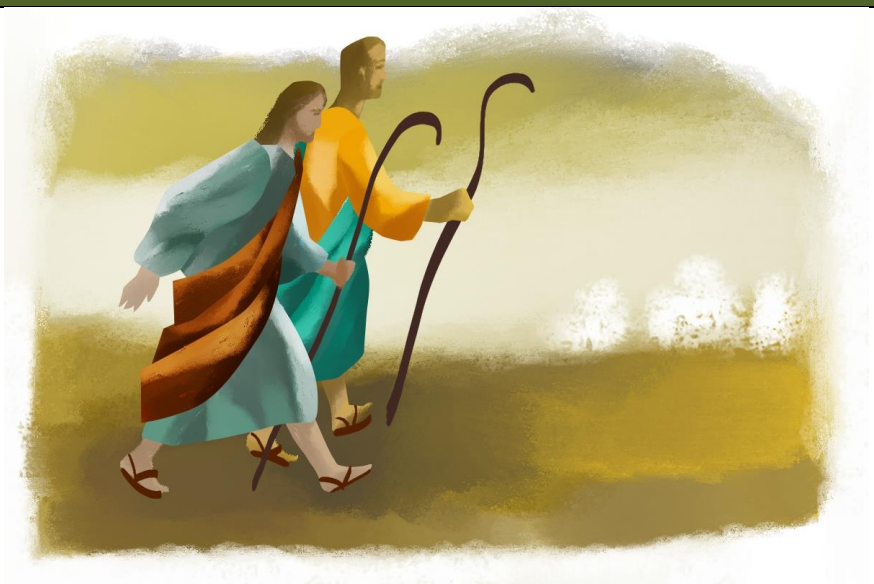
Imprima
FRENTE E VERSO
A Natureza agradece

Arquidiocese de Goiânia
Muitos membros, um só corpo.

## 32º DOMINGO DO TEMPO COMUM

## ANO A

## *LÂMPADAS ACESAS NA ESPERA DO SENHOR*



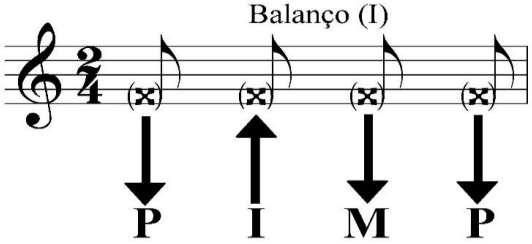
**08 de Novembro de 2026 – Ano XLIII**

# RITMOS (Violão)

**"Batidas"**
**P** = Polegar **M** = Mão
**I** = Indicador

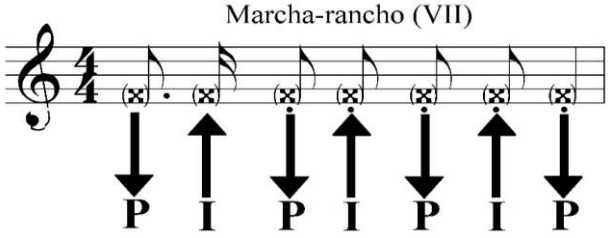
**Dedilhado (indicação dos dedos)**
**P** = Polegar **M** = Médio
**I** = Indicador **A** = Anular

Balanço (I)



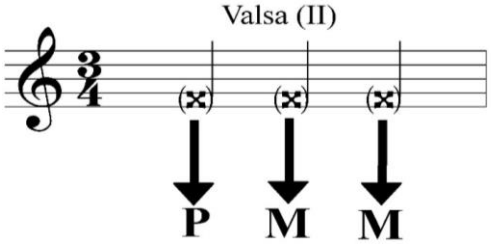

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=_T6f_CCV2ds

Marcha-rancho (VII)



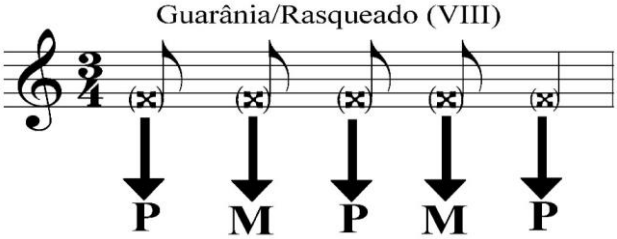

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I

Valsa (II)



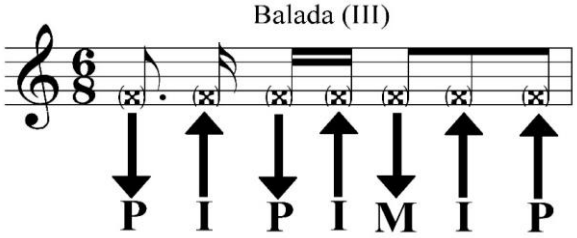

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)



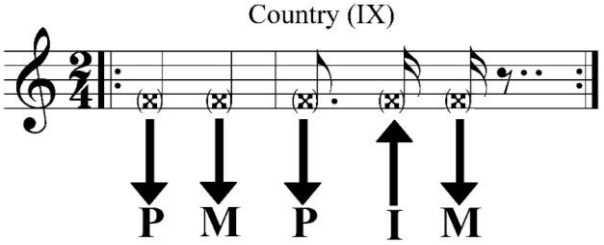

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)



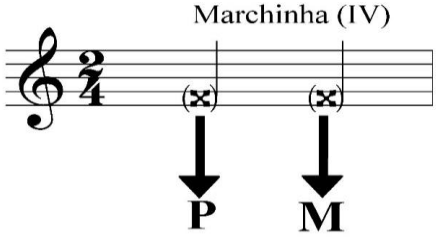

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)



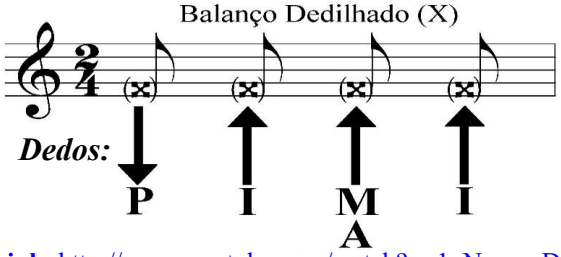

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI

Marchinha (IV)



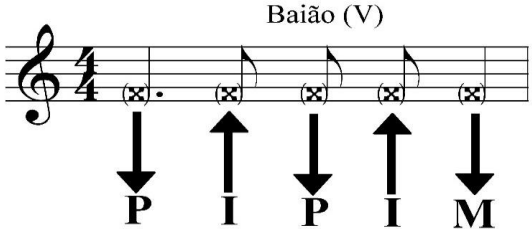

**Link**: https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE

Balanço Dedilhado (X)



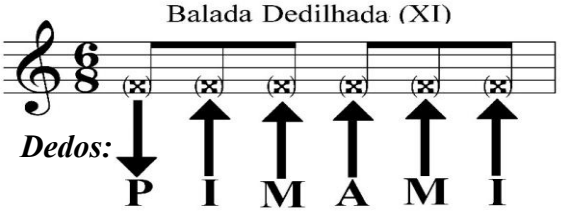

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ

Baião (V)



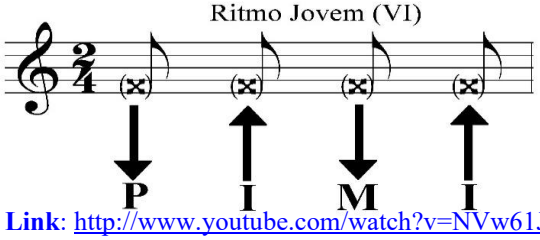

**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg

Balada Dedilhada (XI)




**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0

Ritmo Jovem (VI)




