Cifras do Folheto

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia

Imprima
FRENTE E VERSO
A Natureza agradece

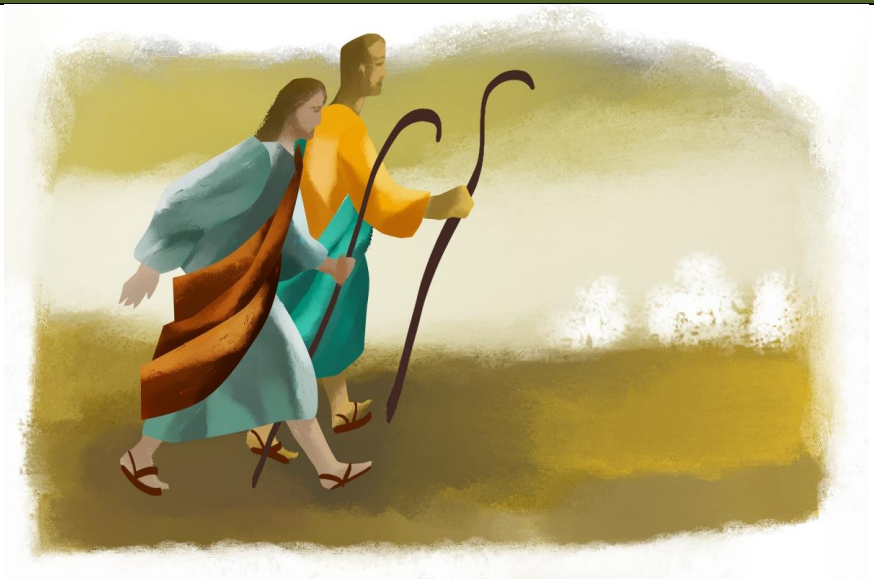
Arquidiocese de Goiânia

Muitos membros, um só corpo.

33º DOMINGO DO TEMPO COMUM

ANO A

CORAGEM PARA MULTIPLICAR OS TALENTOS



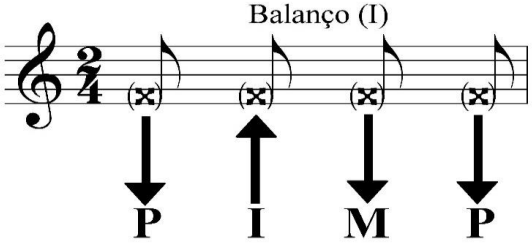
15 de Novembro de 2026 – Ano XLIII

RITMOS (Violão)

"Batidas"
P = Polegar **M** = Mão
I = Indicador

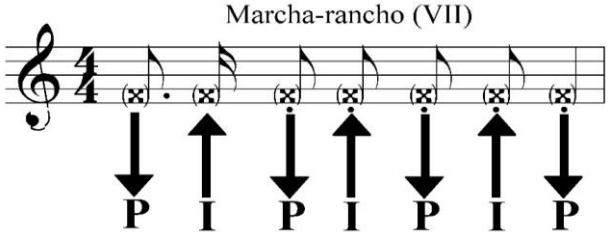
Dedilhado (indicação dos dedos)
P = Polegar **M** = Médio
I = Indicador **A** = Anular

Balanço (I)



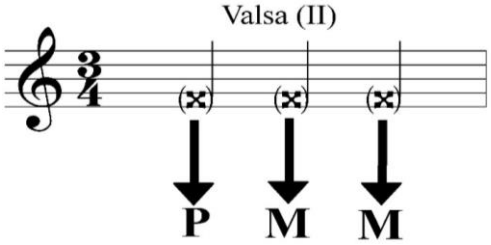
Link: http://www.youtube.com/watch?v=_T6f_CCV2ds

Marcha-rancho (VII)



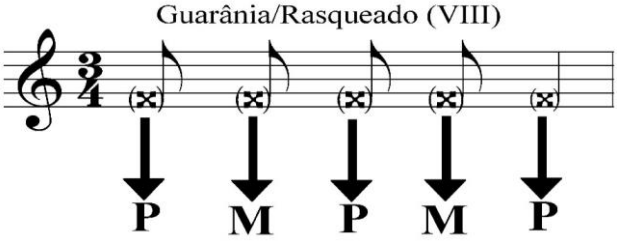
Link: http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I

Valsa (II)



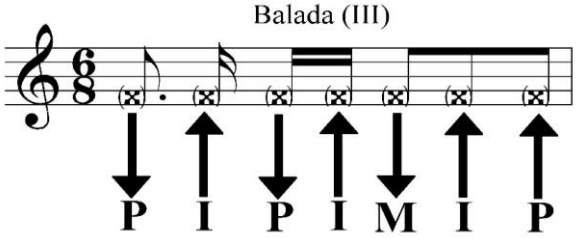
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)



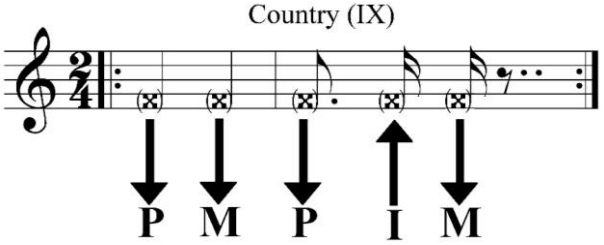
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)



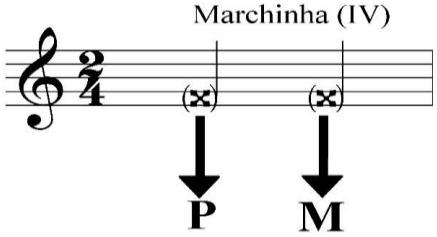
Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)



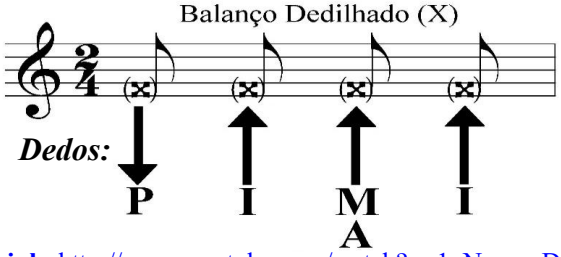
Link: http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI

Marchinha (IV)



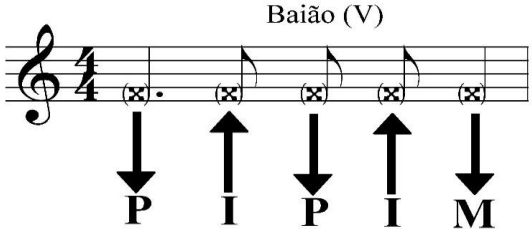
Link: https://www.youtube.com/watch?v=blP10yDOWDE

Balanço Dedilhado (X)



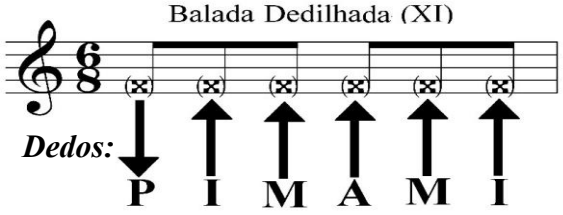
Link: http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ

Baião (V)



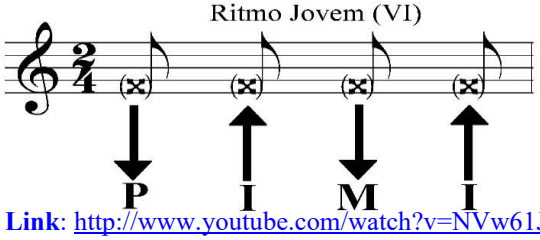
Link: http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg

Balada Dedilhada (XI)



Link: http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0

Ritmo Jovem (VI)



Link: http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y
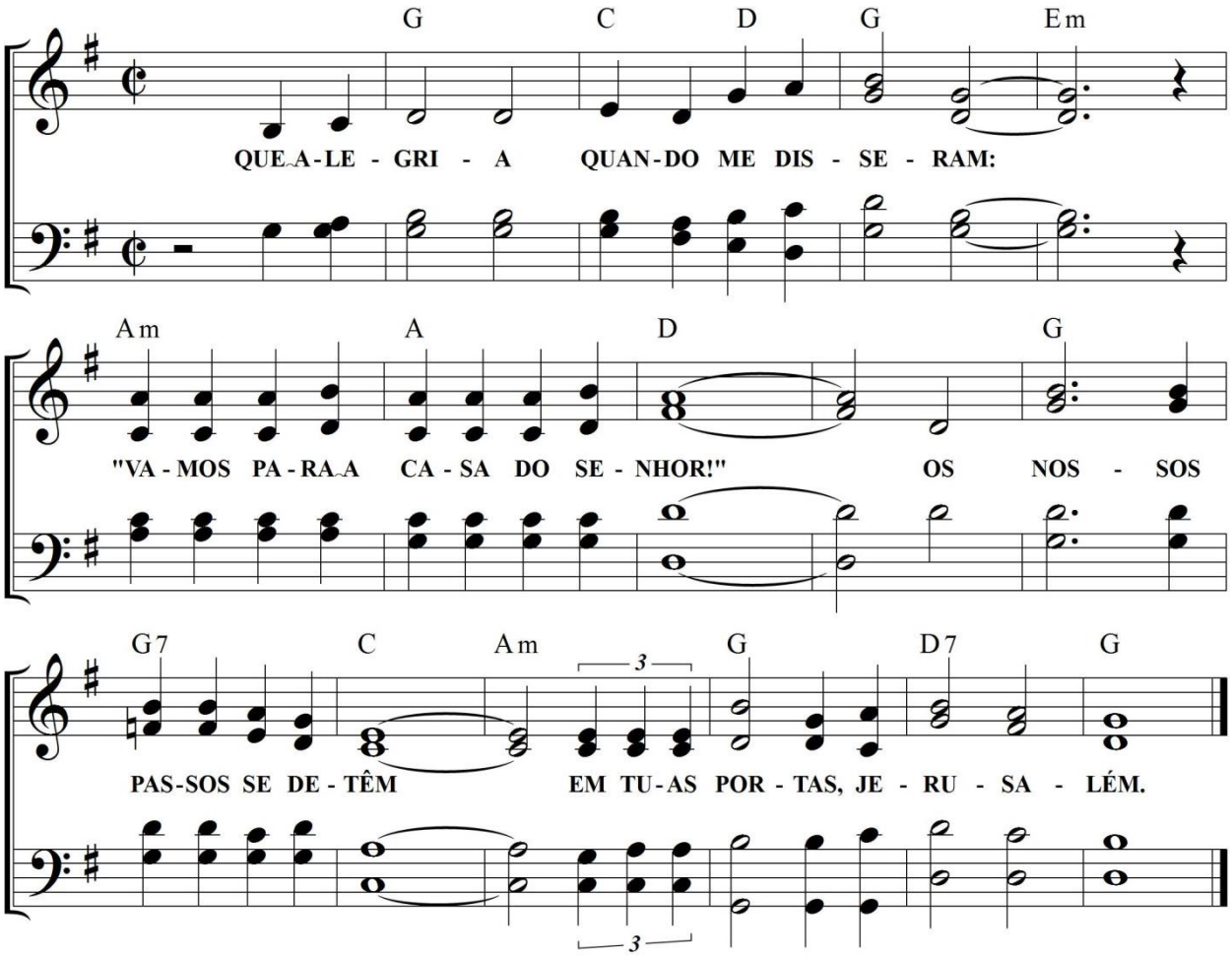
CANTO DE ENTRADA

1 – ENTRADA– *QUE ALEGRIA [Sl 121 (122)]*

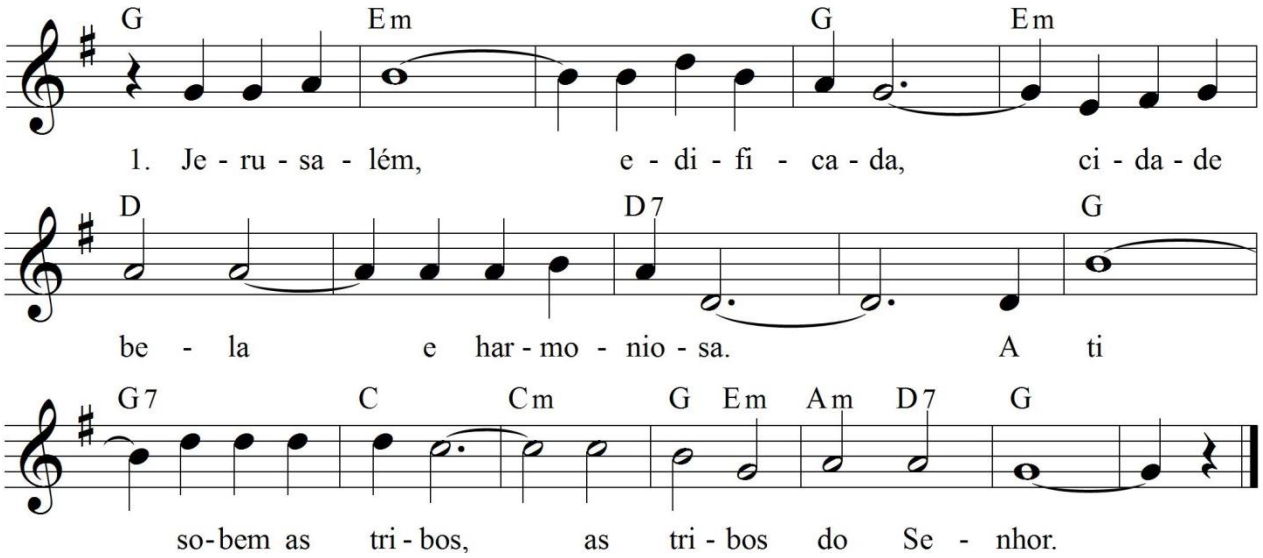
Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=lWPTGPH7aW8

(45º curso: ago-14) Pág. 42; Faixa 22 – Tom: G - Ritmo: Marcha-rancho (VII)

L. e M.: Pedro M. R. Caetano



Estrofes:



QUE ALEGRIA [Sl 121 (122)]

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=lWPTGPH7aW8
Ritmo: Marcha-rancho (VII)

L. e M.: Pedro M. R. Caetano

G C D G Em
QUE ALEGRIA QUANDO ME DISSERAM:
Am A D
"VAMOS PARA A CASA DO SENHOR!"
G G7 C Am
OS NOSSOS PASSOS SE DETÊM
G D7 G
EM TUAS PORTAS, JERUSALÉM.

G Em G Em D D7
1. Jerusalém, edificada, cidade bela e harmoniosa.
G G7 C Cm G Em Am D7 G
A ti sobem as tribos, as tri – bos do Se – nhor.

G Em G Em D D7
2. Vamos entrar na Tua casa pra te louvar em fé e amor.
G G7 C Cm G Em Am D7 G
Pra Ti, felizes vamos, rece – be – nos, Se – nhor!

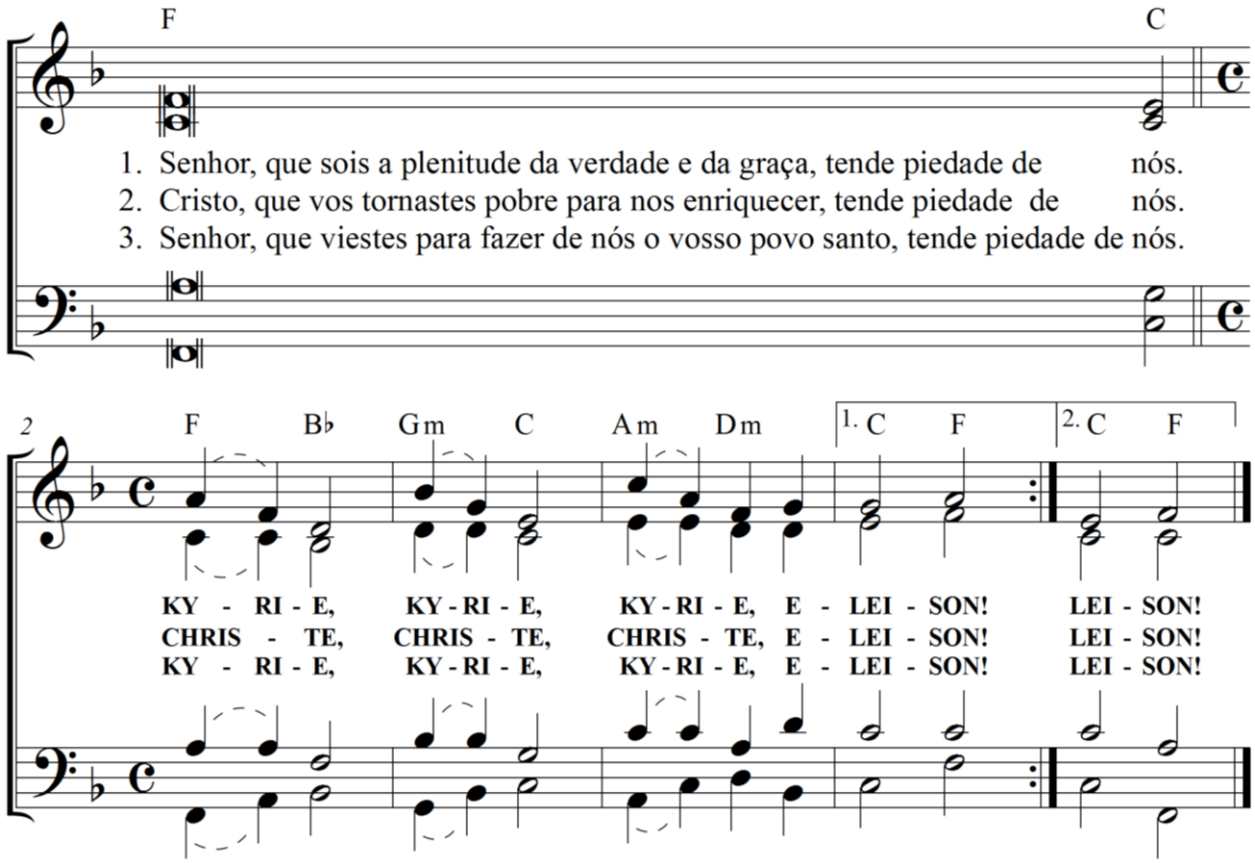
G Em G Em D D7
3. Eis-nos, Senhor, junto ao altar, pra celebrarmos o teu amor.
G G7 C Cm G Em Am D7 G
Assim, todos unidos, cante – mos ao Se – nhor.