**Link**: http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y
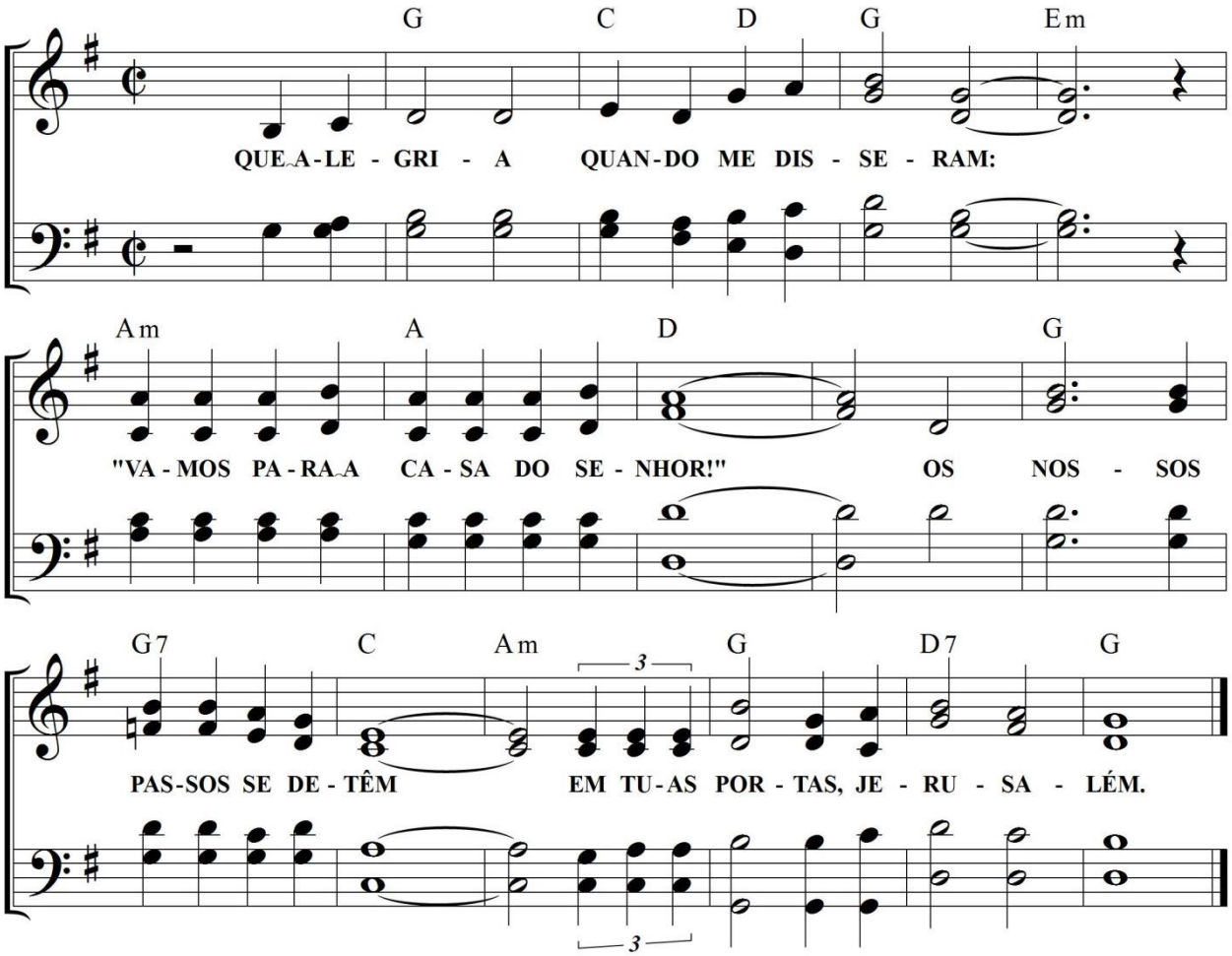
# CANTO DE ENTRADA

## 1 – ENTRADA– *QUE ALEGRIA [Sl 121 (122)]*

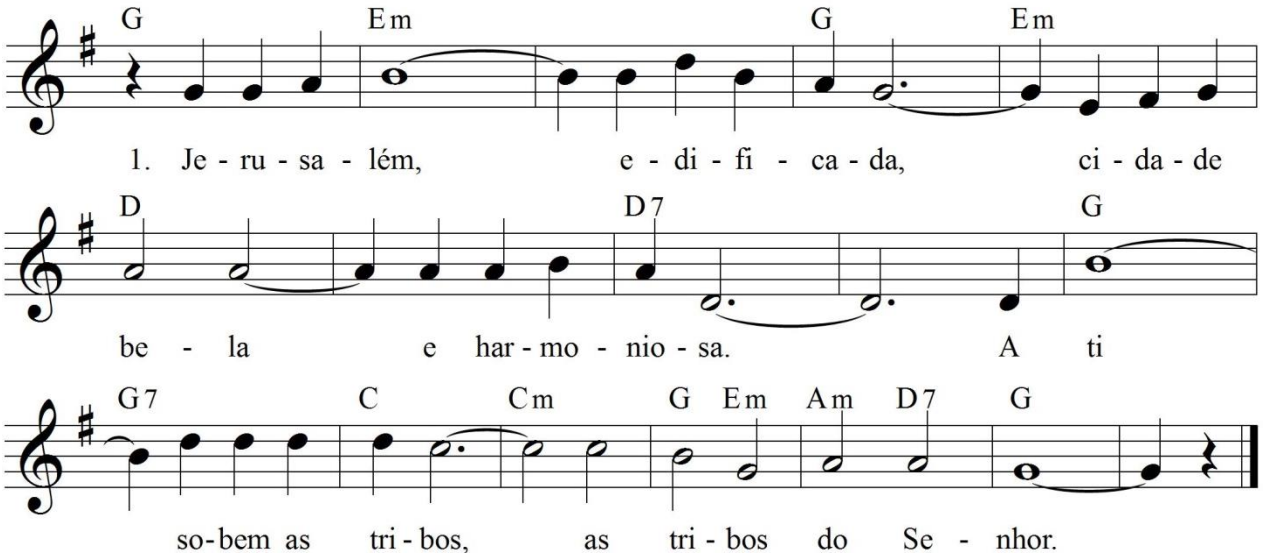
**Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=lWPTGPH7aW8**

**(45º curso: ago-14) Pág. 42; Faixa 22 – Tom: G - Ritmo: Marcha-rancho (VII)**

*L. e M.: Pedro M. R. Caetano*




**Estrofes:**



## ***QUE ALEGRIA [Sl 121 (122)]***

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=lWPTGPH7aW8
**Ritmo:** Marcha-rancho (VII)

*L. e M.: Pedro M. R. Caetano*

**G C D G Em**
**QUE ALEGRIA QUANDO ME DISSERAM:**
**Am A D**
**"VAMOS PARA A CASA DO SENHOR!"**
**G G7 C Am**
**OS NOSSOS PASSOS SE DETÊM**
**G D7 G**
**EM TUAS PORTAS, JERUSALÉM.**

**G Em G Em D D7**
**1.** Jerusalém, edificada, cidade bela e harmoniosa.
**G G7 C Cm G Em Am D7 G**
A ti sobem as tribos, as tri – bos do Se – nhor.

**G Em G Em D D7**
**2.** Vamos entrar na Tua casa pra te louvar em fé e amor.
**G G7 C Cm G Em Am D7 G**
Pra Ti, felizes vamos, rece – be – nos, Se – nhor!

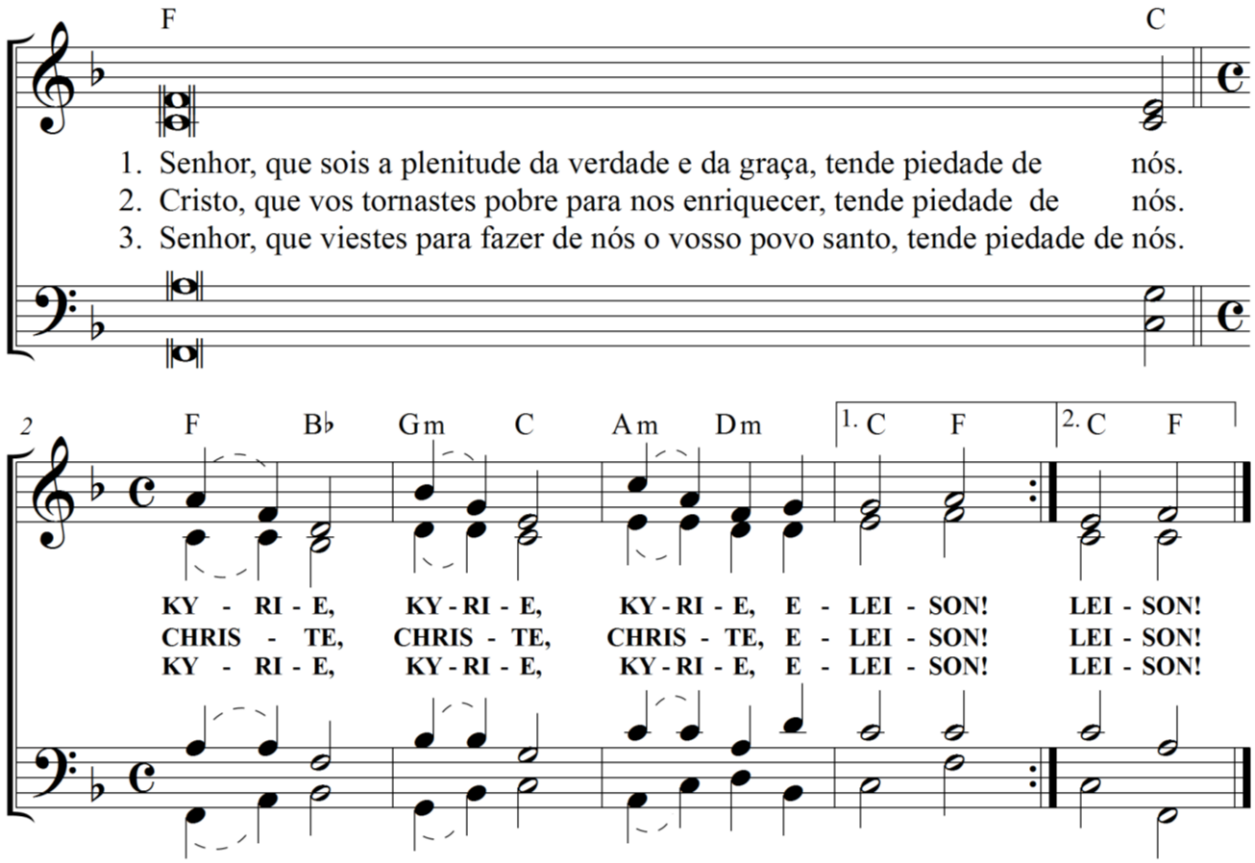
**G Em G Em D D7**
**3.** Eis-nos, Senhor, junto ao altar, pra celebrarmos o teu amor.
**G G7 C Cm G Em Am D7 G**
Assim, todos unidos, cante – mos ao Se – nhor.