2 – ATO PENITENCIAL – *SENHOR, QUE SOIS A PLENITUDE*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1j9LpsGdwPQ

(44º curso: ago-13) Pág. 46 – Faixa 24 – Tom: F

L.: Missal Romano
M.: D.R.



F **C**

1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.

F B♭ Gm C Am Dm C F
KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (*bis*)

F **C**

2. Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.

F B♭ Gm C Am Dm C F
CHRISTE, CHRISTE, CHRISTE, ELEISON! (*bis*)

F **C**

3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

F B♭ Gm C Am Dm C F
KYRIE, KYRIE, KYRIE, ELEISON! (*bis*)

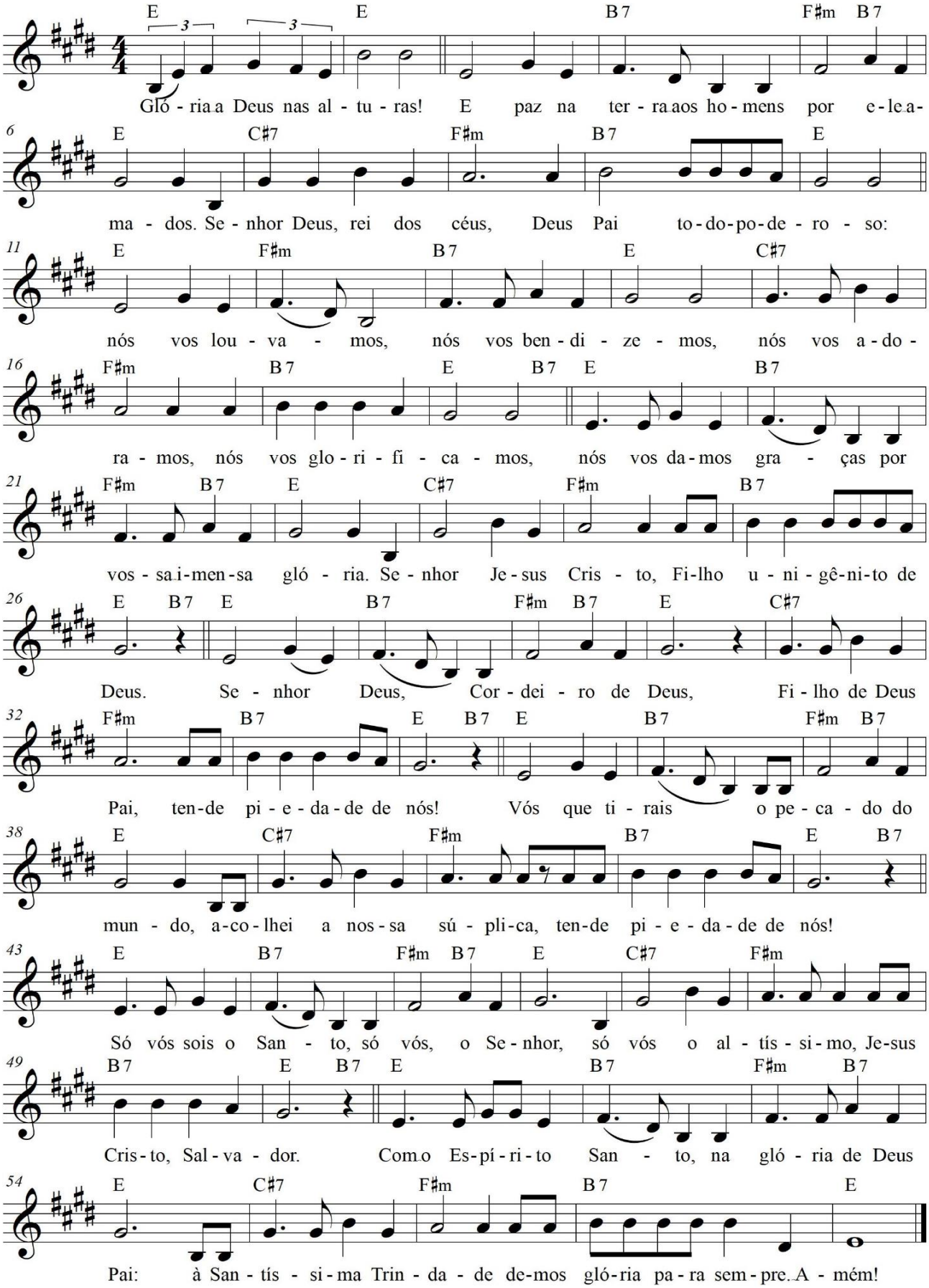
HINO DE LOUVOR

3 – HINO DE LOUVOR – *GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo

(48º Curso: out-20) Pág. 48 – Faixa 22 – Tom: E – Ritmo: Marcha-Rancho (VII)

L. : Missal Romano / M. : Frei Fabreti



GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=C4banve7Qwo

L. : Missal Romano
M. : Frei Fabreti

E E
Glória a Deus nas alturas!

E B7 F#m B7 E
E paz na terra aos homens/ por ele amados.
C#7 F#m B7 E
Senhor Deus, rei dos céus,/ Deus Pai todo-poderoso:

E F#m B7 E
nós vos louvamos,/ nós vos bendizemos,
C#7 F#m B7 E B7
nós vos adoramos,/ nós vos glorificamos,

E B7 F#m B7 E
nós vos damos graças/ por vossa imensa glória.
C#7 F#m B7 E B7
Senhor Jesus Cristo,/ Filho unigênito de Deus.

E B7 F#m B7 E
Senhor Deus,/ Cordei__ro de Deus,
C#7 F#m B7 E B7
Filho de Deus Pai,/ tende piedade de nós!

E B7 F#m B7 E
Vós que tirais/ o peca__do do mundo,
C#7 F#m B7 E B7
acolhei a nossa súplica,/ tende piedade de nós!

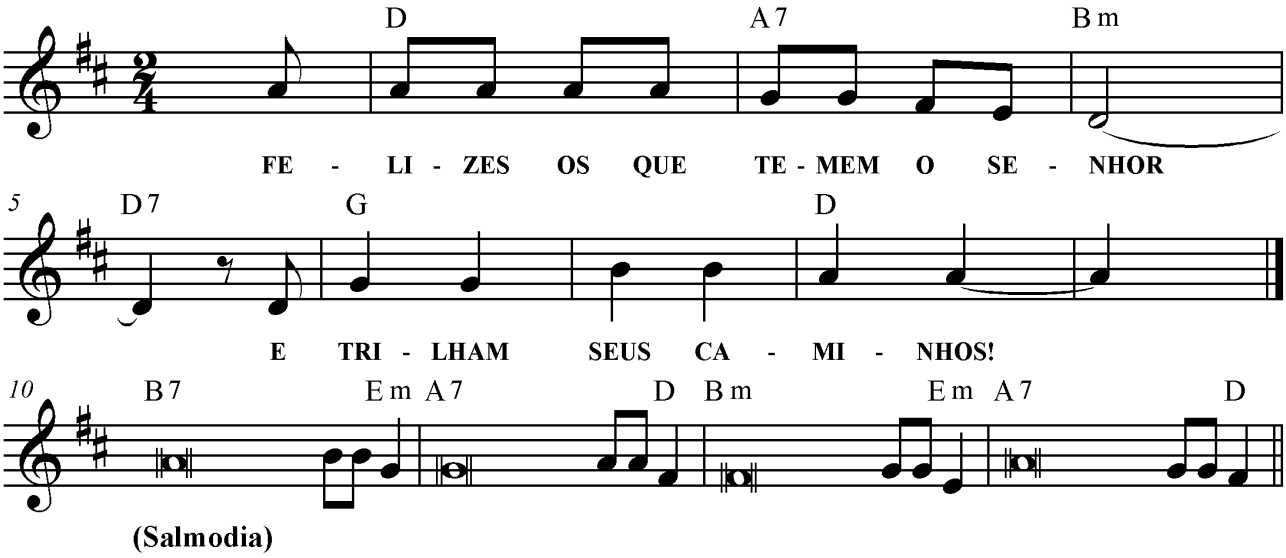
E B7 F#m B7 E
Só vós sois o Santo,/ só vós, o Senhor,
C#7 F#m B7 E B7
só vós o altíssimo,/ Jesus Cristo, Salvador.

E B7 F#m E
Com o Espírito Santo,/ na glória de Deus Pai:
C#7 F#m B7 E
à Santíssima Trindade/ demos glória para sempre. Amém!

4 – SALMO 127 (128) – *FELIZES OS QUE TEMEM O SENHOR*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=koSs_RxE43E
(Salmos e Aclamações – Ano A - Vol. III: nov-10) Pág. 76 – Faixa 70 – Tom: D
Ritmo: Balanço (I)

Ir. Míria T. Kolling



D A7 Bm D7 G D
FELIZES OS QUE TEMEM O SENHOR/ E TRILHAM SEUS CAMINHOS!

B7 Em
1. Feliz és tu, se temes **o** Se**nhor**
A7 D
e trilhas **seu**s ca**mi**nhos!
Bm Em
Do trabalho de tuas mãos hás **de** vi**ver**,
A7 D
serás feliz, tudo **i**rá **bem**!
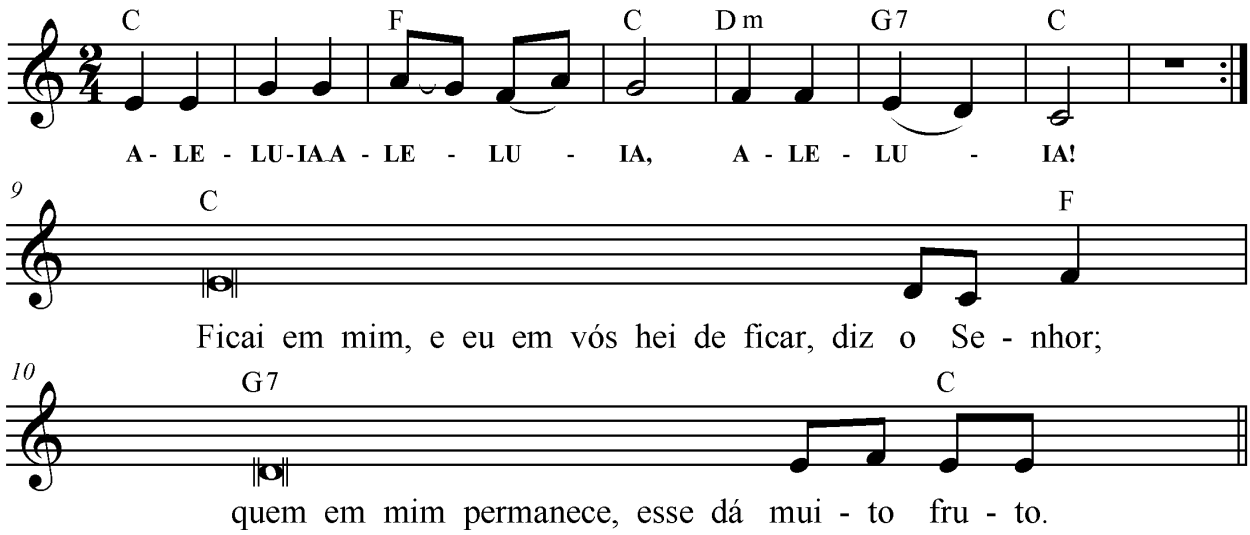
B7 Em
2. A tua esposa é uma videira **bem** fe**cun**da
A7 D
no coração da **tu**a **ca**sa;
Bm Em
os teus filhos são rebentos **de o**li**vei**ra
A7 D
ao redor de **tu**a **me**sa.

B7 Em
3. Será assim abençoado **to**do **ho**mem
A7 D
que teme **o** Se**nhor**.
Bm Em
O Senhor te abençoe **de** Si**ão**,
A7 D
cada dia **de** tua **vi**da.

5 – ACLAMAÇÃO - *ALELUIA... FICAI EM MIM, E EU EM VÓS*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=XUDgHvdw2Ww
(Salmos e Aclamações – Ano A - Vol. III: nov-10) Pág. 77 – Faixa 71 – Tom: C
Ritmo: Balanço (I)

Siro Pontes
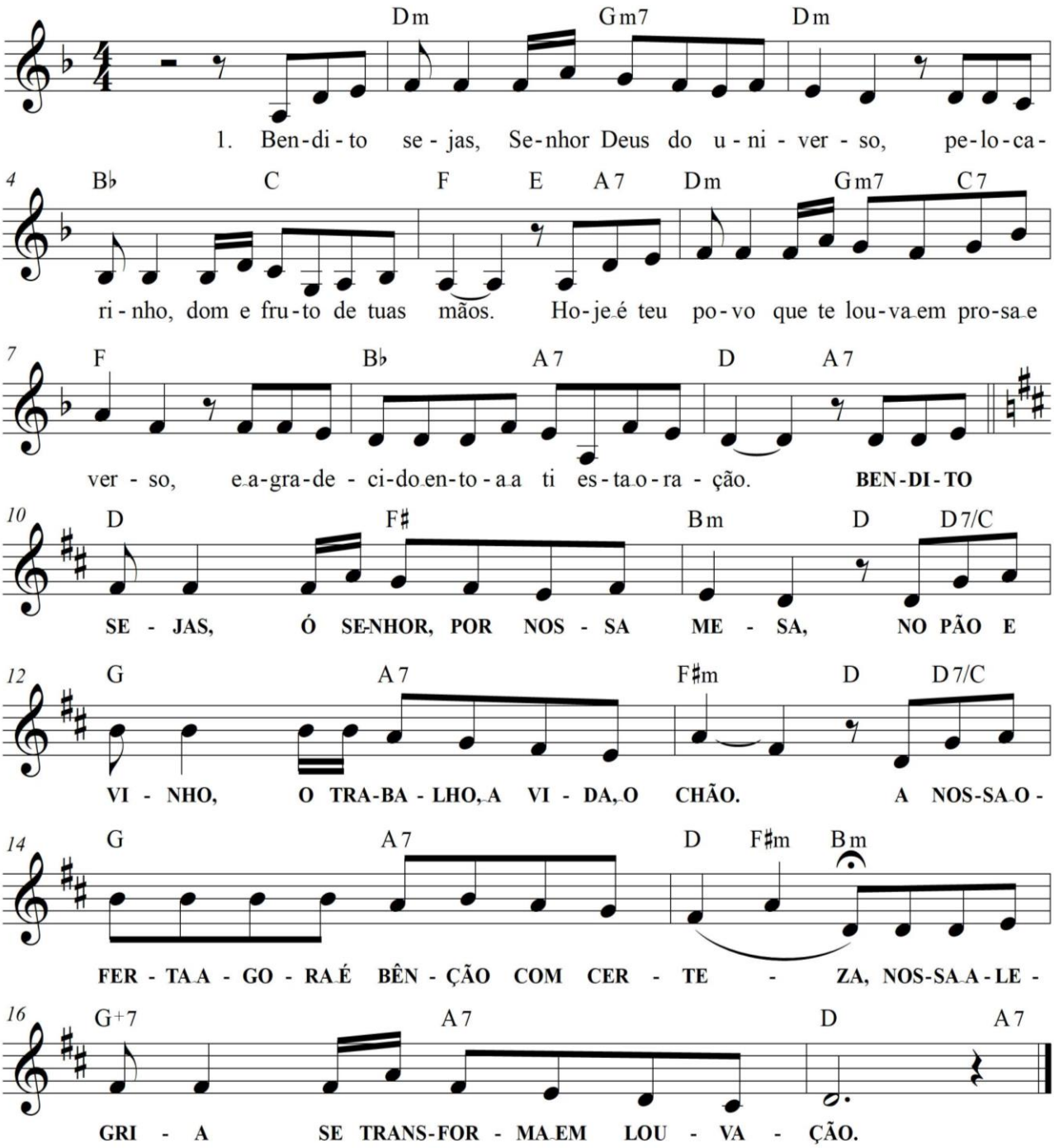


C F C Dm G7 C
ALELUIA, ALELUIA, / ALELU (U) IA! (BIS)

C F
Ficai em mim, e eu em vós hei de ficar, diz **o** Se**nhor**;
G7 C
quem em mim permanece, esse dá **mui**to **fru**to.

6 – OFERENDAS – *BENDITO SEJAS*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=BA-yhcJmGLk
(45º curso: ago-14) Pág. 54 – Faixa 27 – Tom: Dm
RITMO: Balanço (I)

L.: Eurivaldo S. Ferreira
M.: Daniel De Angeles



BENDITO SEJAS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=BA-yhcJmGLk

RITMO: Balanço (I)

L.: Eurivaldo S. Ferreira
M.: Daniel De Angeles

Dm Gm7 Dm
1. Bendito sejas, Senhor Deus do universo,
B♭ C F E
pelo carinho, dom e fruto de tuas mãos,
A7 Dm Gm7 C7 F
hoje é teu povo que te louva em prosa e verso,
B♭ A7 D A7
e agradecido entoa a ti esta oração.

D F♯ Bm D
BENDITO SEJAS, Ó SENHOR, POR NOSSA MESA,
D7/C G A7 F♯m D
NO PÃO E VINHO, O TRABALHO, A VIDA, O CHÃO.
D7/C G A7 D F♯m Bm
A NOSSA OFERTA AGORA É BÊNÇÃO, COM CERTE ZA,
G+7 A7 D A7
NOSSA ALEGRIA SE TRANSFORMA EM LOUVAÇÃO.