## 2 – ATO PENITENCIAL – *SENHOR, QUE SOIS A PLENITUDE*

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=1j9LpsGdwPQ

**(44º curso: ago-13) Pág. 46 – Faixa 24 – Tom: F**

*L.: Missal Romano*
*M.: D.R.*




**F** **C**

**1.** Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.

**F B♭ Gm C Am Dm C F**
**KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (*bis*)**

**F** **C**

**2.** Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.

**F B♭ Gm C Am Dm C F**
**CHRISTE, CHRISTE, CHRISTE, ELEISON! (*bis*)**

**F** **C**

**3.** Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

**F B♭ Gm C Am Dm C F**
**KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (*bis*)**

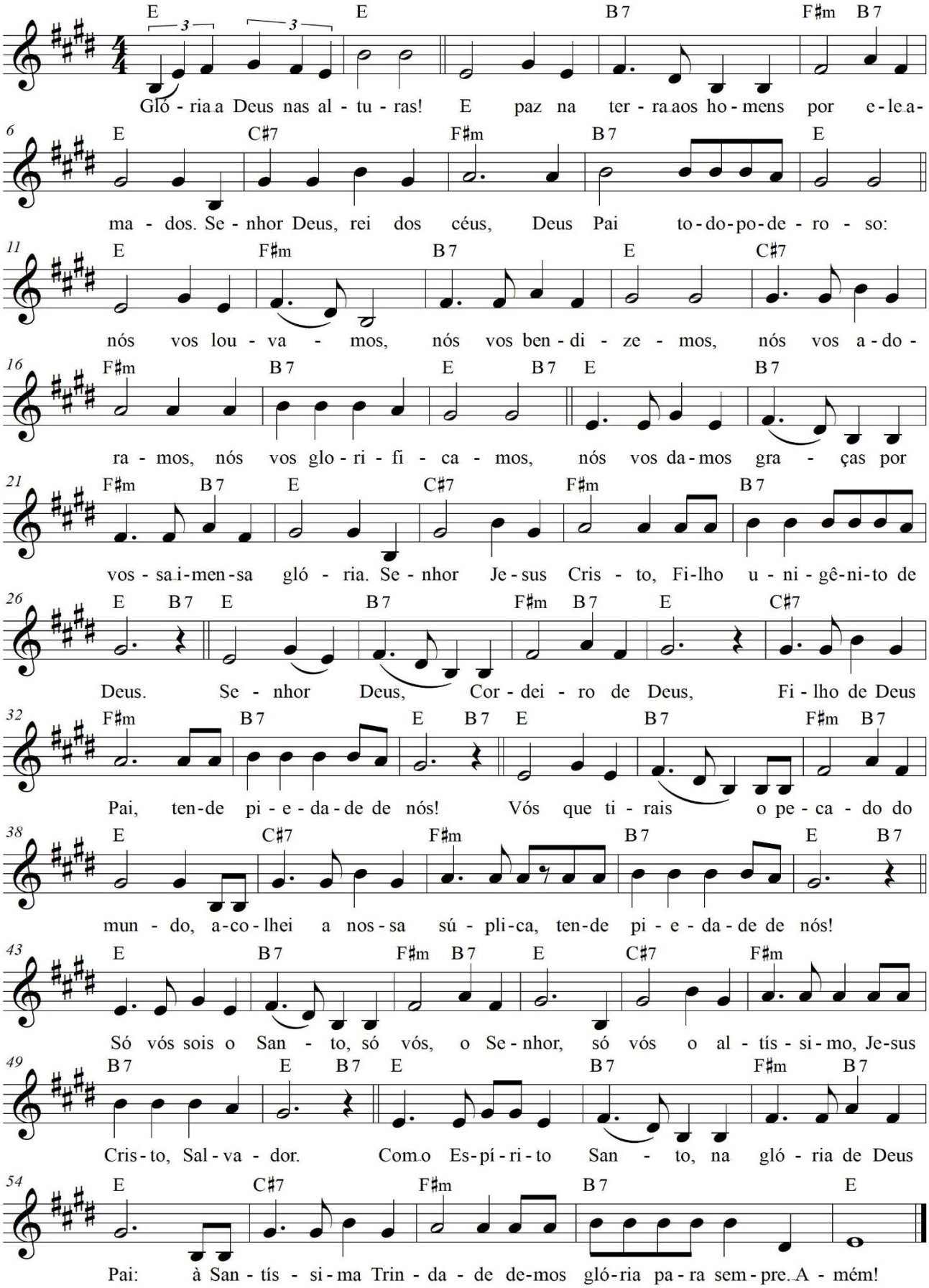
# HINO DE LOUVOR

## 3 – HINO DE LOUVOR – *GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS*

**Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo**

**(48º Curso: out-20) Pág. 48 – Faixa 22 – Tom: E – Ritmo: Marcha-Rancho (VII)**

*L. : Missal Romano / M. : Frei Fabreti*



## ***GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS***

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo

*L. : Missal Romano*
*M. : Frei Fabreti*

**E E**
*Glória a Deus nas alturas!*

**E B7 F#m B7 E**
E paz na terra aos homens/ por ele amados.
**C#7 F#m B7 E**
Senhor Deus, rei dos céus,/ Deus Pai todo-poderoso:

**E F#m B7 E**
nós vos louvamos,/ nós vos bendizemos,
**C#7 F#m B7 E B7**
nós vos adoramos,/ nós vos glorificamos,

**E B7 F#m B7 E**
nós vos damos graças/ por vossa imensa glória.
**C#7 F#m B7 E B7**
Senhor Jesus Cristo,/ Filho unigênito de Deus.

**E B7 F#m B7 E**
Senhor Deus,/ Cordei__ro de Deus,
**C#7 F#m B7 E B7**
Filho de Deus Pai,/ tende piedade de nós!

**E B7 F#m B7 E**
Vós que tirais/ o peca__do do mundo,
**C#7 F#m B7 E B7**
acolhei a nossa súplica,/ tende piedade de nós!

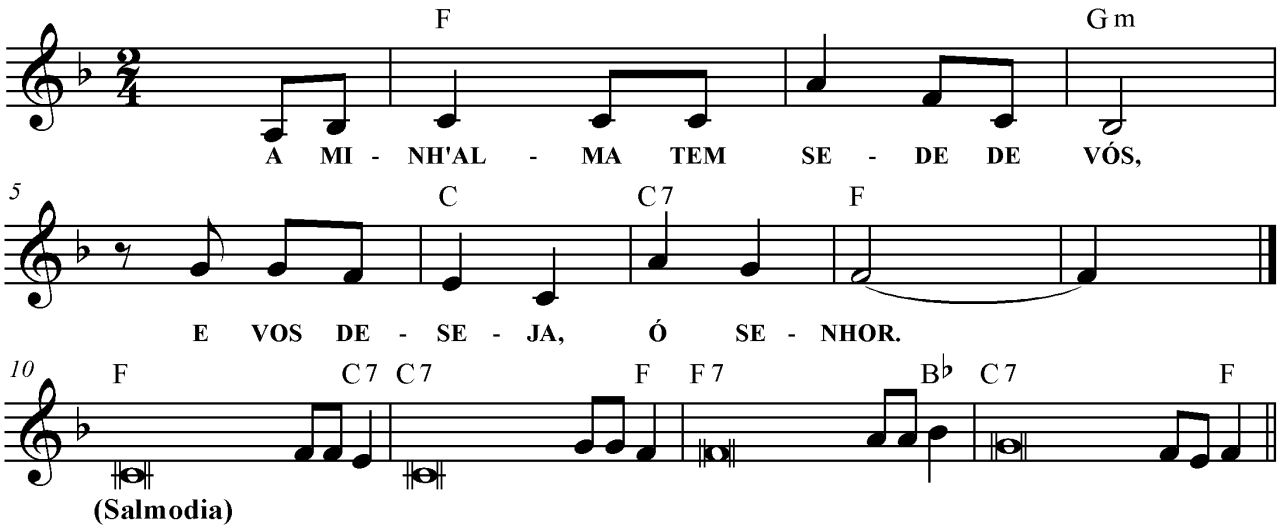
**E B7 F#m B7 E**
Só vós sois o Santo,/ só vós, o Senhor,
**C#7 F#m B7 E B7**
só vós o altíssimo,/ Jesus Cristo, Salvador.

**E B7 F#m E**
Com o Espírito Santo,/ na glória de Deus Pai:
**C#7 F#m B7 E**
à Santíssima Trindade/ demos glória para sempre. Amém!

## 4 – SALMO 62 (63) – *A MINH'ALMA TEM SEDE DE VÓS*

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=mseRxEZ7CMY
**(Salmos e Aclamações – Ano A – Vol. III: dez-10) Pág. 74 – Faixa 68 – Tom: F**
**Ritmo:** Balanço (I)

*Ir. Miria T. Kolling*




**F Gm C C7 F**
**A MINH'ALMA TEM SEDE DE VÓS,/ E VOS DESEJA, Ó SENHOR.**

**F C7**
**1.** Sois vós, ó Senhor, **o** meu **Deus**!
**C7 F**
Desde a aurora ansio**so** vos **bus**co!
**F7 B♭**
A minh'alma tem sede de vós, minha carne também **vos** de**se**ja,
**C7 F**
como terra sedenta **e** sem **á**gua!

**F C7**
**2.** Venho, assim, contemplar-**vos** no **tem**po,
**C7 F**
para ver vossa glória **e** po**der**.
**F7 B♭**
Vosso amor vale mais **do** que a **vi**da:
**C7 F**
e por isso meus lá**bios** vos **lou**vam.
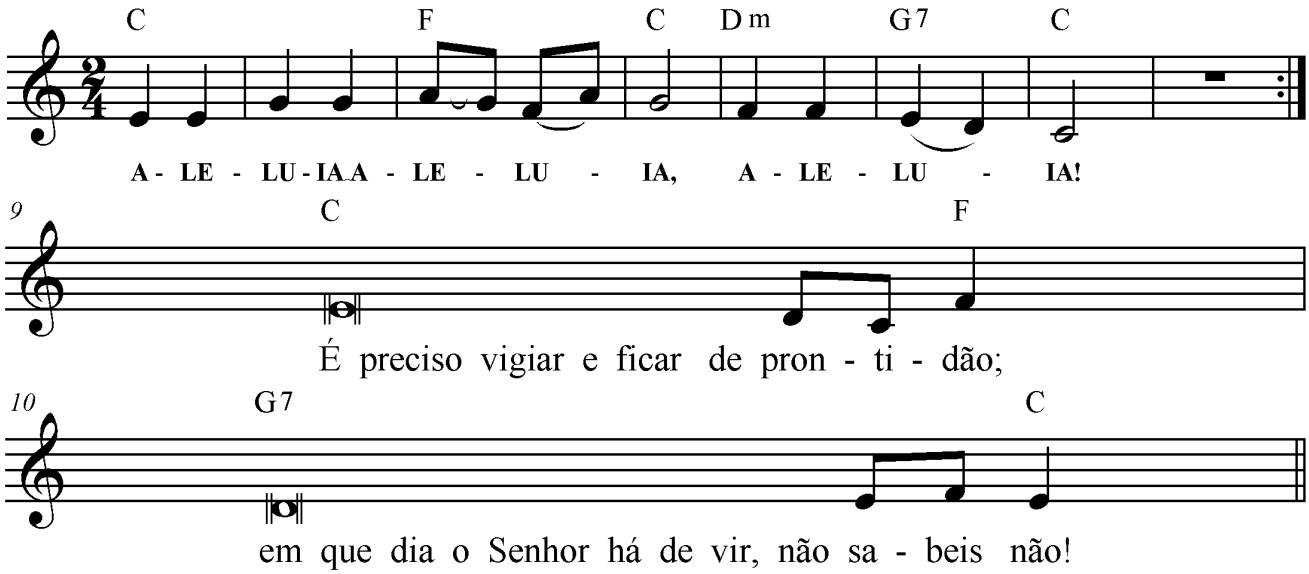
**F C7**
**3.** Quero, pois, vos louvar **pe**la **vi**da,
**C7 F**
e elevar para vós **mi**nhas **mãos**!
**F7 B♭**
A minh'alma será saciada, como em grande banque**te** de **fes**ta;
**C7 F**
cantará a alegria ***em*** meus **lá**bios.

**F C7**
**4.** Penso em vós no meu lei**to**, de **noi**te,
**C7 F**
nas vigílias suspi**ro** por **vós**!
**F7 B♭**
Para mim fostes sem**pre um** so**cor**ro;
**C7 F**
de vossas asas à som**bra eu** **exul**to!

## 5 – ACLAMAÇÃO – *ALELUIA... É PRECISO VIGIAR*

**Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=XLU53OCJx5o**
**(Salmos e Aclamações – Ano A – Vol. III: dez-10) Pág. 75 – Faixa 69 – Tom: C**
**Ritmo: Balanço (I)**

*Siro Pontes*
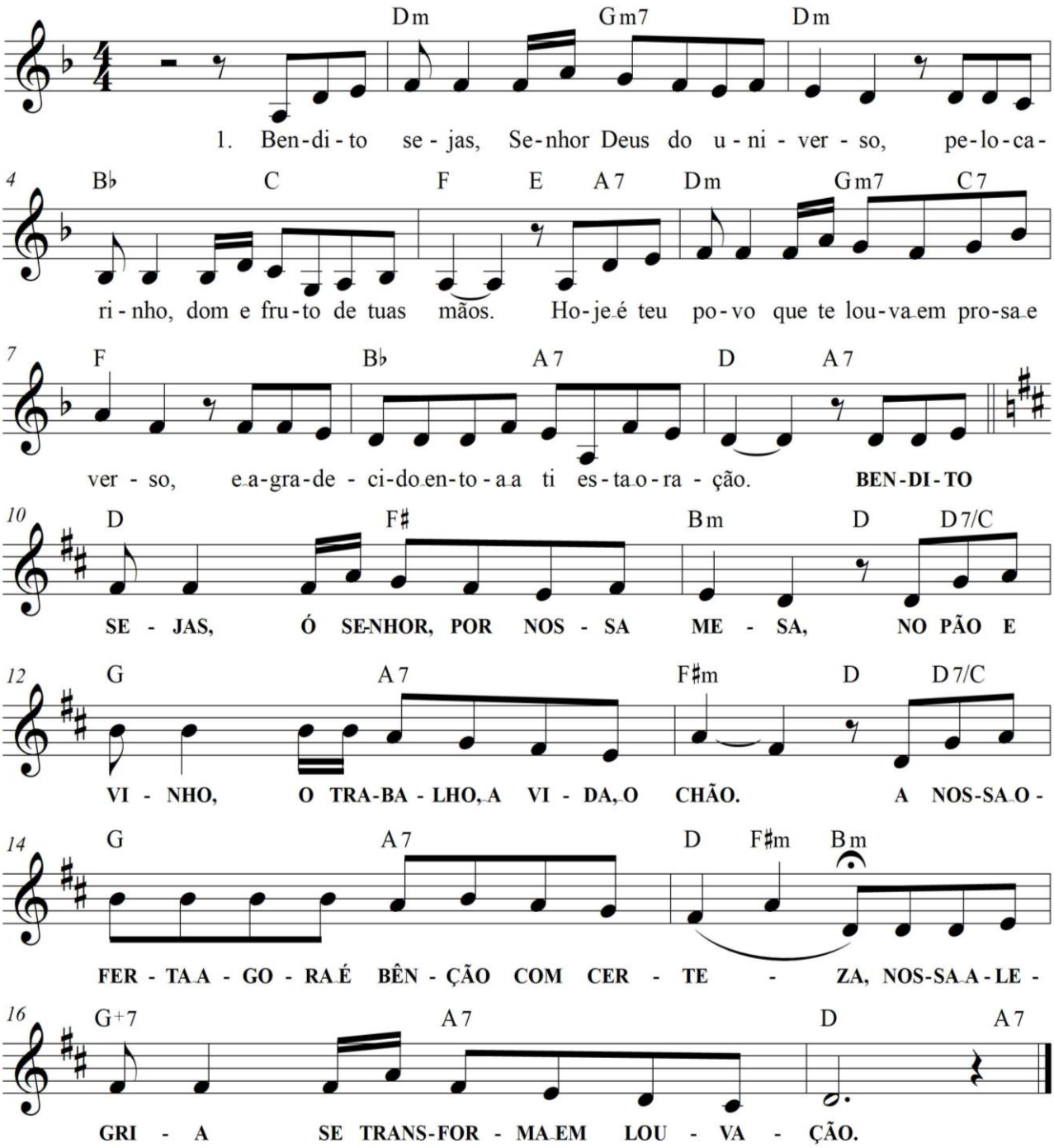



**C F C Dm G7 C**
**ALELUIA, ALELUIA, / ALELU (U) IA! (BIS)**

**C F**
É preciso vigiar e ficar de **pron**ti**dão**;
**G7 C**
em que dia o Senhor há de vir, não **sa**beis **não!**

## 6 – OFERENDAS – *BENDITO SEJAS*

**Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=BA-yhcJmGLk**
**(45º curso: ago-14) Pág. 54 – Faixa 27 – Tom: Dm**
**RITMO: Balanço (I)**

*L.: Eurivaldo S. Ferreira*
*M.: Daniel De Angeles*



## ***BENDITO SEJAS***

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=BA-yhcJmGLk

**RITMO: Balanço (I)**

*L.: Eurivaldo S. Ferreira*
*M.: Daniel De Angeles*

**Dm Gm7 Dm**
**1.** Bendito sejas, Senhor Deus do universo,
**B♭ C F E**
pelo carinho, dom e fruto de tuas mãos,
**A7 Dm Gm7 C7 F**
hoje é teu povo que te louva em prosa e verso,
**B♭ A7 D A7**
e agradecido entoa a ti esta oração.