Dm Gm7 Dm
2. Bendito sejas, Senhor Deus, por tantas graças!
B♭ C F E
De ti nós temos a bondade, a doação.
A7 Dm Gm7 C7 F
Nós te pedimos que teu Reino em nós se faça,
B♭ A7 D A7
e assim possamos construir um mundo irmão.

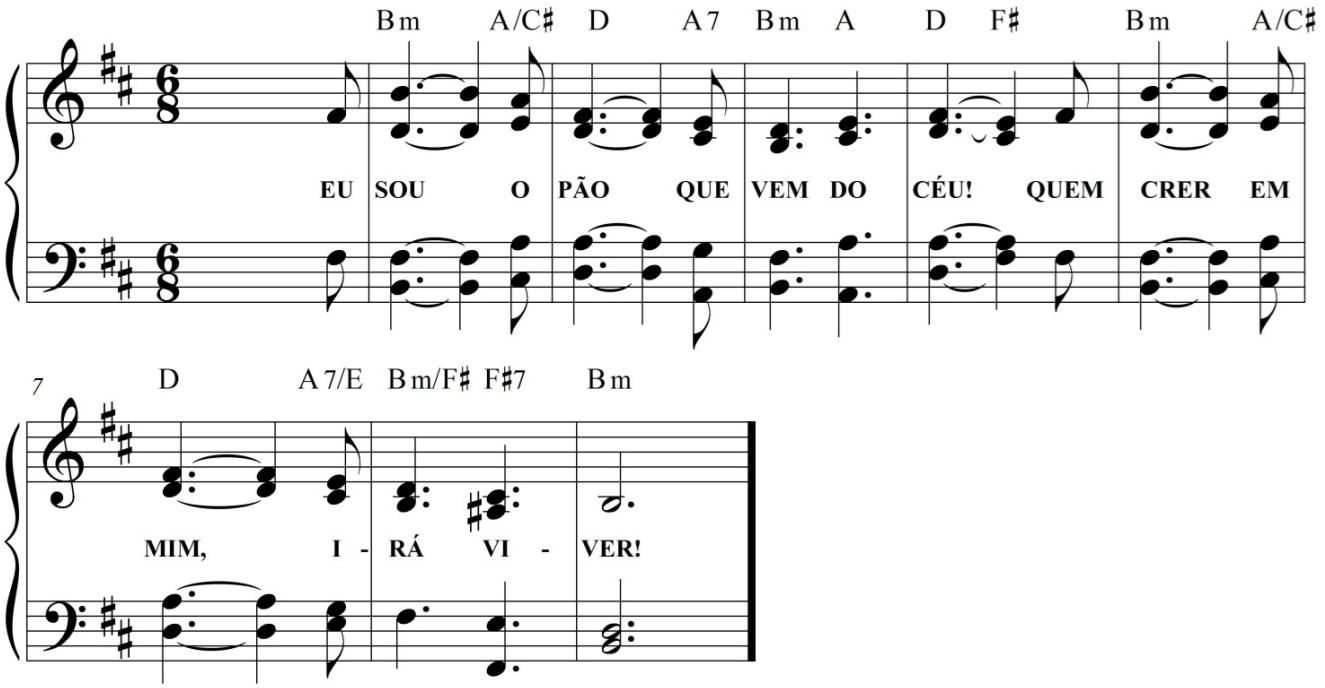
Dm Gm7 Dm
3. Bendito sejas, Senhor Deus que dás a vida!
B♭ C F E
Tal qual um sopro nos revelas tua vontade.
A7 Dm Gm7 C7 F
Que nós possamos te amar, Deus sem medida,
B♭ A7 D A7
e ser no outro um sinal de tua bondade.

7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - *EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0

(30º curso: abr-08) Pág. 49 – Faixa 43 – Tom: Bm – Ritmo: Balanço (I)

José Cândido da Silva



Bm A/C# D A7 Bm A D F#
EU SOU O PÃO / QUE VEM DO CÉU_!
Bm A/C# D A7/E Bm/F# F# Bm
QUEM CRER EM MIM, / I - RÁ VIVER!

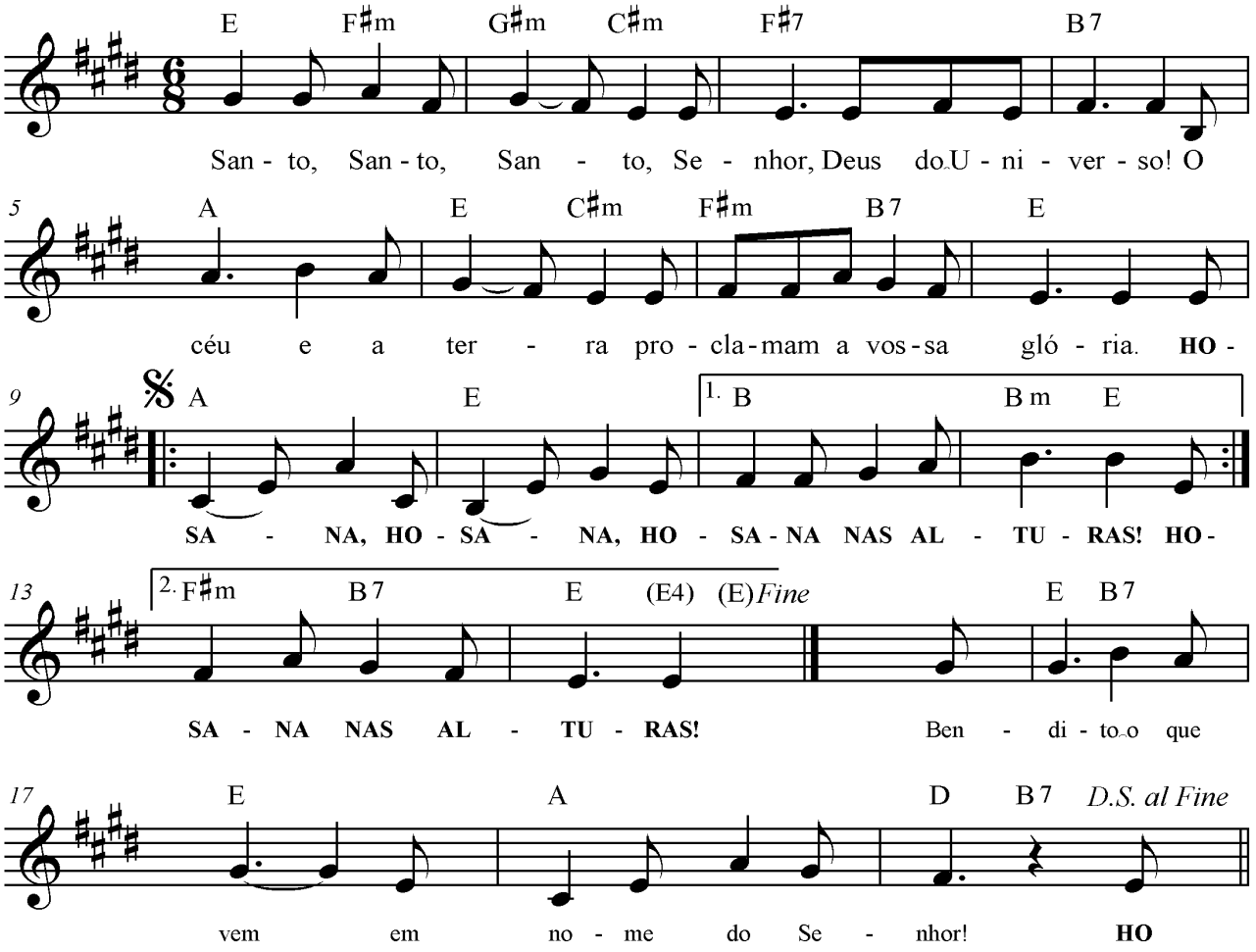
<<<SUGESTÕES DE MELODIAS>>>

8 - SANTO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=F0btAWcMqN4

(43º Curso: ago-12); Pág. 40; Faixa 21 – Tom: E - Ritmo: Balada (III)

Frei Luiz Turra



E F♯m G♯m C♯m
Santo, Santo, San__to,
F♯7 B7
Senhor, Deus do universo!
A E C♯m
O céu e a ter__ra
F♯m B7 E
proclamam a vossa glória.

A E
HOSANA, HOSANA,
B7 Bm E
HOSANA NAS ALTU__RAS!
A E
HOSANA, HOSANA,
F♯m B7 E
HOSANA NAS ALTURAS!

E B7 E
Bendito o que vem
A D B7
em nome do Se__nhor.

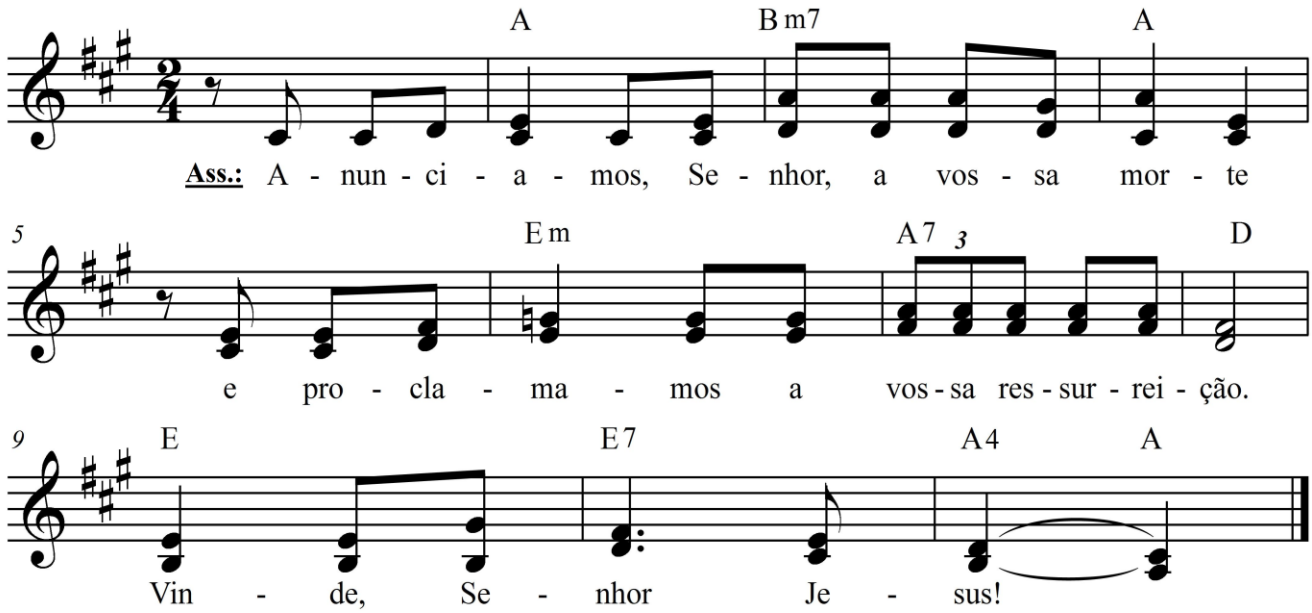
A E
HOSANA, HOSANA,
B7 Bm E
HOSANA NAS ALTU__RAS!
A E
HOSANA, HOSANA,
F♯m B7 E E4 E
HOSANA NAS ALTU__RAS!

9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4

(44º curso: ago-13); Pág. 22 – Faixa 10 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

José Weber



P.: Mistério da fé!

A Bm7 A Em A7 D

Anunciamos, Senhor, a vossa morte / e proclamamos a vossa ressurreição.

E E7 A4 A

Vinde, Senhor Jesus!

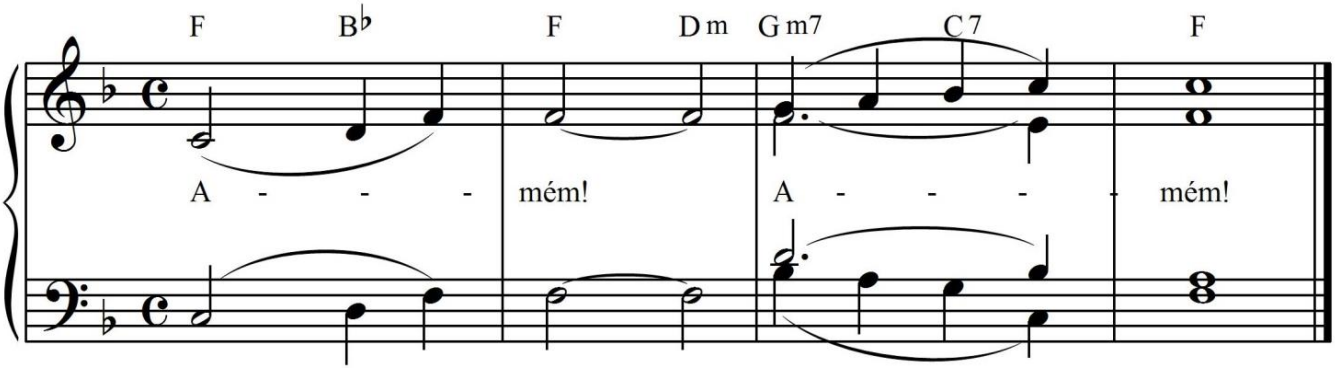
---

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áu4io: https://www.youtube.com/watch?v=ke38zXN9Hqg

(44º Curso – ago-13) – Pág. 23; **Faixa 14 – Tom: F - Ritmo: Balanço (I)**

Dulcemar Maciel - RJ



F B♭ F Dm Gm7 C7 F
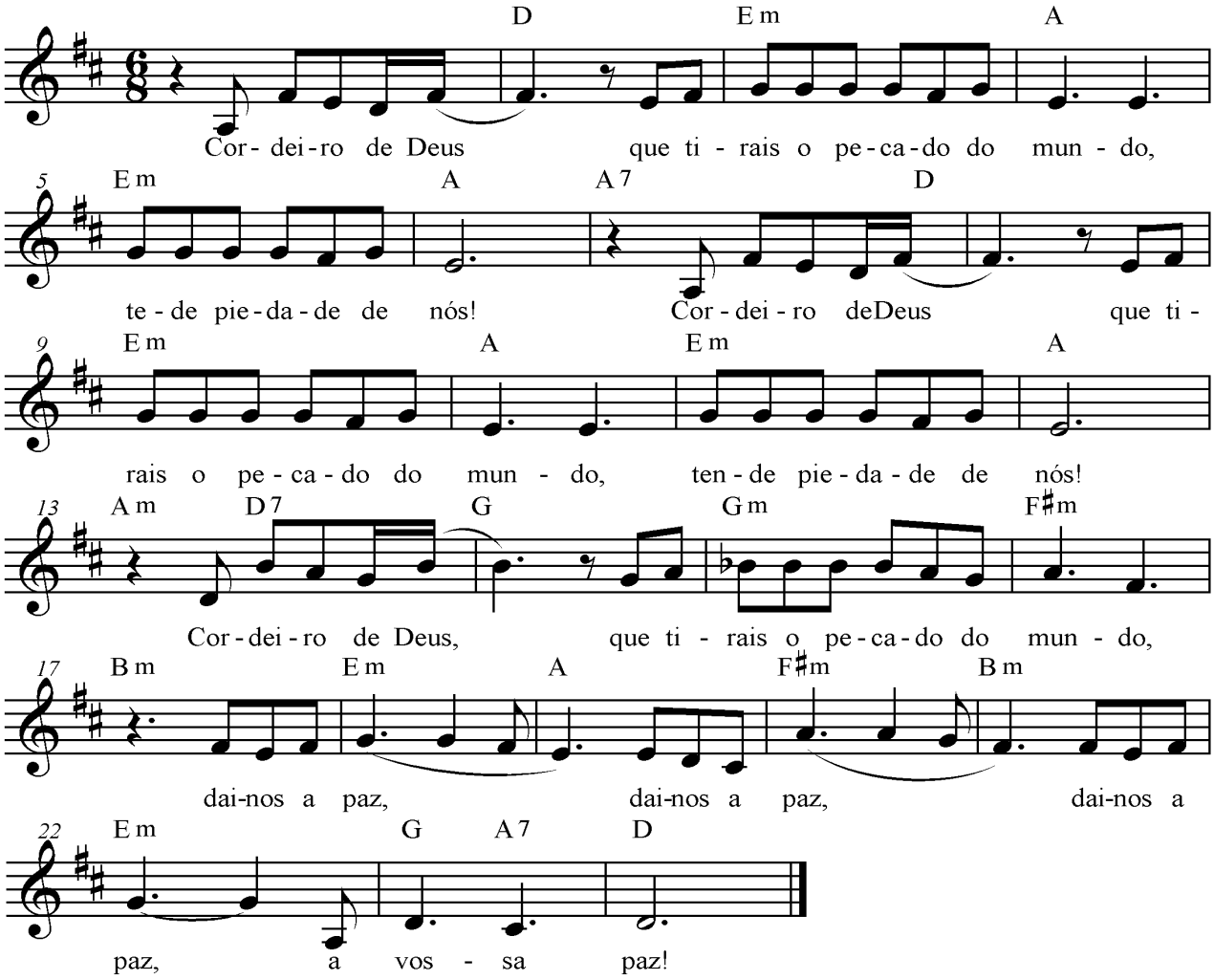
A__ a - a - m é m !/ A - a - a - a - m é m !