**D F♯ Bm D**
**BENDITO SEJAS, Ó SENHOR, POR NOSSA MESA,**
**D7/C G A7 F♯m D**
**NO PÃO E VINHO, O TRABALHO, A VIDA, O CHÃO.**
**D7/C G A7 D F♯m Bm**
**A NOSSA OFERTA AGORA É BÊNÇÃO, COM CERTE ZA,**
**G+7 A7 D A7**
**NOSSA ALEGRIA SE TRANSFORMA EM LOUVAÇÃO.**

**Dm Gm7 Dm**
**2.** Bendito sejas, Senhor Deus, por tantas graças!
**B♭ C F E**
De ti nós temos a bondade, a doação.
**A7 Dm Gm7 C7 F**
Nós te pedimos que teu Reino em nós se faça,
**B♭ A7 D A7**
e assim possamos construir um mundo irmão.

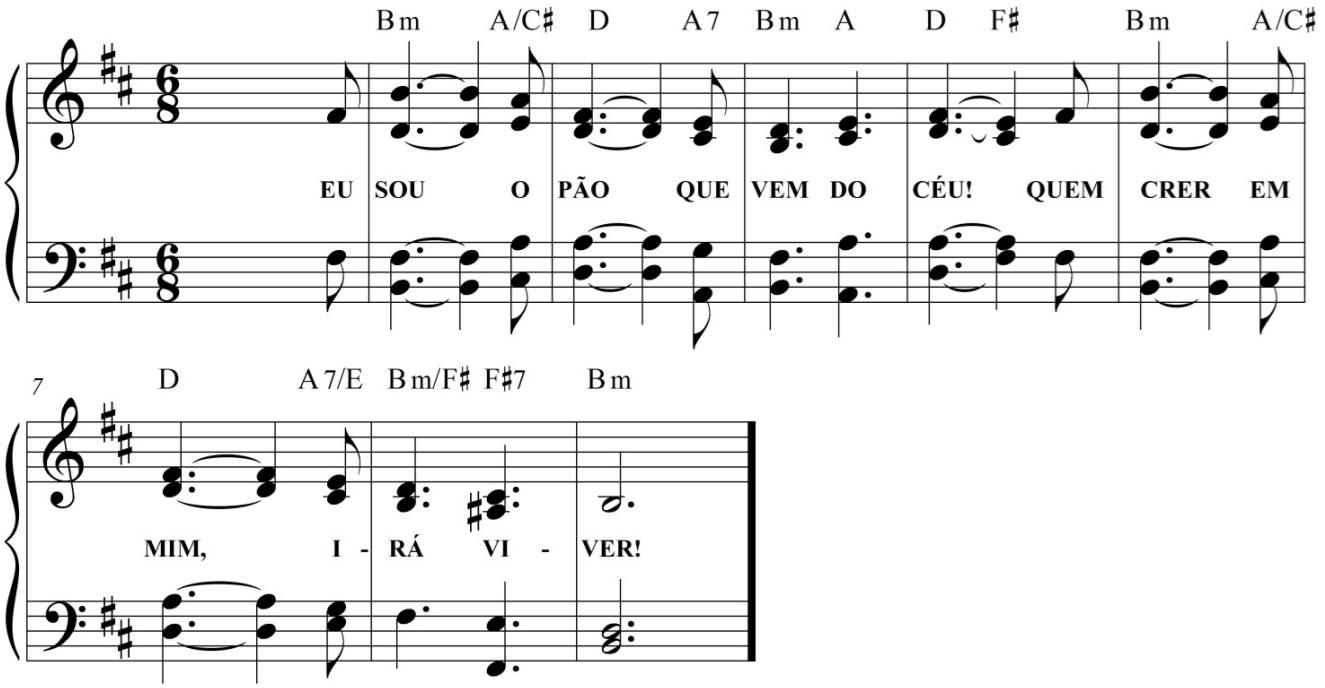
**Dm Gm7 Dm**
**3.** Bendito sejas, Senhor Deus que dás a vida!
**B♭ C F E**
Tal qual um sopro nos revelas tua vontade.
**A7 Dm Gm7 C7 F**
Que nós possamos te amar, Deus sem medida,
**B♭ A7 D A7**
e ser no outro um sinal de tua bondade.

## 7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - *EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU*

**Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0**

**(30º curso: abr-08) Pág. 49 – Faixa 43 – Tom: Bm – Ritmo: Balanço (I)**

*José Cândido da Silva*




**Bm A/C# D A7 Bm A D F#**
**EU SOU O PÃO / QUE VEM DO CÉU_!**
**Bm A/C# D A7/E Bm/F# F# Bm**
**QUEM CRER EM MIM, / I - RÁ VIVER!**

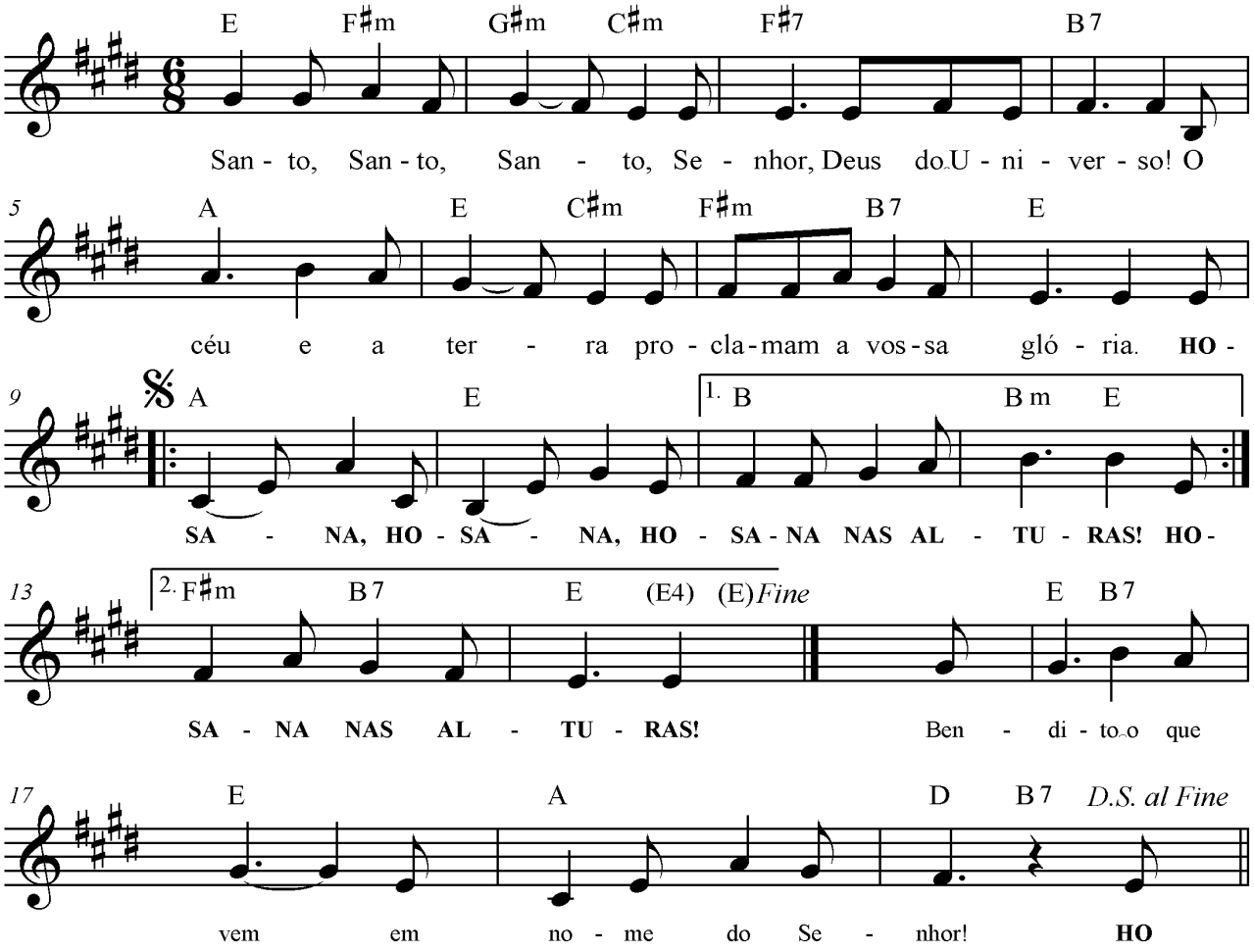
## <<<SUGESTÕES DE MELODIAS>>>

### *8 - SANTO*

**Áudio:** http://www.youtube.com/watch?v=F0btAWcMqN4

**(43º Curso: ago-12); Pág. 40; Faixa 21 – Tom: E - Ritmo: Balada (III)**

*Frei Luiz Turra*




**E F#m G#m C#m**
Santo, Santo, San__to,
**F#7 B7**
Senhor, Deus do universo!
**A E C#m**
O céu e a ter__ra
**F#m B7 E**
proclamam a vossa glória.

**A E**
**HOSANA, HOSANA,**
**B7 Bm E**
**HOSANA NAS ALTU__RAS!**
**A E**
**HOSANA, HOSANA,**
**F#m B7 E**
**HOSANA NAS ALTURAS!**

**E B7 E**
Bendito o que vem
**A D B7**
em nome do Se__nhor.

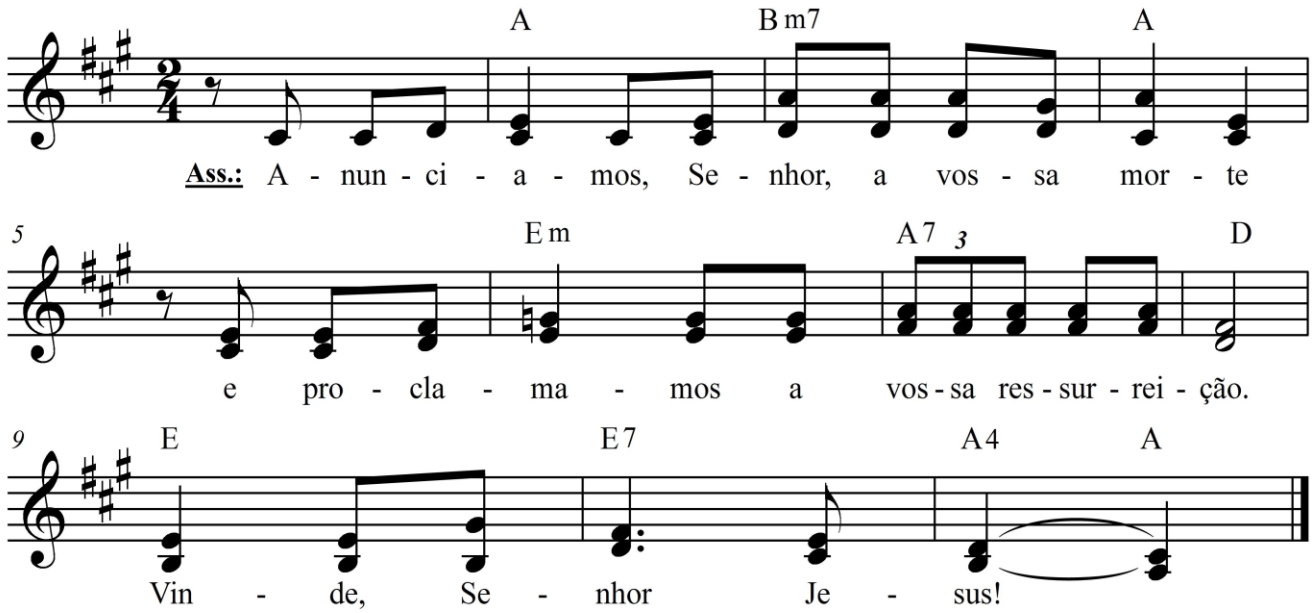
**A E**
**HOSANA, HOSANA,**
**B7 Bm E**
**HOSANA NAS ALTU__RAS!**
**A E**
**HOSANA, HOSANA,**
**F#m B7 E E4 E**
**HOSANA NAS ALTU__RAS!**

## *9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL*

**Áudio:** http://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4

**(44º curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 10 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)**

*José Weber*




**P.:** Mistério da fé!

**A Bm7 A Em A7 D**

Anunciamos, Senhor, a vossa morte / e proclamamos a vossa ressurreição.

**E E7 A4 A**

Vinde, Senhor Jesus!