11 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=seE-WvUh33U

(39º curso: ago-10); Pág. 35 – Faixa 21 - Tom: D / Ritmo: Balada (III)

Pe. Daniel Nicoline

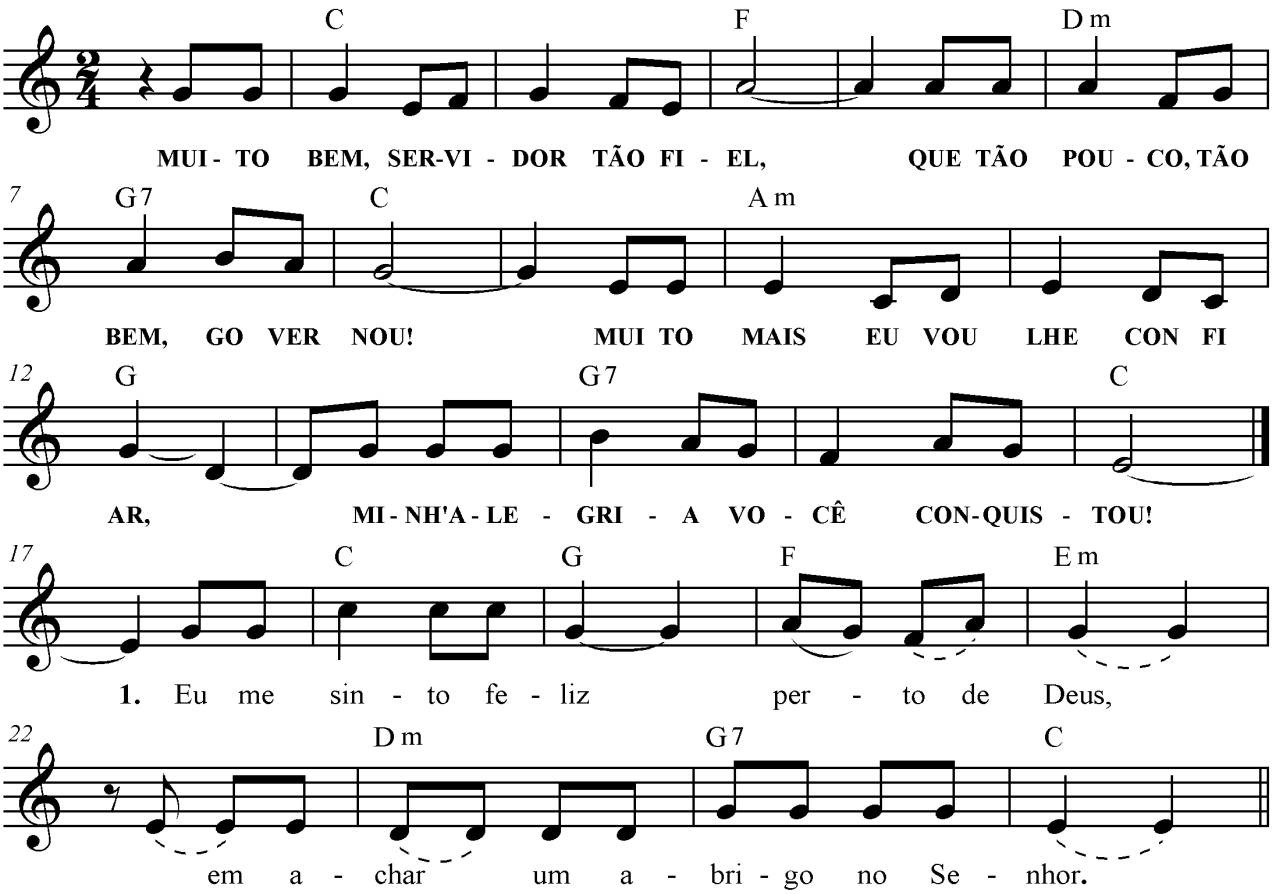


D Em A
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A A7
tende piedade de nós!
D Em A
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A Am
tende piedade de nós!
D7 G Gm F#m Bm
Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,
Em A F#m Bm
dai-nos a pa___(a)z, / dai-nos a pa__ (a)z,
Em G A7 D
dai-nos a paz, / a vossa paz!

12 – COMUNHÃO – *MUITO BEM, SERVIDOR TÃO FIEL*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1Dr08GUrmtI&list=RD1Dr08GUrmtI&start_radio=1
(41º curso: ago-10) Pág. 28 – Faixa: 18 – Tom: C
Ritmo: Balanço (I)

L.e M.: Fr. Joel Postma



C F
MUITO BEM, SERVIDOR TÃO FIEL,
Dm G7 C
QUE TÃO POUCO, TÃO BEM, GOVERNOU!
Am G
MUITO MAIS EU VOU LHE CONFIAR,
G7 C
MINH'ALEGRIA VOCÊ CONQUISTOU!

C G F Em
1. Eu me sinto feliz / perto de Deus,
Dm G7 C
em achar um abrigo no Senhor.

C G F Em
2. Eu agora estarei / sempre com Ele,
Dm G7 C
pois me veio trazendo pela mão.

C G F Em
3. Vosso plano de amor / me vai guiando,
Dm G7 C
pra chegar finalmente em vossa glória.

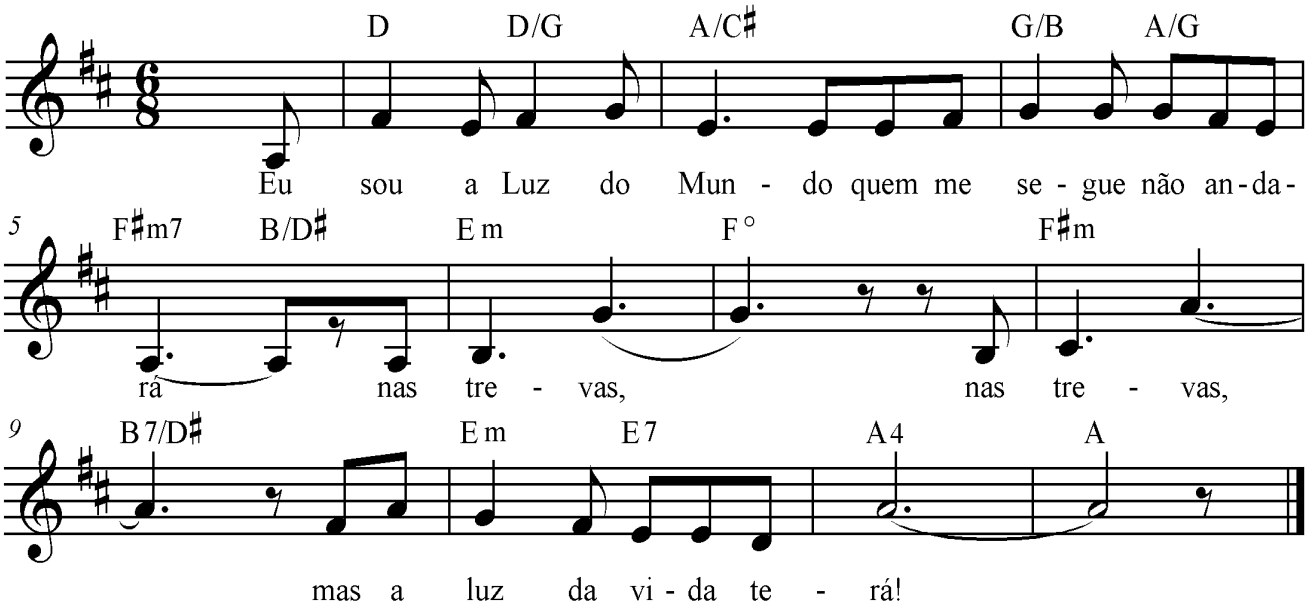
C G F Em
4. Quem se afasta de vós / nada consegue,
Dm G7 C
quem se alegra sem vós não é feliz.

C G F Em
5. Vou cantar a bondade / do Senhor,
Dm G7 C
pelas ruas e praças da cidade.

13 – REFRÃO MEDITATIVO – *EU SOU A LUZ DO MUNDO*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=f6lVDOR6tnc
(40º curso: ago-11) Pág. 40 – Faixa: 29 – Tom: D
Ritmo: Balada (III) - *suave

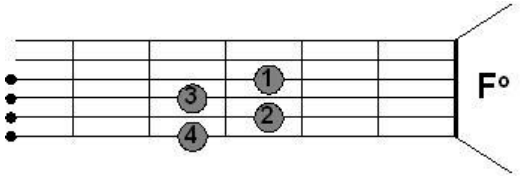
Frei Décio Pacheco Bezerra, OFMCap
Arr.: Daniel De Angeles



D D/G A/C#
Eu sou a Luz do Mundo,
G/B A/G F#m7 B/D#
quem me segue não andará
Em Fº F#m
nas trevas,/ nas trevas,
B7/D# Em E7 A4....A
mas a luz da vida terá!