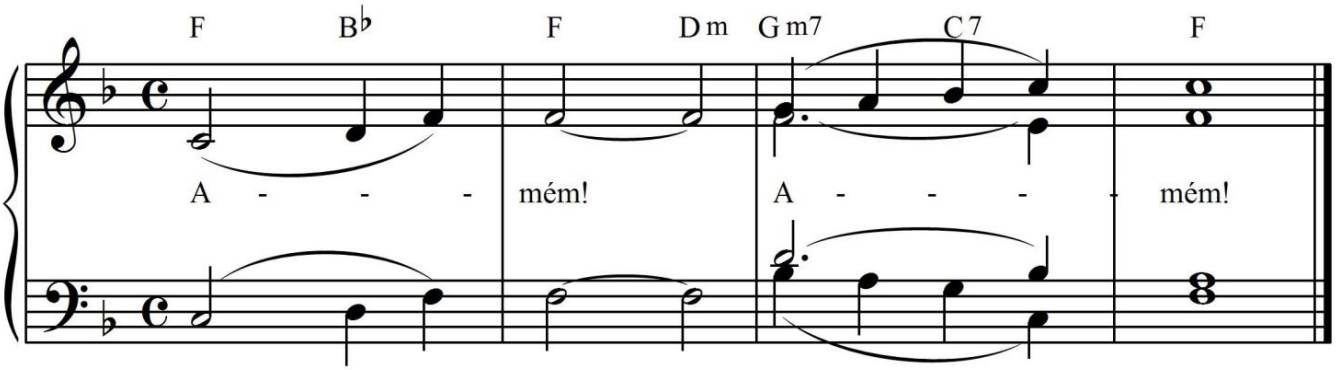
---

## *10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL*

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=ke38zXN9Hqg

**(44º Curso – ago-13)** – Pág. 23; **Faixa 14 – Tom: F - Ritmo: Balanço (I)**

*Dulcemar Maciel - RJ*




**F B♭ F Dm Gm7 C7 F**
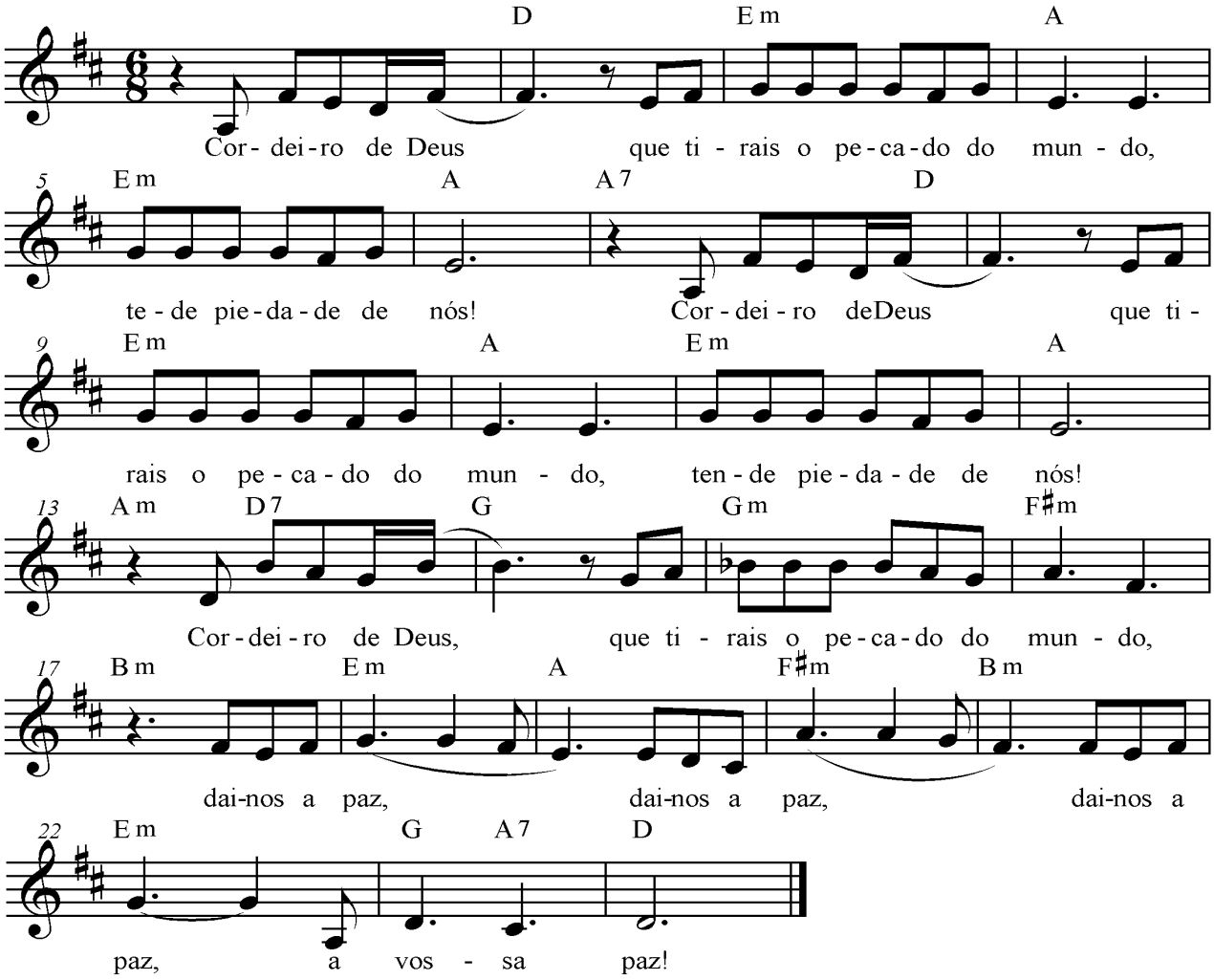
A__ a - a - m é m !/ A - a - a - a - m é m !

## *11 – CORDEIRO DE DEUS*

**Áudio:** http://www.youtube.com/watch?v=seE-WvUh33U

**(39º curso: ago-10); Pág. 35 – Faixa 21 - Tom: D / Ritmo: Balada (III)**

*Pe. Daniel Nicoline*

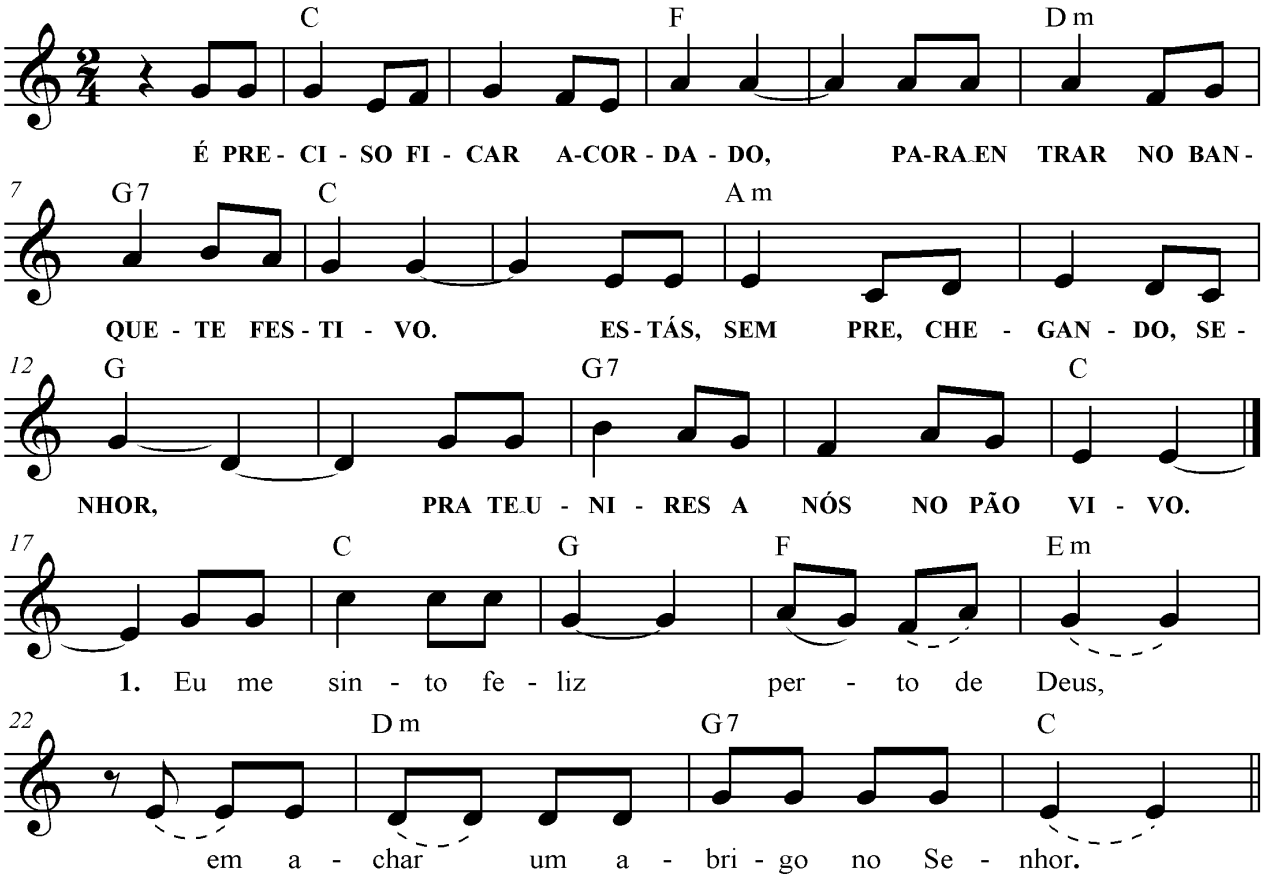



**D Em A**
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
**Em A A7**
tende piedade de nós!
**D Em A**
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
**Em A Am**
tende piedade de nós!
**D7 G Gm F#m Bm**
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
**Em A F#m Bm**
dai-nos a pa___(a)z, / dai-nos a pa__ (a)z,
**Em G A7 D**
dai-nos a paz, / a vossa paz!

## 12 – COMUNHÃO – *É PRECISO FICAR ACORDADO*

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=SopO_Kc0fOA
**(41º curso: ago-10) Pág. 27 – Faixa: 17 – Tom: C**
**Ritmo:** Balanço (I)

*L.e M.: Fr. Joel Postma*




**C F**
**É PRECISO FICAR ACORDADO,**
**Dm G7 C**
**PARA ENTRAR NO BANQUETE FESTIVO.**
**Am G**
**ESTÁS, SEMPRE, CHEGANDO, SENHOR,**
**G7 C**
**PRA TE UNIRES A NÓS NO PÃO VIVO.**

**C G F Em**
**1.** Eu me sinto feliz / perto de Deus,
**Dm G7 C**
em achar um abrigo no Senhor.

**C G F Em**
**2.** Eu agora estarei / sempre com Ele,
**Dm G7 C**
pois me veio trazendo pela mão.

**C G F Em**
**3.** Vosso plano de amor / me vai guiando,
**Dm G7 C**
pra chegar finalmente em vossa glória.

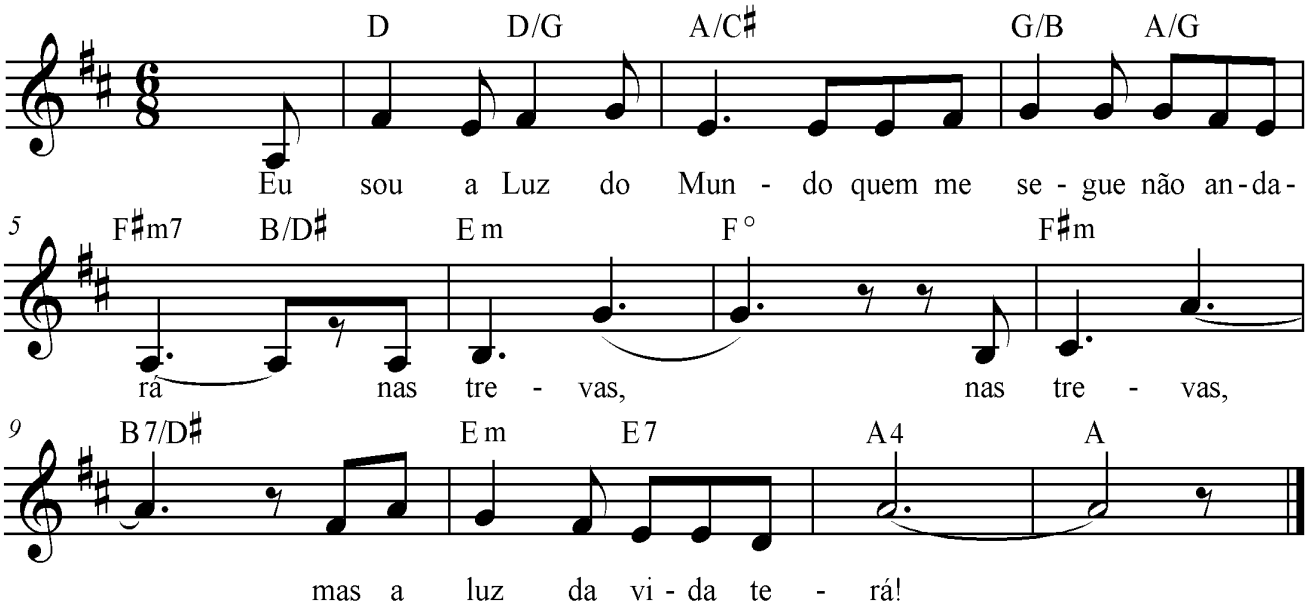
**C G F Em**
**4.** Quem se afasta de vós / nada consegue,
**Dm G7 C**
quem se alegra sem vós não é feliz.

**C G F Em**
**5.** Vou cantar a bondade / do Senhor,
**Dm G7 C**
pelas ruas e praças da cidade.

## 13 – REFRÃO MEDITATIVO – *EU SOU A LUZ DO MUNDO*

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=f6lVDOR6tnc
**(40º curso: ago-11) Pág. 40 – Faixa: 29 – Tom: D**
**Ritmo:** Balada (III) - *suave

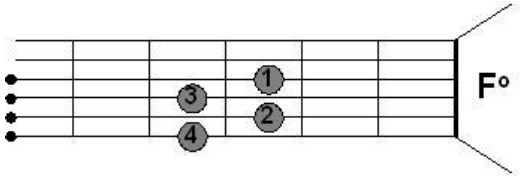
*Frei Décio Pacheco Bezerra, OFMCap*
*Arr.: Daniel De Angeles*




**D D/G A/C#**
Eu sou a Luz do Mundo,
**G/B A/G F#m7 B/D#**
quem me segue não andará
**Em Fº F#m**
nas trevas,/ nas trevas,
**B7/D# Em E7 A4....A**
mas a luz da vida terá!