****CIFRAS MAIS SIMPLES***
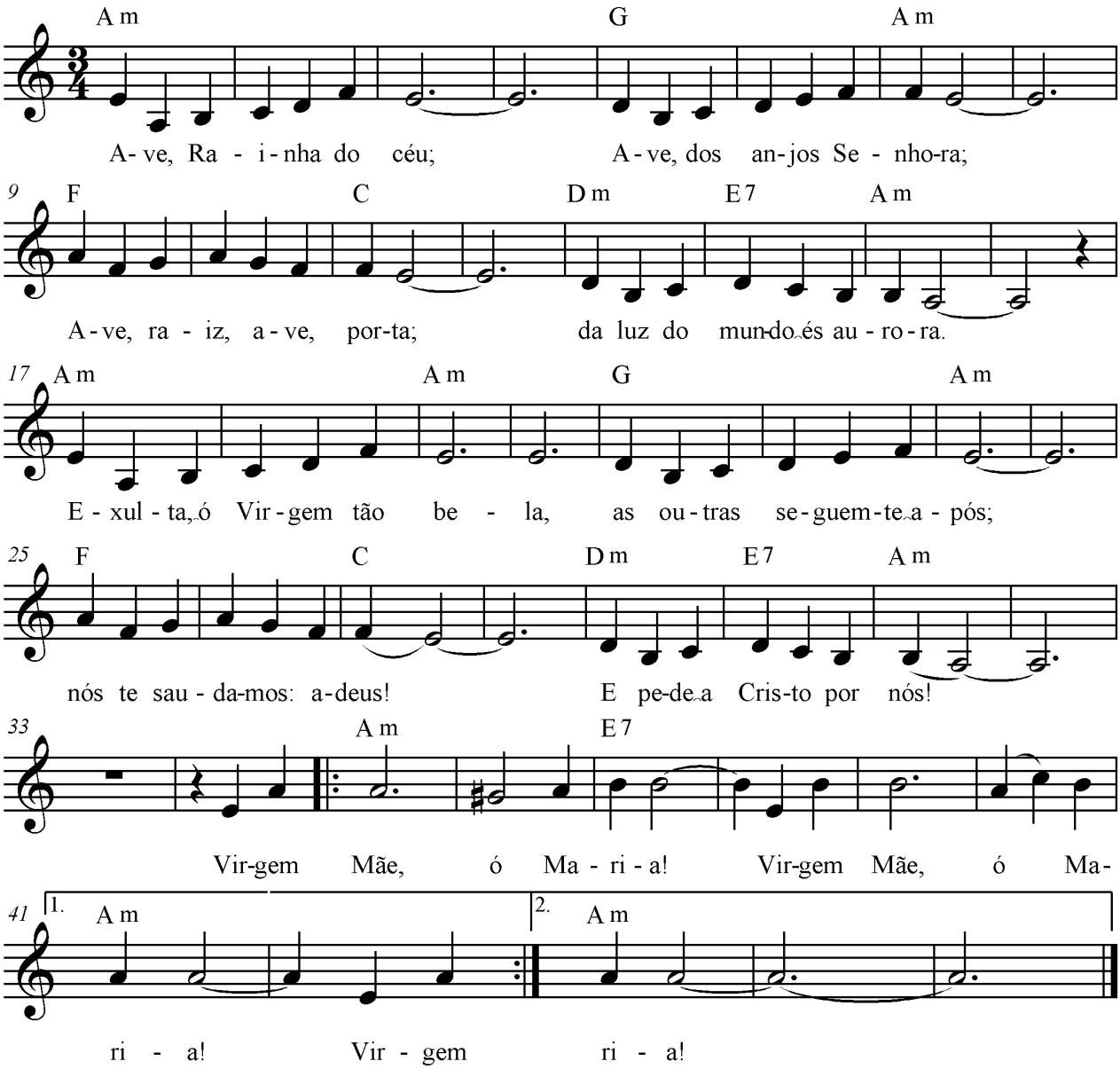
D A
Eu sou a Luz do Mundo,
G F#m B7
quem me segue não andará
Em Fº F#m
nas trevas,/ nas trevas,
B7 Em E7 A4....A
mas a luz da vida terá!



14 – ANTÍFONA MARIANA – *AVE, RAINHA DO CÉU*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=75vYCcnGzoA
(42º Curso: mar-12) Pág. 49 – Faixa 33 – Tom: Am
Ritmo : Valsa (II)

D.R.
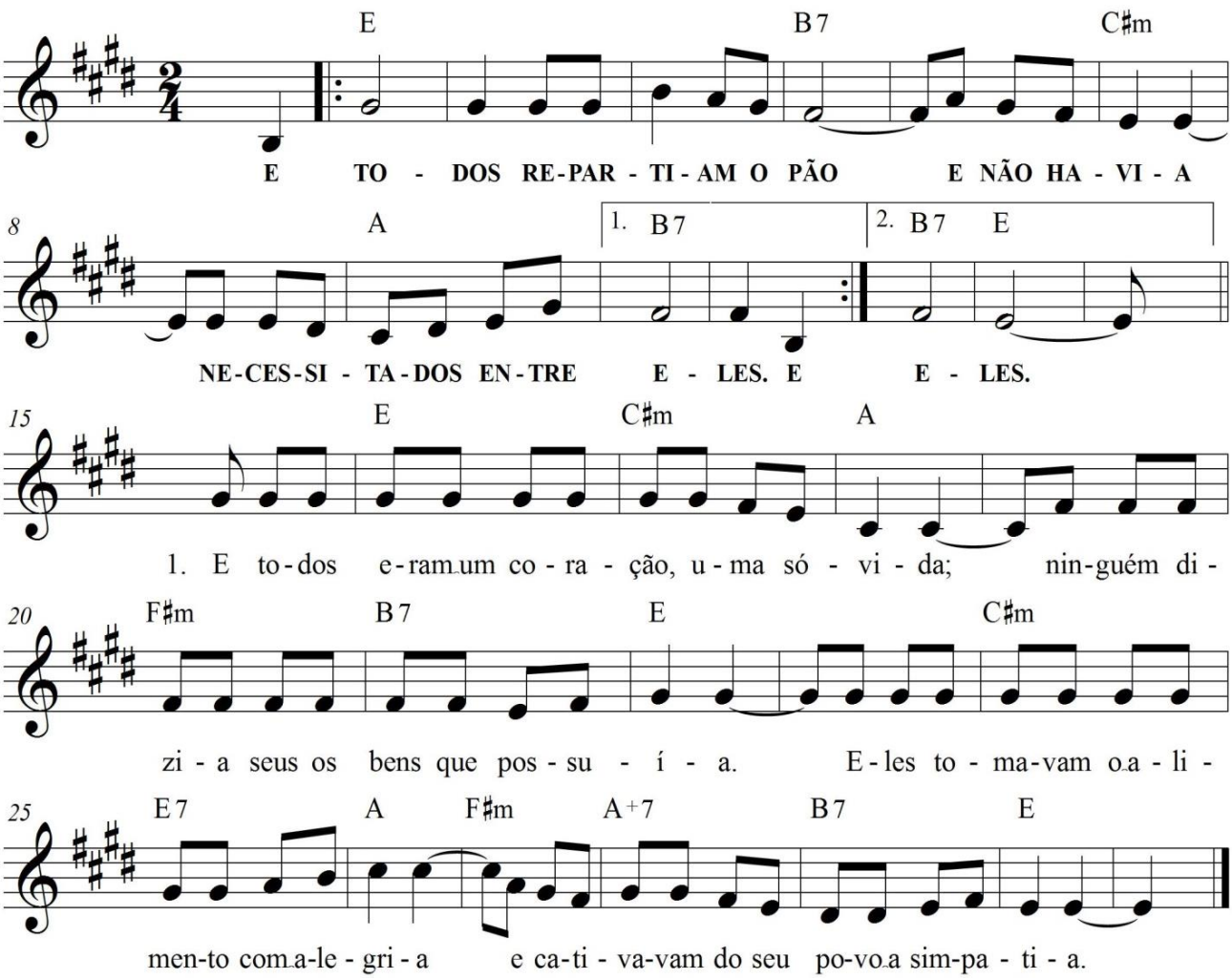


Am G Am
Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;
F C Dm E7 Am
Ave, raiz, ave, porta;/ da luz do mundo és aurora.
Am G Am
Exulta, ó Virgem tão bela,/ as outras seguem-te após;
F C Dm E7 Am
nós te saudamos: adeus!/ E pede a Cristo por nós!
Am E7 Am
Virgem Mãe, ó Maria!/ Virgem Mãe, ó Maria! (bis)

15 – COLETA FRATERNA - *E TODOS REPARTIAM O PÃO*

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=BcJp1QmZRT0
(45º Curso: ago-14) Pág. 66 – Faixa 34 – Tom: E
Ritmo: Balanço (I)

L. e M.: Pe. Everaldo Peixoto



E B7
E TODOS REPARTIAM O PÃO
C♯m A B7 (E)
E NÃO HAVIA NECESSITADOS ENTRE ELES. (*bis*)

E C♯m A
1. E todos eram um coração, uma só vida;
F♯m B7 E
ninguém dizia seus os bens que possuía.
C♯m E7 A F♯m
Eles tomavam o alimento com alegria
A+7 B7 E
e cativavam do seu povo a simpatia.

E C♯m A
2. Nossos irmãos repartiam os seus bens,
F♯m B7 E
fraternalmente, tinham tudo em comum;
C♯m E7 A F♯m
e era grande a alegria e união,
A+7 B7 E
no dia a dia e ao partir o pão.