### ****CIFRAS MAIS SIMPLES***
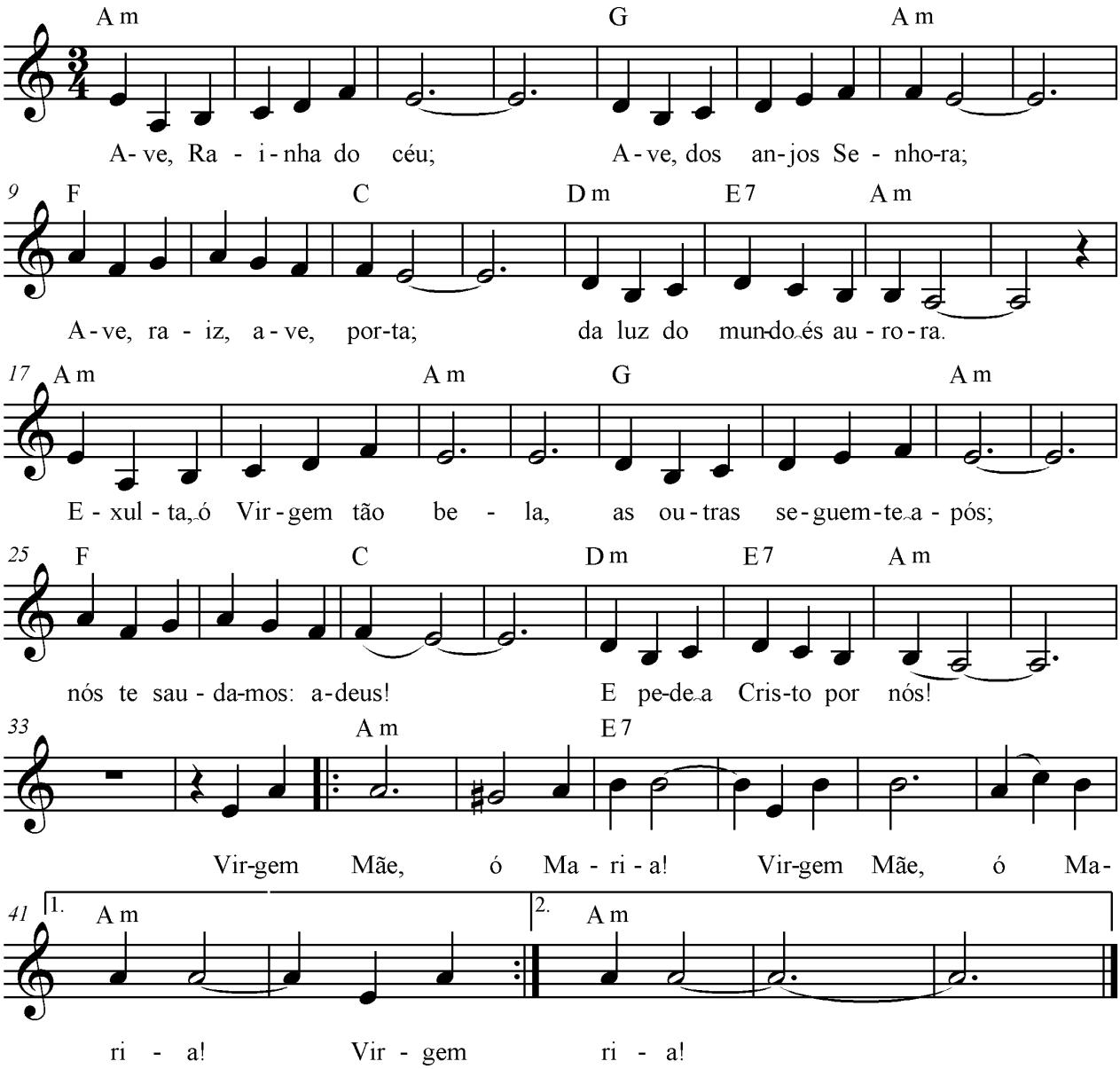
**D A**
Eu sou a Luz do Mundo,
**G F#m B7**
quem me segue não andará
**Em Fº F#m**
nas trevas,/ nas trevas,
**B7 Em E7 A4....A**
mas a luz da vida terá!



## 14 – ANTÍFONA MARIANA – *AVE, RAINHA DO CÉU*

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=75vYCcnGzoA
**(42º Curso: mar-12) Pág. 49 – Faixa 33 – Tom: Am**
**Ritmo : Valsa (II)**

*D.R.*
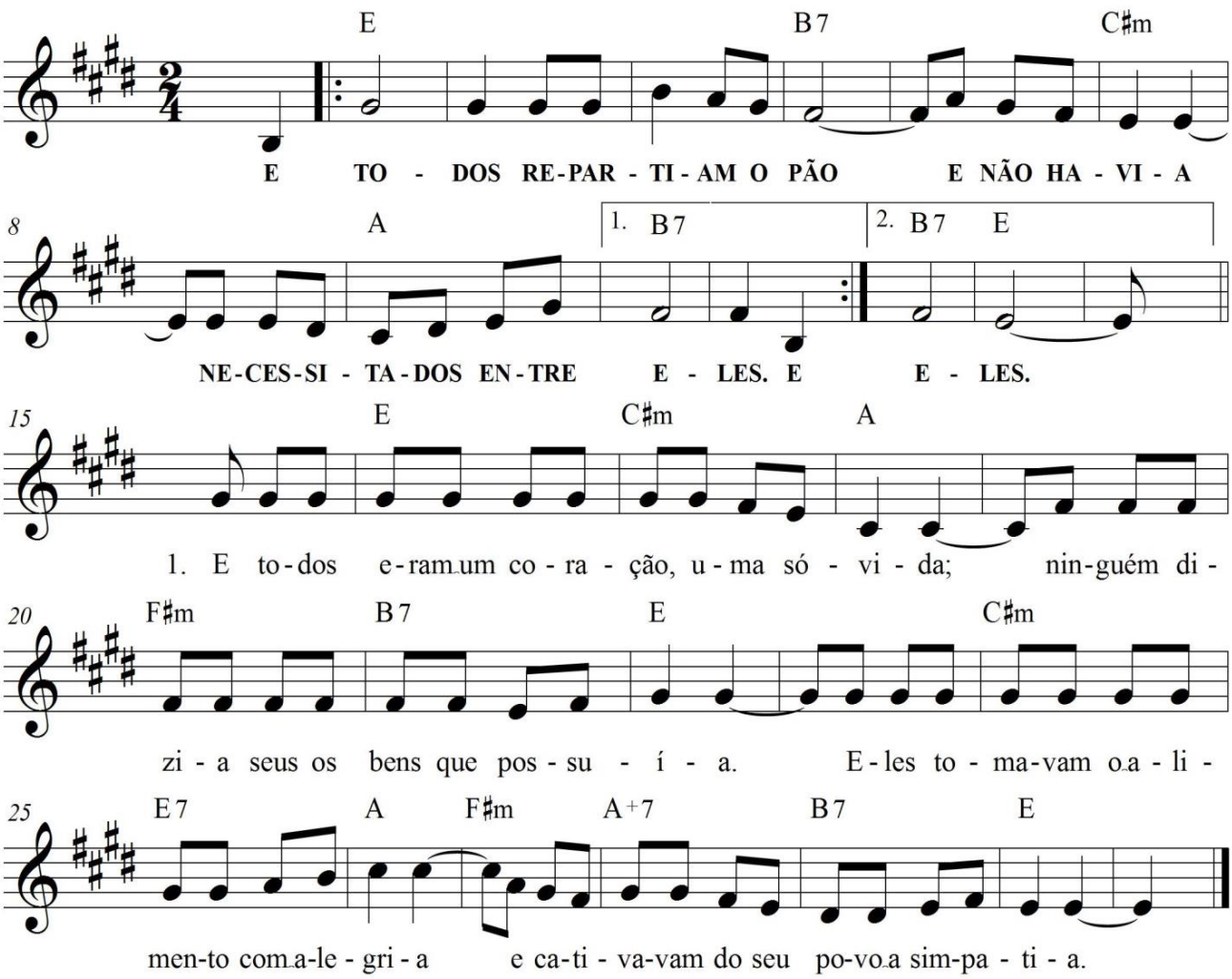



**Am G Am**
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;
**F C Dm E7 Am**
Ave, raiz, ave, porta;/ da luz do mundo és aurora.
**Am G Am**
Exulta, ó Virgem tão bela,/ as outras seguem-te após;
**F C Dm E7 Am**
nós te saudamos: adeus!/ E pede a Cristo por nós!
**Am E7 Am**
**Virgem Mãe, ó Maria!/ Virgem Mãe, ó Maria! (bis)**

# 15 – COLETA FRATERNA - *E TODOS REPARTIAM O PÃO*

**Áudio:** https://www.youtube.com/watch?v=BcJp1QmZRT0
**(45º Curso: ago-14) Pág. 66 – Faixa 34 – Tom: E**
**Ritmo:** Balanço (I)

*L. e M.: Pe. Everaldo Peixoto*




**E B7**
**E TODOS REPARTIAM O PÃO**
**C♯m A B7 (E)**
**E NÃO HAVIA NECESSITADOS ENTRE ELES. (*bis*)**

**E C♯m A**
**1.** E todos eram um coração, uma só vida;
**F♯m B7 E**
ninguém dizia seus os bens que possuía.
**C♯m E7 A F♯m**
Eles tomavam o alimento com alegria
**A+7 B7 E**
e cativavam do seu povo a simpatia.

**E C♯m A**
**2.** Nossos irmãos repartiam os seus bens,
**F♯m B7 E**
fraternalmente, tinham tudo em comum;
**C♯m E7 A F♯m**
e era grande a alegria e união,
**A+7 B7 E**
no dia a dia e ao partir o pão.